

### دربارهٔ شرح نویس

شرح نویس"یتهارته گیتا" یك عابد اند آنکه از خطاب های تعلیمی وابسته نشده هم، بشكل ثمرة مهرباني مرشد از احكام خدائي متحرك اند مضمون نويسي را در رياضت و عبادت خلل شمارمی کردند ولی در تشریح این گیتا هدایت هم وسیله شد. معبود در احساس گفتند که همه خصائل شما ساکن شده اند، صرف یك معمولی رجحان باقی است مضمون نویسی گیتا۔ اول سوامی جی کوشش کردند که این رجحان از یاد الهي منقطع شود ولي مجسم شكل حكم معبود است، "یتهارته گیتا" در تشریح بر جای هم خامی می شد معبود اصلاح می کردند برای سکون سوامی جی نوشته شده این تشریح باعث سکون همه شود با همین نیك خواهش

#### "اوم نمهٔ سَدُگُرُو دیوای" شری مد بهگود گیتا

# يتهارته كيتا

انساني شريعت

شرح نویس:-

ازاعلیٰ بزرگ شری پرم هنس مهاراج وسلیه یابنده

سوامی اڑگڑانند

شری پرم هنس آشرم شکیتس گره

مقام وپوست ـ گرام پترالي، شكيتس گره، ضلع ـ مرزاپور

اترپردیش، بهارت (هِندِستان)

فون نمبر – ۲۳۸۰٤۰

کوڈ نمبر (۱۵۶۲۳)

مترجم

وحيد الحق امام

ناشر

#### Shri Paramhans Swami Adgadanand Ji Ashram Trust

5, New Apollo Estate, Mogra Lane, Opp. Nagardas Road, Andheri (East), Mumbai – 400069 India Telephone : (022) 2825300 • Email : contact@yatharthgeeta.com • Website : www.yatharthgeeta.com



وقت احساسات دل شان چگونه بودند؟ اظهار همه خیالات وقت احساسات دل شان چگونه بودند؟ اظهار همه خیالات احساسات دلی نمی تواند شد! چند در بیان می آیند، چند از ادا ظاهر می شوند و باقی خالص عملی اند، که آنرا را هروی عمل کرده هم می تواند دانست! بر مقامیکه شری کرشن فائز بودند، رفته رفته عمل کرده همین مقام را حاصل کننده عظیم انسان هم می داند که گیتا چه می گوید؟ او تکرار سطور های گیتا هم نمی کند بلکه اظهار مفهوماتش هم می کند! زیرا که منظریکه پیش شری کرشن بود، همین پیش آن موجوده عظیم انسان هم است! لهذا او کرشن بود، همین پیش آن موجوده عظیم انسان هم است! لهذا او کرشن بود، همین پیش آن موجوده عظیم انسان هم است! لهذا او می بیند، خواهد کرد، بر آن راه می بیند، خواهد کرد، بر آن راه

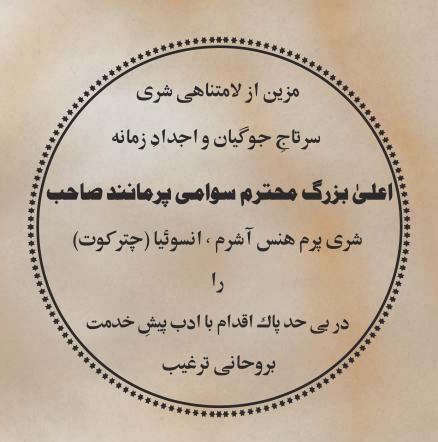
بزرگ و برتر شری پرم هنس جی مهاراج هم همین مرتبه دارنده عظیم انسان بودند. از الفاظ و ترغیبِ باطنی شان مفهومی گیتا که مرا حاصل شد، تدوینش "یتهارته گیتا" است.

سوامی ارگرانند

اءــــاتِ مـــــا	<u>l</u>
ئامِ زبان	نامِ كتب
	(۱) يتهارتھ گيتا
هندی، مراتهی، پنجابی، گجراتی، اردو، اُریه، بنگله، تمل،	🖈 یتهارته گیتادر زبان های هند
تيلگو، مليالم، كنّروسنسكرت_	
انگریزی،جرمن،فرنچ،نیپالی،اسپینش،اتالین،چیك،رسیثن،	🖈 در زبان های بین الاقوامی
نارويجيثن،چاثنيز،وپرسثين_	
هندی، گجراتی، مراتهی ـ	(۲) شنکا سمادهان(علاج شك)
هندی، مراتهی، گجراتی و انگریزی۔	(٣) جيون آدرش ايوم آتمانوبهوتي
هندی، انگریزی، گجراتی و جرمن	(٤) انگ کيون پهـڙکتي هين ؟
	اور کیا کھتی ھیں؟
هندی، مراتهی و گجراتی۔	(٥) انچهوئي پرشن
هندی، مراتهی و گجراتی	(٦) ایکلوی کا انگوتها
هندی، گجراتی، مراتهی، بنگلا۔	(٧) بهجن کس کا کرین؟
هندی، گجراتی ومراتهی	(۸) يوگشاستريه پرانايام
هندی،مراتهی و گجراتی	(۹) شود شوپچارپوج <mark>ن پدهتی</mark>
هندی، مراتهی <mark>و گجراتی</mark>	(۱۰) يوگ درشن پرتك <mark>ش انوبه</mark> وت
	وياكهيا
انگریزی	(۱۱) گلورش آف یوگ
هندی	(۱۲) اهِنسا کا سَوْرُوپ
	آديو کيست
هندی ، گجراتی، مراتهی و انگریزی	(۱) یتهارته گیتا
هندی	(۲) امرت وانی
	(خطباتِ سوامي جي از واليم ١ تا ٥١)
هندی	(۳) گرووندنا(آرتی)
	آديو <i>سى دى(MP3)</i>
هندی، گجراتی، مراتهی، انگریزی ـ	(۱) يتهارته گيتا
هندی	(۲) امرت وانی (خطباتِ سوامی جی)

#### همه حقوق براي مصنّف محفوظ اند\_

(اشاعت جزوی هم ازاین کتاب، برای ریکاردنگ، اشاعتِ نقل یا ترمیم، بدون اجازهٔ مصنّف مناهی است)



वंह

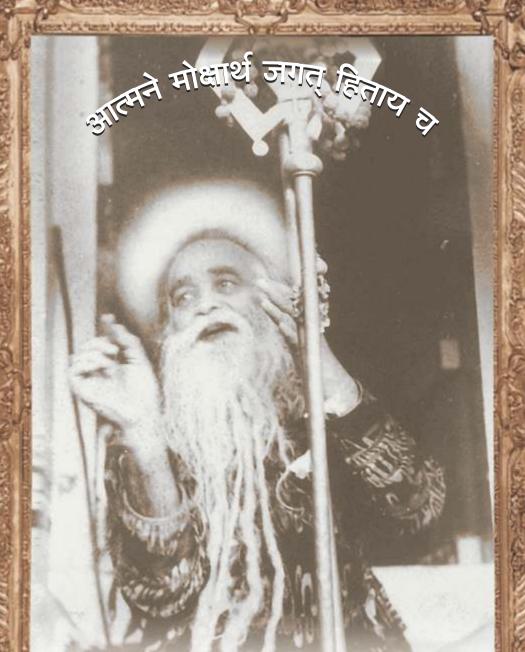


# گرو ـ وندنا

"اوم شری سَدُکُّرُوُدِیو بهگوان کی جتی "



वँह



محترم سوامي پر مانند جي مهاراج (پرم هنس جي)

پیدائش: مبارك سن و كرم ۱۹۲۹(۱۹۱۱) مهاپریان(وصال) جیشته شُكل۱۰۲۰۲(۲۰٫۵مئی۱۹۲۹) پرم هنس آ شرم انسوئیا (چتر كوت)



شری سوامی اڑ گڑانند جی مهاراج

#### گیتا دینی شریعتِ همه مردمان است!

#### --- ولى ويد وياس

قبل از ولی وید ویاسِ دورِ شری کرشن شریعتی هم در شکلِ کتاب موجود نبود ـ رسمِ حصولِ این علمِ شنیده را ترك کرده شده، ولی وید ویاس در مازنهٔ ماضی اندوخته شده چنین علم را که در شکلِ ذخیرهٔ علمِ مادی و روحانی در کتبِ چهار وید، برهم سوتر، مهابهارت، بهاگوت، و گیتا موجود بود، تدوین کردند و در آخر خود فیصله داد ند که "سروُ اوپنیشد و گاو دو گدها گو پال نندنی" सर्वोपनिषतो गावो तोच्या " پنینی تمثیلِ همه اوپنیشد، شیر گاو را محترم شری کرشن فراهم کردند روحِ همه وید و جوهرِ اوپنیشد ها گیتا است ـ این را گاو پرور محترم شری کرشن فراهم کردند فراهم کردند و بی قرار ذی روح را از دیدارِ روحِ مطلق و از حالتِ وسیله، بمقامِ سکونِ دائمی رسانیدند ـ این عظیم انسان در تصنیفاتِ خود گیتا را نامِ شریعت داده شده حمد و ستائش کردو گفت:

گیتا سُوگیتا کرتویاکی منیه شاستروستری گیتا سُوگیتاکرتویاکی منیه شاستروستری سرتا بهسئ مکهپدهمادونی سرتا गीता सुगीता कर्तव्या किमन्यै: शास्त्र विस्तरे:। या स्वयं पद्मनाभस्य मुख्यद्माद्विनि: स्ता।।
(म.भा. भीष्मपर्व/अ. ४३/१)

گیتا این قدر می دارد که این را با فکر و تدیر مطالعه کرده در دل محفوظ کرده شود۔ این کلامیست که از پاک زبانِ بنده پرور شری کرشن بیان شده است۔ پس ضرورتِ فراهمیِ دیگر شریعت ها چیست؟ مغزِ سخنِ گیتا از این شلوك (شعر) ظاهر می شود۔

ایکی شاستری دیو کی پتر گیتم ایکو دیوئو دیوکی پتراای وی ایکو منترس تسّی دیو سّی سیوا

(گیتا مهاتمی)

#### एक शास्त्रं देवकी पुत्र गीतम्,एको देवो देवकी पुत्र एव। एको मंत्रस्तस्य नामानि यानि,कर्माप्येकं तस्य देवस्य सेवा।।

(गीता महातम्य)

یعنی واحد شریعت است که این را پسرِ دیو کی محترم شری کرشن از پاک زبانِ خویش سرائیدند۔ گیتا یک قابلِ حصول دیوتا است۔ در این نغمه حقیقتیکه بیان شده است آنست روح! جز این روح چیزی هم دائمی نیست۔ در این سرود آن مالكِ جوگ محترم شری کرشن برای ورد که گفتند؟ اوم! ارجن! این 'اوم' نام لافانی روح مطلق است۔

وردش کن و تصورم دار، صرف یك عمل است، خدمت یك روح مطلق که مدح این اعلی دیوتا در گیتا بیان شده است محض این ر ابا عقیدت در دل خویش مقام عطا کن لهذا از ابتدا گیتا شریعت شما است آن همه عظیم اشخاصیکه هزارها سال بعد از مانهٔ شری کرشن گشتند و پیغام توحید دادند در حقیقت آن همه پیغام گیتا رسانندگان اند از معبود هم خواهش سکون ماوراثی، دنیوی، خوف خدا، توحید پرستی تا این جا همه عظیم انسان بیان کردند ولی ریاضت خدائی و دوری خدا طیی کردن این محض در گیتا کاملاً و مسلسل محفوظ است از گیتا نه صرف امن و سکون و آسودگی حاصل می شود ولی این مقام بلند و لافانی هم می بخشد برای حصول این ببینید خطاب فخر عالم مقام بلند و لافانی هم می بخشد برای حصول این ببینید خطاب فخر عالم مقام حاصل کننده "یتهارته گیتا"

گویا که در همه عالم قدر و منزلتِ گیتا است، ولی بازهم این گیتا ادبِ خاص فرقه و مذهب نشد زیراکه همه فرقه ها از خیالِ قدیمی بسته شده اند۔ در هند ظاهر شده گیتا بشکلِ امانتِ عقلیتِ جهانست۔ گیتا در ملكِ تصوف بهارت،(هِندِستان) امانتِ روحانیِ این ملك است۔ لهذا این را مرتبهٔ شریعتِ قومی عطا کرده از رواجِ فرقه پرستی و فساد و از خیالِ تکبر پریشان مردمانِ همه عالم را برای امن و سکون عطا کردن بکوشید۔

# ّیک -دینی اصول

(धर्म सिद्धान्त – एक)

#### (۱) همه مخلوق پروردگار ـ

مَصمى وانشو جيو لوكَى جيو بُهوتى سَناتنى مَنى شَشُتُهانِيندرى يَانى پَركَر تِستَهانى كَرشتى ममैवांशा जीवलां के जीवधात : सनातन :। मन:षष्ठानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कषिति।।१५/७

#### همه مردمان خلق خدااند۔

#### (۲) حقیقتِ جسمِ انسان۔

کین پُنربرهماناپُنیا بَهکتاراجرَشُ یَسُ تَتَها انِتئی یم سُکهی لوك مِی مَی پِرَاپی بَهجسَوُ مَام किं पुनबिशाः पुण्या भक्ता राजर्षयस्तथा। अनित्यमसुखं लोकिममं प्राप्य भजस्व माम्।। ९/३३

عارى از آرام، لمحاتى ولى كمياب جسمِ انسانى را حاصل كرده يادم كن يعنى حق يادم جسم انسانى قبول كننده است.

#### (۳) ذاتهای انسان صرف دواند۔

دَواَو بُهوت سَرگولوکیس مِندیو آسُر اَیوُچه دیواَو بُهوت سَرکولوکیس مِندیو آسُر اَیوُچه دیوئو وستَرشی پروکتُ آسُوری پَارته مَی شَرُونُو द्दौ भूतसगों लोकेऽस्मिन् दैव आसुर एव च। दैवोविस्तरशःप्रोक्त आसुरे पार्थमेश्रृणु।।१६/६

انسان صرف دو قسم می دارند دیوتا و شیطان شخصیکه در دلش دولتِ

روحانی (देवी सम्पत्ति) کار می کند، آن دیوتا است و مردیکه در دلش دولتِ دنیوی (आसुरी सम्पत्ति) کار می کند او شیطان است ذاتی سوم در کائنات نیست ـ

#### (٤) هر مراد از خدا سهل الحصول ـ

म्नि पृण्यमासाध सुरेन्द लो में प्रानिति दिव्यान्दिव देवभोगान्।।९/२०

یاد من کرده مردمان خواهشِ بهشت می کنند، من شان را عطا می کنم۔ مطلب این که همه از واحد خدا سهل الحصول است۔

(٥) از قربتِ خدائي خاتمهٔ گناه ها۔

اَبى چى دَسى پَاپى به ئيى سَروى بَه ئيى پاپ كَرَتُ تَم ئ سَـروگَيـان پـلـى وَىُ نَيـوُ وَرُجِـى نـى سَـنُـت رِش يَسِـى अपि चेदिस पापे भ्यः सवे भ्यः पापक् त्तमः। सर्व ज्ञानप्लवेनैव वृजिनं सन्तरिष्यसि।।४/३६ ييش از همه گناهگاران گناه كننده هم از كشتي علم بلا شبه پار خواهد شد۔ (٦) علم (ज्ञान)

> آدهیاتُ م گیانَنی تی یکتوی تتو گیَانَارته دَرشَنَمُ آی تج گیان مِتی پروکت مَگیانِ یَدتوسن نی یه تها अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्वज्ञानाधां दर्शानम्। एतज्ज्ञानमिति पोक्तमज्ञानं यदतो न्यथा।।१३/११

در تسلط روح سلوك، در معنى عنصر من پروردگار را بديهى ديدار علم است و جز اين هر چه است جهالت است. لهذا بديهى ديدارِ معبود هم علم است. (۷) حق ياد خدا (मज्न) همه را.

> آپ ی چیت سودرا چارو بَه جتی مَامنّی به اك سَادهو رَیو سی مَن تَوی سَمی گوی وسی تو هی سی شَپری بهَوتی دهرماتما شَش و چه چهانتی نِی گچ چهتی گُونتَی پَرت ی جَانی هی نَه مَی به کتی پَرن شئی تِی अपिचे तसु इदु राचारो भाजते मामनन्यभाकि । साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सं:।। क्षिपं भवति धर्मात्मा शश्वच्दछान्तिं निगच्छति। कौन्तेय प्रति जानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति।।९/३०—३१

بی حد بد کردار انسان هم یاد من کرده جلد هم دین دار می شود و همیشه قایم و دائم ماننده حقیقی سکون را حاصل میکند، لهذا دین دار انسان آنست هر که برای واحد خدا وقف است.

(الم) در راهِ خدا اختتامِ تخم (ताश) نیست۔

معمولی سلوكِ عملِ این خود شناسی هم از بی حد خوفِ آواگون (تناسخ) نجات دهاننده می شود۔

(٩) مقام خدا \_

ایشوری سَرو بُهوتانا هرد دیشو اَرجُن تِشته تِی بَهرام یَنسرو بهُ وتانے یَنترا رُوڈانے مَایہ یا

ईश्वर: सर्वभातानं । हृद्देशे ऽअर्जुन तिष्ठति।
भागयन्सर्वभातानि यन्त्रारूढानि मायया।।१८/६१
خدا در دل همه جانداران دنیوی قیام می کند۔

تَصيو شَرنا گُچه سَرو بهاوين بهارت تَت پُرسَاداتپران شَانتي اِستهان پَراپسيسي شَاشوتَم तमेव शारणां गच्छ सर्वधावेन धारत। तत्प्रसादात्पराँ शान्ति स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम्१८/६२

با مکمل عقیدت در پناهِ آن واحد خدا برو که از فضلش تو اعلیٰ سکون، دائمی اعلیٰ مقام را حاصل خواهی کرد۔

(पज्ञ) يگ (۱۰)

سَـرونيـنـدريـه كَـرمـانـي پـران كَـرمـانـي چَـاپـرى
آتُــم سـنيــم يــوگــانـگــو جهتِــي گيَــان دِيپتــي
सर्वाणीन्दि यकमाणि प्राणाकमणि चापरे।
आत्मसंयमयोगाग्नौ जुहवति ज्ञानदीपिते।।४/२७

کاروبارِ هـمه حواس را کوشش های دل را، در روحی که از علم روشن زده است، در آتش جوگِ تمثیل تقویٰ (यो गागिन)سپرد (هون) می کنند۔

آپانی جُوهتی پَرانی پَرنوس پَانی تهاپَری پَرنوس پَانی تهاپَری پَرانی بَرانی پَرانی بَرایی پَرانیا مَپرَاینیا مَپرَاینیا مَپرَاینیا مَپرَاینیا कुट्विति प्राणां प्राणोऽपानं तथापरे।
प्राणापानगतीरूद्धवा प्राणायामपरायणाः।। ४/२९

بسی صوفیان نفسِ آمد (ख्वास) را در نفسِ خارج (प्रवास) 'هون' می کنند و بسی نفسِ خارج را در نفسِ آمد! و در حالتِ بعد از این حرکتِ دیگر تنفس را قابو کرده بطرفِ حبسِ دم (प्राणायाम)ماثل می شوند۔ چنین خاص نامِ طریقِ ریاضتِ جوگ (योग साधन)یگ است۔ این یگ را عملی شکل دادن عمل است۔

#### (۱۱) حق یگ کردن ۔

يَّكَ شِشَـــــُّــامُّــرت بُهِـجـويَــانُتِـى بَـرهـمُ سَـنَــاتـنـمُ نَـــاىُ لُـكــوسُ ستــى يـگسّــى كُتـونــى كُــروسَـــــُ تَـمُ यज्ञशिष्टामृतभाु जो यान्ति ब्रहा सनातनम्। नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्य:कुरूसत्तम।।४/३१

یگ نه کنندگان را دوباره جسمِ انسانی هم حاصل نمی شود یعنی حق یگ کردن آن همه مردمان را است، آنها را که جسمِ انسانی نصیب شده است۔

(۱۲) دیدارِ خدائی ممکن است۔

به کتیاتونیه یا شکی اهامی وَی وی دهوسَرجن گیاتو دِرشٹی چه تَتُ وِینُ پَرویشٹی چه پَرن تَپ भाकत्या त्वनन्यया शाक्य अहमे वंविधारिज्न न ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परन्तप।१११/५४।।

بذریعهٔ از عقیدتِ لا شریك، من برای بدیهی دیدار کردن، دانستن و برای نسبت ساختن هم سهل الحصول ام۔

> آشُچريه وَت پَسُ يه تي كَش چِي دَين مَاشـچـريه ودَدتِي ته تهيو چَانني آشـچـريـه ودَدتِي ته تهيو چَانني شُـرت وَاپين ويدني چه وي كَش چِت شُـرت وَاپين ويدني چه وي كَش چِت अाश्चर्य वत्पश्यति किश्चदे न माश्चर्य वद्दति तथौव चान्य:। आश्चर्य वच्चै नमन्य : श्रृणाो ति श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित्।।२/२९

آن لا فانی روح را کسی شاذهم از نظرِ حیرت انگیز می بیند یعنی این بدیهی دیدار است۔

#### (۱۳) روح هم حق است، روح هم ابدي است.

اچّهی دُهوس یَم داه یوس یَم کِلی دَهوس شوشی اَیوچی اَچّهی دُهوس یَم داه یوس یَم کِلی دَهوس شوشی اَیوچی نِتّی یے سَروگ۔تی اِستهانُر چَلوس یه سَناتن اَیُ अच्छे धो ऽयमदाहयो ऽयमक्ले घो ऽशो ष्य एव च।
नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः।। २/२४
روح هم ابدی است۔ روح هم ابدی است۔

#### (1٤) خالق(विधाता) و بذريعة او تخليق كرده شده كاثنات فاني است\_

آبراهم بُهونَال لوكاپُن رَاوَرتى نوس اَرجُن مَاموپيت تَى توكُونتى پُنرجَنم نه وِى دَهتى आब्द हम्भा वनाल्लो का: पुनराविति नो ऽ जु न। मामुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विधते।।८/१६

خالق (बहमा) و از و پیدا شده کائنات، دیوتا و شیطان مخزنِ تکالیف و چند روزه و فانی اند۔

#### (देवपूजा) عبادتِ ديوتا (١٥)

کامَستی ستی رهت گِیانا پَرپ دَهن تیش نی دیوتا تی دیوتا تی ستی ستی رهت گِیانا پَرپ دَهن تیش نی دیوتا تیه نیه نی پَرکرت یَانی یتا سَویاً कामै सतै सतै ह तज्ञाना: प्रपधानते उन्यदे वता: । तंतं नियममास्थाय प्रकृत्या नियता: स्वया। १७/२०

اشخاصیکه از خواهشات عقلِ آنها محصور است، چنین کم عقل انسان هم علاوه از معبود، عبادتِ دیگر دیوتا ها می کنند۔

یه سَپی یَنّی دیوتابه کُتایجنتی شَرده یانوی تا تَی سپی مَامِیوکُونتَی یجنتی وِی دهِی پُوروکمُ येऽ प्यन्यदेवता भाकता यजन्ते श्रद्धयान्विता:। तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम्।।९/२३

غير مناسب است. لهذا ختم مي شود.

كَـرش يَـنُتـى شَـرِى رَستهـى بُهـوت گـرامـم چِـى تَسـى مَـان چـه وَانتـى شَـرى رَستهـى تَـان وِده يَـا سُرنـش چِيَـان कशंयन्त:शारीरस्था भाूतगाममचेतस:।

मां चैवान्त: शरीरस्थं तान्विद्ध्यासुरनिश्चयान्।१७/६

صالح عقیدت مندان عبادتِ دیوتاها می کنند، ولی چنین پرستش کنندگان را هم تو شیطان بدان۔

(۱٦) بدذات

تَان هی وی شَتی کُروانسی سَاری شُونِرادَهمَان شِی پَاممی جَستر مَشوبَهانَا سری شویویونیشُو तानहं द्विषात:कूरान्संसारेषु नराधामान्। क्षिपाम्यजस मशु भानासु रीष्वे वयो निष् १६/१९

کسانیکه طریقِ یگِ مقرره را ترك کرده از طریق های خیالی یگ می کنند، همین ظالم و گناه گارو در انسانها بد ذات اند۔

(۱۷) طریق مقرّره چیست؟

أومِت يه كاكشُرى بَرهم وَيَا هَرن مامَنه مَرنُ وَمِت يه كاكشُرى بَرهم وَيَا هَرن مامَنه مَرنُ يه يَاتى پرماكَتمُ عن دَى هي سَي يَاتى پرماكَتمُ आे मित्ये काक्षरं ब्रह्मा व्याहरनमामनुस्मरन्।

य: प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गितम्।।८/१३

'اوم' آنکه تعارف کنندهٔ لافانی خالقِ کل (बहम्म) است و ظیفه اش و یاد من یك روح مطلق، در نگهبانی مبصر و عظیم انسان تصور۔

(शास्त्र) شریعت (शास्त्र)

اِی تی گُوهاتم شَاستر مِدمُکتی میَانگه آی تَدبدهُ وابدهی مانسیات کرت کرت یَش چه بهارت इति गुहातमं शास्त्रमिदमुक्तं मयान हा। एतद्बुद्ध्वा बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत।१९५/२० شریعت گیتا است۔

تَسماچ چَهاستری پَرمَانی تَی کاریاکاریه وَی وَسُتهی تو گیا تَوا شَاستری وِی دَهانوکت کَرم کر تو مَهارهسی तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ। ज्ञात्वा शस्त्रविधानोक्कं कर्म कर्तुमिहाहिस।१६/२४

در تعینِ فرض و نافرض شریعت هم ثبوت است، لهذا از طریقِ مقررهٔ گیتا عمل کنید۔

(धर्म) دین (१९)

سَرو دهرمَانپرِتیی جیبی ما می کی شَرنی وَرجُ सर्व धर्मान्परित्यज्यमामे कं शरणं क ज।। १८/६६

دینی تبدیلی را ترك كن محض در واحد پناهِ من بشویعنی دربارهٔ واحد خدا كاملاً سپردگی هم بنیاه دین است. برای حصولِ آن خدا، عملِ طریقِ مقرره هم عملِ دینی است. (باب ۲ شلوك ٤٠) و هر كه او را می كند آن بی حد گناهگار هم جلد دین دار می شود ( باب ۹ شلوك ۳۰)

#### (۲۰) حصول دین از کجا کنیم؟

بَرهِ منوهِ عِي پَرتِشتُها هَم مَرتَسُياوى يس سى چه شَاشوتى سى چه دَهرمسّى سُكه س يه كانتى كسّى چه ब हाणाे हि प्रतिष्ठाहमम् तस्याव्ययस्य च। शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखास्यैकान्तिकस्य च।१४/२७

پناهِ آن لافانی خدا و خالد و دینِ داثمی، و پناهِ مسرتِ یك رنگ و سالم و مسلسل من ام یعنی مرشد یكه در خداضم است همین پناه گاهِ این همه است۔ نوت: ـ حقیقی چشمهٔ (सत्य धारा) همه مذاهب دنیا اشاعتِ گیتا هم است۔

### بذریعهٔ مفکرین از زمانهٔ قدیم تا امروز داده شده حقیقت اندوز سلسله وار ییغام

در شری پرم هنس آشرم جگتا نند، گرام و پوست برینی کچهو اضلع مرزا پور (اتر پردیش) در دورانِ رهائشِ خویش محترم سوامی از گڑانند جی مهاراج نزد دروازه، این عبارت را بر پاك موقع گنگا دشهره در سن ۱۹۹۳ء بر تخته نویسانید)

#### معلم ِ دنیا بھارت (ھندِستان)

'اوم '

पे । از لی شریعت کائنات (११) विवस्ते योगे(गीता ४/१) प्रिक्त हम विवस्ते योगे(गीता ४/१) کرشن گفتند که این ازلی جوگ ر امن در ابتدا از 'آفتاب' گفتم - 'آفتاب' از پسرِ خویش منو گفت بمطابقِ این واحد خداهم حق است، واحد حقیقت است، در ذرّه ذرّه جلوه گراست - بذریعهٔ عبادت (योग साधना) آن خدا برای دیدار 'لمس' و داخله سهل است - بذریعهٔ خدا بیان کرده شده آن ازلی علم از قدیم ترین اولیا (वैदिक ऋषियों) تا امروز به همین شکل از تسلسل جاری و ساری است -

हें अनादि काल – नारायण सूक्त) از ازل نرائن سوکت (अनादि काल – नारायण सूक्त) دره ذره جلوه نما خداهم حق است. جز دانستن او دیگر طریق نجات نیست.

प्रे पूर्व रामायण) بغير (तेता लाखों वर्ष पूर्व रामायण) بغير او جاهل است. از ياد واحد روح مطلق هر كه فائده مي خواهد، او جاهل است.

े يوگيشور شرى كرشن: تقريباً ٢٠٠٥ پنج هزار و دو صد سال قبل: گيتا ( ١٩٥٥ مطلق هم حق است در تكميل غور و فكر حصول آن ( ५२०० वर्ष पूर्व गीता) ابدى معبود ممكن است عبادت ديوى ديوتا ها دهش جهالت است .

- خ حضرت موسیٰ علیه السلام: تقریباً ۳۰۰۰ سه هزارسال قبل دینِ یهودی ) अ حضرت موسیٰ علیه السلام: تقریباً ۳۰۰۰ سه هزارسال قبل دینِ یهودی ) वर्ष पूर्व यहूदी धर्म) ناراض است۔ در مناجات مشغول بشوید۔
- े مهاتما جرتهوستر: تقریباً ۲۷۰۰ دو هزار و هفت صد سال قبل دینِ پارسی الله مهاتما جرتهوستر: تقریباً ۲۷۰۰ دو هزار و هفت صد سال قبل دینِ پارسی (२७०० वर्ष पूर्व पारसी धर्म) در دل موجود عیوب را ختم کنید، آنکه سبب تکلیف اند۔
- े مهاویر سوامی: تقریباً ۲۹۰۰ دوهـزار و شـش صد سال قبل جین این مهاویر سوامی: تقریباً ۲۹۰۰ دوهـزار و شـش صد سال قبل جین گرنته (२६०० वर्ष पूर्व जैन ग्रन्थ) روح هم حق است۔ از سخت ریاضت در همین پیدائش می تواند دانست۔
- े مهاتما گوتم بده: تقریباً ۲۵۰۰ دو هزار و پنچ صد سال قبل ـ مها پری نبّان سوکت (२५०० वर्ष पूर्व महापरिनिब्बान सुक्त) من آن لا فانی مقام را حاصل کرده ام، که قبل این را ولی حضرات حاصل کرده بودند، همین نجات است ـ
- से حضرت عیسی علیه السلام: تقریباً ۲۰۰۰ دو هزار سال قبل دینِ عیسائی कि کی عیسائی در قربتم یعنی در قربت و بیت (२००० वर्ष पूर्व ईसाई धर्म) مرشد بروید، برای این که پسر خدا گفته شود۔
- حضرت محمد مَيَاوِللم: تقريباً ١٤٠٠ يك هزارو چهار صد سال قبل دين اسلام (१४०० वर्ष पूर्व इस्लाम धर्म) لاالله محمد رسول الله ـ در ذره ذره دره حلوه كر بجز خدا كسى هم قابل عبادت نيست ـ محمد مَيَاوَلله رسول خدا اند ـ
- - ६०० वर्ष पूर्व سنت كبير (२٠٠ شش صد سال قبل के

رام نـــام اتـــی درلبـــه اورنتــی نهیــن کـــام
آدی مـدهــی اور انــت هــو رام هــی تــی سـنگـرام
राम नाम अति दुर्लभा, औरन ते नहीं काम।
आदि मध्य और अन्तहूँ, रामहिं ते संग्राम।।

از رام جد و جهد کنید، همین رفا هی است۔

ہم حق (۹۰۰ वर्ष पूर्व بنج صد سال قبل (۹۰۰ वर्ष पूर्व واحد خدا هم حق است ولی آن صلهٔ مهربانی مرشد است۔

ہوید، کو معالق را پرستید،خاص نام آن خدا 'اوم' است۔ ابدی، لافانی، واحد روح مطلق را پرستید،خاص نام آن خدا 'اوم' است۔

🖈 سوامي شري پرمانندجي پرم هنس (۱۹۱۱–۱۹۶۹ء)

چون پرور دگار مهربانی می کنند پس دشمن دوست می شود و مصیبت دولت می شود۔ خدا از همه جا می بیند۔

'اوم'

## از قلمِ مترجم

گیتا در همه کتبِ آسمانی قدیم ترین کتاب است آنکه امروز هم به همین شکل قدیمی، بزبانِ سنسکرت موجود است بمطابق گیتا بجز لافانی روح مطلق چیزی هم دائمی نیست مالكِ جوگ شری کرشن گفتند ارجن! 'اوم' نام لافانی روحِ مطلق است، وردش کن و تصورم دار محض یك دین است و آنست در گیتا بیان کرده شده خدمت روحِ مطلق، محض این واحد معبود است این را از عقیدت بدلِ خویش قبول کن لهذا از ابتدا تا امروز در حقیقت گیتا هم شریعت همه مردمانِ جهان می ماند و احکامِ دین هم در همه کتبِ آسمانی بیان شدند ولی طریقِ ریاضت و تاخدا دوری طی کردن، این محض در گیتا مکمل و مسلسل امروز هم محفوظ است .

"یتهارته گیتا" تشریحِ گیتا است۔ این شرح محترم سوامی اڑگڑانند جی مهاراج نوشته اند آن محترم یك مرشدِ كامل اند۔ همه مردمانِ جهان را پیغامِ خدا رسانیدن مقصدِ حیاتِ شان است۔ در گیتا شری كرشن می گویند –

> न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियकृत्तमः। भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरो भुवि। १८/६९।।

"نه بزرگتر از اوو بی حد محبوب کار کنندهٔ من در همه مردمان دیگری است، نه بزرگ از او بی حد عزیز من بر این زمین دیگری خواهد شد هر که در بندگانِ من نصیحتم خواهد داد و آنها را بر آن راه گامزن خواهد کرد زیرا که مخرج خیر محض همین است۔ "(گیتا،۱۹/۱۸)

'یتهارته' یعنی بمطابق حقیقی معنی از این مناسبت نام این "یتهارته گیتا" است و بذریعهٔ سوامی جی ترجمهٔ 'یتهارته گیتا' بزبانِ انگلیسی، جرمن، فرینچ، نیپالی، اسپینش، اتالین، روسی، چائنیز، نارویجئین، جهیکا، اردو، سنسکرت، هندی، مراتهی، پنجابی، گجراتی، اریا، بنگلا، تمل، تیلگو، ملیالم، کننر وغیره قبل از این شد و اکنون بزبان فارسی پیش خدمت است.

همین که دیباچهٔ "یتهارته گیتا" خواندم مرا معلوم شد که پیغام گیتا همین است که از آدم و نوح تا محمد شرکت مسلسل داده شده است شری کرشن می گویند -

इमें विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमव्ययम्। विवस्वान्मनवे प्राह मनुरिक्ष्वाक वेऽब्रवीत।।४/१।।

"ارجن! من این جوگ را در آغازِ دورِ تبدیلی (ازل) از "وی و سوان" گفتم وی وسوان از مورثِ اوّل منو(نوح علیه السلام) گفت ومنو(نوح علیه السلام) از اِکش واکو گفت۔ (گیتا، ۱/٤)

گیتا در همه کتبِ دینی معیارِ حقیقت است ـ خدا یك است و پیغامِ خدا هم یك است و همین پیغامِ خدا مسلسل بر همه پیغمبرانِ جهان نازل شده است خدا می گوید:

"الْمَّ" الله لَا إِله إِلَّا هُوَ " الْحَيُّ الْقَيُّومُ " نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتْبَ بِالْحَقِّ مُصُدِّقاً لِّمَابَيْنَ يَدَيُهِ وَ أَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَ الْإِنْجِيُلَ " مِنْ قَبُلُ هُدًى لِلنَّاسِ وَ أَنْزَلَ الْفُرْقَانَ (ط) (سورة – آل عمران، آيت نمبر – ١ تا ٤)

"المَّمَ"! خدا، آن هستی زنده جاوید تدبیرِ عَالَمُ کننده است در حقیقت بجز آن معبودی نیست درای نبیً) او بر تو این کتاب نازل کرد آنکه حق آورده است و آن همه کتب که قبل از این آمده بودند تصدیقِ آنها می کند، قبل از این او برای هدایتِ انسان تورات و انجیل (بائبل) نازل کرد و او آن فرقان نازل کرد "(سورة آل عمران،۱-٤)

دگر شاخِ خلیل از خونِ ما نمناك می گردد ببازارِ محبت نقدِ ماكامل عيار آمد (اقبال، بانگِ درا) شکرِ پروردگار است که او مرااین کارِ عظیم سپرد و توفیق داد که آن را انجام دهم و احسان مندم محترم بجرانند جی مهاراج را که بذریعهٔ آن بارها نه صوف از دیدار سوامی جی بهره مند شدم بلکه از شرفِ ملاقات مشرف شده ام

این ترجمه بزبانِ فارسیِ هند بمطابقِ استعدادِ خویش کرده ام از قارئینِ کرام گزارش می کنم که خامی های که از نظر بگزرد دربارهٔ آن از اصلاح و صلاحِ خویش نوازده این خاکساربنده را در آئنده ایدیشن درستیِ آن را موقع بدهند ـ

حقیقت اینست که گر دعا و فضل و کرمِ سوامی جی نبودی پس این کار برایم نا مکن بود۔ این محض عنایتِ سوامی جی است۔

> جــمـــالِ هــم نشيــن درمــن اثــر كــرد وگــرنــه مــن هــمــان خــاكـم كــه هستـم

خاكسار: – وحيد الحق امام

### فهرستِ مضامین

مىقحە	مضمون	باب	اعداد شمار
1 = 1		ديباچه	
£ £ — 1 0	جوگِ غم و شبه	بابِ اوّل	1
97-20	تجسس عمل	بابِ دوّم	۲
179-97	ترغيبِ اختتامِ عدو	بابِ سوّم	٣
179-18.	تشریح عملی جوگ	بابِ چهارم	٤
144-14.	صارفِ یگ ،رب الارباب	بابِ پنجم	٥
717-111	جوگِ رياضت	بابِ ششم	٦
17718	علمِ مكمل	بابِ هفتم	٧
707-771	علمِ لافاني اله	بابِ هشتم	٨
777-707	بيداري شهنشاهِ علوم	بابِ نهم	٩
<b>۲99-7</b> 77	بيانِ شان و شوكت	بابِ دهم	1.
<b>***</b>	<b>جوگِ ديدارِ مظاهر كائنات</b>	بابِ يازدهم	11
<b>767-770</b>	علمِ عقيدت	بابِ دوازدهم	١٢
<b>٣٦٣—٣٤٧</b>	ميدان، عالمِ ميدان، باب جز جوگ	بابِ سيز دهم	۱۳
<b>****</b>	تقسيمِ صفاتِ جوگ	بابِ چهار دهم	18
<b>٣٩٣-٣٧</b> ٨	جوگِ مردِ حق آگاه	بابِ پانزدهم	10
٤٠٦—٣٩٤	<b>جوگِ صفاتِ یزدان و اهرمن</b>	بابِ شانز دهم	١٦
£77-£·Y	عقیدتِ اوم، تت ست ،باب جز جوگ	بابِ هفدهم	14
277-278	جوگِ علمِ تركِ خواهشات	بابِ هجدهم	1.4
£91-£78		اختتام	19

### ﴿دیباچه﴾

#### (प्राक्कथन)

در حقیقت ضرورتی هم برای نوشتن شرح گیتا اکنون محسوس نمی شود، زیراکه بر این صدها تشریحات نوشته شده اند، که در آن بیشتر محض در زبانِ سنسکرت اند۔ دربارهٔ گیتا صدها خیالات اند، چونکه بنیاد همه واحد گیتا است۔ مالكِ جوگ شری کرشن یك سخن گفته باشد، باز این اختلافات چرااند؟ در حقیقت مقرر یك سخن هم می گوید، ولی شنوندگان گرده نشته شوند پس مفهوماتِ ده اقسام در فهمِ شان می آیند۔ بر عقلِ انسان اثرِ ملكاتِ مذموم (प्रमिगः)، ملكاتِ دویه (प्रमेगः) اثرِ ملكاتِ فاضله (प्रमेगः) هر قدر هم می شود، ازهمین سطح ملكاتِ ردیه را میگیرد بعد از این چیزی هم نمی فهمد۔ لهذا اختلافات قدرتی اند۔

از خیالاتِ مختلف و گاه گاه یك هم اصول را، از اظهار كردنِ بزبانهای گوناگون و در دورهای جدا جدا ، عام انسان د ر شك و شبه می افتد در میانِ همه تشریحات آن حقیقت هم ظاهر میشود، ولی خالص معنی دارنده یك كتاب در میانِ هزار ها تشریحات نهاده شود، پس در آن این شناختن مشكل می شود كه حقیقی كدام است ؟ در زمانهٔ موجوده بسیار تشریحاتِ گیتا شده اند همه حقیقت خویش را اعلان می كنند، ولی از مفهوم حقیقی گیتا آن بسیار دوراند بلا شبه چند عظیم انسان مشاهدهٔ حقیقت هم كردند ولی از چند وجوهات آن را در میان معاشره پیش نتوانستند كرد .

بنیادی وجه دلنشین نه شدنِ خواهشِ شری کرشن اینست که آن یك جوگی بودند۔ شری کرشن بر سطحی که سخن می گویند رفته رفته بر نقشِ قدمِ شان رونده، بر همین سطح قایم شونده عظیم انسانی هم لفظ بلفظ خواهد توانست بیان کرد که وقتیکه شری کرشن نصیحتِ گیتا داده بودند، آنوقت احساستِ دلِ شان چه بودند؛ اظهارِ همه خیالاتِ احساساتِ دلی نمی تواند کرد، چند در بیان می آیند و چند از ادا ظاهر می شوند و باقی خالص عملی اند۔ آنها

را را هروی عمل کرده هم می تواند دانست بر مقامیکه شری کرشن فائز بودند، رفته رفته عمل کرده همین مقام را حاصل کننده عظیم انسان هم می داند که گیتا چه می گوید؟ او محض سطور های گیتا را بیان نمی کند بلکه اظهارِ مفهوماتِ آنها هم می کند، زیراکه منظریکه پیشِ شری کرشن بود همین پیشِ آن موجوده عظیم انسان هم است لهذا آن می بیند خواهد نمود در شما بیدار هم خواهد کرد بر آن راه گامزن هم خواهد کرد .

محترم پرم هنس مهاراج هم عظیم انسانِ همین مرتبه بودند از الفاظ و ترغیبِ باطنی شان آنچه مفهوم گیتا که مراحاصل شد، تدوینش "یتهارته گیتا" است در این چیزی هم از من نیست این بر عمل منحصر است وسیله قبول کننده هر انسان را از همین دائره گزشتن خواهد شد تا چون او از این جدا است پس ظاهر است که او تدبیر (पाम) نمی کند تقلید ضرور می کند، لهذا پناه عظیم انسانی بگیرید شری کرشن دیگر حقیقتی ظاهر نه کردند آلهٔ این عظیم انسانی بگیرید شری کرشن دیگر حقیقتی ظاهر نه کردند آلهٔ این حمد و ستائشِ آن که عارفان بار ها بیان کرده اند، همین بیان می کنم آنها این نه گفتند که آن علم را محض من هم می دانم من هم خواهم گفت بلکه گفتند، در قربتِ مبصری بروید از خلوصِ مکمل خدمت کرده آن علم را حاصل کنید، شری کرشن بذریعهٔ عظیم انسان ها تحقیق کرده شده حقیقت را هم ظاهر کرده اند .

گیتا در سلیس سنسکرت است۔ گر جانبِ ترتیبِ اجزای الفاظ خیال کنید پس بیشتر حصّهٔ گیتا در دلِ شما خود بخودخواهد نشست ولی شما مفهومِ حقیقی نمی گیرید۔ مثلاً شری کرشن واضح کردند۔ "طریق کارِ یگ هم عمل است" بازهم شما می گوئید که زراعت کردن عمل است۔ مطلبِ یگ را واضح کرده شده آنها گفتند که در یگ بسیار جوگی حضرات جان (पाण)را در ریاح (पापा) سپرد شده آنها گفتند که در یگ بسیار جوگی حضرات جان (وریاح جوگیان جان وریاح هر دودرا باز داشته در حبسِ دم مشغول می شوند۔ بسیار جوگی حضرات تمام خصائل حواس را در آتشِ احتیاط سپرد می کنند۔ چنین فکرِ تنفس یگ است۔ بادل احتیاط حواس یگ است۔ مصنفِ شریعت خود یگ را بیان کردند، باز هم

دیپاچه ۳

شما می گوئید که برای وشنو (پروردگار) "سواها" گفتن در آتش جو، کنجد و روغن را سپرد کردن یگ است. مالكِ جوگ چنین یك لفظ هم نه گفتند.

چه سبب است که شما نمی فهمید؟ از بی حد کوشش از بر کرده هم چرا محض طرزِ تقریر هم دستِ شما می آید؟ شما خویش را از علمِ حقیقی مبرا هم چرا می یا بید؟ در حقیقت انسان بعد از پیدائش رفته بزرگ میشود پس دولتِ خاندانی، خانه، د کان، زمین، جائداد، عهده، عزت، گاو، گاو میش و مشین و او زار وغیره او را در وراثت حاصل می شوند \_ همچنین او را چند قدامت ها، رواج ها طور طریق های عبادت هم در و راثت حاصل میشوند \_ سی و سه کرور دیوی دیوتا ها در هند به زمانهٔ قدیم شما رکرده شده بودند \_ درد نیا شکل های آنها بی شمار اند \_ طفل چون رفته رفته بزرگ میشود ، عبادت و الدین و برادر و خواهرِ خویش را در قرب و جوار می بیند \_ طور طریق های عبادت که در خاندان مروّج می شوند در قرب و جوار می بیند \_ طور طریق های عبادت که در خاندان مروّج می شوند مستقل سایهٔ نشانِ آنها بر دماغش می افتند گر عبادتِ دیوی می یا بد پس ورد دیوی می کند، و گر در خاندان عبادتِ آسیب  $( \bar{n} + \bar{n} - \bar{n} )$  می یا بد پس ورد آسیب می کند \_ کسی شیو را کسی کرشن را و کسی دیگری را می گیرد \_ آنها را ترك نمی تواند کرد \_

گرچنین گمراه انسان را مانند گیتا افادی شریعت هم حاصل شود، پس او آن را نمیتواند فهمید و دولت های آباؤ اجدا درا شاید او ترك می تواند كرد ولی این قدامت ها و مسائل مذهبی را حل نمی تواند كرد و دولت آباو اجداد را ترك كرده شما هزارها میل دور می توانید رفت ولی در دل و دماغ نقش شده این خیالاتِ قدامت پرست آنجا هم از شما جدا نمی شوند شما نمی توانید كه سر را قلم كرده یك طرف نهادید و لهذا شما حقیقی شریعت را هم بمطابقِ همین قدامت هاو رسم و رواجها و مسلمات و طور طریق های عبادت مائل كرده می خواهید كه بیینید و گر بمطابقِ آن سخن موزون می شود و سلسلهٔ گفتگو می نشیند پس شما او را صحیح تسلیم می كنید از این سبب را صحیح تسلیم می كنید از این سبب شما را زِگیتا نمی فهمید و رازِگیتا را زهم شده می ماند حقیقی دانایانِ این عابدان یا مرشدانِ كامل اند آنها می توانند گفت كه گیتا چه می گوید همه این عابدان یا مرشدانِ كامل اند آنها می توانند گفت كه گیتا چه می گوید همه

نمی توانند که بدانند برای همه طریقِ آسان همین است که این رادر قربتِ عظیم انسانی بفهمند که بر آن شری کرشن هم زور داده اند۔

گیتا کتابِ مخصوص انسانی ، ذات ، طبقه ، فرقه ، دور یا کتابِ قدامتی فرقه ئی نیست بلکه این برای همه دنیا در هر دور ، کتابِ شریعت است ـ این برای هر ملك و هر ذات و مرد وزنِ هر سطح یعنی برای همه است ـ صرف از دیگران شنیده یا از شخصی متاثر شده ، انسان را نباید که چنین فیصله کند که اثرش براه راست خود برو جودش افگند چنین ضد که از زمانهٔ قدیم جاری شود آزاد شده برای تحقیق حقیقت کنندگان ، این از عارفان تعلق دارنده کتابِ مینارِ روشنی است ـ اسرارِ هندوان است که وید هم ثبوت است ـ معنیِ وید است علم ، معلوماتِ روحِ مطلق نه در سنسکرت است نه در سنیگتا ها (از وید تعلق دارنده مجموعه) کتاب ها برایش محض یك اشاریه اند ـ او در حقیقت در دل بیدار می شود ـ

وشوا متر در فکر غرق بودند عقیدتِ آن دیده برهما، تشریف آوردند و گفتند" از امروز شما عارف شدید "و شوا متر را اطمنان نه شد۔ از غور و فکر بیرون نیامندند۔ بعد از چند وقت باروحانی دولت ها برهما باز آمد ند و گفتند که "از امروز شما عارف (पाणि) شدید" ولی مقصدِ وشوامتر حاصل نه شد۔ آن مسلسل در فکر غرق ماندند۔ برهما باروحانی دولت ها باز آمدند و گفتند که" از امروز شما ولی (पाणि) شدید وشوامتر گفتند نه مرا نفس کش برهمن عارف (पाणि) بگوئید۔ برهما گفتند " اکنون شما نفس کش نشدید" وشوامتر باز در ریاضت مشغول شدند، از دماغ شان جلالِ ریاضت جاری شد، پس دیوتا ها از برهما گزارش کردند۔ برهما از همین طور از وشوامتر گفتند " اکنون شما برهمن عارف مدر دل وشوامتر گفتند گر من برهمن عارف ام پس وید مرا قبول کنند۔ وید در دلِ وشوامتر نازل شدند عنصر یکه ظاهر نبود، ظاهر شد همین وید است۔ نه در دلِ وشوامتر نازل شدند عنصر یکه ظاهر نبود، ظاهر شد همین وید است۔ نه

هـمين شرى كرشن هم مى گويند. كه دنيا لافانى درخت "پيپل" است، بالا روح مطلق بنش و زيرين همه قدرتى تخليقات شاخها اند. هر كه اين قدرت را

ديپاچه

خاتمه کرده روح مطلق را می داند، او عالم وید ها است ـ ارجن! من هم عالم وید ها ام ـ لهذا باا شاعت قدرت و اختتام نام احساس روح مطلق 'وید' است این احساس دهشِ خدا است لهذا وید بیرون از رسائی انسان گفته می شود ـ عظیم انسان بیرون از انسانی دائرهٔ حد می شود ـ از وسیلهٔ او روح مطلق هم می گوید آن مبلغ روح مطلق (تراسمیتر) می شوند ـ محض بر بنیاد علمِ الفاظ، در الفاظِ شان پوشیده حقیقت را نمی توان آزمود ـ این ر اهمین می داند، هر که بر راه عملی گامزن شده این حالاتِ بیرون از حدِ انسانی توان آنمود این حاصل کند، و انسانش (تکبر) در اله جذب شده شود ـ

در حقیقت وید از رسائی انسان بیرون است ولی گویندگان چند عظیم انسان بودند تدوین کلام آنها 'وید' گفته می شود امّا چون شریعت در تحریر می آید پس اصولهای انتظام معاشرتی هم با او قلم بند کرده می شوند بر نام عظیم انسان عوام اتباع آنها هم جاری می کنند، گویا که از دین واسطهٔ آنها از دور هم نمی ماند، در دورِ جدید گردو پیشِ وزیر رفته عام رهنما هم از حکام کارِ خود می سازند و چون که وزیران از چنین راهنمایان واقف هم نمی شوند همچنین بزریعهٔ معاشرتی انتظام کنندگان در پردهٔ عظیم انسان، انتظام زیست وخورد هم در کتب قلم بند کرده می شود استعمالِ معاشرتی آنها جز وقتی می شود متعلقِ و ید کتب قلم بند کرده می شود استعمالِ معاشرتی آنها جز وقتی می شود متعلقِ و ید هم همین است قدیمی حقیقتِ آنها در اوپنیشد منتخب است مغزِ سخنِ همین اوپنیشد ها کلامِ مالكِ جوگ شری کرشن' گیتا' است لب لباب اینست که گیتا بیرون از قوتِ انسانی، از دریای عرقِ وید پیدا شده، مکمل جوهرِ نوشابِ اوپنیشد ها است و است از دریای عرق وید پیدا شده، مکمل جوهرِ نوشابِ اوپنیشد ها است .

همچنین هریك عظیم انسان، كه عنصرِ اعلیٰ را حاصل می كند، در خود كتابِ شریعت است مجموعهٔ كلامش در دنیا بمقامی هم شود شریعت گفته می شود ولی در چند مذاهب یقین دارندگان می گویند كه "چندان در قرآن نوشته شده است همین قدر حق است اكنون قرآن مبعوث نخواهد شد بغیر از یقینِ عسیٰ مسیح ٔ جنت نمی تواند یافت او واحد پسرِ خدا بود، اكنون چنین عظیم انسان نمی تواند شد این قدامتی فكرِ آنها است گر همین عنصر را ظاهر كرده

می شود، پس همین سخن باز خواهد شد۔

گیتا عالم گیر است. برنام دین مروّج در همه شریعت های دنیا مقام گیتا بی مثال است این در خود کتاب شریعت هم نیست بلکه در دیگر مذهبی کتب پوشیده پیمانهٔ حقیقت هم است گیتا آن" کسوتی" (فرقان) است که بر آن در هر یك کتاب مذهبی حقیتِ تاریك روشن می شود ـ حل بیاناتِ مخالفِ یك دگر بر آمدمی شود. در هریك كتاب مذهبی در دنیا فن زیستن و خوردن و افراطِ طور طریق های روش مذهبی است برای زندگی را دل کش ساختن، از بیاناتِ دلچسپ ولی خوفناك که آنها را کنند یا نه کنند کتب مذهبی یراند. همین روش طور طریق های مذهبی را عوام رفته رفته دین می فهمند برای فن زندگی گزاشتن در تیار شده اصولهای عبادت، بمطابق دور زمانه و حالات تبدل قدرتی است۔ بر نام مذہب در معاشرہ واحد وجہ فساد ہمین است۔ گیتا از این انتظاماتِ لمحاتى بلند شده چنين غور و فكر عملى است. آنكه در تكميل روحانی قایم می کند، که این را یك شلوك هم برای مادی زندگی گزاشتن نیست۔ هریك شلوكِ این از شما باطنی جنگ، (یعنی) خواهش عبادت می كند۔ مانند غیر مستند و مختلف مذهبی کتب این شما را در کشمکش جنت یا دوزخ مبتلا كرده نمى گزارد، بلكه حصول چنين دائميت عطا مي كند كه بعد از آن قيدِ زندگی و موت باقی نمی ماند۔

هریك عظیم انسان یك اندازِ خویش و چند خاص الفاظِ خود می داردمالكِ جوگ شری كرشن هم در گیتا بر الفاظِ عمل، یگ، نسل، ابن الغیب، جنگ،
میدان، علم وغیره بار بار زور داده اند این الفاظ مفهومِ خویش می دارند و در بار
بار گفتن هم یك خوبصورتی مید ارند در ترجمهٔ هندی این الفاظ را در همین
مفهوم گرفته شده است و بر مقاماتِ ضروری تفسیر هم كرده شده است ـ گیتا
دلكش مندرجه ذیل سوالات می دارد كه مفهوم آن جدید معاشره گم كرده
است ـ آن چنین اند ـ آن را شما در 'یتهارته گیتا' خواهید یافت ـ

- (۱) شرى كرشن مالكِ جوگ بوند ـ
  - حق روح هم حق است.

ديپاچه

- ابدی است، خدا ابدی است روح ابدی است، خدا ابدی است (7)
- (٤) دين ا بدى (सनातन धर्म) از روح مطلق آميزنده طريق عمل است۔
- (ه) جنگ- تصادم دولت های دینی و دنیوی 'جنگ' است. این دو خصائل باطن اند. خاتمهٔ این انجام است.
- (٦) **ميدانِ جنگ** اين جسمِ انساني و باډل ، هجومِ حواس ميدانِ جــنگ است.
  - (۲) علم بدیهی معلوماتِ روح مطلق 'علم' است۔
- (۸) **جوگ** نامِ نسبت قایم کردنِ از غیر مرثی خدا 'جوگ' است۔ آنکه عاری از وصل و هجر دنیا است۔
- ۹) علمی جوگ عبادت هم عمل است ـ بر خود منحصر شده در عــمــل
   مشغول شدن 'علمی جوگ' است ـ
  - (۱۰) بی غرض عملی جوگ بر خدا منحصر شده، با خود سپردگی در عمل مشغول شدن هم بی غرض عملی جوگ است۔
- (۱۱) شری کرشن کدام حق ظاهر کردند؟ شری کرشن همین حق را ظاهر کردند؟ کردند که آنرا مبصرمردمان قبل دیده بودند و در مستقبل هم خواهند دید.
  - (۱۲) یگ نام خاص طریق ریاضت "یگ" است۔
  - است **عمل** یگ را عملی شکل دادن هم عمل است -
- (۱٤) **نسل** محض یك طریقِ عبادت، كه نامش عمل است و او را در چهار در جهار در جبات تقسیم كرده شده است، همین چهار نسل اند ـ این پست و بلند در جاتِ یك هم ریاضت كش اند نه كه ذاتها ـ
- (۱۵) دوغله در راه خدا گمراه شدن، در ریاضت شك و شبه پیدا شدن دوغله است.
- (۱٦) انسانی درجات بهطابقِ خصائلِ باطن انسان دو قسم می دارند۔ یک مانندِ فرشتگان دوم مانندِ شیاطین همین دو ذاتِ مردمان اند که تعینش بهطابقِ خصائل کرده می شود۔ این خصائل کم و بیش می

شوند۔

- (۱۷) فرشته چنین انبوهِ صفات است هر که در دنیای دل حصولِ نورِ خدائی می دهاند۔
  - (۱۸) 'اوتار'- در دل انسان می شود، بیرون نیست۔
- (۱۹) عظیم الشان دیدار –(विराट-दर्शन) در دلِ جوگی بذریعهٔ خدا عطا کرده شده احساس است - چون خدا در ریاضت کشان خود نظر شده قایم شود پس دیدار می شود ـ
- (۲۰) قابلِ عبادت الله واحد اعلى ترين خداهم، قابلِ عبادت ديوتا است مقامِ تلاش كردنِ آن دنياى دل است مصدرِ حصولش در همين غير مرثى شكل موجود حصول دارندگان بذريعهٔ عظيم انسانان ممكن است ممكن است ممكن است م

اکنون از در این برای فهمیدنِ شکل حقیقیِ مالكِ جوگ شری کرشن تا بابِ سوم مطالعه بکنید تابابِ سیزده شما بخوبی خواهید فهمید که شری کرشن یك جوگی بودند ـ از بابِ دو، هم حقیقت پیشِ شما صاف ظاهر خواهد شد ـ ابدی حقیقت تکملهٔ یك دگراند، این ازبابِ دو ظاهر خواهد شد، امّا این سلسله تا اختتام جاری خواهد ماند ـ شکلِ جنگ چیست تا بابِ چهارم ظاهر خواهد شد، امّا تا بابِ شانزده باید که بر این نظر بدارید، برای میدانِ جنگ باب سیزده بارها بینید ـ

'علم' از بابِ چهار ظاهر خواهد شد و در بابِ سیزده بخوبی در فهم خواهد آمد که نام دیدارِ بدیهی علم است۔ جوگ تابابِ شش در فهم شما خواهد آمد، ولی تا آخر تشریح مختلف حصه های جوگ است۔ علمی جوگ از باب سه تاشش ظاهر خواهد شد، خاص ضرورت نیست که بعد از این ببینید۔ بی غرض عملی جوگ از باب دو آغاز شده تا تکمیل است۔ در بارهٔ یگ شما از باب سه تا چهار بخوانید، صاف ظاهر خواهد شد۔

نامِ عمل در باب ۳۹/۲ تخستین بار داده شده است. از همین شلوك تا باب چهار بخوانید. پس ظاهر خواهد شد كه معنی عمل عبادت (یعنی) یاد الهی ديپاچه ۹

چرا است؟ باب شانزده و هفده این خیال قایم می کند که همین حقیقت است دوغله در بابِ سه و 'اوتار' در بابِ چهار ظاهر خواهد شد ـ برای اهتمام نسل (نسلی نقسیم) باب هجدهم ببینید، ولی اشاره در بابِ سه و چهار هم است ـ برای ذات های انسان، شیطان و دیوتا باب شانزده قابلِ دید است ـ عظیم الشان دیدار، از باب ده تا یازده ظاهر شده است، در باب هفت ، نه و پانزده هم براین روشنی افگنده شده است ـ در باب هفت ،نه و هفده خارج الوجود خارجی دیوتاها افگنده شده است ـ در باب هفت ،نه و هفده خارج الوجود خارجی دیوتاها ظاهر می شود ـ مقام عبادتِ خدا دنیای دل هم است، در آن سلوكِ فكرِ تنفس و تصور وغیره آنكه در تنهائی نشسته (نه که پیشِ بت و بت خانه) کرده می شود، در باب سه، چهار، شش و هجده ظاهر است ـ ا زبسیار غور و فكر چه مطلب است، گر تا باب شش هم مطالعه کنید، پس اصل مفهومِ "یتهارته گیتا" در فهمِ شما خواهد آمد،

گیتا وسیلهٔ جنگِ روزی نیست، بلکه در جنگِ زندگی، عملی تربیتِ فتح دائمی است، لهاذا کتابِ جنگ است۔ آنکه کامیابیِ حقیقی می دهاند، ولی در گیتا بیان کرده شده جنگ از شمشیر، کمان، تیر، گرز و بیلچه شونده جنگِ دنیوی نیست و در این جنگها حقیقی کامیابی هم مضمر نیست۔ این جنگِ خصائلِ نیك و بد است۔ رواجِ مشابهت بیان کردنِ آنها می ماند۔ در وید" اند رو ور تر" علم و جهالت در پران ها جنگِ دیوتا ها و آسوران، در داستان های جنگ (رزمیات) رام وراون، جنگِ کوروان و پانڈوان را هم در گیتا میدانِ دین (कि का) و میدانِ عمل وراون، جنگِ روحانی و دنیوی دولت، جنگِ همذات و غیر نسلی، جنگِ نیك صفت و بد صفت گفته شده است۔

این جنگ هر جا هم می شود آن مقام کجا است؟ میدانِ دینِ گیتا (क्र क्षेत्र) در بهارت (هِندِستان) حصّهٔ زمینی نیست، بلکه به الفاظِ خود مصنفِ گیتا ''इंद शरीरं कौन्तय क्षेत्रमित्याभिषीयते।' پسرِ کونتی!این جسم هم الفاظِ خود مصنفِ گیتا ''इंद शरीरं कौन्तय क्षेत्रमित्याभिषीयते।' پسرِ کونتی!این جسم هم یك میدان است، که در آن کِشته شده تخمِ نیك و بد از شکلِ تاثر همیشه می روید ده حواس ،دل ، عقل، ذهن ، غرور، بدیهای هر سه صفات و پنج عیوب، تفصیلاتِ این میدان اند از قدرت پیدا شده از این هر سه صفات ناچار شده،

انسان کا رمی کند او یك لمحه هم بغیر کار کرده نمی تواند ماند بر पुनरिष जननम् انسان کا رمی کند او یك لمحه هم بغیر کار کرده نمی تواند ماند بر पुनरिष मरणम् पुनरिष जननी जठरेशयनम्।'' شده هم می گزرد همین میدانِ عمل است، از وسیلهٔ مرشدِ کامل در صحیح دورِ ریاضت مبتلا شده، چون ریاضت کش بجانبِ حقیقی دینِ الٰهی پیش قدمی میکند، پس این میدان میدان دین می شود این جسم هم میدان است .

در همین اثنای جسم دو خصائل باطن قدیمی اند، دولتِ روحانی و دولتِ دنیوی۔ در دولتِ روحانی است، در شکل ثواب پانڈو در شکل فرض كنتي. قبل از صدور ثواب انسان آنچه هم فرض دانسته مي كند. از فهم خويش او فرض هم ادا مي كند، ولي از او ادائيگي فرض نمي شود. زيرا كه بغير از نيكي فرض را نمى تواند فهميد. كنتى قبل از تعلق پاندو آنچه حاصل كرد، آن بود کرن 'कर्ण' اوتا عمر از اولار کنتی جنگ کرد۔ اسیر الفتح دشمن یانڈو گر کسی بود، پس آن بود کرن 'कर्ण' غیر نسلی عمل هم کرن است آنکه در گرفت گیرنده است۔ درآن عکاسی روایتی قدامت ها می شود ـ طور طریق های عبادت جدا نمی شوند۔ حیون نیکی صادر می شود پس تمثیل پروین پدهشتر تمثیل عشق ارجن، تمثيل احساس بهيم، تمثيل اصول نكول، تمثيل صحبتِ صالح شهيديو، تمثيل پاکیزگی ساتیکی 'सात्यिक' در جسم تمثیل اهلیت، کاشی راج، بذریعهٔ فرض فتح بر دنیا 'کنتی بهوج'، وغیره بجانب معبود راغب، عروج خصائل دماغی می شود، که شمار آنها هفت اکشوهنی فوج است۔ اکش 'अक्ष' نظر را می گویند۔ از نظریهٔ حقیقی بند و بستِ آن دولتِ روحانی است۔ تا روح مطلق و دین حقیقی فاصله طی کراننده این هفت زینه هفت سطور اند، نه که خاص اعداد شمار، در حقیقت خصائل ہے شمار اند۔

بجانبِ دیگر است میدانِ عمل در آن دو حواس ویك دل و یازده اکشوهنی فوج است. آنکه مزین از دل و حواس ساخت میدارد آنست دولت دنیوی که در آنست تمثیلِ جهالت 'دهرت راشٹر' که حقیقت را دانسته هم نابینا می ماند۔ هم سفرِ اوست 'گاندهاری' حسّی بنیاد دارنده خصلت۔ با او اند، تمثیلِ فریفتگی 'در یودهن' تمثیلِ بدعقلی 'دوشاسن' تمثیلِ عمل غیر نسلی کرن कार्

دیپاچه ۱۱

تمثیلِ شك 'بهیشم' تمثیلِ شرك 'دروناچاریه' تمثیلِ رغبتِ دنیوی' اشوت تهاما'،
تمثیلِ بر عکس 'وی کرن' در نامکمل ریاضت تمثیلِ مهر بانی 'کرپاچاریه' و در
میانِ این همه تمثیلِ جانداران 'ودر' است ـ آنکه می ماند در جهالت ولی نظر
همیشه بر پاندوان مرکوز است، بر خصلتی است آنکه بر بنیاد ثواب قایم است،
زیرا که روح، خالص حصّهٔ اعلیٰ معبود است ـ چنین دولت دنیوی هم لا محدود
است ـ میدان محض یك است: – این جسم، در این جنگ کننده خصائل دواند ـ
یك در دنیا یقین می دهاند، سببِ شکلهای (۱۹۲۹) پست و کمینه می شود، دیگر
در اعلیٰ انسان پرودرگار یقین و داخله می دهاند ـ در سرپرستی مبصر عظیم انسان
در اعلیٰ انسان پرودرگار یقین و داخله می دهاند ـ در سرپرستی مبصر عظیم انسان
می شود ـ چون عیبی هم نماند، بر دل از هر جانب بندش و بندش شده دل هم
تحلیل می شود پس ضرورتِ دولتِ روحانی ختم می شود ـ ارجن دید که بعد از
پیروانِ کوروان جنگجو پیروانِ پاندوان هم در مالكِ جوگ تحلیل می شوند ـ با
تکمیل دولتِ روحانی هم تحلیل می شود، آخری دائمی نتیجه بر آمد می شود ـ
بعد از این گر عظیم انسان کاری می کند، پس او محض برای رهنمائی تا بعین
خویش هم می کند.

از همین خیالِ رفاهِ عام عظیم انسانها بیانِ لطیف دلی احساسات، این ها را مستحکم شکل داده کرده اند۔ گیتا از بحر (علمِ عروض) وابسته است، از پیمانهٔ قواعد درست است۔ ولی کردار های این تمثیلی اند، از شکل مبرا، در لیاقت ها محض مُشکّل اند۔ در آغازِ گیتا تقریباً نامِ چهل کردار بیان کرده شده اند۔ در آن نصف همذات و نصف غیر نسلی اند۔ چندان همنوای پاندٌوان اند، چندان پیروکارانِ کوروان اند، برای دنیا دروقتِ عظیم الشان دیدارِ خویش از در این چهار، شش نام دوباره آمده اند، ورنه در همه گیتا ذکرِ این نامها نیست۔ محض یک ارجن هم چنین کردار است، هر که از اوّل تا آخر پیشِ مالكِ جوگ است، آن ارجن هم محض شبیهِ لیاقت است، نه که خاص انسانی، در آغازِ گیتا ارجن برای دائمی خاندانی روایات پریشان است، ولی مالكِ جوگ شری کرشن این را دائمی خاندانی روایات پریشان است، ولی مالكِ جوگ شری کرشن این را

جنگ کن، از این هدایت این ظاهر نمی شود که ارجن کوروان را هم قتل کند، هم نوای پاندوان هم صاحبِ جسم بودند، مردمان هر دو جانب عزیزان هم بودند، بنیاد تاثراتِ گزشته دارنده جسم، چه از برشِ تیغ ختم خواهد شد، چون جسم فانی است که او را و جود هم نیست پس ارجن که بود؟ شری کرشن در حفاظتِ که ایستاده بودند، شری حفاظتِ صاحبِ جسم ایستاده بودند، شری کرشن گفتند، "هر که برای جسم محنت می کند، اوپر از گناه ها زندگی دارنده جاهل انسان هم بی کار می زید" گر شری کرشن در حفاظتِ جسم دارنده ثی هم ایستاده اند پس آن هم کج فهم اند، بی کار هم زنده اند، در حقیقت عشق هم ارجن است.

برای عاشق (अनुसानी) عظیم انسان همیشه ایستاده اند۔ ارجن شاگرد بود و شری کرشن یك مرشدِ کامل بودند۔ با عجز و انکساری او گفته بود که در را و دین و در فریفته ذهن از شما عرض می کنم، آنکه شرف (اعلیٰ افادی) شود، آن نصیحت مرا بدهید۔ ارجن امتیاز می خواست۔ نه که اشیای دنیوی! (مادی چیز) صرف نصیحت مکنید، دست گیری کنید۔ حمایت کنید من شاگرد شما ام در پناه شما ام د همچنین در گیتا هر جا ظاهر است که ارجن التجا کننده است و مالكِ جوگ شری کرشن یك مرشد کامل اند، آن مرشدِ کامل ،باعاشق همیشه می مانند، و راهنمایِ آن می کنند۔

چون بطورِ جذباتی شخصی، برای سکونت داشتن نزد محترم مهاراج، اسرار می کرد پس آن می گفتند "برو" از جسم جای هم بمانید، از دل نزدم بیائید صبح و شام و رد نام یك دو حروف مانند رام، شیو، اوم بکنید و شکلم را در دل خویش خیال بکنید، گر برای یك دقیقه هم شکل خواهید گرفت، نامیکه یاد الهی است، آن شما را عطا خواهم کرد، گراز این بیش خواهید گرفت، پس از دل 'رته بان' شده همیشه با شما خواهم ماند۔"با یاد چون شکل در گرفت می آید، پس بعد از این عظیم ا نسان این قدر هم قریب می ماند قدریکه دست، پا گوش و بینی وغیره نزد شما اند۔ خواه شما هزار ها کلومیتر دور اید، آن همیشه قریب اند، قبل از آنکه در دل خیالات بیدار شوند آن رهنمائی می کنند۔ در دل عاشق آن عظیم

دیپاچه ۱۳

ا نسان همیشه از روح وابسته شده بیدار می ماند. ارجن علامتِ عاشقی است.

در بابِ یازدهمِ گیتا آب و تابِ مالکِ جوگ شری کرشن را دیده ارجن برای معمولی خامی های خویش گزارشِ معافی شروع کرد۔ شری کرشن معاف کردند و بطورِ التجا سنجیده شده گفتند "ار جن این شکلم را نه قبل کسی دیده است نه در مستقبل کسی خواهد توانید که ببیند۔ پس (از این صورت) گیتا برای ما بیکار است، زیراکه لیاقتِ دیدار تا ارجن محدود بود، چونکه در آن حال سنجی می دید، اوّل هم آنها گفته بودند"بسیار جوگی حضرات از ریاضتِ علمی پاك شده شکلِ مجسمِ من دیده اند" بالآخر آن عظیم انسان ها چه می خواهند که بگویند؟ در حقیقت عشق هم ارجن است، آنکه از خیالِ خصوصیِ دلِ شما عاری است، از عشق عاری انسان قبل ازین گاهی تنوانسته است که ببیند و از عشق خالی انسان در مستقبل هم گاه ی نمی تواند که ببیند۔

مِلهِین نه رَگهوپتی بِن اَنوراگیا کِئیان وِراگیا मिलहिं न रघुपति बिनु अनुरागा। किये जोग तप ज्ञान विरागा।।

لهٰذا ارجن یك علامت است. گر علامت نیست، پس از گیتا دامن کشید، گیتا برای شما نیست، پس لیاقتِ دیدار آن تا ارجن محدود بود.

در آخرِ باب مالكِ جوگ فيصله مى دهند،" ارجن بذريعهٔ بندگي لا شريك و عقيدت من براى چنين بديهى ديدار (چنانكه كه تو ديده اى) از عنصر بطورِ ظاهرى دانستن و براى داخل شدن هم سهل الحصول ام" لا شريك بندگى هم شكلِ دوّمِ عشق است و همين شكلِ ارجن است ارجن علامتِ راه رو است چنين كردارهاى گيتا بطور علامت اند و بر مناسب مقامات بجانبِ آنها اشاره است .

شده باشند تاریخی کرشن و ارجن، شده باشد عالمی جنگی، در گیتا

بیانِ جنگِ مادی بالکل نیست۔ بر محاذ آن جنگِ تاریخی ارجن پریشان بود، نه که فوج، فوج برای جنگ تیار ایستاده بود، نصیحتِ گیتا داده کرشن، امن پسند ارجن را صاحبِ لیاقتِ فوج ساخت ؟ در حقیقت وسیله در نوشتن نمی آید، بعد از مطالعهٔ همه، عمل سلوك باقی می ماند۔ ترغیبِ همین"یتهارته گیتا" است۔

شری گرو پورنیما، ۲۲٪ جولائی ۱۹۸۲ء متوسل مرشد کامل، حبیب عالم

سوامی اڑگڑانند

## اوم شری پرماتمنی نمه یتهارته گیتا «شری مدبهگودگیتا﴾

# ﴿بابِ اوّل﴾

دَه رم شیت ری کُروشیت ری سَمُ وَیت ای ویُتسوی مامکاپاندواشچوی کِم کُروت سَنُجی (۱) مامکاپاندواشچوی کِم کُروت سَنُجی (۱) धार्म क्षेत्रे कुरूक्षेत्रे समवेता युयुत्सव: । मामका: पाण्डवाश्चैव किमकुर्वत संजय।।१।।

دهرت راشتر پرسید۔"ای سنجی!باهم خواهشِ جنگ دارندگانِ اولادِ من و اولادِپانڈوان در میدانِ دین(धर्म क्षेत्र)، درمیدانِ عمل (कुरुक्षेत्र)چه کردند؟"

تمثیلِ جهالت دهرت راشٹر و تمثیلِ احتیاط سنجی! جهالت در اثنای دل می ماند۔ از جهالت محصور دل دهرت راشٹر از پیدائش نابینا است، ولی اواز وسیلهٔ تمثیلِ احتیاط سنجی می بیند، می شنود، آن می فهمد که پرور دگار هم حق است، باز هم تا چون از این پیدا تمثیلِ فریفتگی "در یودهن" زنده است، نظرِ این همیشه بر" کوروان" می ماند، بر عیوب هم می ماند۔

جسم یك میدان است. چون در دنیای دل افراط دولت روحانی می شود پس این جسم میدانِ دین می شود و چون در این افراط دولتِ دنیوی می شود پس این جسم میدانِ عمل می شود. كرو 'هٔ بعنی بكنید. این لفظ حكمی است. شری كرشن می گویند. از قدرت پیدا، زیرِاثرِ هر سه صفات پابند شده انسان عمل پیرا می شود او یك لمحه هم بغیر از عمل نمی تواند ماند. صفات از او می كرانند. در خواب هم كار منقطع نمی شود، آن هم محض ضروری خورائ جسمِ تندرست است. هر سه صفات انسان را از دیوتا، تا حشرات الارض در جسم هم می بندند، تا چون قدرت و از قدرت پیدا شده صفات زنده اند، تا آن وقت سلسلهٔ كار كرو 'هٔ جاری خواهد ماند. لهذا میدانِ سلسلهٔ مرگ و حیات ( कि)میدانِ عیوب میدانِ

عمل است و در حقیقی دینِ معبود داخله دهانندگان قابلِ ثواب خصائل (پاندوان) حلقهٔ میدان دین است.

ماهرین آثارِ قدیمه در پنجاب، در میانِ کاشی و پریاگ و بر مختلف مقامات در تحقیقِ میدانِ جنگ( कु कु कु) مشغول اند، ولی مصنفِ گیتا، خود می گوید که میدانیکه در آن این جنگ شد او کجاست و شرکه این را می داند کنارهٔ این (अ०१३/१) ""ارجن!این جسم هم میدان است و هر که این را می داند کنارهٔ این می یابد، آن عالمِ میدان است۔ "(یعنی از میدان با خبر است) بعد از این آنها تفصیلِ میدان (कि) بیان کردند که در آن ده حواس، دل ، عقل، غرور پنج عیوب و بیانِ هر سه صفات است۔ جسم هم میدان است، یك دنگل است۔ در این خصائلِ جنگ دواند، 'دولتِ روحانی" ودولتِ دنیوی' 'اولاد پاندوان'، و'اولاد دهرت راشتر'،' هم ذات و غیر نسلی خصائل'۔

در پناه تجربه کار عظیم انسان رفته در این هر دو خصائل جنگ شروع می شود۔ این جنگِ میدان و عالمِ میدان است و همین جنگِ حقیقی است۔ از عالمی جنگ ها تاریخ پر است۔ ولی در آنها فتح حاصل کنندگان را هم دائمی فتح حاصل نمی شود، این محض با همی انتقامات اند۔ قدرت را کاملاً خاتمه کرده دیدارِا قتدارِ ماورا از قدرت کردن و در آن داخل شدن هم حقیقی فتح است، همین یک چنین فتح است، که بعد از آن شکست نیست، همین نجات است، که عقب این قیدِ آواگون نیست۔

چنین از جهالت محصور دل، بذریعهٔ نفسِ ضبط می داند که در جنگِ میدان و عالمِ میدان چه شد؟ اکنون مطابقِ عروجِ ضبطِ نفس او رااز تسلسل صلاحیت خواهد آمد۔

रेत् कर्मा हुनां है। हिन्दे हुन्दे करे हुन्दे कर्मा है। हिन्दे कर्मा हुन्दे हु

آنوقت شاه دریو دهن صف آرا فوج پاندوان را دیده و نزد درونا چاریه رفته این

**باب اوّل** ۱۷

سخن گفت ـ سلوكِ شرك هم 'دروناچاريه' اند ـ چون علم مى شود كه ما از اعلىٰ معبود جدا شده ايم (همين احساسِ دوئى است) آنجا براى حصولش بيچينى پيدا مى شود، آنوقت ما در نلاشِ مرشد مى رويم ـ درميانِ هر دو خصائل همين اولين مرشد است ـ ولى مرشدِ بعد از اين مالكِ جوگ شرى كرشن خواهند شد ،هر كه حامل جوگ خواهند شد ـ

شاه دُریـودهـن نـزد عـلامـه درون مـی رود، تـمثیلِ فریفتگی در یـودهـن ـفریفتگی در یـودهـن ـفریفتگی بنیاد همه مصیبتها است، شاه است ـ دریودهن "دُر "یعنی عیب دار" یـودهـن "یعنی آن دولت، دولتِ روحانی هم دولتِ دائمی است ـ در آن هر کـه عیب پیدا می کند، آنست فریفتگی، همین بطرفِ قدرت می کشد و برای عـلـم حـقیقی ترغیب عطا می کند ـ فریفتگی است، تا آنوقت سوالِ پرسیدن هم است ورنه همه مکمل هم اند ـ

لهٰذا صف آرا فوج پاندوان را دیده یعنی روان از ثواب هم ذات خصائل را منظم دیده تمثیل فریفتگی دریودهن نزد اوّل معلم درون رفته این گزارش کرد ـ

> پَسش یه تان پاندو پتراناماچاریه مهتی چموم وَیودها دُرُوپد پترین تَوشِشُایُن دهی متا(۳) पश्यैतां पाण्डु पुत्राणामाचार्य महतीं चमूम्। حور قر توروز توروز توروز تا تا पहिलां स्पद्पत्रेण तव शिष्येण धीमता।।३।।

ای علامه !بذریعهٔ صاحبِ فهم شاگرد خویش پسرِ دهرشت دهمن صف آرا کرده شده، بر این بزرگ فوج اولاد پاندوان نظر بکنید۔

در دائمی مستحکم مقام عقیدت دارنده مستحکم دل هم دهرشت دومن است۔ همین از ثواب لبریز رهبرِ خصائل است۔ अपाधन कठिन न मन कर टेका। وسیله مشکل نیست، می باید که ارادهٔ دل مضبوط شود۔ اکنون ببینید وسعتِ فوج۔

اترشُورامَهیشواسا بهیم اَرجُن سمایُودهی یُویُودَهانووراتشخ دُروپدشَخ مَهارَتهی(٤) अत्र शूरा महेष्वासा भीमार्जुनसमा युधि। युयुधानो विराटश्च दुपदश्च महारथ:।। ४।। در این فوج 'مهیش واسا'(' महेष्वासा ')درعظیم معبود مقام دهاننده ، تمثیلِ احساس 'بهیم'،مانندِ تمثیلِ عشق 'ارجن' همه سرباز بهادران، چنانکه تمثیلِ پاکیزگی 'سات یکی وراٹ'( ''सात्यिक'' ''विराट'') بر هر مقام عقیدهٔ نظارهٔ خدا، مردِ میدان شاه دروید یعنی مستحکم حالت و

' دهرشت کیتو'(मृष्टकेतुः)غیر متزلزل فرض چیکی تان(चिकतानः)هر جا که می رود از آنجا ذهن راکشیده در معبود ساکن کردن 'کاشی راجی'(काशिराजः) (ضاهری کثیف تمثیلِ جسم کاشی هم آن اقتدار است، 'پروجت' (पुरुजित्)'استهول' (ظاهری کثیف جسم) 'سوکشم' (पुरुजित्) از کاروبارِحواس وابسته لطیف جسم 'کارن'(कारण) (مبرا از موضوعاتِ حواس ولی مزین از غرور از لطیف هم لطیف جسم) براجسام فتح دهاننده 'پروجت' (पुरुजित) 'کنتی به وجی' (कुन्तिभोजः) از فرض بر دنیا فتح، در انسانها افضل شیبی (शेब्य) یعنی سلوكِ صداقت۔

يُودهامن يُشج وكرانت أتّم او جاشچى ويريه وان سوبهدرو دُروپدى ياشچى سرواَى ومهارتها(٦) युधामन्युश्च विक्रान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान् । सौभद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथा: ।।६।।

و جفاکش 'یودها منیو' (युषामन्युः) مطابق جنگ عقیدهٔ دل، 'اُتّموجا' و جفاکس 'یودها منیو' (युषामन्युः) مطابق جنگ عقیدهٔ دل، 'اُتّموجا' (उत्तमीजाः) مستی نیك، پسر سبهدرا' ابهی منیو' (अभीमन्यु) چون بنیاد نیك می افتد پس دل از خوف خالی می شود، از چنین مبارك بنیاد پیدا بی خوف دل، پنج اولاد تمثیل ذهن دروپدی 'محبت' حسن، فراخ دلی، لطافت ، استقامت، همه مجاهد اعظم اند ـ با مكمل صلاحیت، برای بر راه ریاضت گامزن شدن اهلیت اند ـ

چنین دریودهن تقریباً بست نام طرفدارانِ پاندوان بیان کردند آنکه

باب اوّل ۱۹

خاص حصّة دولتِ روحانی اند۔ شاہ غیر نسلی خصائل شدہ هم فریفتگی برای فهمیدنِ خصائل هم ذات مجبور می کند۔

در یودهن پیرویِ خود کرده شده مختصراً می گوید! گر خارجی جنگی شدی پس فوجِ خویش راا فزوده شده بیان کردمی عیوب کم بیان کرده شده اند، زیرا که براین فتح حاصل کردن است، آنها فانی اند ـ محض پنج،، هفت عیوب بیان کرده شدند که در اثنای آنها همه خصائلِ دنیوی موجود اند بطوریکه ـ

> أسماكى توويُشِشُ الله تاننى بوده دوى جوت تم نايكامَمُ سَيُنَى سى سَنگيارته تان بروى مى تى(٧) अस्माकं तु विशिष्टा ये तान्तिबोध द्विजोत्तम। नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थ तान्त्रवीमि ते।।७।।

افضل برهمن 'द्विजोत्तम' در طرفدارانِ ماآن هـمه که سردارانِ خصوصی اند، آنها راهم شما بدانید. برای معلوماتِ شما، در فوجِ من آن همه سپه سالاران که اند دربارهٔ آن می گویم.

در جنگِ خارجی برای سپه سالارِ اعظم، افضل بر هم تخاطب بر هم نیست در حقیقت در 'گیتا' جنگِ دو خصائل است که در آن سلوكِ شرك هم 'درون' (الله) است ـ تا چون ما قدری هم از معبود جدا ایم، قدرت موجود است شرك قایم است ـ ترغیبِ فتح یافتن، بر این دوئی از مرشدِ اوّل دروناچاریه حاصل می شود ـ علمِ ناقص هم برای حاصل کردنِ مکمل علم ترغیب می دهد ـ آن عبادت گاه نیست، آنجا می باید که بهادری را ظاهر کننده تخاطب شود ـ سرداران غیر نسلی خصائل که اند ؟

بهوان بهیشم شچه کرنش چه کرپش چه سمیتی تَنُجَیُ ای آبهوان بهیشم شچه کرنش چه سوم دتّی ستی تهیو چه (۸) اشوت تها ماوی کرنش چه سوم دتّی ستی تهیو چه (۸) भवान्भी ष्मश्च कर्णश्च कृ पश्च सिमितिं जय:।
अश्वत्थामा विकर्णश्च सौमदित्तस्तथैव च ।।८।।

یك خودشما (تمثیلِ سلوكِ دوئی دروناچاریه) هستید و تمثیلِ شك جد 'بهیشم' اند شك مصدرِ این عیوب است، تا آخر زنده می ماند، لهذا جد، است همه فوج فناشد، این زنده بود ـ بر بسترِ تیربی هوش بود، باز هم زنده بود اینست تمثیلِ شك 'بهیشم' شك تا آخر می ماند ـ همچنین تمثیلِ عمل، غیر نسلی 'کرن' و فاتحِ جنگ کر پاچاریه اند ـ معبود مخزنِ مهربانی ها اند و بعد از حصول شکلِ عابد هم همین است، ولی در وقت ریاضت تا چون ما جدا ایم، معبود جدا است، غیر نسلی خصلت زنده است، تمثیلِ فریفتگی محاصره است ـ در چنین حالت ریاضت کش گر سلوكِ رحم می کند پس او برباد می شود ـ "سیتا"رحم کرد پس چند وقت در لنکا کفاره ادا کرد ـ وشوامتر رحم دل شدند پس ذلیل شدند ـ کار بردارِ جوگ پنتجلی هم همین می گویند ـ

"ते समाधावुपसर्गा व्युत्थाने सिद्धय:।''३/३७

در اوجِ وقت کامیابی ها ظاهر می شوند۔ آن در حقیقت کامیابی ها هم اند، ولی برای حصولِ نجات چنین بزرگ سدِّ راه اند چنانکه خواهش، غصّه، طمع، فریب وغیره۔ گو سوامی تلسی داس را هم همین فیصله است۔

छोरत ग्रन्थि जानि खगराया। विघ्न अनेक करइ तब माया।।
रिद्धि सिद्धि प्रेरइ बहु भाई। बुद्धिहिं लोभ दिखाविहं आई।।
(रामचिरतमानस ७/११७/६–७)

چهورت گرنتهی جانی کهگ رایا و گهن انیك كرئی تب مایا رِددهی سدهی پری رئی بهو بهائی بدهی هین لوبه د كهاوهین آئی

(رام چرت مانس ۷/۱۱۷/۲–۷)

قدرت (لوثِ دنیا) همه دقّت ها پیدا می کند۔ مال و متاع عطا می کند، تا این جا که کامل می کند۔ چنین حالت دارنده ریاضت کش گر از بغل هم بگزرد، پس مریضِ هم کنارِ مرگ هم زنده خواهد شد، او خواه صحت مند بشود، ولی ریاضت کش گراو را عطای خویش بداند پس او برباد خواهد شد۔ بر جای یك مریض هزار ها مریض محاصره خواهند کرد۔ سلسلة غور و فکر و یادا لهی منقطع

خواهد شد و از گمراهی آنجا افراطِ دنیا داری خواهد شد۔ گر منزل دور است و ریاضت کش رحم می کند پس تنها سلوكِ رحم هم 'सिमितिंजयः' لا متناهی همه فوج را خواهد فتح کرد۔ لهذا ریاضت کش را تا تکمیلِ آخر می باید که از این هوشیار بماند۔ '( ناقص حالت این غیر نسلی بماند۔ '( ناقص حالت این غیر نسلی خصلت دارنده نا قابلِ تسخیر جنگ جو است۔ همچنین تمثیلِ فریفتگی 'اشوت تهاما' (अरब्त्थामा) تمثیلِ بر عکس تصور 'وی کرن' (विकर्ण) و تمثیلِ گمراهی 'بهوری شروا'(برا श्री श्रवा) این همه سرداران سیل خارجی اند۔

أنيه چه بهه وَی شورامدرتهی تی یه کت جی وی تا نانا شستر پر هرنا سروی یُده وی شاردا(۹) अन्ये च बहव: शूरा मदर्थे त्यक्तजीविता:। नानाशस्त्रप्रहरणा: सर्वे युद्धविशारदा:।।९।।

بسیار دیگر جنگ جوان هم، همه از اسلحه آراسته برای خاطرِ من امیدِ زندگی هشته در جنگ مشغول اند۔ همه برای من قربانیِ جان دهندگان اند، ولی آنها را قابلِ تو جه و پخته و جود نیست۔ اکنون کدام فوج بر بنای کدام خیالات محفوظ است؟ بر این می گویند۔

हिन्दान हेन्य का निर्माण का निर्माण का प्राप्त का किया है कि प्राप्त कि प्राप्त कि प्राप्त कि प्राप्त कि प्राप्त किया है कि प्राप्त कि प्र

فوجِ ما آنکه حمایت یافتهٔ بهیشم است بهر طور ناقابلِ فتح است و بر فوجِ این مردمان که حفاظت یافتهٔ بهیم است فتح حاصل کردن سهل است استعمالِ سهل الفاظ چون کافی و ناکافی شك و شبهٔ دریودهن را ظاهر می کند لهذا می بایددید که بهیشم کدام اقتدار است که بر آن کوروان منحصر اند و بهیم کدام طاقت است، که بر آن (دولتِ روحانی) همه پاندوان منحصر اند؟ دریودهن نظام خود می دهد

آیانی شو چه سروی شویتها بهاگمواستهی تا

(۱۱) بهیشم میوا بهی رکشنت و بهونتی سروایو هی अयने षु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिता:।
भीष्ममेवाभिरक्षन्तु भवन्त: सर्व एव हि।। ११।।

بر همه مورچه ها بر مقامِ خویش قایم مانده شده، شما همه مردمان بهر جانب حفاظت بهیشم هم بکنید گر بهیشم زنده است پس ماناقابلِ شکست ایم لهذا شما از پاندوان جنگ نه کرده صرف حفاظت بهیشم بکنید چه طور جنگ جو است بهیشم، که حفاظتِ خود هم نمی کند؟ کوروان انتظامِ حفاظتِ ا و می کنند این جنگی خارجی نیست، شك و شبه هم بهیشم است ـ تا چون زنده است ـ خصائلِ غیر نسلی (کوروان) نا قابلِ فتح اند، مطلبِ ناقابلِ فتح این نیست که آن فتح هم نمی تواند شود بلکه مطلبِ نا قابلِ فتح اسیر الفتح (و قتل الله این را فتح کرده شود ـ

महा अजय संसार रिपु, जीति सकइ सो बीर ।।

(रामचरित मानस,६।८० क)

گرشك ختم شود پس وجود جهالت هم ختم شود، فريفتگى وغيره آنكه بطور جزئى باقى هم اند، جلد ختم خواهند شد، خواهشِ بهيشم مرگ بود، خواهش هم شك است، خاتمهٔ خواهش و بربادىِ شك يكسان است، همين را سنت كبير از طريق سهل گفت

> इच्छा काया इच्छा माया, इच्छा जग उपजाया। कह कबीर जे इच्छा विवर्जित, ताका पार न पाया।।

 شمار داخله می یابند (یوسکا مونش کام آپت کام آتم کامونا تسّی پرانا اُت کرا منتی برهم میوسن برهم ماپ یه تی) गण (تحواهشات میوسن برهم ماپ یه تی) गण (خواهشات در روح قایم منتی برهم میوسن برهم ماپ یه تی) उत्कामिल बहीव सन् बह्याप्येति,(बृहदारण्यक० ४/४/६) به شکل روح است، در او هر گز زوال نمی آید، او با معبود یك می شود در ابتدا خواهشات لا متناهی می شوند و خواهش حصول آخر الامر اعلی روح باقی می ماند و چون این خواهش هم مکمل می شود، پس اختتام خواهش هم می شود گر بزرگ تراز او هم چیزی شدی، پس شما را خواهش آن ضرور شدی، چون بعد از آن چیزی هم نیست پس خواهش کدام شی خواهد شد و چون قابل حصول چیزی لا حاصل نَمانَد پس خواهش هم بطور بنیادی ختم می شود و چون خواهش ختم می شود همین وقت کاملاً خاتمهٔ شك هم می شود همین خواسته مرگ بهیشم است همچنین زیر حفاظت بهیشم فوج ما بهر طور ناقابل فتح است مرگ بهیشم است و جود جهالت هم است و خود جهالت هم است و خود می شود جهالت هم

فوج این مردمان که حفاظت یافتهٔ بهیم است در فتح کردن سهل است تمثیلِ خیال بهیم ' भावे विद्यते देवः' مرثی ذاتِ مطلق تمثیلِ خیال بهیم ' भावे विद्यते देवः' ہیر مرثی ذاتِ مطلق هم مرثی می شود و भावनस्य भगवान, सुख निधान करुना भवन।(रामचरित मानस, ७।९२ ख) کرشن این را عقیدت گفته مخاطب کرده است در خیال آن اهلیت است که پروردگار را هم در قابوی خویش می کند و از خیال هم عروج همه پاکیزه خصائل است و این محافظِ ثواب است و این قدر طاقتور هم است که حصولِ اعلیٰ ترین معبود را ممکن می کند، ولی با این چندان نازك هم است که گر امروز نیك خیالات اند، پس دیر نمی شود که فردا در خیالاتِ بدتبدیل شوند و امروز شما می گوئید که مهاراج نیك اند و فردا می توانید که بگوئید مهاراج 'کهیر' (شیرینی) می خورند

हाास पात जे खाात हैं, तिनिह सतावै काम।
दूहा मलाई खाात जे, तिनकी जाने राम।।
دراله (इष्ट) گر قدری هم کمی محسوس شود پس خیال متزلزل می شود۔

لهذا بذريعة بهيم حفاظت يافته فوج آن مردمان در فتح حاصل كردن سهل است۔ ولى پنتجلى را هم همين فيصله است۔ "स तु दीर्घकाल नैरन्तर्य सत्काराऽऽसेवितो दृढभूमि:" مسلسل تاطويل مدت با مكمل عقيدت كرده شده رياضت هم غير متحرك مي شود۔

रेक्ष्य संजनयन्हर्ण कुरुवृद्ध: पितामह:।

सिंहनादं विनद्योच्यै: शङ्खं दध्मौ प्रतापवान्। १२।।

چنین بعد از بطاقتِ خویش و کمزوری های خود نگاه افتاده صدای ناقوس خواهد شد. آواز ناقوس اعلان بهادری های کردار ان است. که بعد از حصول فتح كدام كردار شمارا چه خواهد داد؟ در كوروان بزرگوار جلالي بهیشم در دل آن دریودهن خوشی پیدا کرده شده با آواز بلند مانندِ آواز شیر خوف ناك ناقوس نواخت. شير علامتِ خوفناك يهلوي دنيا است. گرد ر خوفناك خاموشي دشت وحشت ناك آواز شير در گوش بيفتد يس موى جلد راست خواهند شد بر دل لرزش طاری خواهد شد، چون که شیر از شما دوری میلها می دارد۔ خوف در دنیا میشود در خدا نیست، آن ہے خوف اقتدار است۔ تمثیل شك بهیشم گر فتح حاصل می كند، پس در دشتِ خوفناك كه شما اید در خول بزرگتر از و شما را خواهد نورد. یك خول خوف مزید خواهد شد، پردهٔ خوف هم دبیز تر خواهد شد این شك جز این چیزی نخواهد داد لهذا نجات ازدنیا هم راهِ منزل مقصود است. دردنیا خصلت 'بهواٹوی' (भवाटवी) است. سایهٔ تار خـوف نـاك اسـتـ ييـش از اين اعلاني كوروان نيستـ بجانب كوروان آواز چند نقاره ها بیك وقت شد. ولى در انجام آن هم خوف پیدا مي كنند. بيش از این چیزی نیست۔ هر عیب قدری خوف ضرور پیدا می کند۔ لهذا آنها هم اعلان کردند۔

#### تَتى شدنكهى شچى چە بهيريش چە پنوان كگومُكها

(۱۳) तत: शङ्खश्च भेर्यश्च पणवानकगोमुखा:। सहसैवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत्। १३।।

بعد از آن همه ناقوس ها، نقاره ها، طبل ها قرّنا ها وغیره یکجا نواختند آوازِ آنها هم خوفناك ترشد! جز خوف پیدا كردن دیگر اعلانِ كوروان نیست ـ چون دنیوی غیر نسلی خصائل كامیاب می شوند بندشِ فریفتگی او را سخت تر می كند ـ

اکنون از طرفِ نیك خصائل اعلان شد، در آن اعلانِ اوّل بجانبِ مالكِ جوگ شرى كرشن است ـ

> गें تى شوى تير هايه رايُكتَى مَهُتِى سى يندنى اِستهى تو مادهوى پاندوش چيو يو يوشَندُو كهو پرددهمتُو (١٤) तत: शवे तै ही ये युं को महित स्यन्दने स्थितौ। माधव: पाण्डवश्चैव दिव्यौ शङ्खौ प्रदध्मतु:।१४।।

بعد ازاین اصحابِ سپید اسپان (در آن قدری هم سیاهی، عیب نیست سفید علامتِ صالح پاکیزگی است) "مهتی سین دنی" (महितस्यन्ते) بر عظیم رته (شاهی سواریِ اسپان) نشسته شده مالكِ جوگ شری كرشن و ارجن هم ناقوسِ ماورائی نواختند معنیِ ماورائی است نادر عالمِ ناسوت عالمِ بقا، عالمِ لاهوت، تا جائیكه خوفِ مرگ و حیات است از آن همه عوالم جدا، ماورائی و حالتِ نیك عطاكننده اعلانِ مالكِ جوگ شری كرشن است این رته از سیم و زر یا از چوب نیست رته ماورائی، ناقوس ماورائی لهذا اعلان هم ماورائی است از عوالم دور واحد خدا است، برای از او راست نسبت داشتن اعلان است آن چطور بر این مقام خواهند رسانید ؟

پانچ جَنَى دهنجى أى پانچ جَنَى دهنجى أى پونٹرى دده مُو مهاشڈنکهى بهيم کرماورکودرى(١٥) पाजचजन्यं हिणिकेशो देवदत्तं धनन्जय:।

## یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

#### पौण्डुं दध्मौ महाशङ्खं भीमकर्मा वृकोदर:।१५।।

'هرشی کیشی'(सिक्से) هر که همه سخنهای دل داننده اند، آن شری کرشن ناقوسِ نامِ پانچ جننی 'मन्चजन्य' نواختند۔ همه پنچ حواسِ باطنی را از لطفِ پنج صفات (لفظ، لمس، شکل، لذّت ، مهك) جدا کرده در جماعتِ عقیدتمندانِ (مقلدان) خویش ماثل کردن را اعلان کردند۔ ازطریقِ خوفناك فریب خورده حواس را یکجا کرده آنها را در جماعتِ خدمت گارِ خویش قایم کردن از دل محرك دهشِ مرشد است۔ شری کرشن یك مالكِ جوگ، مرشدِ کامل بودند۔ 'شِش یه ستی سهم (शिष्यस्तेऽहम्) بنده نواز من مقلدِ شما ام! خارجی موضوعات را ترك کرده در تصور جز معبود دیگر مبینید، دیگر مشنوید نه دیگر را مس کنید، این بر تحریكِ تجرباتی معبود منحصر می کند۔

دهشت پیدا کننده بهیم سین پونڈر، یعنی از نامِ محبت عظیم ناقوس نواخت۔ مصدرِ احساس و مقامِ رهائش دل است۔ لهذا نامِ این 'وَرکودَر' (بهیم سین) است۔ احساس و دل بستگیِ شما در طفل می شود، ولی در حقیقت آن دلبستگی در دلِ شما ست که در طفل رفته مجسم می شود۔ این خیال بی کنارو بی انتها طاقت و راست۔ او از نامِ 'پونڈر' (محبت) ناقوس نواخت۔ در احساس هم آن محبت مضمر است، لهذا بهیم از نامِ 'پونڈر' (محبت) عظیم ناقوس

**باب اوّل** ۲۷

نواخت۔ احساس ہی حد طاقت و راست، ولی از وسیلۂ تحریكِ محبت۔

हरी व्यापक सर्वत्र समाना। पे.म ते प्रगट होहिं मैं जाना।।

(रामचरितमानस,१/१८४/५)

پسرٍ کنتی شاه یدهشتر ناقوسِ نامِ 'اننت ویجی' نواخت۔ تمثیلِ فرض کنتی و تمثیلِ دین یدهشتر۔ بر دین مستقل مزاجی خواهد ماند پس اننت ویجی अनन्तिवजयम् دین یدهشتر اعلیٰ روح مقام خواهد دهانید۔ آنکه در جنگ ساکن است۔ همین یدهشتر است۔ مالكِ کل अन्ति पुरुष 'در جنگِ میدان و عالمِ میدان مستقل می ماند، از تكلیفِ بزرگتر از بزرگ متزلزل نمی شود پس یك روز آنکه لا محدود است، هر که حد نمی دارد، آنست، عنصرِ اعلیٰ روحِ مطلق، آنکه بر این فتح می دهاند۔

تمثیلِ اصول نکول ناقوسِ نامِ 'سوگهوش' نواخت۔ چنانکه بتدریج عروجِ اصول خواهد شد، خاتمهٔ نامبارك هم خواهد شد، اعلانِ مبارك خواهد شد، تمثیلِ صحبتِ نیك 'سه دیو' ناقوسِ نامِ 'منی پشپك' نواخت۔ مفکرین هر یك نفس را نامِ جواهرِ بیش قیمتی داده اند۔ (बिन्दु) یك نفس را نامِ جواهرِ بیش قیمتی داده اند۔ (बिन्दु) یك صحبتِ نیك آنست که شما از زبانِ صالح انسانان می شنوید۔ ولی صحبتِ یك صحبتِ نیك باطنی است۔ مطابقِ شری کرشن روح هم حق است، ابدی است۔ دهن از هر جانب یکسو شده صحبتِ روح کند همین حقیقی نیك صحبت است۔ ایدن نیك صحبت از مشقِ مراقبه و غور و فکر صادر می شود۔ چون بتدریج در قربتِ حق یاد (स्ता) قایم خواهد شد، بر هر یك موجِ نفس قابو حاصل خواهد شد، منزل بر حواس قابو حاصل خواهد شد، وزیکه مکمل قبضه خواهد شد، منزل حاصل خواهد شد، منزل خواهد شد، منزل خواهد شد، منزل خواهد شد، مانند ساز ها چون ذهن در موسیقی روح سرود آمیزیده

صحبت کردن هم صحبتِ نیك است.

جوهرِ بیرونی سخت است، ولی جوهرِنفس از گل هم ناز کتر است۔ گل از شگفتن یا از چیدن پزمرده می شود، ولی شما تا نفسِ آثنده زنده ماندن را قول نمی توانید داد۔ ولی چون صحبتِ نیك کامیاب می شود پس بر هر یك موج نفس قابو دهانیده مقصدِ اعلیٰ را حصول می کراند۔ بعد از این پانڈوان را اعلانی نیست، ولی هر یك وسیله در راهِ پاکیزگی قدری دوری طی می کراند بعد از این می فرمایند۔

کاشک شک چه پرمیشواسی شیکهندی چه مهارتهی دهرشته دهمنو و رائش چه سات یکی شچا پراجی تی (۱۷) دهرشته دهمنو و رائش چه سات یکی شچا پراجی تی (۱۷) काश्यश्च परमे ष्वास: शिखण्डी च महारथ:। धृष्टद्युम्नो विराटश्च सात्यिकश्चापराजित:।१७।।

تمثیلِ جسم کا شی – چون انسان از هر جانب بادل حواس را یکسو کرده در جسم هم مرکوز می کند، پس ' پرمیش واسی' परमेष्वासः در اعلیٰ معبود مقام کردن را مستحق می شود۔ در مقام دهانیدنِ اعلیٰ معبود این جسم هم کاشی است۔ در جسم هم مقامِ اعلیٰ معبود است۔ معنیِ پرمیش واسا परमेष्वासा صاحبِ اعلیٰ کمان نیست بلکه (اعلیٰ + معبود + مقام) परम+ईश+वास یعنی مقام اعلیٰ معبود است۔

تركِ زلفِ برهمن و زنّار هم 'شكهندّی 'शिवण्डी است مردمانِ این زمانه موی سر می استر ند واز نامِ 'سوتر' به زنّارِ گلو ترك می كنند، آتش روشن كردن هم ترك می كنند، این شد تركِ دنیا نه، در حقیقت زلفِ برهمن علامتِ مقصد است، كه شما را حاصل كردن است و زنّار علامتِ تاثرات (संस्कार) است تا چون آئنده، حصولِ روحِ مطلق باقی است، عقب آغازِ تاثرات پیو سته است، به آن وقت ایثار چطور است؟ تركِ دنیا چه طور است؟ اكنون روندگان، راه گیر اند چون منزلِ مقصود (اله) حاصل شود، تارِ تاثراتِ تعاقب كننده منقطع شود، در چنین حالت شك بهر طور ختم می شود، لهذا 'شیكهندی' هم تمثیلِ شك بهیشم را خاتمه می كند الله کهندی خصوصی صلاحیتِ راه غور و فكر است و را خاتمه می كند الهی کهندی خصوصی صلاحیتِ راه غور و فكر است و را خاتمه می كند الها کهندی خصوصی صلاحیتِ راه غور و فكر است و را

میدان است۔

कार 'क्यामः' किराट' 'वराट'' किराट है का क्यां किराट है कि कि है कि किराट किराट किराट किराट है कि किराट है कि किराट किराट कि किराट किराट

हेरहम्मर रहा सर्वे अन्य के प्रति के हुम्में अ केरहम्मर प्राप्ति के किरोपित स्वाप्ति केरिया सर्वे शाः पृथिवीपते । सौभद्रच महाबाहुं शङ्खान्दध्मुः पृथक्पृथक।१८।।

مستحکم مقام دهنده دروپد و تمثیلِ تصور دروپدی را همه پنج اولاد فراخ دلی، شفقت، ملاحت، لطافت، مستقل مزاجی در ریاضت بی حد مددگار مجاهدِ اعظم اند و طویل بازو دارنده 'ابهی مینو' این همه مختلف ناقوس نواختند، باز و علامتِ حلقهٔ کار است۔ چون دل از خوف خالی می شود پس رسائی آن تادور دراز می شود۔

ای شاه! این همه مختلف ناقوس نواختند! قدری دوری همه طی می کرانند، تعمیلِ این ها ضروری است، لهذا نامِ آنها بیان کردند جزاین قدری دوری چنین هم است، هر که از دل و دماغ جدا ست پروردگار هم در باطن موجود مانده طی می کرانند این جانظر شده در روح قایم می شوند و پیشِ نظر خود ایستاده شده تعارفِ خویش می دهند

سی گُهوشودهارت راششرناهر کیانی وَی داریت نه بهش چه پرتهی وِی چیو تُومولو وِی نونادین (۱۹) स घोषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत्। नभश्च पृथिवीं चैव तुमुलो व्यनुनादयन्।।१९।। آن خوف زده آواز زمین و آسمان را هم از آواز پر کرده شده دلهای اولاد دهرت راشٹر رامانند غربال کرد۔ فوج بجانبِ پانڈوان هم بود، ولی دل های اولاد دهرت راشٹر مانند غربال شدند، در حقیقت "پانچ جننی"(पान्वजन्य) (یك قسمِ ناقوس) برطاقت روحانی اختیار، فتح بر لا محدود، چون خاتمهٔ نا مبارك و اعلانِ مبارك با تسلسل جاری شود پس میدانِ عمل، دولتِ دنیوی، دلِ خصائلِ خارجی مانندِ غربال خواهد شد، طاقتِ آنها رفته رفته کمزور می شود۔ چون مکمل کامیایی حاصل میشود پس خصائل فریفته بطور مکمل خاموش می شوند۔

آته وَیُوسُتهِیتَان دَر شَتْوَا دَهارت رَاشَتْرانکا پی دَه وَجی پَرورتی شَسُتر سمپاتی دَهنوردهمی پانتویی (۲۰) هسرشی کیشی تَدا وَاکَیُی می دَمَاه مهی پاتی آرجن اُواج

سین یُورو بهیورمادهایه رَتهی اِستهایی میس چه یُت(۲۱)
अथ व्यवस्थितान्दृष्ट्वा धार्तराष्ट्रान्कपिध्वजः।
प्रवृत्ते शस्त्र—सम्पाते धनुरुद्यम्य पाण्डवः।।२०।।
हृष्णीके शं तदा वाक्यमिदमाह महीपते।
अर्जन उवाच

सेनयोरुभयोर्मध्ये रथं स्थापय मेऽच्युत ।।२१।।

تمثیلِ ضبطهِ نفس سنجی از لاعلمی محصور دل (دهرت راشتر) را فهمانید که ای شاه! بعد از آن' کپی دهوج' (किपध्वजः) تمثیلِ بیراگ، هنومان، بیراگ هم پرچم است۔ (پرچمی که نشانِ قوم فهمیده می شود۔ چند مردمان می گویند پرچم شوخ بود لهذا 'کپی دهوج' (किपध्वज) (پرچم بوزینه) گفته شد۔ ولی چنین نیست۔ این جا کپی عام بوزینه نیست۔ خود 'هنومان' بودند که آنها خاتمهٔ عزت و ذلت کرده بودند۔ (۱۹۹۸هر (۱۹۹۸هر ۱۹۹۸هر ۱۹۹۸هر ۱۹۹۸هر انسیای دیدهٔ دنیا و از موضوعاتِ آنها، تركِ انسیت کردن هم بیراگ است۔ لهذا بیراگ هم پرچم آنست) آن ارجن با قاعده اولاد دهرت راشٹر را

باب اوّل ۳۱

ایستاده دیده در وقت تیاری انداختنِ اسلحه کمان بر داشته از 'رشی کیشم' (क्षिकेशम्) آنکه مکمل دانای دل اند (یعنی از) مالكِ جوگ شری کرشن این سخن گفت "ای آخِینت! (अल्युत) (مستقل مزاج انسان) رتهم (شاهی سواری اسپان) را در میانِ هر دو افواج ایستاده بکنید، این جا رته بان را داده شده حکم نیست بلکه از مطلوب (مرشد) کرده شده گزارش است یرا ایستاده کنند؟

ياودى تانَنِي رِي كشى سه هى يُودهكامان و اِس تهى تان كيرمياسه يوده وَى مس من رناس مودها مى (۲۲) यावदे तान्निरीक्षे ऽहं यो द्धकामानवस्थितान्। कैर्मया सह यो द्धव्यमस्मिन्रणसमुद्यमे ।।२२।।

تاچون این قایم شده خواهشاتِ جنگ دارندگان را بخوبی نه بینم که در این کا روبارِ جنگ برایم با کدام اشخاص جنگ کردن لازمی است ـ در این کاروبار جنگ مرا باکدام اشخاص جنگ کردن است ؟

یوت سی مانان وَیکشی سه هی یه اَی تیس تِری سماگتا دَهارت راشٹر سی دُربُدهی دیریُدهی پِریه چی کیرشَوی(۲۳) यो तस्यमानानवे क्षे ऽहं य एते ऽत्र समागता:। धार्त राटूस्य दुर्बु द्धे यु द्धे प्रियचिकीर्णव:।।२३।।

برای بدعقل در یودهن در جنگ خیر خواهندگان آن همه شاه حضرات را که در این فوج آمده اند، آن جنگ کنندگان را من خواهم دید، لهذا ایستاده کنید تمثیل فریفتگی در یودهن خیر خواهانِ فریفته خصائل هر آن شاه حضرات که در این جنگ آمده اند آنها را من بینم ـ

## سنجى أوَاج

آیُـوامُـکتـو هـرشـی کِیشـو گُـدُاکیشیـن بهـارت سین یُوربه یو رمادهی یه اِستهاپه یَتُوا رَتهواُت تَمَم(۲٤) بهیشم دُرون پَـرمُـمکـه تی سروی شاچـه مهی کشی تام

### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

اُواج پــارتــه پــش يـه تـان سم وِی تـان کُـو رُونِی تِی (۲۰) संजय उवाच

एवमुक्तो हृषीकेशा गुडाकेशेन भारत। सेनयोरुभयोर्मध्ये स्थपयित्वा रथोत्तमम्।।२४।। भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीक्षिताम्। उवाच पार्थ पश्यैतान् समवेतान्कुरुनिति।।२५।।

سنجی گفت. بر خواب قابو دارنده بذریعهٔ ارجن از چنین گفتن، سخن های دل دانندگان شری کرشن درمیانِ افواج هر دو طرف بهیشم 'درون' و 'مهی کشی تام' (महीक्ताम) بر تمثیلِ جسم زمین قبضه کرده شده درمیان همه شاهان عظیم 'رته' (شاهی سواریِ اسپها) را ایستاده کرده گفت " این جمع شده کوروان را به بین" این جا افضل 'رته' سواریِ سیم و زر نیست۔ تشریحِ افضل در دنیا، دربارهٔ فانی از مطابقت و مخالفت کرده می شود۔ این تشریح نا مکمل است، که بعد است۔ آنکه همیشه با شکلِ ما و روحِ ما همراهی کند همین افضل است، که بعد از آن "انُت تم" (अमुत्तम) بد تری نشود۔

गेंच्या कृत्या प्रात्म कृत्या प्रात्म कृत्या कि विद्या कि विद्या

بعد از این بی خطا نشانه باز فانی جسم را 'رتھ' کننده پارتھ (ارجن) در آن هر دو افواج مـوجود برادراتِ والدِ خویش را' معلمان را، برادراتِ اُم را، برادران را ،اجداد را، پسران را، نیبران را، دوستان را، خسران را و خیرخـواهان را دید، در هر دو جانبِ افواج ارجـن را صرف خانـداتِ خـویـش، خانـداتِ برادرِ اُم، خانداتِ خس، دوست و احباب و پیر ومرشد نظر آمدند۔ مطابقِ شمارِ وقتِ مها بهارت هجده 'اکشوهنی' تقریباً مساوی چهل لاکه می شود، ولی مطابقِ موجوده شمار هجده 'اکشوهنی، تقریباً شش و نصف بلیبون می شود هر که مساویِ آبادیِ دنیای امروزه است محض برای چنین تعداد، گاهی بر سطح عالمی، دقّت های خوردن و ماندن قایم می شوند در این قدر تعداد انسانها خاندانِ چند رشته دارانِ ار جن بود، چه چندان بزرگ هم خاندان شخصی میشود؟ هر گز نیست یاین عکاسی دنیای دل است .

चें। سمى كَشى سى كُون تى سَروان بندُهو نَوَسُتهى تان كَسرپيا پَسريا وِ شَكُو وِ شَى دَنَنِى دَم بَسرويت (٢٧) तान्समीक्ष्य स कौन्तेय: सर्वान्बन्धू नवस्थितान्। कृपया परयाविष्टो विषीदन्निदमब्रवीत्।।२७।।

چنین ایستاده شده آن همه دوستان و احبابان را دیده از بی حد درد مندی محصور شده پسرِ کنتی ارجن غمزده شده گفت۔ ارجن غم کرد زیرا که اود ید که این همه خاندان من است، لهٰذا او گفت۔

#### ارجن اواچ

درشت وی می سوی جنی کرشنایویکسو سموپس تهی تم (۲۸) سِی دنتی مَم گاترانی مُوکهی چه پری شُش یه تی وَیپ تهش چه شَرِی رَیُ مَی روم هر ش شچی جایَتی (۲۹) عَنْ عَالَمَ अर्जुन उवाच

दृष्ट्वेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम्।।२८।। सीदन्ति मम गात्राणि मुखं च परिशुष्यति। वेपथुश्च शारीरे मे रोमहर्षश्च जायते।।२९।।

ای شری کرشن! خواهشِ جنگ دارنده ایستاده شده این جماعتِ مردمانِ خویش را دیده شده اعضای جسمِ من کمزور میشوند ـ دهن خشك می شود و در جسمِ من لرزش و هیجان پیدا می شود این قدر هم نیست ـ

گانڈی و ی اِسترستی هس تتوکچی وی پری دهایه تی

(٣٠) نه چه شکنو می و ستها تو بهرم تیو چه می مَنهَه (٣٠) गाण्डीवं स्त्रं सते हस्तात्त्वकचैव परिदह्यते। न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः ॥३०॥

از دست گاندیو' (نام کمانِ ارجن) می افتد، جلد هم می سوزد، ارجن را مانند تپ شد، غمگین شد که این جنگِ چه طور است، که در این مردمانِ خویش ایستاده اند؟ ارجن را شك شد او می گوید که اکنون من محسوس می کنم که در ایستادن هم قاصرام، اکنون بعد ازین طاقتِ دیدار ندارم۔

نی مِتُ تانی چه پشیامی وِپ رِی تانی کَیُ شَوی نی مِتُ تانی کَیُ شَوی نه مِی اِن رِی تانی کَیُ شَوی نه وی (۳۱)

निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव।

न च श्रेयोऽनुपश्यामि हत्वा स्वजनमाहवे।।३१।।

ای کیشو! آثارِ این جنگ هم بر خلاف می بینم در جنگ خاندانِ خویش ر اهلاك کرده خاص بهتری هم مرا نظر نمی آید داز کشتنِ خاندان خیر خواهی چطور خواهد شد؟

نه کاڈنگشی وی جَیه کِرَشُن نه چه رَاجَیه سُکهانی چه کی نورَاجیه یَیُن گُروند کی بُهرگی رَجی وِی تَیُن وا (۳۲) کی نورَاجیه یَیُن گُروند کی بُهرگی رَجی وِی تَیُن وا (۳۲) न काङ्क्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च। किं नो राज्येन गोविन्द किं भोगै जींवितेन वा।।३२।।

مکمل خاندان در میدانِ جنگ است این ها را در جنگ کشته، فتح، از فتح حاصل شونده اقتدار و از اقتدار حاصل شونده خوشی ارجن را نمی باید او می گوید کرشن! من فتح نمی خواهم، اقتدار و از و حاصل شونده خوشی هم نمی خواهم - گوبند! مارا اقتدار و عیش و عشرت یا از زندگی هم چه واسطه است؟ چرا؟ بر این می گوید -

یه شامر تهی کاذنگ شِی تی نُوراج یه بهوگا سُکها نی چه

مردمانیکه مارا برای آنها عیش و عشرتِ اقتدار و طلبِ خواهشات است، آن خاندان هم امیدِ زندگی ترك کرده در میدانِ جنگ ایستاده اند گر مارا خواهشِ اقتدار بود پس برای خاندان، عیش و عشرت، خوشی و تشنگی دولت بود پس با خاندان و خویشا وندان حصولِ لطفِ آنها بود، ولی چون همه امیدِ زندگی هشته ایستاده اند، پس مرا آرام، اقتدار یا عیش نمی باید با همین مردمان مانده و قیمتِ این همه اشیا بود و از اینها جدا شده مارا ضرورتِ اینها نیست تا چون خاندان می شود به آن وقت این خواهشات هم می مانند و در خانهٔ خس پوش سکونت دارنده هم خاندان و دوست و احبابانِ خویش را کشته سلطنتِ همه دنیارا قبول نخواهد کرد و ارجن هم همین گوید که مارا عیش پسندبودند، فتح پسند بود و ولی برای آنها که بود چون آنها هم نخواهند ماند پس مطلبِ عیش و عشرت حیست و در این جنگ کشتن کرا است ؟

हिं हिंदी हैं हैं प्रास्तधी व च पितामहा:।

मातुला: श्वशुरा: पौत्रा: श्याला:सम्बन्धिनस्तथा।।३४।।

در این جنگ علامه، بزرگ برادرِ پدر، عم، پسر و همچنین جد، خال، خسر، نبیران، برادرانِ زن و همه خویشا و ندان هم اند۔

اَیت انکُ هنتو مچها می گهنو تو سپی مدُهو سودن اَپی تِرِیُ لوکی راج یسی هی توکی نو مهی کَرتِی (۳۵) एतान्न हन्तु मिच्छामि हनतो ऽपि मधु सूदन अपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतो: िकं नु महीकृते ।।३५।। ای مدهو سودن! بذریعهٔ آنها مرا هلاك کرده هم یا برای اقتدار هر سه عوالم هم من این همه را هلاك كردن نمى خواهم باز براى زمین بنظرم وقعى هم چیست؟

در هجده اکشوهنی فوج ارجن راخاندان خویش هم نظر آمد۔ چندان بزرگ جماعتِ مردمانِ خویش در حقیقت چیست؟ درحقیقت عشق هم ارجن است۔ در دورِ ابتدایِ یادِ اللهی پیشِ هر یك عاشق همین مسئله می ماند۔ همه می خواهیم که مایاد (पान) کنیم ، بر آن مقامِ اعلیٰ حقیقت رسیم ولی در سر پرستیِ تجربه کار مرشد، عاشقی جنگِ میدان و عالم میدان را می فهمد که مارا با کدام مردمان جنگ کردن است۔ پس او مایوس می شود۔ او می خواهد که خاندانِ پدرِ ما،خاندانِ خسر' خاندانِ خال، دوست و احباب و مرشد و پیر در صحبت بمانند، همه خوشحال بمانند و خدمتِ این همه کرده شده ما آن روحِ مطلق ر اهم حاصل کنیم ولی چون او می فهمد که برای پیش رفتگیِ راهِ عبادت خاندان را ترک کردن خواهد شد، از گرفتِ این تعلقات بیرون رفتن خواهد شد پس او بی صبر میشود۔

محترم مهاراج می گفتند "مردن و صوفی شدن یکسان است، برای صوفی در دنیا گر دیگر کسی زنده هم است ولی از نام خویشا و ندان کسی هم نیست ولی از نام خویشا و ندان کسی هم نیست و کسی است و پس انسیت است، فریفتگی کجا شد؟ تا جای که انسیت است مکمل ایثارش، بعد از خاتمهٔ وجود آن انسیت هم کامیابی اوست و وسعت این تعلقات هم دنیا است، ورنه در دنیا ملك ما چیست؟ (वलसीदास कह चिद विलास जग, چیست؟ چیست؟ ورنه در دنیا ملك ما چیست؟

وسعتِ دل هم دنیا است۔ مالكِ جوگ شری كرشن هم وسعتِ دل ر اهم دنیا گفته مخاطب كرد، آنكس بر اثرِ این قابو كرد، او بر عالمِ مخلوقات هم فتح حاصل كرد۔

'इहैव तैर्जित: सर्गो येषां साम्ये स्थितं मन:।' (गीता,५/१९) ।

صرف ارجن بی قراربود، چنین سخن نیست عشق در دلِ همه است هر یك عاشق بی قرار میشود، او را عزیز مردمان یاد می آیند قبل از این اومی فهمید که از یادالهی قدری فائده خواهد شد، پس این همه خوشحال خواهند

**باب اوّل** ۳۷

شد، با این همه مانده لطفش حاصل خواهند کرد۔ چون اینها همراه هم نماندند پس عیش و عشرت را چه خواهند کرد؟ نظرِ ارجن تا اقتدارِ عیش هم محدود بود او اقتدارِ مالكِ هر سه جهان راهم آخرى حدِ عیش و عشرت می فهمید، بعد از این هم حقیقت است، علم این اکنون ارجن را نیست۔

> نی هتی دهارت راشترانی کاپِرِیتی سیاج جناردَنَ پاپ می وَاشریه دَسمانه هتوی تاناتتایی نی (۳٦) निहत्य धार्तराष्ट्रान्न: का प्रीति: स्याज्जनार्दन। पापमे वाश्रये दस्मान् हत्वै तानाततायिन:।।३६।।

ای جناردن! اولاد دهرت راشتر راکشته هم مارا چه خوشی حاصل خواهد شد؟ جای که دهرت راشتر یعنی" راشتر دهرشت تا" است ـ (اقتدار گستاخی است) از او پیدا تمثیل فریفتگی دریودهن وغیره را کشته هم مارا چه خوشی حاصل خواهد شد؟ این ظالمان راکشته هم ماگناه گار هم خواهیم شد هر که برای معمولی فائده زندگی گزاشتن بد اخلاقی را قبول می کند او ظالم گفته می شود، ولی در حقیقت بزرگتر از این ظالم آنست که در راه روح رخنه اندازی می کند ـ در خود شناسی خلل پیدا کنند گان خواهش، غصّه، طمع، فریفتگی وغیره را گروه هم ظالم است ـ

تس مان نارها ویه هنتون دهارت راشٹران سوی باندهوان سُوی جنی هی کتهی هَتُواسُکهی نی سِیام ما دهو (۳۷) तस्मान्नार्हा वयं हन्तुं धार्तराष्ट्रान्स्वबान्धवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिन: स्याम माधव ।।३७।।

لهاندا ای مادهو! برای کشتنِ احبابِ خویش اولادِ دهرت راشٹر را، ما قابلیت نمی داریم۔ احبابِ خویش چه طور ؟ زیرا که آنها دشمن بودند! در حقیقت خویشی های جسمانی بر بنای نادانی پیدا می شوند۔ این خال است، خاندانِ خسراست، جماعتِ دوست و احباب است این همه نادانی هم است۔ چون جسم هم فانی است، پس خویشی های آن چه طور خواهند ماند ؟ فریفتگی

است تا آن وقت دوست و احباب اند، خاندانِ ماست دنیای ماست، گرفریفتگی نیست چیزی هم نیست از این رو آن دشمنان هم ارجن را مردمانِ خویش نظر آمد ند او می گوید که خاندانِ خویش را کشته ما چه طورخوشحال خواهیم شد؟ گر نادانی و فریفتگی نه ماند پس وجود خاندان هم نه شود، این لا علمی، محركِ علم هم است بهرت هری المهاتلسی داس وغیره همه معزز مردمان را ترغیبِ فقراز زنان حاصل شد، کسی از بدا خلاقیِ مادندر پریشان شده بر راهِ تركِ دنیا (راهِ فقیری) پیش قدمی کرده شده نظر می آید ـ

يَده پَيه تى نه پ ش يَنتى لُو بهو په هت چى تَسَى كُلكشى كرتى دُوشى مِتردرو هى چه پاتكم(٣٨) यद्यप्ये ते न पश्यिनत लो भा पहतचे तस:। कुलक्षयकृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम्।।३८।।

گویا که از طمع بد عنوان ذهن شده این مردمان خاندان را تباه کننده بدیها و از دوستان گناهِ دشمنی را نظرانداز می کنند این خامی آنها است بازهم ـ

> ठाक्र نه گیی مس ما بهی پاپادَ سماننی وَرتی تُم کُلکشی کرتی دوشی پرپشی دبهرجنارَدَنُ (۳۹) कथं न ज्ञेयमस्माभि: पापादस्मान्निवर्ति तुम्। कुलक्षयकृतं दोषं प्रपश्यभिर्जनार्दन।।३९।।

ای جناردن! از تباهیِ خاندان شونده بدیها را دانندگان ما مردمان را برای ازاین گناه علیحده شدن چرا غور نباید کرد؟ من هم گناه می کنم ـ چنین سخن نیست شما هم غلطی می کنید ـ بر شری کرشن هم الزام بست، اکنون در فهم او خویش را کمتر از شری کرشن تسلیم نمی کند ـ هر یك جدید ریاضت کش در پناه مرشد رفته چنین دلیل می دهد و خود را در فهم کمتر نمی فهمد ـ همین ارجن هم می گوید که خواه اینها نه فهمند ولی ما و شما فهم دارندگان ایم، بر بدی های تباهیِ خاندان مارا باید که غور بکنیم ـ در تباهیِ خاندان بدی چیست؟

كُلك شُ يــه يَــرن شيــه يَـنُتِــى كل دهــرمــا سَـنــاتـنــا

रेंब رمی نشئی کُلی کرتسن مدهرموس بهی وَتَیُت (٤٠) कुलक्षये प्रणश्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः। धर्मे नष्टे कुलं कृत्स्नमधर्मो ऽभिवत्युत।।४०।।

از خاتمهٔ خاندان قدیمی فرضِ خاندانی هم ختم می شوند۔ ارجن خاندانی فرض، خاندانی تربیت را هم دینِ ابدی می فهمید۔ بعد از خاتمهٔ فرض بارگناه بر همه خاندان می افتد۔

ای کرشن! از افزودگی گناه ها زنانِ خاندان ناقص می شوند ای وار شونی! از افزودگی گناه ها زنانِ خاندان ناقص می شوند ای وار شونی! مستود خیالِ ارجن بود که از ناقص شدنِ زنانِ خاندان دوغله پیدا می شود، ولی شری کرشن تردیدِ این کرده شده بعد از این گفتند که، من یا بر مقامِ اعلیٰ فائز عظیم انسان گر در تسلسلِ ریاضت شبه پیدا کنند، پس دوغله می شود ـ بر عیوبِ دوغله ارجن روشنی می افگند ـ (تشریح می کند)

سٹنکرونَرکایہ وکُلگهَناناهکلسسی چه پتنتی پِتروهیوشالُپت پِنڈودك کِریا(٤٢) सङ्करो नरकायैव कुलघ्नानां कुलस्य च। पतन्ति पितरो ह्येषां लुप्तिपण्डोदकिकिया:।।४२।।

دوغله برای برباد کنندگانِ خاندان وخاندان را در جهنم انداختن می شود. از پیدائشِ ابن الغیب رسمِ پنددان ختم می شود. آباو اجداد چنین افتاده خاندان هم می افتند. (پنددان یعنی بعد از مردن تا دوازده روزها از نام 'شراده' هیر، روغن، کنجد،عسل، وغیره را آمیخته از او قطعاتِ شیرنی ساخته برنام مرده انسان پرستش و نیاز می کنند) وقتِ حال برباد میشود، آباو اجداد

ماضی می ا فتند و اهلِ مستقبل هم خواهند افتاد ـ چندان هم نیست ـ

دُوشی رَیتی کُل گهنانا وَرن سنکرکارکی
اُت سادهنتی جاتی دهرماکل دهرما شچی شاشوتا(٤٣)

दो हो रे तै : कु लघ्नानां वर्ण सङ्करकारकै : ا

उत्साद्यन्ते जातिधर्मा: कल्धर्माश्च शाश्वता: 11४३।।

دوغله پیدا کنندگان از این عیوب، خاندان و ابدی خاندانی فرضِ خاندانی از این عیوب، خاندان و ابدی خاندانی فرضِ خاندان را برباد کنندگان و فرضِ قومی ختم می شوند۔ خیالِ ارجن بود که فرضِ خاندانی هم دائمی است۔ ولی شری کرشن تردیدِ این کردند و بعد از این گفتند که روح هم ابدی و دائمی دین است۔ قبل از دانستنِ حقیقی ابدی دین انسان برنامِ دین قدامتی را می داند۔ همچنین ارجن هم می داند آنکه در الفاظِ شری کرشن یك قدامت اند۔

ोच मार्थे हे हिन्यां वासो भवतीत्यनुशुश्रुम ।।४४।।

ای جناردن! ختم شده خاندانی فرض دارنده مردمان تا وقت لا محدود مجبور میشوند که در دوزخ زندگی کنند، چنین ماشنیده ایم ـ محض فرضِ خاندانی هم برباد نمی شود، بلکه دائمی ابدی دین هم تباه میشود ـ چون دین هم برباد شد، پس چنین انسان را تا وقتِ لا محدود در دوزخ ماندن است، چنین ما شنیده ایم ـ دیدار نه کرده ایم، شنیده ایم ـ

 باب اوّل

کردن آمده شده ایم از طمع عیش و اقتدار برای کشتنِ خاندانِ خویش آماده شده ایم ـ

اکنون ارجن خویش را کمتر نمی فهمد در ابتدا هر ریاضت کش چنین می گوید قولِ مرد خدا مهاتما بده است که چون انسان علم ناقص می دارد پس خویش را عالم بزرگ می فهمد و چون بیش از نصف علم حاصل می کند پس خویش را بی وقوفِ بزرگتر می فهمد همچنین ارجن هم خود را عالم هم می فهمد او شری کرشن را هم می فهماند که از این گناه اعلیٰ افاده شود، چنین سخن هم نیست، صرف در طمع عیش و عشرت و اقتدار افتاده ما مردمان برای تباهی خاندان آماده شده ایم سهو بزرگتر می کنیم در ضرب شما هم غلطی می کنید محض ما غلطی می کنیم چنین سخن نیست، شما هم غلطی می کنید یک ضرب شری کرشن را هم داد در آخر ارجن فیصلهٔ خود می

يَدى مام پَرتى كار م شَسُترَى شَسترپانااى دهارت راشٹرارنی هن يُس تنمی شيم تری بهويت (٤٦) यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणय:। धार्तराष्ट्रा रणे हन्युस्तन्मे क्षेमतरं भवेत्।।४६।।

گر من غیر مسلح مقابله نه کننده را مسلح اولاد دهرت راشتر در جنگ هلاك کنند پس آن کشتن آنها هم برای من بی حد فائده مند خواهد شد تاریخ خواهد گفت که ارجن فهمیده بود، که او قربانی خویش داده از جنگ محفوظ کرد مردمان قربانی های جان می دهند که نا تجربه کار معصوم طفلان خوش حال بمانند، خاندان محفوظ بماند، انسان در غیر ملك برود، در محل پرازشان و شوکت بماند، بعد از دو روز ها او را ترك کرده شده، خانهٔ خس پوشِ خویش یاد می آید فریفتگی چنین پر زور می شود - برای این ارجن می گوید که مسلح اولاد دهرت راشتر چون من انتقام نکننده را در میدانِ جنگ هلاك کنند، باز هم او برای من بی حد فائده مند خواهد شد برای این که اولاد از عیش و آرام

ىمانند\_

### سنجى أواج

آی وی مُکتوا آرجنی سڈنکھی یه رَتھو پستھ اُپاوی شت وی سَرجی سَشری چاپی شوك سنوی كُن مانسی(٤٧)

#### संजय उवाच

एवमुक्त्वार्जुनः संइख्ये रथोपस्थ उपाविशत्। विसुज्य सशरं चांप शोकसंविग्नमानसः॥४७॥

سنجی گفت که در میدانِ جنگ از غم بی قرار دل دارنده ارجن چنین گفته، تیر و کمان را هشته در حصّهٔ عقبِ رته (شاهی سواریِ اسپان) نشست یعنی از شرکتِ مقابلهٔ میدان و عالم میدان برگشت ۔

 $^{2}$ 

باب اوّل ۲۳



'گیتا' منظر کشی جنگِ میدان وعالمِ میدان است این مزین از شوکتِ خدائی دیدارِ الهی عطا کننده نغمه است این نغمه سرائی در حلقه ای که می شود آن میدانِ عمل جسم است که در آن دو خصائل اند میدانِ دین و میدانِ عمل ۔ شکلِ این افواج و بنیاډطاقتِ آنها بیان کردند ، از آوازِ ناقوس علمِ جفا کشی آنها شد بعد ازان فوجیکه از او جنگ کردن است معائنهٔ آن شد ۔ که تعدادِ آن هجده 'اکشوهنی' (تقریباً شش و نصف بلیون) گفته میشود، ولی در حقیقت آنها بی شمار اند ۔ نظر یاتِ قدرت دو اند یك بجانبِ معبود برنده خصلت، دولتِ روحانی ، دیگر بطرفِ دنیا برنده خصلت، دولتِ دنیوی هر دو خصائل هم اند یك بجانبِ ذاتِ مطلق مائل می کند، بطرفِ اعلیٰ دین ذاتِ مطلق می برد و دیگر در دنیا یقین می دهاند ۔ اوّل دولتِ روحانی را گرفته دولتِ دنیوی را خاتمه در دنیا یقین می دهاند ۔ اوّل دولتِ روحانی را گرفته دولتِ دنیوی را خاتمه کرده می شود ۔ باز دیدارِ دائمی ابدی الله و بادر آن مقام ، ضرورتِ دولتِ روحانی ختم می شود ۔ انجام جنگ بر آمد میشود ۔

ارجن را در معاثنهٔ فوج، خود را خاندان هم نظر می آید، همین راکشتن است و تا جای که تعلق است، همین قدر دنیا است بر اول قدم انسیت فریفتگی خاندانی خلل پیدا می کند و ریاضت کش چون می بیند که از تعلقاتِ قریبی چندان تعلق قایم خواهد شد، چنانکه وجود آنها نبود، پس او را بی آرامی می شود و ر تعلق ختم کردنِ خویشاوندانِ خود او را نقصان نظر می آید و او در مروّج قدامت ها تلاشِ حفاظتِ خود می کند و چنانکه ارجن کرد و او گفت "فرضِ قدامت هم ابدی دین است و راین جنگ دین ابدی ختم خواهد شد، زنانِ خاندان ناقص خواهند شد و دوغله پیدا خواهد شد، هر که خاندان را تباه

کندگان را برای تا دوام در دوزخ انداختن می شود۔" ارجن از فهمِ خویش، برای حفاظتِ دینِ ابدی بی قرار است۔ او از شری کرشن گزارش کرد که ما مردمانِ فهیم شده هم این گناه عظیم چرا کنیم؟ یعنی شری کرشن هم در گناه مردمانِ فهیم شده هم این گناه عظیم چرا کنیم؟ یعنی شری کرشن هم در گناه پیش قدمی می کنند، در آخر برای از گناه محفوظ شدن من جنگ نخواهم کرد، چنین گفته شده مایوس شده ارجن در حصّهٔ عقبِ 'رته' (شاهی سواریِ اسپان) نشست۔ از مقابلهٔ میدان و عالمِ میدان عقب بر گردید۔ شرح نویسان این باب را، غمِ ارجن جوگ گفته اند، ارجن علامتِ انسیت است۔ برای دینِ ابدی بی قرار شونده عاشق را غم سببِ 'جوگ' می شود۔ همین غم مورثِ اوّل منو را شده بود شونده عاشق را غم سببِ 'جوگ' می شود۔ همین غم مورثِ اوّل منو را شده بود شده هم انسان غم می کند۔ او را شک بود که دوغله پیدا خواهد شد هر که در وزخ خواهد برد ،او را غمِ بربادیِ دینِ ابدی هم بود۔ لهذا "جوگِ غم و دردوزخ خواهد برد ،او را غمِ بربادیِ دینِ ابدی هم بود۔ لهذا "جوگِ غم و شبه" از طریق عام این ر انام دادن برای این موضوع مناسب است۔ لهذا

چنین در شکلِ شری مدبهگود گیتا در بارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت، در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنام 'جوگِ غم و شبه' بابِ اوّل مکمل می شود۔

چنین بذریعهٔ سوامی اڑگڑانند جی مهاراج آنکه مقلدِ محترم پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند نوشته شده تشریحِ" شری مدبهگود گیتا"، یعنی در "یتهارته گیتا" بنامِ 'جوگِ غم و شبه' (संशय –विषाद योग)بابِ اوّل مکمل شد۔

"هری 'اوم'تت ست"

#### اوم شری پرماتمنی نمه

## 

بابِ اوّل بجانبِ گیتا اوّل قدم است، که در آغازِ آن راه نور و عمل را محسوس شونده، عکاسی کشمکش است۔ جنگ کنندگان همه کوروان و پانڈوان بودند ۔ ولی کردارِ شك و شبه محض ارجن است عشق هم ارجن است بمطابق الله انسیت هم راه روی عمل را برای مقابلهٔ میدان و عالم میدان آماده می کند انسیت درجهٔ ابتدائی است محترم مهاراج می گفتند "چون در نیك زندگی خانه داری مانده شده پشیمانی شود، اشك روان شوند، حلق بند شود پس بفهمید که از این جا آغازِ یا والهی شد،" در انسیت همه می آید در این اصول، دین ، صحبت نیك، خیال همه موجود خواهند شد .

در اوّل قدم انسیت رغبت خاندان خلل پیدا می کند۔ اوّل همه می خواهند که ما این ممتاز حقیقت را حاصل کنیم۔ ولی پیش قدمی کردہ او می بیند که این محبوب تعلقات را ترك کردن خواهد شد، در آن وقت برا و ناامیدی طاری میشود۔ او از اوّل آنچه فرض و فعل (मि मि) تسلیم کردہ می کرد، در همین قدر هم اطمنان می کند۔ برای تصدیق کردنِ محبتِ خویش او مروج قدامت ها را بطورِ ثبوت پیش می کند۔ چنانکه ارجن کردکه فرضِ خاندانی ابدی است۔ از جنگ خاتمهٔ دینِ ابدی خواهد شد، بربادیِ خاندان خواهد شد، بد عنوانی و سیع خواهد شد۔ این جوابِ ارجن نه بود، بلکه قبل از قربتِ مرشدِ کامل قبول کردہ شدہ محض یك رواج بد بود۔

در همین بد رواجی ها مبتلا شده ا نسان مختلف مذاهب، مختلف فرقه ها، خورد و کلان گروه بندی ها و بی شمار ذات ها را می سازد۔ کسی بر بینی زور مید هد، کسی گوش ر امی درد۔ دین کسی از مس کردن تباه می شود، بر جای از نان و آب دین برباد می شود۔ پس چه 'اچهوت' یا غلطیِ مس کنندگان است؟ هر گز نیست۔ غلطیِ آنها است که در ما شك پیدا می کنندگان اند۔ بر نام دین ما شکار بد رواجی ایم لهذا غلطی ما است۔

در وقت مردحق بده از نام کیش کمبل کدن را پیمانهٔ مکمل شدن می گیسوان را دراز کرده مانند پشمینه استعمال کردن را پیمانهٔ مکمل شدن می فهمیدند. کسی گوو رتك شهرانند گاو ماننده) بود. کسی گوو رتك گرورتك فهمیدند. کسی گوو رتك شهرانده و آشامنده ماننده) بود. از علم تصوف اینها را واسطه ای نیست. فرقه ها و رواج های بد قبل از این هم بودند. امروز هم اند. همچنین در دور شری کرشن هم فرقه ها بود ند. رواج های بد بودند. از در آنها شکار چند بد رواج ارجن هم بود. او چهار دلیل پیش کرد. (۱) از چنین جنگ ابدی دین تباه خواهد شد (۲) دوغله پیدا خواهد شد (۳) بعد از مردن رواج آب دادن جرم تباه خواهد شد و (٤) مامردمان بذریعهٔ بربادی خاندان برای گناه عظیم کردن آماده شد ه ایم. بر این یوگشیور شری کرشن گفتند.

#### سَنُجَى أُوَاج

تین تَتهَا کرپیا وِی ششم شروپورنا کُلی کشنم وِشی دَنت می دی وَ اکی مُواج مدُهو سودنی (۱)

#### संजय उवाच

तं तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्णाकुलेक्षणाम्। विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुसूदन:।।१।।

رحم آگیں۔ از اشك ها لبریز بی قرار چشم دارنده در بارهٔ آن ارجن، مدهو سودن मधुसुदन خاتمهٔ غرور كننده شرى كرشن اين قول گفتند:

#### شِرى بهَكُوَان أواج

کُو تے س تواکے شمل می دی وِیشَمی سَمو پے س تھی تم اناریے جُشٹم سورَگی مَکِیرتی کرم رجُن(٢) श्रीभगवानुवाच

कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम्। अनार्यजुष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्जुन:।।२।।

ارجن! در این غیر مساوی مقام در تو این نادانی از کجا آمد؟ مقام غیر مساوی یعنی مساوی آن در تخلیق مقامی هم نیست. آنکه مقصودش ماورائی است. در آن غیر اختلافی مقام در تو جهالت از کجا آمد جهالت چرا؟ارجن برای حفاظتِ دین ابدی کمر بسته است۔ چه برای حفاظتِ دین ابدی از دل و جان تیار شدن جهالت است؟ شری کرشن می گویند بلی این جهالت است نه بذريعة متوقع مردمان سلوكِ اين كرده شده است. نه جنت عطا كننده است و نه این شهرت هم عطا کننده است. هر که بر راهِ نیك با مضبوطی قایم است. او را افضل (आर्य) می گویند۔ برای خاندان مردن، فنا شدن گر جھالت نه بودی پس عظیم انسان ها برآن ضرور عمل کردندی۔ گر فرض خاندانی هم حق بودی پس جنت و لا در جهٔ خیرخواهی (नि: श्रेगी) ضرور ایجاد شدی ـ این شهرت عطا کننده هم نیست۔ میرا دریادا لٰهی مشغول شد، پس مردمان بگویند میرا دیوانی شد۔ خـوش دامـن بـگـویـد کـه خـاندان راتباه کننده شد\_ آن خاندان و عزت که برای آنها خوش دامن میرا اظهار مصیبت کرده شده می زارید ـ امروز آن خاندانی خوش دامن راکسی هم نمی داند. میرا را همه دنیا می داند همچنین برای خاندان آنها که پریشان اند شهرت آنها هم تاکی خواهد ماند۔ درآنکه شهرت نیست۔ خیر نیست۔ صالح مردمان از غفلت هم سلوكِ آن نكردند۔ پس ثابت است که آن حهالت است. لهذا

> کَلی بیسی ماسم گمه پارته نی تتویه یُو په پی دهتی کشودَری هَر دی دُوربلایه تیکوواو تشته پرنتپ (۳) कलैब्यं मा स्म गम: पार्थ नैतत्वय्युपपद्यते। क्षद्रं हृदयदौर्ब ल्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परंतप ।।३।।

ارجن نا مرد مشو۔ چه ارجن نا مرد بود؟ چه شما مرد اید؟ نا مرد آنست کار که درآن مردانگی هم می کنند۔ کاشت کار روز و شب بی انهتا کوشش و جد و جهد کرده در کشت زار مردانگی هم می کند۔ کسی روزگار مردانگی می فهمد و کسی عهدهٔ خویش را غلط استمعال کرده مرد

می شود ـ تا حیات مردانگی کرده هم مجبوراً محروم شده می رویم ـ ظاهر است که این مردانگی نیست ـ خالص مردانگی است ـ خود شناسی ـ گارگی' गार्ग (در دورِ قدیم یك عالم وفاضل مرد حق) گفت:

نپوسنکی پومان گیو یونه ویتی هردی استهی تم پروشی سوی پرکاشی تسس ماننداتم نمی ویه یم (آتم پران)

नपुंसक पुमान् ज्ञेयो न वेत्ति हृदि स्थितम्। पुरुषां स्वग्नकाशां तस्मानन्दात्मानमव्ययम्।।

(आत्म—पुराण)

آن هم مرد شده نا مرد است هر که در دل قایم روح را نمی شناسد و روح هم بشکل مرد آدمی، خود پُر نور، اعلیٰ، پر لطف و غیر مرثی است کوششِ او را حاصل کردن هم مردانگی است و ارجن : و حاملِ نامردی مشود این برای تو واجب نیست و اعلیٰ ریاضت کش حقیر کمزوریِ دل را ترك کرده برای جنگ قایم شود رغبت را ترك کن و این محض کمزوری دل است دربارهٔ این ارجن سوال سوم قایم کرد

### أرجُن أواج

كَتهى بهيشم هى شـ ذنگ كهى دُرُونى چـه مدهوسودنى اِشوبهى پـرتى يوتسى يامى پوجارها ورِى سودن (٤) अर्जुन उवाच

कथं भीष्महं संइख्ये दोणं च मधुसूदन। इषुभि: प्रति योतस्यामि पूजाहविरिसूदन।।४।।

غروررا ختم کننده مدهوسودن! من در میدانِ جنگ از جد بهیشم و علامه درون از تیرها چه طور جنگ خواهم کرد، زیرا که اری سودن ـ هر دوهم قابل احترام اند ـ

شرك هم درون است معبود جدا است، ما جدا ايم اين احساسِ شرك هم ابتدائى مخرجِ ترغيبِ حصول است همين ثقالتِ درونا چاريه است شك هم بهيشم است ـ تا چون شك است تا آن وقت بچه ها 'خاندان' خويشا وندان همه عزيز مى شوند ـ در عزيز شدن شك هم ذريعه است ـ روح همين ر اقابلِ احترام فهميده با آنها مى ماند كه اين پدر اند، جداند، معلمِ خاندان اند وغيره در مكمل دور رياضت ـ

गुरू न घेला, पुरूषा अकेला। न बन्धुर्निमत्रं गुरूनैव शिष्यः। चिदानन्दरूपः शिवोऽहम् शिवोऽहम्।। (आत्मष्टक−५)

چون رجحانِ قلبی در آن مسرتِ اعلیٰ محومی شود پس نه مرشد علم دهنده است و نه شاگرد گیرنده هم می ماند۔ همین حالتِ ماورائی ا ست۔ ثقالتِ مرشد را حاصل کرده ثقالت یکسان میشود۔ شری کرشن می گویند 'ارجن تو در من قیام خواهی کرد' چون شری کرشن همچنین ارجن و مثلِ او حاصل کننده عظیم انسان می شود۔ در چنین حالت ذاتِ مرشد هم تحلیل میشود۔ ثقالت در دل روان می شود۔ ارجن سپرِ عهدهٔ مرشدساخته از شرکتِ این جنگ کنارا کشی کردن می خواهد۔ او میگوید۔

گرُونه هتواهی مهانو بهاوان شری یو بهوکتو بهی کشی مپی ه لُوکی هت وارَ ته کا ماستو گُرُونی هی وی بُهن جی یه بهوگان رود هر پردگ دهان (٥) بُهن جی یه بهوگان رود هر پردگ دهان (٥) गुरूनहत्वा हि महानुभावान् । श्रेयो भोक्तुं भैक्ष्यमपीह लोके। हत्वार्शकामां स्तु गुरुनि है व भुन्जीय भोगान्रू धिरप्रदिग्धान् ।।५।। این قابلِ تعظیم معلم حضرات را نه کشته من در این دنیا دانهٔ گدائی هم بهترمی فهمم این جا مطلبِ گدائی برای شکم پرستی گداگری نیست بلکه بجای معمولی خدمتِ صالح مردمان از آنها التجای خیر خواهی هم گدائی است मन्द्र مردمان از آنها التجای خیر خواهی هم گدائی است به برای تا دوام آسوده می شود و گلهی غیر آسوده نمی ماند و ما از خدمتِ عظیم برای تا دوام آسوده می شود و گلهی غیر آسوده نمی ماند و ما از خدمتِ عظیم مردمان و و بذریعهٔ التجا، از آنها رفته رفته نو شابِ خدائی را حاصل کنیم ولی این خاندان ترك نه شود و همین خواهشِ غلهٔ گدائی ارجن است و در دنیا بیش تر مردمان چنین هم می کنند و آنها می خواهند که تعلقاتِ محبتِ خدائی ترك نه شوند و نجات هم رفته رفته رفته نو شاب برای راه رو که تا ثراتش به به به به روانی شریتو'(فنِ سپای گره) است و برای آن اصولِ اجناسِ این گدائی نیست روانی شتریتو'(فنِ سپای گره) است و برای آن اصولِ اجناسِ این گدائی نیست خود نکرده التجا کردن غلهٔ گداگری است و گوتم بده هم در "مج جی جهم نی خود نکرده التجا کردن غلهٔ گداگری است و گوتم بده هم در "مج جی جهم نی کای در دهم دایا د سوکت" (۱۹/۹/۱۶) سات برای گفته شده قابلِ نفرت تسلیم کرده التی را آمش دایاده داشتن جسم همه گداگران بودند و است و چون که ازخیال زنده داشتن جسم همه گداگران بودند و است و خون که ازخیال زنده داشتن جسم همه گداگران بودند

این قابلِ احترام مردمان را کشته چه حاصل خواهد شد؟ در این دنیا خون آلوده دولت و عیش و عشرتِ خواهشات هم برای لطف اندوزی حاصل خواهند شد شاید ارجن می اندیشید که از یاد رب در تعداد سکونِ مادیاتی اضافه خواهد شد، بعد از چندان جد و جهد هم دولتِ مقوی این جسم و عیشِ خواهش هم حاصل خواهند شد باز او دلیل پیش می کند ـ

نه چی تدی دوَمی کترنَنو گری یو ید دا جَیه می یَدی وانو جَیه یو ید دا جَیه وی شام یانی وی شام یانی وی شام استش و ستهی تا پرمُکهی معارت راشٹوا (٦) حَمَّلَ معارت راشٹوا (٦) حَمَّلَ معارت راشٹوا (٦) حَمَّلَ معارت راشٹوا (٦) حَمَّلًا عَمْلُ معارت راشٹوا (٦) حَمَّلًا عَمْلُ معارت راشٹوا (٦) حَمَّلًا عَمْلُ عَمْلُكُمْ عَمْلُ عَمْلُ عَمْلُكُمْ عَمْلُ عَمْلُكُمْ عَمْلُولُ عَمْلُكُمْ عَمْلُكُمُ عَمْلُكُمْ عَمْلُكُمُ عَمْلُكُمُ عَمْلُكُمُ عَمْلُكُمُ عَمْلُكُمُ عَمْلُكُمُ عَمْلُكُمُ عَمْلُكُمُ عَمْلُكُم

01

# याने व हत्वा न जिजीविषाम— स्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥६॥

این هم طی نیست که آن عیش حاصل هم خواهد شد۔ این هم ما نمی دانیم که برای ما چه کردن بهتر است زیرا که هر چه ما گفتیم آن جهالت ثابت شد۔ این هم معلوم نیست که ما هم فتح حاصل خواهیم کرد یا این ها را فتح حاصل خواهیم که زنده با شیم آنها حاصل خواهیم که زنده با شیم آنها هم اولاد دهرت راشٹر پیشِ ما ایستاده اند، با از جهالتِ تمثیل دهرت راشٹر پیدا فریفتگی وغیره ، جماعت های مردمانِ خویش فنا خواهند شد۔ پس ما فتح حاصل کرده هم چه خواهیم کرد؟ ارجن با زمی اندیشد که هر چه ما گفتیم شاید این هم جهالت شود۔ لهذا گزارش می کند۔

از زیرِ اثرِ بدی های بخل (بزدلی) برباد فطرت دارنده، دربارهٔ دین به هر طور فریفته قلب دارنده من به شما عرض می کنم که هر چه طی شده اعلیٰ و افادی شود۔ آن وسیله مرا بگوئید۔ من خاص الخاص شاگرد شما ام۔ در پناهِ شما ام، مرا بگیرید، صرف نصیحت مدهید۔ بلکه هر جاهم قدم ها یم متزلزل شوند دست گیریِ من بکنید۔ ، و بار عن بنجه به افتد، دست گیریِ من بکنید۔ ، و سپردگی ارجن چنین هم است۔

این جا ارجن خود را به همه طور سپردکرد تا اکنون او شری کرشن را

هم وزن هم می فهمید، صرف همین نیست در مختلف علوم خود را قدری بیش هم می دانست این جا او لگام خود حقیقتاً به شری کرشن سپرد کرد۔ مرشد تا منزل آخر در دل مقام کرده با ریاضت کش می روند۔ گراو همراهی نه کنند۔ پس ریاضت کش را منزل حاصل نخواهد شد۔ اهلِ خاندانِ دوشیزه ای چون تا شادی و نکاح او را نصیحتِ احتیاط داده شده دست گیری می کنند همچنین مرشد شاگرد خویش را از باطن 'رته' بان شده او را از پیچ و خم دنیا محفوظ داشته تا منزل می رسانند۔ ارجن گزارش می کند که 'بهگوان' یك سخن مزید داشته

نه هی پرپش یا می مماپنو دهاد یچ چهو کموج چهو شنامی نندریانام آواپی بهو ماوس پتن مردده دین راجیه ین سُرانمه پی چدهی پتیم(۸) न हि प्रश्यामि ममापनु द्याद्य यच्छो कमु च्छो षणिमिन्द्र याणाम्। अवाप्य भू मावस प तनम् द्धं — राज्यं सुरणामि चाधिपत्यम् ।।८।।

بر زمین بغیر از کشمکش اقتدارِ پر از مال و زر را و مقامِ اندرِ سر تاجِ دیوتا هان را حاصل کرده هم من آن طریق را نمی بینم ـ هر که حواسم را خشک کننده این خلش را دور بتواند کرد، چون خلش قایم ماند، پس همه گرفته من چه خواهم کرد؟ گرقدری هم حاصل شدن است پس مرا معاف بکنید ـ ارجن اندیشید اکنون بعد از این چه خواهند گفت ؟

سنجی اُواج اَومُ کتوا هرشی کَیُشی کُدُاکیشی پرن تپ نه یوت سیی اِتی گووند مُك توا توشنی به بهوهی(۹) संजय उचाव एवमुक्तवा हणीकेशां गुडाकेशाः परंतप। न योत्स्य इति गोविन्दमुक्त्वातृष्णीं बभूव ह।।९।।

سنجی گفت - تمثیلِ فریفتگی بر شبِ تاریك فتح حاصل کننده ارجن از علیمِ دل شری کرشن این گفته که "گوبند! من جنگ نخواهم کرد" خاموش شد تا اکنون نظر ارجن دربارهٔ پران است که در آن با معلوماتِ مذهبی اصولِ عیش و عشرت حاصل کننده هم است که در ان بهشت را همه فهمیده میشود - شری کرشن شرح آن خواهند کرد که این نظریه هم غلط است -

تَـمُـواج هـرشـي كيشـي پـرهـي سـن نـي و بهـارت سين يـوربـه يـورمرده يـه وشي دنت مي دي وچي (١٠) مين يـوربـه يـورمرده يـه وشي دنت مي دي وچي (١٠) तमुवाच हणीके श: प्रहसन्निव भारत। से नयो रुभयो मध्ये विषीदन्तमिदं वचं ।।१०।।

بعد از این ای شاه! عالم القلوب مالكِ جوگ شری كرشن درمیان هر دو جانب افواج به آن غمزده ارجن خندیده این سخن گفت.

## شِرى بهگوَان أواج

اَشوج یان نو شو چستوی پرگیا وا داش چه بهاشَسی ک گتاسون گتاسون شچی نانو شوچنتی پنڈی تا(۱۱) श्रीभगवानुवाच

अशो च्यानन्वशो चस्त्वं प्रज्ञावादांश्च भाषसे। गतासूनगतासूंश्च नानुशो चन्ति पण्डिता:।।११।।

ارجن توبرای چنین مردمان غمزده ای هر که برای قابلِ غم کردن نیستند که برای آنها غم کرده شود و سخنان چوعالمان می کند، ولی از عقل بهره و رعالمان که جانِ آنها رفته شده است برای آنها و در آنها که جان باقی است برای آن مردمان هم غم نمی کنند، زیرا که یك روز آنها هم فنا خواهند شد و محض مانند عالمان گفتگو می کند، در حقیقت عالم نیست، زیرا که

نه توی وا هی جاتوناسی نه توی نی می جنادهی پا نه چَیُونه بهو شیام ای سروی وی متی پرمی(۱۲)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

न त्वेवाहं जातु नासं न त्वं नेमे नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् । १२।।

چنین هم نیست که من یعنی مرشد کامل در دوری نه بود یا تو عاشق چنین هم نیست که من یعنی مرشد کامل در دوری نه بود یا تو عاشق (अनुरागी) اهل یا 'جنادهپی'(जनियपा) شاه مردمان یعنی در خصلت ملکاتِ ردیه یابنده غرورنبود چنین هم نیست که بعد از آن ما همه نخواهند ماند مرشدِ کامل همیشه می ماند، عاشق همیشه زنده می ماند اینجا مالكِ جوگ شرحِ ابدیت جوگ بیان کرده شده در مستقبل هم بر موجودگی آنها زور دادند برای مردگان وجه غم نه کردن بیان کرده شده آنها گفتند ـ

ذی هی نوس می نه یا تها دی هی کو ماری یو دنی جرا تتها دی هانتر پر رُاپتی ددهی رَسُترنه مُهایه تی (۱۳) देहिनो ऽस्मिन्यथा देहे कौ मारं यौवनं जरा। तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुहयति । ११३।।

چنانکه در جسم این ذی روح کم عمری، جوانی و حالاتِ ضعیفی میشود، همچنین در اصولِ مختلف اجسام ثابت قدم انسان فریفته نمی شود، گاهی شما طفل بودید رفته رفته جوان شدید پس شما فنا نه شدید؟ باز ضعیف شدید انسان یك هم است، همچنین قدری فرق هم بر حصولِ جدید جسم نمی ماند این تغیر جسم تا آن وقت جاری خواهد ماند تا وقتیکه از تغیر ماورا شیی حاصل نه شود ـ

مات رَاسِ پَرشاستو کونتی شی توشن سُکهودوکهدا آگما پائی نوسنِتُیاستان ستی تَکشا سو بهارت (۱٤) मात्रास्पर्शास्तु कौन्तेय शीतोष्णसुखदु: खदा:। आगमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्व भारत ।१४४।

ای پسرِ کنتی آرام و تکلیف عطا کننده حواس و اتفاقِ موضوعاتش همیشه ماننده نیستند،محض وقتی اند۔ لهذا فردِ خاندانِ بهرت ارجن! تو این را ترك كن۔ ارجن حواس و بذريعة اتفاقِ موضوعاتش شونده آرام را ياد كرده هم

بی قرار بود۔ فرضِ خاندانی، پرستشِ خاندانی معلمان وغیرہ زیرِ آمیزشِ حواس اند۔ این وقتی اند۔ فانی اند، موضوعاتِ اتفاق همیشه حاصل نه خواهد شد۔ نه در حواس طاقت حصول خواهد ماند۔ لهٰذا ارجن۔ تو این ها را ترك كن، برداشت كن۔ چرا؟ چه جنگِ هماله بود، كه ارجن سردی برداشت كردی؟ یا چه این جنگِ ریگستان است، كه آنجا ارجن گرمی برداشت كند؟ كروشیتر، این جنگِ ریگستان است، كه آنجا ارجن گرمی برداشت كند؟ كروشیتر، منجمله محض هجده روز جنگ شد۔ در این كم زمانه كجا سردی و گرمی گزشت؟ در حقیقت برداشت كردنِ عزت و ذلت، تكلیف و آرام، سردی و گرمی بریك جوگی منحصر می كند۔ این عكاسی جنگ دنیای دل است۔ برای این خارجی جنگ، "گیتا" نمی گوید۔ این جنگِ میدان و عالمِ میدان است۔ كه در موحلی منحوی را به همه طور خاتمه كرده، در معبود مقام دهانیده ۔ دولت روحانی هم خاموش می شود۔ چون عیوب بالكل نیستند پس هم ذات خصائل بر وحانی هم خاموش می شود۔ چون عیوب بالكل نیستند پس هم ذات خصائل بر عکاسی جنگِ دنیای باطنی است۔ از این ایثار چه حاصل خواهد شد؟ از این گیتا عکاسی جنگِ دنیای باطنی است۔ از این ایثار چه حاصل خواهد شد؟ از این فائده چیست بر این شری کرشن میگویند۔

یه هین نه وَی تهی ینت یه تی پُرُوشی پُروش رَشبه سَم دُکهی سوکهی دهیری سوسمرت توای کلپتی (۱۵) यं हि न व्यध्ययन्तयेते पुरुषां पुरुषार्धाः। समदु:खसुखं धीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते ।१९५।।

زیراکه ای مرد آدمی! آرام و تکلیف را یکسان فهمنده آن ثابت قدم انسان را که اتفاق موضوعات و حواس او را غمزده نمی کنند او از مرگ ماورا لا فنای عنصر را صلاحیت یابنده می شود، این جا شری کرشن یك حصول یا بی، عنصر لا فنای را ذکر کردند ارجن می اند یشید که در ثمرهٔ جنگ جنت نصیب خواهد شد، خواهد شد یا زمین، ولی شری کرشن می گویند که نه جنت حاصل خواهد شد، نه زمین بلکه جاودانی حاصل خواهد شد حاودانی چیست؟

### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

ارجن وجود باطل نیست وجود آن هم نیست، او را نمی تواند باز داشت و کمی حق در هر سه تسلسلِ زمانه نیست آن را فنانمی تواند کرد ارجن سوال کرد چه از حیثیت بنده نواز شدن شما می گوئید؟ شری کرشن گفتند من هم می گویم، فرق این هردو با ما بذریعهٔ حق شناس انسان ها دیده شده است شری کرشن همین حقیقت را باز گفتند هر راکه مبصر انسان ها گاهی دیده بودند شری کرشن هم یك حق شناس عظیم انسان بودند عنصرِ اعلیٰ روحِ مطلق را بدیهی دیدار کرده بر آن مقام فائز انسان حق شناس گفته می شوند حق و باطل چیست؟ بر این می گویند

أويناشى توتدبؤوهى يَيُن سرومى دى ته تم ويناشمه وى يسياسسى نه كش چِتُ كرتو مَرهتى (١٧) अविनाशि तु तिद्विद्ध येन सर्वि मिदं ततम्। विनाशमव्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तु महिति ॥१७॥

پس لا فانی آنست که ازآن این همه دنیا جاری و ساری است این (اوی یس سی (अव्ययस्य)) لافانی را طاقتِ فنا کردن در کسی هم نیست، ولی نامِ آن لافانی و جاودانی حیست؟ آن که است؟

لافانی، لاثبوت، همیشه موجود ماننده این همه اجسامِ روح فانی گفته شده اند، لهٰذا فردِ خاندانِ بهرت ارجن! تو جنگ کن۔ روح هم نوشاب است۔ **بابِ دوم** ۷ ۰ ۷

روح هم لافانی است هر که در هر سه تسلسلِ زمانه فنا نمی شود روح هم حق است. جسم فانی است. همین باطل است که این را در هر سه تسلسلِ زمانه وجود نیست.

جسم فانی است۔ لهذا تو جنگ کن، از این حکم این ظاهر نمی شود که ارجن محض کوروان را بکشد۔ در طرف دارانِ پانڈوان اجسام هم ایستاده بودند، چه اجسام پانڈوان لا فانی بودند؛ گر جسم فانی است پس شری کرشن در حفاظتِ که ایستاده بودند۔ چه ارجن جسمی دارنده بود؟ جسم باطل است که وجودش نیست، اورا نمی تواند باز داشت چه شری کرشن در حفاظتِ آن جسم ایستاده اند؟ گر چنین است پس آن هم نادان و جاهل اند۔ زیرا که بعد از این شری کرشن خود می گویند که هر که محض برای جسم هم می زید، محنت می کند (در باب ۱۳/۳) او نادان و جاهل است۔ او تا عمر گناه کننده انسان بی کار هم می زید۔ آخر کار ارجن که بود؟

در حقیقت عشق هم ارجن است. برای عاشق معبود همیشه 'رته' بان شده همراه می مانند. مانند محب رهنمای او می کنند، شما جسم نیستید. جسم هم لباس است. مکانِ رهائش است. در این ماننده از انسیت پر شده روح است. از کشتن و قطع کردنِ در جنگ مادی خاتمهٔ اجسام نمی شود. این جسم رها خواهدشد پس روح در جسمِ دیگر داخل خواهد شد. در بارهٔ این شری کرشن گفته شده اند که چنانکه از زمانهٔ طفلی جوانی یا ضعیفی می آید، همچنین تبدیلی جسم هم حاصل می شود. گر جسم را قطع خواهیم کرد پس ذی روح جسم نوتبدیل خواهد کرد.

स्म एव मनुष्याणां حسم بر تاثراتِ خویش منحصر است و بنیاد تاثر دل است جسم بر تاثراتِ خویش منحصر است و بنیاد تاثر دل بطورِ کلّی قابو شدن مستحکم و ثابت قدم شدن و تحلیلِ تاثر آخری یکسان اند، شکستن بنیاد تاثرات در حقیقت خاتمهٔ اجسام است برای این را شکستن شما را باید که عبادت کنید، چنانکه شری کرشن این را نامِ عمل (कर्म) یا (निष्काम कर्म योग) نامِ بی غرض عملی جوگ داده است ـ شری کرشن بر هر مقام ارجن را ترغیبِ جنگ داده اند، ولی در این یك شلوك (شعر) هم چنین نیست که

حمایتِ قتل و غارت یا حمایتِ جنگِ مادی کند ۔ این جنگِ خصائلِ غیر نسلی و هم ذات است، در جهانِ دل است۔

یه اَینی وَیتی هَ نتارین یَ شو چَینی مَن یه تَی هَ تَ،

اُو بَه و تَ و نِه و جَانِی تو نَایه هَن تِی نه هَن یَتی ( ۱۹ )

य एनं वेत्ति हन्तारं यश्वचैनं मन्यते हतम् ।

उभौ तौ न विजानीतो नायं हन्ति हन्यते । १९ । ।

آنکه این روح راهلاك کننده می فهمد وهر که این روح را مرده می داند ، این هر دو حقیقتِ روح را نمی دانند زیرا که این روح نه میرد نه کشته می شود باز بر این حقیقت زور می دهند۔

> نَه جَایه تَی مِری یه تَی واکَدَا چِن نَائی بُه و تَ وَا بَه وِی تَ اوَا نَ ه بُهو یَ ه اَی پُراَنُو اَجونِت یه شَاش وَتوس یه ای پُراَنُو نَه هَن یَه تَی هَن یَه مَانی شَرِی رَی (۲۰) न जायते म्रियते वा कदाचिन्नायं भूत्वा भाविता वा न भूय: अजो नित्य: शाश्वतोऽयं पुराणो— नहन्यते हन्यमाने शरीरे ।।२०।।

این روح نه در دوری پیدا می شود نه فنا می شود، زیرا که این فقط لباس را هم تبدیل می کند۔ این صرف روح شده بجز روح چیزی دیگر شونده نیست چونکه این ابدی است همیشگی می دارد دائمی و قدیمی است۔ جسم ختم می شود ولی خاتمهٔ این نمی شود۔ روح حق است روح هم قدیمی است، روح هم دائمی و ابدی است شما که هستید ؟ مقلّدِ دین ابدی ۔ ابدی که است؟ روح، شما پیروی روح هستید ۔ روح ، روح مطلق و خدا این مترادفِ یکدگر اند ۔ شما که اید؟ پرستارِ دینِ دائمی که است ؟ روح یعنی ماو شما پرستارِ روح اند ۔ گرشما راه پرستارِ دینِ دائمی دانید پس نزد شما از نام دائمی و ابدی چیزی نیست ۔ برای این

شـمـا آه وافسـوس مـی کـنید پس امیدوار ضرور هستید ولی دینِ ابدی نمی دارید۔ بر نام دین ابدی شکار بد رواجی هستید ۔ در وطن خویش یا در غیر وطن شکار اید۔

در ملكِ خويس يا در غيرملك هر انسان يكسان روح مي دارد ـ از اين سبب در همه دنيا بر جاى كه كسى طريقِ حالتِ روح دهاننده مي داند و كوششِ عملِ او هم مي كند پس او دينِ دائمي مي دارد، خواه او خويش را عيسائي، مسلمان، يهودي يا هر چه هم چرانگويد ـ

وَى دَاونَاشِي نَي تِت يَه تَه اَينَ مَجَم وَى تَم كَتَهَى سَي پُروشَي پَارتهكى گُهات يَه تِي هَنتِي كَم (٢١) वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमव्ययम् कथं स पुरुषः पार्थं कं धातयति हन्ति कम् ।।२१।।

جسمِ خاکی را 'رتھ' کردہ ، ہر تمثیلِ ذاتِ مطلق یعنی ہر منزلِ مقصود تیرِ بی خطا زنندہ ای پسرِ' پرتھا' (प्या) ارجن۔ شخصیکه این روح را لافانی و دائمی و غیر مرثی میداند ، چه طور کسی را هلاك می کراند و چطور کسی را هلاك می كند ؟ لا فانی را فنا شدن نا ممكن است هر كه دائمی است او دوبارہ پیدانمی شود لهذا برای جسم غم نباید كرد همین را مثال دادہ صاف می كنند ۔

وَسَانسِی جِیرنَانِی یَتهَا وِی هَائی نِبه وَانی گِرهَانی نِروس پَرَانِی نِبه وَانی گِرهَاناتِی نَروس پَرَانِی تَتهَاشَرِی رَای وِی هَائی چِیرنَا تَتهَاشَرِی رَای وِی هَائی وَی هِی (۲۲) نَی نِی یَانِی سَن یَاتِی نه وَانِی وَی هِی (۲۲) مَانالله مَاناله مَانالله مَانالله مَانالله مَاناله مَانا

چنانکه انسان जीणिन वासांसि بوسیده قدیم لباس ها را ترك کرده لباسهای نومی پوشد همچنین ذی روح هم اجسام کهنه را ترك کرده در اجسام نو داخل

می شود چون صرف جسم بوسیده شده هم جسم نو حاصل می کند پس این طفلان چرا می میرند این لباس را می باید که عمده تر شود ـ در حقیقت این جسم بر تاثراتِ خویش منحصر است ـ چون تاثرات بوسیده می شوند پس تعلق جسم هم می شکند ـ اگر تاثر ، وقتِ دو روز می دارد پس در روز دیگر هم جسم بوسیده می شود بعد از آن انسان یک نفس هم پیش زنده نمی ماند تاثر هم جسم است ـ روح از مطابقت تاثرات جسم نو قبول می کند ـ प्रका: प्र

نَيُنَى جَهِن دَنَتِی شَسترانی نَی نی دَهتی پاوَکی نه چی نی کِلودینت یا پونه شویه تی مَارُوتی(۲۳) नै नं छिन्दिन्त शस्त्राणि नै नं दहित पावक:। न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोषयित मारूत: ।।२३।।

ارجن! این روح را اسلحه وغیره قطع نمی تواند کرد. آتش این را نمی تواند سوخت. آب این را نمناك نمی تواند کرد و نه بادهم این را خشك می تواند کرد

لَهٌ عَ هُ وَ سَّعَ مُ مَاهِ عَ يَ وَسِّ لَ مَ كَلِّ لَى هُ وَسَّعَ مَاهُ عَ يَ وَسِّ لَ مَكَلِّ لَى هُ وَسَّ نِت يَّهُ شَرُوُ گُتَّى استهانروچلو سَّى سَنَاتَنَى اَي ( ٢٤ ) अच्छे द्यो ऽयमदाहयो ऽयमक्ले द्यो ऽशोष्य एव च। नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः ॥२४॥

این روح ناقابلِ تقسیم است ۔ در آن سوراخ نمی تواند کرد۔ این ناقابلِ آتش زنی است این را نمی تواند سوخت ۔ این ناقابلِ نمناك است ۔ این را نم نمی تواند کرد ۔ فلك این را در خود جذب نمی تواند کرد ۔ این روح بلاشبه ناقابل خشك، عالمگير،مستحكم، دائمي و ابدي است ـ

ارجن گفته بود که فرض خاندانی دائمی است ۔ از جنگی دین دائمی فنا خواهدشد ولي شري كرشن اين را جهالت تسليم كرد و روح را هم دائمي گفت ـ شماكه ايد ؟ پيروي دين دائمي ـ دائمي كه است ؟ روح! اگر شما آن طریق خاص را نمی دانید آنکه دوری روح طی می کند ۔ پس شما دین دائمی را هم نمی دانید ـ نتیجهٔ این برای آن مردمان خراب است آنکه در فرقه پرستی مبتلا اند و بزدل و مذهبي اند ـ تعداد مسلمانان غير ملكي محض تقريباً دوازده هزار است آنکه در قرون وسطیٰ در هندوستان آمده بودند ـ امروز تقریباً بیش از بست وهشت کرور اند از تعداد دوازده هزار در تعداد صد هزارها تبدیل شدندی، بیش از بیش یك كرور شدندی بیش از این چه قدر شدندی اینها از تعداد بست و هشت کرور افزون می شوند ۔ این همه هندو هم اند ۔ برادر حقیقی شما اندآنکه از مس کردن و خوردن برباد شدند. ایشان برباد نه شدندبلکه دین دائمی و ناقابل تبدیل ایشان برباد شد۔ چون در دائرہ مادّی پیداشوندہ چیزی نمے، تواند که آن ابدی را مس کندیس از خوردن و مس کردن دین دائمی چه طور بربادمي تواند شد؟ اين دين نه بود ، حالاتِ يك روايتِ بد بودند، از اين در هندستان ، از فرقه پرستي دوري دل يكدگر افزون شد ، نقاسمهٔ ملك شد و مسلهٔ اتحاد قومي امروز هم موجود است.

این واقعاتِ روایاتِ بد در تاریخ بسیار اند ـ در ضلع همیرپور تقریباً پنجاه ، شصت اهلِ خاندان 'شتری' بودند ـ امروز این همه مسلمان اند ـ نه برایشان حملهٔ توپ شد نه حملهٔ شمشیر شد پس چه شد ؟ در تاریکی نیم شب یك دو مولوی و مفتی در آن قریه که در آن صرف یك چاه بود نزد آن چاه پوشیده شده نشستند و انتظار کردند که اوّل آن برهمن پروهت که مراسمِ مذهبی را انجام می دهد این جا برای غسل خواهد آمد ـ چون اُو آمد او را گرفتند و دهن را بستند و پیشِ این پروهت از چاه آب برآمدند، در آب دهن انداخته نوشیدند و آبیکه باقی مانده بود در چاه انداختند ـ پندت جی می مانده بود در چاه انداختند ـ بعد از این پندت جی را باخود بردند و در خانهٔ خویش دید ندولی لاچار بودند ـ بعد از این پندت جی را باخود بردند و در خانهٔ خویش

آنها را قید کردند ـ روز دیگر مولوی صاحبان از پندت جی دست بسته گزارش کردند که او طعام خورند ولی پندت جی ناراض شده گفتند که" شما مسلمان اید ومن برهمن ام پس چه طور می توانم که خورم؟ ایشان گفتند مهاراج ما را خصوصاً ضرورتِ مردمانِ مانندِ شما است معَاف بکنید" پندت جی را آزاد کردند ـ

پندت جی در قریهٔ خویش باز آمدند دیدند که مردمانِ قریه استعمالِ آبِ چاه مانندِ قبل می کنند آنها سخت مخالفتِ این کار کردند مردمان سبب پرسیدند پس او گفتند که مسلمانان بر صفّهٔ چاه ایستاده بودند و پیشِ من آبِ چاه را پس خورده کردند و در چاه لقمهٔ نان هم انداختند ـ مردمانِ قریه حیران و پریشان شدندو پرسیدند" اکنون چه خواهد شد ؟" پندت جی گفتند اکنون چه ؟

در آن دور مردمان تعلیم یافته نه بودند ـ از زنان و مردمان ذات ادنی، حق حصول تعلیم از زمانهٔ نا معلوم ربوده بودند ـ سوداگر حصول دولت را فرض می دانستند ـ امراً (چهتری) حضرات درمدّاحیِ مداحان خود را گم کرده بودند که آبِ تیغ رازق نمایان شد پس برق اندازی جاری شد تختِ دهلی متزلزل شد ـ چون عزت بغیرِاز حصولِ تعلیم حاصل است پس چرا تعلیم حاصل کنند؟ از دین آنهاراتعلق نه بود، دین برای برهمنان یک اهم شیی بود، مصنّفِ شریعتِ دینی هم برهمن بودند شرح نویسِ آن و فیصله کنندهٔ حق و باطل هم ایشان بودند ولیی در زمانهٔ قدیم زنان را، مردمان ادنی ذات را، سوداگران را مجاهدان را، برهمنان و همه را، حقِ وید خواندن حاصل بود، هر طبقهٔ عارفان تصنیفِ اشعارِ وید کرده اند، در فیصله های مناظرراتِ دینی شریک شده اند، در زمانهٔ قدیم بادشاهان آن ریاکاران را سزا دادند آنکه برنامِ دین ریاکاری می کردند و دین داران را احترام کرده بودند

ولى در قرونِ وسطى از عرصة دراز در هندستان ، از ناداني علم حقيقي دين دائمى، باشندگان قرية مذكوره بالا مانندِ گوسفندان يك طرف جمع شدند كه دين ما بربادشد ، و چندان اين غير پسند يده لفظ را شنيده خودكشى كردند، ولى اين همه تاكجا جان دادندى ـ باوجود يكه عقيدة مسلسل مى داشتند، لاچار

شده دیگر حل تلاش کردند. امروز هم ایشان نی را در زمین قائم کرده ،' چوبِ غلّه کوب نهاده مانندِ هندوان شادی می کنند. بعداز این یك مولوی خطبهٔ نكاح ادا کرده راه می افتد. این همه خالص هندو بودند ولی این همه مسلمان شدند.

چه شده بود؟ آب نوشیده بود، از وجه لا علمی مس شدهٔ مسلمانان خورده بودند ـ لهذا دین برباد شد ـ دین مانندِ چُهوئی موئی شد این "چُهوئی موئی شد این "چُهوئی موئی" ( लाजवन्ती) یك نهال است ـ اگر شما این را مس کنید پس برگ های این پژمرده می شوند و از دست بردار شدن باز شگفته می شوند ـ این نهال از دشت کشیدن در حالتِ اوّل می آید، ولی دین چنین پژمرده شد که آئنده گاهی نخواهد شگفت ـ این برای تا دوام مردند، رام، کرشن و بهگوانِ ایشان مردند ـ آنکه دائمی بودند آن ها مردند، در حقیقت بر نام دائمی این یك روشِ بد بود ـ این را مردمان دین می دانستند ـ

مادر پناه دین چرا می رویم ، چونکه ما فانی ایم و دین یك چیزی مستحکم است که در پناهش رفته هم لا فانی بشویم ما از قتل کردن هلاك شویم و این دین دائمی محض از مس کردن و خوردن خواهد مرد پس این دین چه طور حفاظت ما خواهد کرد؟ این دین حفاظت شما می کند ، از شما طاقتور است ـ شما از شمشیر هلاك خواهید شدو دین ؟ او از مس کردن ختم شده است ـ دین شما چگونه است ؟ روایات بد ختم می شوندنه که دین ابدی ـ

ابدی چنین چیزی مستحکم است که این را اسلحه هم قطع نمی کنند و آشا نمی تواند سوخت و آب این را نمناك نمی تواند کرد این خوردن و آشا میدن را نظر انداز بکنید، چیزیکه در دنیا پیدا شده است این را مَسُ هم نمی تواند کرد پس آن دین ابدی چه طور ختم شد؟

چنین هم چند روایاتِ بد در وقتِ ارجن هم بودند۔ ارجن هم شکارِ آنها بود ۔ آوازِ آه وزاری کرده شده از عاجزی گفت فرضِ خاندانی ابدی است۔ از جنگ، دینِ ابدی برباد خواهد شد از ختم شدنِ فرضِ خاندانی ما برای تا دوام در جهنّم خواهیم رفت ولی شری کرشن گفتند "درتواین لا علمی از

کجا پیداشد"؟ از این ثابت است که آن یك رواجِ بد بود همین وجه بود که شری کرشن حـلِ آن پیش کردند و گفتند که صرف روح هم ابدی است ـ اگر شما راهِ روحانی را نمی دانید پس در دین ابدی اکنون داخلهٔ شما نه شده است ـ

چون این روحِ ابدی دائمی در همه مردمان موجود است پس تلاش کرا کنند؟ بر این شری کرشن می گویند ـ

हिंश प्रत्येत हैं विदित्वैनं नानुशोचितुमहिंस ।।२५।।

این روح غیر مرئی یعنی موضوع حواس نیست ـ این را بذریعهٔ حواس نمی تواند فهمید ـ تا چون تعلق موضوعات و حواس است روح باقی است ولی این را نمی تواند فهمید، آن بعید القیاس است تاوقتیکه قلب و ولولهٔ دل است آن دائمی است، ولی برای دیدار واستعمال و داخلهٔ مانیست ـ لهذا بر دل قابو کنید ـ اوّل شری کرشن گفته اند که وجود باطل نیست و کمی حق در هر سه ادوار نیست و آن روح حق است! آنروح هم ناقابلِ تبدیل ، دائمی ، ابدی وغیر مرثی است مبصّرین روح را از این خاص صفات مزیّن دید ند نه که عالمانِ ده زبانهادیدند ، نه دولت مندی دید ، بلکه صرف مبصّرین دیدند ـ بعداز این شری کرشن گفتند که عنصر خدا است ـ ریاضت کش در وقتِ ریاضت در آن داخله می یابد و دیدارش می کند ـ در وقتِ حصول وصلِ معبود می شود و یك دقیقه بیش نمی گزرد که او روحِ خویش را از صفاتِ خدائی آراسته می یابد، او می بیند که روح هم حق ، ابدی و می شود ـ لهذا ارجن روح بعید القیاس است ـ این یی عیب یعنی ناقابلِ تبدیل گفته می شود ـ لهذا ارجن روح را چنین دانسته تولائقِ غم کردن نه هستی ـ اکنون می شوی کرشن در خیالاتِ ارجن تضاد می نمایند آنکه دلیل عام است ـ

آتے چی نے نِت آی جاتی نتی وَامانیسی مَرتَمُ تَتها ہے توین مَها باهو نیو شو چُتُم هَرسی (۲۲) अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम्। तथापि त्वं महाबाहो नैवं शोचितुमर्हसि ।।२६।। اگر تو این خیال می کنی که این همیشه پیدا می شود و همیشه می میرد، باز هم ترا نباید که تو غم کنی چونکه۔

> جَاتَسَی هی دُهروُ مَرتیو دُهروی جنم مَرتسی چه جَاتَسَی هی دُهرو مَرتیو دُهروی جنم مَرتسی چه تَرسی (۲۷) تَسملپری هاریه سَرتهی نه توین شوچی تُم هَرسی (۲۷) जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्धुवं जन्म मृतस्य च। तस्मादपरिहार्येऽर्थे न त्वे शोचितुमहिसि ।।२७।।

باوجود چنین فهمیده هم این ثابت است که اگر کسی که پیدا می شود برای او یقینا مرگ است و شخصیکه می میرد برای او یقینا پیدائش ثابت می شود از این وجه هم تو از ترکیب خالی در این معامله قابل غم کردن نیست چیزیکه علاجش هم نیست برای آن غمزده شدن یك دوم تکلیف را مدعو کردن است ـ

آویکت ارینی بهٔ انی ویکت مده یَانی بهارت اویکت نیده یَانی بهارت اویکت نیدهانانه یه وَاتَتُ راکَاپِری دیونَا( ۲۸)
अञ्यक्तादीनि भूतानि व्यक्तमध्यानि भारत।।
अञ्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना।।२८।।

ارجن این همه جاندار قبل از پیدائشِ خویش هم بلا جسم بودندو بعد ازمردن هم بلاجسم دارندگان اند قبل از پیدائش و بعداز مردن هم نظر نمی آیند ۔ صرف درمیان پیدائش و مرگ هم در جسم نظر می آیند ۔

لهٰذا برای این تبدّل بی کار چرافکر می کنی؟ دیدارِ این روح که می کند؟ در بارةٔ این می فرمایند ـ

> آشچریه وَتُ پَ ش یه تِی کَش چِی دَین مَاش چَریه وَده دَتی تَتهیو چَان نی آش چریه وَچّی چنَی مَنی شر نو تی شُرت واپیُن ویدنه چی واکَش چِتُ(۲۹)

یتهارته گیتا:شری مدبهگردگیتا आश्चर्यवत्पश्यति कश्चिदेन— माश्चर्यवद्गदति तथौव चान्य:। आश्चर्यवच्चै नमन्य: श्रृणोति श्रृत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित्।।२९।।

قبل از این شری کرشن گفته بودند که این روح را مبصّرین دیده اند، اکنون بر کمیابیِ عنصر بینی اظهارِ خیال می کنند که شخصیکه عجیب و نادر است این روح را از نگاهِ تعجّب می بیند، نمی شنود بلکه ظاهرا می بیند! و همچنین دیگر عظیم انسان هم بطور حیرت انگیز بیانِ این عنصر می کند (صرف آن کس)هر که دیدارِ این کرده است همین حقیقتِ این بیان می تواند کرد - دیگر نادر ریاضت کشی بطور حیرت می شنود - همه نمی شنوند، زیرا که این برای اهل هم است - ای ارجن! چند مردمان شنیده هم حقیقتِ این روح را نمی شناسند زیرا که وسیله تمام نمی شود - شما سخنِ علوم صد هزار شنوید، بدانید، از غورو فکر معلوم کنید خواهش مند هم بمانید ولی فریفتگی طاقتِ بزرگ است بعد از چند دقیقه هم شما در انتظاماتِ دنیوی مشغول خواهید شد در آخر شری کرشن فیصله می دهند -

دَى هِ مَ نتى مودهيو سهى دَى هَ مَ سَروسى بَهارت تَ س مَات س روانى بُهوت انى نه تَرى شوچى تم مَرهسى (٣٠) दे ही नित्यमवध्यो ऽयं दे हे सर्व स्य भारत। तस्मात्सर्वणि भृतानि न त्वं शोचित्महिस ।।३०।।

ارجن! این روح در همه اجسام همیشه نا قابلِ هلاك است، نا قابلِ تراش است ـ لهذا برای همه جاندارها تو قابلِ غم زده شدن نه هستی ـ

روح هم ابدی است تعمیلِ این حقیقت کرده، این را با عظمتِ این بیان کرده این سوال بر این مقام تمام می شود ـ اکنون سوال پیدا می شود که حصول این چطور شود؟ در همه گیتا برای این بیانِ دوراه است، راه اوّل بی غرض عملی جوگ (ज्ञानयोग) و دیگر جوگِ علمی (ज्ञानयोग) در هر دوراه این کرده

شـونـده عـمـل یك هـم اسـت۔ آن عمل چندان ضروری است بر اهمیتِ این زور داده شده مالكِ جوگ شری كرشن برای جوگِ علمی بیان می كنند ـ

> سَوى دَهرمَپى چَاويكشى نه وِى كَمپى تُومِرهسى نهرميايى يُدهاچه چهى يوس نى يتشَترى يس سى نه وِى دَهتى (٣١) स्वधर्म मिप चावे क्ष्य न विकिम्पितु महीस। धर्म्याद्वि युद्वाच्छ्रेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते।।३१।।

ارجن! فرضِ منصبی را دیده هم تو قابلِ خوف کردن نه هستی زیرا که جنگی که مزیّن از فرض است چنین جنگ است که بیش از ین برای مجاهد دیگر راه اعلیٰ و افادی نیست ـ تا اکنون روح دائمی است ، روح ابدی است، همین واحد دین است ، چنین گفته شده است ـ اکنون این فرضِ منصبی چیست ؟ چونکه دین و احد روح هم است ـ آن مستحکم و قائم است، پس فرض گزاری چیست؟ ولی صلاحیت عملِ این راه روحانیت در هر شخص مختلف می شود ـ این صلاحیت را آنکه پیدا از خصلت است فرض منصبی گفته شده است ـ

چنین ریاضت کشان را که بر این واحد راه روحانی بر حق روندگان اند، عظیم انسان ها فطرتاً بمطابق صلاحیت ایشان در چهار درجات تقسیم کرد شدر (पूर) ویشئ (पेरव) چهتری و برهمن در دو در ریاضت ابتدائی هر ریاضت کش شودر یعنی کم علم دار نده می شود و در ساعت های بسیار بیاد الهی می نشیند و در ده دقیقه هم مطابق مقصد عمل نمی کند و فطرتاً از لوث دنیا جدا نمی شود و در این حالت از خدمت عظیم انسان در فطرتش صفات نیك می آیند و اسالکِ درجهٔ ویشی می شود و دولتِ روحانی هم دولتِ مستقل است و بفته رفته او این دولت را اندوخته شده صلاحیت حفاظت حواس دارنده می شود و این دولت را اندوخته شده صلاحیت حفاظت حواس دارنده می شود و از عرفان وبی راگ حفاظتش می شود و این دولت را اندوخته شده حواس می شود و از عرفان وبی راگ حفاظتش می شود و لی این حیثیت ختم کردنِ قدرت نمی دارد و رفته رفته ترقی کرده شده در باطن ریاضت کش، قوّتِ ختم کردنِ هر سه صفات پیدا می شود یعنی او جهتری (مجاهد) می شود، برهمین سطح قدرت و صلاحیتِ ختم کردنِ عیوبش

می آید۔ لهٰذا جنگ از همین جا شروع می شود۔ بسلسلۀ وسیله این ریاضت کش درجۀ صلاحیتِ برهمن حاصل می کند۔ در این وقت سکونِ قلبی، نفس کشی، مسلسل غور و فکر، راست بازی، تجربه، علم وغیره صفات در ریاضت کش فطرتاً جاری می شوند۔ بمطابقِ نیّتِ این ها عمل کرده سلسله وار او خود را در معبود ضم می کند۔ و این جا او برهمن هم نمی ماند۔

بی پروه از جسم (विदेह) در دربارِ شاه جنك، ولی یاگولکی (प्राविल्क्य) سوالاتِ چاکر ایٹر، اوستی، کهول، آرونی، اُدّالك و گارکی را حل کرده شده فرمود که کاملاً تعمیلِ خود شناسی کننده هم برهمن می شود۔ این روح هم دنیا و عالمِ بالا و همه دانا ی کارها را از اندرون منظّم می کند۔ آفتاب، مهتاب، زمین، آب، باد، آتش، انجم ،خلاء، فلك و هر یك لمحه در زیرِ حکومتِ این روح اند، اینبروح نوشابِ عالم الغیب است ۔ روح لافانی است، از این جدا هر شی فانی است ۔ شخصیکه در همین دنیا حقیقتِ آن لافانی را ندانسته' هون' می کند، است می کند، تا هزار ها برس یگ می کند۔ این همه اعمالش فانی اند۔ هر که این لافانی را نه دانسته شده از این دنیا فناشده میرود او قابلِ رحم است و تنگ دل است و هر که این لافانی را دانسته و فهمیده از این جهان فنا شده می رود او برهمن است و می دود او ست و شک

ارجن! ریاضت کشِ درجهٔ مجاهد(چهتری) است ـ شری کرشن می گویند هر که درجهٔ مجاهد می دارد او چنین ریاضت کش است که برای او جز جنگ راهی هم افادی نیست ـ سوال پیدا می شود که، این چهتریه (مجاهد) چیست؟ عموماً مردمان تعلّقِ این از پیدائش می دانند یعنی آن ذات های برهمنان ، چهتری ، ویشی و شودر که در معاشره پیدا می شوند ـ ایشان را هم چهار نسل (वर्ण) تسلیم کرده می شود ـ ولی چنین نیست ، مصنّفِ شریعت خود می گوید که مجاهد چیست نسل چیست؟ این جا صرف نامِ چهتری (مجاهد) را ذکر کردند و بعد از این تابابِ هجدهم حلِ این سوال پیش کردند که در حقیقت کردند و بعد از این تابابِ هجدهم حلِ این سوال پیش کردند که در حقیقت مطلبِ این نسل ها چیست؟ و چه طور در آنها تبدیلی می شود؟ شری کرشن فرمودند (۱۱۵ و تخلیقِ چهار درجات (نسل) من کردم، چه فرمودند (۱۱۵ و تخلیقِ چهار درجات (نسل) من کردم، چه

من تقسیم مردمان کردم ؟ شری کرشن می گویند چنین نیست ( गुणकम विभागरा ) از وسیلهٔ خوبی ها عمل را در چهار درجات تقسیم کردم ـ باید که ببینیم آن عمل چیست آنکه تقسیم کرده شد؟ این خوبی ها قابل ردّو بدل اند ـ بذریعهٔ طریق معقول ریاضت ، از ملکاتِ مذمومی در ملکاتِ ردّیه و از ملکاتِ ردّیه در ملکاتِ فاضله داخله حاصل می شود ـ آن وقت همه صلاحیت ها هر که در معبود داخله می دهانند، در ریاضت کش موجودمی مانند ـ سوالیکه از نسل وابسته است از این جا شروع شده در باب هجدهم رفته مکمّل می شود ـ

خیالِ شری کرشن است (۱۱۵۳، ۱۹۵۳، ۱۹۵۳، ۱۹۵۳، ۱۹۵۳، ۱۹۵۳) صلاحیت مشغولیت در این دین آنکه قدرتاً پیدا می شود هر سطح هم بدارد خواه بلا خاصیت دارنده یعنی شودر درجه بدارد باز هم او بی حد فائده می رساند و چونکه شما مسلسل ترقی کرده شده پیش می روید ـ ریاضت کشانِ بلند تر از خود نقل کرده ریاضت کش برباد می شود! ارجن ریاضت کش درجهٔ مجاهد (۱۹۶۹) بود ـ لهٰذا شری کرشن می گویند که ارجن! تو از فطرتِ خود پیدا شونده در این بود ـ لهٰذا شری کرشن می گویند که ارجن! تو از فطرتِ خود پیدا شونده در این جنگ، کار آمد طاقتِ خویش را، دیده هم قابلِ خوف کردن نیست ـ بیش از این افادی کاری هم برای مجاهد نیست ـ بر این اظهارِ خیال پیش کرده شده مالكِ جوگ بازمی گویند ـ

يَدرچه چَهيا چُوپ پِنْي ای سورگ دُوار مَپاورتم سُوکهِن ای شَترِی یا پَارته لَبهنتی یودهی می دَرشم (۳۲) यद् च्छया चो पपन्नं स्वर्गद्वारमपावृतम्। सुखिन: क्षत्रिया: पार्थ लभन्ते युद्वमीदृशम्।।३२।।

جسمِ خاکی راهم بشکلِ رته استعمال کرده بی خطا نشانه باز ارجن:خودبخود حاصل ،ابوابِ خلد باز دارنده موقعِ این جنگ خوش نصیب
مجاهدان هم حاصل می کنند و ریاضت کشی که درجهٔ مجاهد می دارد ، او
صلاحیتِ قطع کردنِ این هر سه صفات می دارد و برای او بابِ خلد باز است و بونکه درو دولتِ روحانی بطورِ مکمّل موجود می ماند ، در صوت (स्तर) صلاحیتِ

سفر کردن در او می ماند ـ همین دروازهٔ باز شدهٔ خلد است ـ این جنگ میدان و عالمِ میدان را صرف خوش بخت مجاهدین(شتری) حاصل می کنند ـ زیرا که محض در ایشان چنین طاقتِ مقابله کردن موجود است ـ

در دنیا جنگ ها می شوند همه دنیا جمع شده جنگ می کند و هر قوم جنگ می کند و اثمی فتح فاتح را هم حاصل نمی شود ـ این محض انتقام است ـ هر که کسی را هر قدرهم مغلوب می کند او هم در امتداد زمانه از اوهمین قدر مغلوب می شود ـ این چه طور فتح است که در این غم خشک کردنِ حواس باقی می ماند ـ در آخرجسم هم فنا می شود ـ جنگِ میدان و عالمِ میدان هم جنگِ حقیقی است که در آن چون یک بار کامیابی حاصل می شود پس از این بر قدرت برای تا دوام بندش و حصولِ روحِ مطلقِ اعلیٰ انسان می شود ـ این فتحی است که بعد فتح شکست نیست ـ

أته چَيت تو ممِی دَهرميس سَنگرامی نه کَرِش يَه سِی

रिष्ण عَنه مَواپسپی (१۳)

अथ चे त्त्विममं धम् यं संग्रामं न करिष्यसि।

तत: स्वाधर्म कीर्ति च हित्वा पापमवापस्यसि ।।३३।।

اگر تو این جنگ نخواهی کرد آنکه مزین از این دین است یعنی تو آن جهاد نخواهی کرد آنکه در دائمی،ابدی و اعلیٰ دین روحِ مطلق داخله می دهاند، پس تو فرضِ منصبی یعنی از فطرت پیدا شونده قوتِ این جنگ کردن را، صلاحیتِ عمل پیرا شدن را ضائع کرده گناه خواهی کرد یعنی حالتِ رسوائی و آواگون را حاصل خواهی کرد . بر رسوائی اظهارخیال می کنند۔

همه مردمان تا عرصة دراز ذكرِ رسوائي تو خواهند كرد ـ امروز هم در

معزول شوندگان عابدان، شمارِ وشوامترو پراشرو نیمی و سرینگی وغیره می شود۔ بسی ریاضت کشان برفرضِ خویش غور می کنند ، می اندیشند که مارا مردمان چه خواهند گفت؟ چنین خیال هم در ریاضت مددگار می شود ۔ از این ترغیبِ مشغولیتِ ریاضت حاصل می شود ۔ تا حدی خیال هم راهنمائی می کند۔ برای مردمان محترم رسوائی بزرگتر از مرگ هم می شود ۔

بَها دَرنَا دَ پَرتی مَنس یَنْتی نوان مَهارَتها یَه ادَرنَا د پَرتی مَنس یَنْتی نوان مَهارَتها یَه شاچه توی بَهو مَتو بهو توایاسی سِی لاگهوَمُ (۳۵) भायद्र णादु परतं मं स्यन्ते त्वां महारथा:।
येषां च त्वं बहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम्।।३५।।

در نگاه چنین سپاه سالا ران که قدرومنزلتِ تو بسیاربود، اکنون تو در نظرِ ایشان کم مرتبه خواهی شد، آن عظیم سپه سالاران خواهند فهمید که تو از جنگ فرار شده ای عظیم سپاه سالاران که اند براین راه از بسیار محنت پیش رفتی کنندگان اهلِ ریاضت ،عظیم سپاه سالار اند همچنین از همین قدر محنت ، هر که بطرفِ لا علمی کشندگان خواهش و غصّه و طمع و فریفتگی وغیره هم عظیم سپاه سالاراند هر که ترا بسیار عزّت می دادند که این ریاضت کش قابلِ تعریف است تو در نظر ایشان بی وقعت خواهی شد و صرف چندان نیست بلکه د

اَوا چَـــی وَادَا نَشــی بهُــونــی وَدِش یَـنتِــی تــواهــی تــا نِـنُ دَنُــت سَتــوی سَــامَـرتهـی تَتـونکــه تَــری نُـوکِم(٣٦) अवाच्यवादांश्च बहून् वदिष्यन्ति तवाहिता:। निन्दन्तस्तव सामर्थ्य ततो दु:खतरं नु किम्।।३६।।

دشمنانِ تومزمّت بهادریِ تراکرده شده بسیار سخنانِ ناقابلِ گفتن خواهندگفت ـ اگریك عیب می آید، پس هرطرف تنقیص و مذمت جاری می شود ـ ناقابل ذکرگفتگو شروع می كنند ـ بزرگتراز این چه تكلیف خواهد شد؟ لهذا

> هَتو وا پَراپَس یَسی سُورگ جِتُ وا وا بهُ وکشی سی مهِیُم تسمانُت تِشتْ هکونتی یُودرائی کوتانش چی آی (۳۷)

हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्ग जित्वा वा भोक्ष्यसे महीम्। तस्माद्तिष्ठ कौन्तेय युद्धाय कृतनिश्चयः ॥३७॥

دراین جنگ خواهی مرد پس جنّت حاصل خواهی کرد ، در صوت (سور स्वर) صلاحیت سفر کردن خواهد ماند، سیلِ سفر در قدرت، بیرونِ نفس بند خواهد شد۔ آن دولتِ روحانی که در معبود اعلیٰ ترین داخله می دهاند دردل کاملاً روان خواهد ماند یا در این جنگ کام یاب شده مرتبهٔ مقامِ اعلی را حاصل خواهی کرد۔ لهٰذا ارجن برای جهاد عزم مصمّم کرده قائم بشو۔

عموماً مردمان از این شلوك (شعر گیتا) می فهمند که اگر در این جنگ خواهید مُردیس جنت حاصل خواهید کرد و کامیایی حاصل خواهد شدیس لطفِ عیش و عشرتِ دنیا حاصل خواهید کرد ، ولی شما را یادباشد که ارجن گفته است ـ بنده نواز صرف عيش و عشرتِ دنيوي نيست بلكه از حكومتِ هرسه عوالم واز حصول عهدهٔ دیوتاها یعنی از عهدهٔ اندر( بحج) هم مراآن ترکیب نظر نمی آید که غم خشك کنندهٔ حواسم را دورتواند بكند. اگر صرف همین قدر حاصل می شود پس گوہند من این جنگ ہر گز نخواہم کرد ۔ اگر براین ہم شری کرشن می گویند که ارجن جنگ کرده گر فتح حاصل خواهی کردیس اقتدار زمین حاصل خواهی کرد ۔ اگر شکست حاصل خواهد شدیس برای رهائش جنّت نصیب خواهد شد، پس شری کرشن چه می دهند؟ارجن حقیقتِ بعد ازین، شاگردی بود هر که خواهش شرف می داشت. از اوشری کرشن فرمودند که در مقابلهٔ این میدان و عالم میدان گروقتِ جسم مکمل می شود و نمی توانی که بمنزل رسی پس تو جنّت حاصل خواهی کرد۔ یعنی صلاحیتِ سفر در صوت (खर) هم حاصل خواهی کرد ۔ دولتِ روحانی در دل ضم خواهد شد و گر تو در این جنگ با جسم مانده شده کامیاب می شود پس شرفِ مرتبهٔ معبودِ اعلیٰ ترین و مقام حضور اعلیٰ حاصل خواهی کرد۔ گر فتح حاصل خواهی کردیس همه حاصل خواهی کرد چونکه فضیلتِ اعلیٰ حاصل خواهی کرد۔ وگرشکست حاصل خواهی کردیس حیثیت دیوتا حاصل خواهی کرد. در هر دو دست شیرینی خواهد ماند. (هم خرماً وهم ثواب \_) در فائده هم فائده است و در نقصان هم فائده است باز بر این

زور می دهند۔

سُكه كه كه كرتوا لابها لابه و جَياجَيو تَتويُوداى يَح يَسونى وَى پاپم وَاپسى يسى (٣٨) सुखदु:खे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ। ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि ॥३८॥

همچنین آرام و تکلیف، نفع و نقصان، کامیابی و ناکامی را یکسان فهمیده تو برای جنگ آماده بشو۔ از جنگ کردن تو گناه گار نخواهی شدیعنی در آرام همه است در تکلیف هم مرتبهٔ دیوتا است. در فائده حالتِ حضورِ اعلیٰ یعنی همه، و در نقصان مرتبهٔ دیوتا است ـ در فتح، مقامِ حضورِ اعلیٰ و در شکست هم بر دولتِ روحانی اختیار حاصل است ـ چنین نفع و نقصانِ خودرا خاطر خواه خود فهمیده برای جنگ مستعد بشو ـ در جنگ هم این هر دو اشیاء اند ـ اگر تو جنگ خواهی کرد لهذا تو برای جنگ آماده بشو ـ

أى شَاتى سبهى هِتا سانكهيى بُدهى يورگى توى ماشرونو بُده يايُكتويَيَا پَارته كَرم بَندهى پَرهَاس يه سى(٣٩) एषा तऽभिहिता सांख्ये बुद्धियों गे त्विमां श्रृणु। बुद्ध्य युक्तो यया पार्थ कर्मबन्धं प्रहास्यसि ।।३९।।

پارته! این سخنهای عقل برای تومعرفتِ جوگِ علمی گفته شده اند۔ کدام عقل است؟ همین که جنگ بکن ۔ در جوگِ علمی چندان است که حیثیتِ خودرا دیده بخوبی خیالِ نفع و نقصانِ خود کرده گرفتح حاصل خواهم کرد پس مقامِ حضورِ اعلیٰ و گرشکست حاصل خواهم کرد پس مرتبهٔ دیوتا،در فتح همه و در شکست هم، مرتبهٔ دیوتا ۔ در هر دو مقام فائده است ۔ اگر جنگ نخواهیم کرد پس همه خواهند بفهمید که ما از خوف فرار می شویم رسوائی خواهد شد، چنین وجود خویش را پیشِ نظر کرده با غورو فکر در جنگ پیش رفتگی کردن هم جوگِ علمی است۔

عموماً مردمان را این غلط فهمی است که درراهِ علم ضرورتِ عمل (جنگ) نیست ایشان می گویند که در راهِ علم عمل نیست من خالص ام عقلمند ام ، با هوش ام اناالحق (۱۹۳۰ ها ۱۹۶۰هم برهم اسمی یعنی من خداام) صفات هم در صفات سلوك می کنند چنین خیال کرده بی کار می نشینند بمطابقِ مالکِ جوگ شری کرشن این جوگِ علمی نیست در جوگِ علمی هم همین عمل کردن است آنکه در بی غرض جوگِ عملی کرده می شود در این هر دو صرف فرقِ نظرو فهم است راهِ علم دارنده و حیثیت خویش را فهمیده برخود منحصر شده عمل می کند ، چون که جوگی عمل بی غرض بر الله منحصر شده عمل کردن در هر دوراه است وآن عمل هم واحد است که اورا در هر دوراه کردن است محض نظریاتِ عمل کردن دواند .

ارجن همين عقل را اكنون تو در بارة بي غرض جوگِ عملي گوش كن ، تو از اين مزيّن شده بندشِ اعمالِ دنيوى را خيلي خوب خاتمه خواهي كرد ـ بر اين جا شرى كرشن نامِ عمل ، اوّل مرتبه بيان كرد ند ليكن خلاصه نه كردند كه عمل چيست ؟ اكنون دربارة عمل بيان نه كرده اوّل، بر صفاتِ عمل اظهارِ خيال مي كنند ـ

در این بی غرض جوگِ عملی خاتمهٔ ابتدا یعنی خاتمهٔ تخم نمی شود ـ وقتی فائده دارنده عیب نیست ـ لهذا در این عمل بی غرض ،بذریعهٔ این عمل کرده شده یك ادنی مشقِ دین هم از بزرگ خوفِ شكلِ مرگ و حیات آزاد می کند ـ شما این عمل را بفهمید و براین دوگام پیش رفت بکنید ـ (در حالتِ خانه داری هم می تواند که براین عمل کرده شود، ریاضت کشان خود هم عمل می کنند ـ )ارجن! از تخم انداختن هم خاتمهٔ تخم نمی شود، قدرت طاقتی نه میدارد،

اسلحی نه میدارد که وجوداین حقیقت را ختم بکند ـ قدرت محض پرده پوشی می تواند کرد و می تواند که برای چند وقت رخنه اندازی بکند لیکن ابتدائی وسیله را ختم نمی تواند کرد ـ

بعداز این شری کرشن گفتند که خواه بزرگترین گناهگار هم شود ولی بذریعهٔ کشتی علم کناره حاصل خواهد کرد۔ همین سخن این جامیگویند که ارجن اگر تخم ریزیِ عملِ جوگِ بی غرض کرده شود پس این تخم هر گز ختم نمی شود ۔ عیبی که بر خلاف نتیجه می دارد آن هم در این نمی شود که شمارا نزدِ بهشت و دولت و کامیابی رسانیده ترك کند ۔ خواه شما این وسیله را ترك کنید، ولی این وسیله شما را ضرور نجات خواهد دهانید، ادنی وسیله این بی غرض عملی جوگ هم از بزرگترین خوفِ مرگ و حیات آزاد میکند ۔ بی غرض عملی جوگ هم از بزرگترین خوفِ مرگ و حیات آزاد میکند ۔ بی غرض عمل، بعد ازپیدائش های مختلف آنجا خواهد ایستاد جائیکه اعلیٰ مقام است اعلیٰ نجات است در این تسلسل بعد از این می گویند ۔

ارجن! دراین بی غرض جوگِ عملی، عقلِ متحرك یك هم است طریق هم یك است و نتیجه هم یك است دولت روحانی هم دولتی است كه همیشه قائم می ماند دهمین دولت را رفته رفته در كشمكشِ قدرتی حاصل كردن روزگاراست د

این روزگار یا طریقِ غیر مشتبه هم یك است ـ پس چنین مردمانی كه بسیار طریقِ گوناگون بیان می كنند چه آنهایاد الهی نمی كنند؟ شری كرشن می گویند" بلی ایشان یاد الهی نمی كنند ـ عقلِ این انسانهای بی شمار شاخها دارنده می شود، از این سبب وسعتِ طریق های بی شما ر می كنند"

يَامى ما پُسْ بِى تا وَاج پَرودَنُت يوئى پاشچى تى وَادِنى (٤٢) وِيُدوَادرتا پَارته نَان يه دستى تى وَادِنى (٤٢) كَامَات مَان اى سُورگ پَراجنم كرم پَهل پَردانم كِريا وِشَيُسْ بهُولا بهُوگيُسْ وَريه گتى اين پَرتى (٤٣) यामिमां पुष्पितां वाच प्रवदन्त्यविपश्चित:। वेदवादरता: पार्थ नान्यदस्तीति वादिन:।।४२।। कामात्मान: स्वर्गपरा जन्मकर्म फलप्दाम्। क्रियाविशोषबहलां भोगैश्वर्यगतिं प्रति।।४३।।

پارته 'کاماتمان' نسورگ برزی از خواهشات نوبد واردتا' در جمله های وید غرق شده مردمان سورگ بره' نیست وید غرق شده مردمان این جیزی نیست وین گویندگان نادان مردمان برای حصولی عیش وعشرت و شان و شوکت که بشکل مرگ وحیات ثمره می دهد ، همه اعمال خویش را وسعت می دهند در الفاظ موزون وریاکارانه اظهارِ آن هم می کنند یعنی عقل نادانان اقسام بی شمارمی دارد آنها همیشه در جمله های ثمر دارنده هم غرق می مانند و جمله های وید را هم ثبوت می دانند بهنا دو باید و بای

بُه و گیُ ش وَریه پُرسکتانا تَیَاپه هی چیُت سَام ویوسایاتمی کا بُدّهی سمادهو نه ودهی یه تی (٤٤) भारे एवर्य एसक्तानां तयापहृचे तसाम्। व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौन विधायिते ॥४४॥

ارجن مردمانیکه بردل و دماغ شان این الفاظ اثر می کنند عقل شان هم گم می شود نه که ایشان چیزی حاصل می کنند اشخاصیکه به الفاظ این حیران می مانند، در دل و دماغ ایشان و مرد مانیکه در عیش و عشرت دنیا غرق اند، در باطن ایشان عقل عملی باقی نمی ماند، در الله مرکوز کننده غیر مشتبه طریق در ایشان نمی شود .

سخنهای چنین نادانان که می شنود؟ درعیش و عشرت غرق شوند گان هم می شنوند؟ مستحق نمی شنود ـ در چنین مردمان عقلی نمی شود که در عنصرِ ابدی ومساوی داخله می دهاند و مزیّن از طریق غیر مشتبه است ـ

سوال پیدا می شود که (ویدوادرتا 'वेदवादरताः') آنها که در جمله های وید غرق شده اند، چه آنهاهم غلطی می کنند ؟ بر این شری کرشن می گویند۔

> تِسری گُسڑین وِش یَسا ویدانسس تَسری گُن یُو بهَ وَارجُن نِسردَونسدَونِتی سَست توسته و رِدیُوا شَیُم آتُم وَان(٤٥) त्रै गुण्यविषया वेदा निस्त्रै गुण्यो भावार्जुन। निर्द्धन्द्वो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मावान्।।४५।।

ارجن'تری گُنی وی شیا' नेगुणयिष्णया वेदा' وید تا هر سه صفات روشنی می افگنند حقیقت بعد از این آن هم نمی دانند لهذا (نِس تری گن یو بهوارجن افگنند حقیقت بعد از این آن هم نمی دانند لهذا (نِس تری گن یو بهوارجن 'निस्नेगुण्यो भवार्जुन।') ارجن و تو این هر سه صفات بلند شو یعنی از حلقهٔ عمل وید پیش رو! پیش رفتی چه طور شود؟ بر این شری کرشن می گویند (نردوند، 'क्रिन्ते') دور از کشمکشِ تکلیف و آرام، همیشه بر راه صداقت قایم خوشی و رنج خویش نه داشته شده خود ساز بشو و چنین بلندی حاصل کن! سوال پیدامی شود که صرف مابلند شویم یا کسی از وید هم بلند شده است؟ شری کرشن می گویند هر که از وید بلندمی شود هر که پروردگار را می شناسد اوبرهمن است (یعنی علم خصوصی می دارد)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

يَـوَانـارَتـه اُدپَـانـى سَـروتـى سَـنپ لُـو تُـودكـى تـاوَانَـس وَيُشُـو وَى دَى شو بَـرهَـاانُسـى وِجَـانـه تـى(٤٦) यावानर्ध उदपाने सर्वत: संप्लुतोदके। तावान्सवेषु बेदेषु ब्राह्मणस्य विजानत: ।।४६।।

چون انسان از هر جانب تالابِ لبالب را حاصل می کند باز او را از تالاب خُرد هر قدر مطلب می ماند، همچنین چون برهمنی معبود حقیقی را بخوبی می داند پس اورا هم از وید همین قدر تعلق می شود ـ مطلب اینست هر که از وید بلند می شود او معبود (برهم बहम) را می داند ،همین برهمن است یعنی تو از وید بلند شو برهمن بشو ـ

ارجن چهتری (مجاهد) بود شری کرشن می گویند که برهمن بشوبرهمن (مردمومن) چهتری (مجاهد) وغیره نسل ها نام های قوّتِ خصائل
اندتعلّقِ آن از عمل است نه که از قدامتی که از وقتِ پیدائش مقررشود - هر که
موج گنگا (یك رود هند که نقدّس و پاکی این مشهور است) می دارد او را از تالابِ
ناچیزی چه مطلب است ؟ کسی در او آب دست می گیرد ، کسی مواشی را غسل
می دهد - بعد از این استعمالش نمی شود - چنین آن برهمنِ عظیم انسان
را(مردمومن) هم هر که معبود خویس را مجسم می داند،آن برهمن را
ازویدهمین قدر تعلق می ماند - تعلّق ضرور می ماند - وید (صحفِ مقدّسِ هند)
ازویدهمین قدر تعلق می ماند - تعلّق ضرور می ماند - وید (صحفِ مقدّسِ هند)
می مانند ، چونکه برای تابعین استعمالِ آنها است - از همان جا تبصره شروع
خواهد شد - بعداز این مالاکِ جوگ شری کرشن احتیاطِ استعمال وقتِ "عمل" را

کَرمنَیَه وَادِهی کَارسَتَی مَاپَهای شُوکَداچِن مَاکَرم پهلهَیُ تو بهُورماتی سڈنگُوس ستوکرمانی(٤٧) कर्मण्ये वाधिकारस्ते मा फले षु कदाचन। मा कर्मफलहेतुर्भूमा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ।।४७।। در عمل کردن هم اختیار تو شود در ثمره هر گزنیست ـ چنین دان که

ثمره هم نیست تو خواهشمندِ ثمره هم مشوودر عمل کردن تو از عقیدت هم مبّرا مشو۔

تااكنون مالكِ جوگ شرى كرشن در شلوكِ سى ونهم اوّل مرتبه نامِ عمل استعمال كردند ولى اين نه گفتند كه آن عمل چيست و آنرا چه طور كنند؟ بر صفاتِ اين عمل اظهار خيال كردند كه ـ

- (۱) ارجن ۔ بذریعة این عمل تو از بندش اعمال بخوبی آزاد خواهی شد۔
- (۲) ارجن ۔ در این، خاتمهٔ شروعات یعنی خاتمهٔ تخم نیست ۔ گر ما ابتدا بکنیم یس نزد قدرت چنین ترکیبی نیست که این را ختم بکند۔
- (۳) ارجن دراین محدود ثمره دارنده عیب هم نیست که در کامیابی های حصول مال و زر و جنت مبتلا کرده ایستاده بکند ـ (ترك کند)
- (٤) ارجن مختصر ریاضتِ این عمل هم از خطرِ مرگ و حیات نجات دهاننده می شود.

ولی تا اکنون ایشان خلاصهٔ این نه کرده اند که آن عمل چیست ؟ چطور بکنیم ؟ در همین باب در شلوكِ چهل و یکم آنها خلاصه کردند.

(ه) ارجن ـ در این عقلِ غیر مشتبه یك هم است، عمل هم یك است پس آنها كه بسیار عمل می كنند چه ایشان یادنمی كنند؟ شری كرشن می گویند كه ایشان عمل نمی كنند ـ وجه این بیان كرده شده می گویند كه عقل نادانان شاخسارهای بی شمار می دارد ـ لهذا ایشان بی شمار راه های عملی را وسعت می دهند ـ ایشان در زبانِ مصنوعی و آراسته همین طریق ها را بیان می كنند ـ كسی كه بر دل و دماغ او تقریر ایشان اثر می كند، عقلش هم گم می شود، لهذا طریق غیر مشتبه یك هم است لیكن این نه گفتند كه آن طریق كدام است؟

در شلوكِ چهل و هفتم ايشان گفتند ـ ارجن در عمل كردن هم اختيارتو است ، در ثمره هر گزنيست ـ خواهـش مندِ ثمره هم مشوو در عمل كردن از عقيدت مبرا هم مشو، يعنى از تسلسل در اين كار محو شده بكنيم ولى اين نه گفتند كه آن عمل چيست؟ عموماً مثالِ اين شلوك داده مردمان مى گويند كه هر چه خواهيد بكنيد ولى خواهشِ ثمره مداريد، شد بى غرض جوگِ عملى، ولى تا اکنون شری کرشن نه گفتند که این عمل کدام است؟ که او را بکنیم این جا صرف بر خصوصیاتِ عمل اظهارِ خیال کردند که عمل چه عطا می کند و در وقتِ عمل در ذهن چه احتیاط داشته شوند؟ بر این اظهارِ خیال کردند سوال اکنون هم همین است، این را مالكِ جوگ شری کرشن در باب سوّم و چهارم صاف خواهند کرد ـ باز بر این زور می دهند ـ

یپ وگاستهی کُرُو کَرمَانی سیدُّل تی کَتوَا دَهنُ نَجَیُ سِده یه سیدهی یو سموبهٔ توا سمتَوی یُولُ اُچیتی(٤٨)

योगस्थ: कुरु कर्माणि सङगं त्यक्त्वा धनन्जय।
सिद्ध्यसिद्ध्यो: समोभूत्वा समत्वं योग उच्यते ।।४८।।

دهننجی ـ اثرِ صحبت ورغبت را ترك كن و در كامیابی و ناكامی خیالِ مساوی داشته ودر جوگ ثابِت قدم شده عمل بكن ـ كدام عمل؟ بی لوث عمل كن (سمتوی یوگ اچیتی "समत्वं योग उच्यते") این احساسِ مساوی هم جوگ گفته می شود ـ احساسیكه در آن غیر مساوات نشود، احساسِ مساوی گفته می شود ـ حصولِ زر وكامیابی ها غیر مساوی می سازند، رغبت مارا غیر مساوی می كند، خواهشِ ثمره غیر مساوات پیدا می كند، لهذا خواهشِ ثمره نباشد، باز هم در عمل كردن از عقیدت مبرا مشو ـ رغبتِ همه اشیای دیده ؤ شنیده را ترك كرده در بارهٔ حصول وغیر حصول نه اندیشده محض در جوگ قایم مانده شده عمل كن ـ از جوگ دل محترك نه شود ـ

جوگ حالتی انتها است و یك حالتِ ابتدائی هم می شود ـ در ابتدا هم می باید که نظرِ ما بر منزلِ مقصود شود ـ لهذا بر جوگ نگاه داشته شده می باید که سلوكِ عمل کرده شود ـ خیالِ مساوی یعنی در کامیابی و ناکامی خیالِ مساوات هم جوگ گفته می شود ـ این را کامیابی و ناکامی متزلزل نمی کند ، آنکه در آن غیر مساوات پیدا نمی شود بوجه چنین خیال این جوگِ مساوی گفته می شود ، این از معبود مساوات می دهاند ، لهذا این را جوگِ مساوی می گویند ، این از حواهشات بطور مکمّل است ، لهذا این را جوگِ عملی می گویند ـ این از خواهشات بطور مکمّل است ، لهذا این را جوگِ عملی می گویند ـ این از

پروردگار وصل می کراند ـ لهذا نامِ این جوگ یعنی وصل است ـ در این بر سطحِ عقلیت می باید که نظر داشته شود ـ نظر داشتن ضروری است تا در کامیابی و ناکامی خیالاتِ مساوات بماند ، رغبت نه شود خواهشِ ثمره نه آید ـ لهذا همین بی غرض جوگِ عملی جوگِ عقلی هم گفته می شود ـ

دُورى ن هَاورى كرم بُدهي يُوگادهن ننجى بُدهو شَرن من و چهكرپَنا پَهل هي توي (٤٩) दूरेण ह्यवं स्कर्म बुद्धियोगाद्धनन्जय। बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणा: फलहेतव: ॥४९॥

ده ننجی ـ عمل حیاسوز، مزین از خواهشات عمل، از جوگِ عقلی بسیار دور است ـ خواهشِ ثمره دارندگان بخیل اند ایشان باروح رواداری نمی دارند، لهٰذا مساوات دارندگان امداد جوگِ عقلی حاصل کرده گر مطابقِ خواهشِ حصول بکنندباز هم برای تلذذش حصولِ جسم ضروری است ، سلسله ٔ مرگ و حیات قائم است پس خیر چه طور است ؛ ریاضت کش را خواهشِ نجات هم نباید داشت ـ چونکه از خواهشات بری شدن هم نجات است ـ از فکرِ حصولِ ثمره وقتِ ریاضت کش بی سبب برباد شود و چون ثمره حاصل می شود او در آن ژولیده می شود ـ ریاضتش ختم می شود ـ بعد از این او یاد رب چرا کند ؛ از آن جا او گمراه می شود ـ لهٰذا از عقل مساوات سلوكِ جوگ کنید ـ

راهِ علم راهم شری کرشن جوگِ عقلی گفته بودند، که ارجن این عقل برای تو دربارهٔ جوگِ علمی گفته شد و این جا بی غرض جوگِ عملی راهم جوگِ عقلی گفته شد۔ در حقیقت در این هر دو محض امتیازِ نظریات و فهم است در این حسابِ نفع و نقصان داشته و تحقیق کرده عمل کرده می شود۔ در این هم برسطحِ عقل مساوات داشتن ضروری است۔ لهذا این را جوگِ عقلِ مساوی گفته می شود۔ برای این دهننجی ۔ تو پناهِ جوگِ عقل مساوات حاصل کن زیرا که خواهش مندان ثمره بی انتها بخیل اند۔

 बुद्धियुक्तो जहातीह उभो सुकृतदुष्कृते। तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम् ॥५०॥

شخصیکه مزیّن از عقلِ مساوات است او عذاب و ثواب هر دورا در این دنیا ترك می کند، در این ملّوث نمی شود لهذا برای جوگِ عقلِ مساوات کوشش بکن (یوگی کرم سوکوشلم 'पोगः कर्मसु कौशलम्) باعقلِ مساوات، هوشیار عمل کردن هم " جوگ" است۔

دردنیا برای عمل کردن دو نظریات رائج اند۔ مردمان عمل می کنند پس ثمرہ هم ضرور می خواهند یا بلا ثمرہ ایشان نمی خواهند که عمل کنند، لیکن مالکِ جوگ شری کرشن این اعمال را در بندش دارندہ اند۔ چنین بیان کردہ عبادت را هم عمل می گویند۔ در این سخن آنها محض نامِ عمل بیان کردند، دربابِ سوّم در شلوكِ نهم تشریحِ این کردند و دربابِ چهارم بر شکلِ عمل از تفصیل اظهارِ خیال کردند۔ در پیش کردہ شلوك شری کرشن روایاتِ دنیوی را ترك کردہ فنِ عمل بیان کردند که عمل کن باعقیدت کن ولی اختیارِ ثمرہ را از رضای خویش ترك کن ۔ این ثمرہ کجا خواهد رفت اهمین فنِ انجام دادنِ اعمال است۔ همه طاقتِ ریاضت کشِ بی لوث، چنین در عمل می ماند۔ جسم برای عبادت هم است۔ باز هم تجسّس فطری است۔ چه همیشه عمل کردن طروری است یا نتیجه این هم بر آمد خواهد شد۔ این را ببینید۔

کَرمنج بُدهی یُکتاهی پهلی تَیُکتَوامنی کشن جُ بُدهی یُکتاهی پهلی تَیُکتَوامنی کشن (۱۵) جُ نَمُ بِنده وِنِرمُکتاپدی گُچهن تی نامتم (۱۵) कर्म जं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीषिण:। जन्मबन्धविनिर्मुक्ता: पदं गच्छन्त्यनामयम्।।५१।।

مزین از جوگِ عقلی عالم حضرات از اعمال پیدا شده ثمرا را ترك كرده از بندشِ مرگ و حیات آزاد می شوند ـ ایشان مقدس، لافانی مقامِ اعلیٰ را حاصل می كنند این جا تذكرهٔ سه عقل است (از ۳۱تا۳۹) فلسفهٔ عقلِ سانكهیهٔ دو نتائج می دارد ـ جنّت و شرف (۳۹ ـ ۵۱) عقلیكه در جوگِ عملی كار می آید صرف یك نتیجه

بابِ دوم ۸۳

مى دارد، نجات از' آواگون' حصولِ مقامِ لافانى و شفّاف صرف اين هردو طريق هاى جوگ اند حز اين عقل، مزين از جهالت، بى انتها شاخسارها دارنده است، ثمره اش بشكل انجام عيش، سلسله مرگ وحيات است ـ

نظرِ ارجن تا اقتدارِ هرسه عوالم وسروری های دیوتا ها محدود بود۔ برای این قدر هم اورغبتِ جنگ نمی داشت۔ این جاشری کرشن پیشِ آن یك حقیقتِ نو ظاهر می کنند که بذریعهٔ عمل بی غرض مقامِ مقدس حاصل می شود۔ بی غرض جوگِ عملی مقامِ اعلیٰ می دهاند، جائیکه دخلِ مرگ هم نمی شود ۔ رغبتِ این عمل خواهد شد؟

يَداتي موه كلي لي بُدهي وَريه تِتُ رِيُ شياتي تَاكَّ نُتَ لِسي نِروَيُ سِ شَروت وي يسسي شَروت شسي چه (٥٢) यदा ते मो हक लिलं बुद्धिवर्य तितरिषयति। तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतव्यस्य श्रुतस्य च ॥५२॥

دردوریکه عقلت (عقلِ هر ریاضت کش) گلِ و شل شکلِ فریبنده را بطورِ کمال طی خواهد کرد، قدری هم فریفتگی نماندنه در اولاد و دولت و عزّت ازاین همه تعلق منقطع خواهد شد. در آن وقت چیزیکه لائق شنیدن است تومی توانی که آنراشنوی وبمطابق شنیدن تقویٰ حاصل خواهی کرد یعنی در زندگیِ خویش بر این عمل خواهی کرد، اکنون آنکه لائق شنیدن است تو او را نه شنیده ای پس برای سلوك سوالی پیدا نمی شود. بر همین صلاحیت اظهارِ خیال می کنند.

مخالف جمله های ویدِرا شنیده متزلزل شده عقلِ تو چون در معبود مراقب شده و مستحکم و ساکن شده قرار خواهد یافت آن وقت تو جوگهٔ مساوات را حاصل خواهی کرد۔ حالت مساواتِ مکمل را حاصل خواهی کرد که آن را مقدس مقامِ اعلیٰ می گویند همین آخری انجامِ جوگ است و همین حصولِ غیر حصول است از وید صرف سبق حاصل می شود ولی شری کرشن می گویند (شروتی ویرتی پننا ﴿﴿ اللَّهُ اللَّلْمُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّ

این عقلِ متزلزل وقتیکه در مراقبه قائم خواهد شد، در آن وقت تو از انتهای جوگ، لافانی مقامِ اعلیٰ را حاصل خواهی کرد. بر این سخن تجسّسِ ارجن لازمی بود که این مردمانِ عظیم چگونه می شوند، آنکه در مقدّس مقامِ اعلیٰ قائم اند و عقلِ شان در مراقبه قائم است؟ اوسوال کرد. اَرجن گفت

### ارجن أواج

اَستهِتُ پَـریـگُسـی کـا بهَاشَـا سـمـادهـی استـه سـی کَیُشَـوُ استهِــیُ دهــی کیــن پَــریهــاشَیُـت کِمـاسِیُـت وَرجَیـتُ کِمُ(٥٤) अर्जुन उवाच

स्थितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव। स्थितधी: किं प्रभाषेत किमासीत व्रजेत किम।।५४।।

#### شِرى بهَگوان اُواچ

پَرجهَ اتى يَداكامانسر وان پارته منُو گَتَان آتُمَنُ يه وَات مُوج يَتى (٥٥)

#### بابِ دوم श्रीभगवानुवाच

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतान्। आत्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते।।५५।।

پارته! چون انسان در دل موجود همه خواهشات را ترك مى كند پس او ازروح در روح مطمئن شده مستقل مزاج دارنده گفته مى شود. بر ايثارهم ديدار روح مكمّل مى شود، چنين در روح محو شونده ( आत्माराम آتمارام) - طمانيت دارنده، انسان عظيم هم مستقل مزاج است ـ.

دُکهشَوْنُودویگمناسُکهی شُووِیگتس پری هی ویگتس پری هی (٥٦) ویُترالُ هی کُروهی اِسته تدهیر مونی روی یتی روی تر وی دو تر وی تر وی دو تر وی در وی دو تر وی در وی در وی دو تر وی

دلداریکه دلش بر بنای تکلیف های مادی و خدائی و جسمانی بی قرارنمی شود و در حصولِ عیش و آرام خواهشش ختم شده است و خوف و غصّه و رغبتش هم تمام شده اند،بر آخری حدِ غور و فکر رسیده شده صوفی مستقل مزاج گفته می شود ـ دیگر شناختِ این بیان می کنند ـ

> یه سَرَوُ تَرانه بهیسَنَیُ هس تَت تَتُپَرَیُ شُوبها شُوبهم نَاهی نَندتی نه بوی یَشُ ٹی تَسی پَرگیا پَرتِشُ ٹهتا(۱۰۰) य:सर्व त्रानिभासने हस्तत्तात्प्राप्य शुभाशुभाम्। नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ।।५७।।

شخصیکه (دلش) بر هر مقام از شفقت خالی است، بعد از مبارك و نامبارك را حاصل کرده نه از این خوش می شود نه دشمنی میکند عقلش مستقل است مبارك آنست هر که بطرفِ شکلِ معبود راغب میکند ـ نا مبارك آنست هر که بطرفِ دنیا می رونده می شود ـ ولی انسانِ مستقل مزاج نه از حالاتِ مناسب خوش می شود نه از حالاتِ غیر مناسب نفرت می کند ـ چونکه قابلِ حصول چیزنه از اوجداست و نه عیوبیکه گمراه می کنند برای اواند یعنی اکنون او از

وسیله هم خود مطلبی نه میدارد ـ انسانی را مستقل مزاج گفته میشود ـ

يَداسنهَرتي چايه كُرموس سَنگانِيو سَرَوشي إنُدَريَاني نِندَريارتهي بهَيُ تَسَيُ پَرگَيَا پِرتِشُ الهَا(٥٨) यदा संहरते चायं कुमी ऽङगनीव सर्वशः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थे भ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता।।५८।।

چنانکه سنگ پشت همه اعضای خویش را یکجا گرد میکند، همچنین این انسانِ عظیم هم از هر طرف حواسِ خویش را یکجا گرد میکند ـ پس عقلش پخته و مستقل می شود چنانکه سنگ پشت خطر را دیده هم سروپای خویش را یکجا گرد می کند ـ همچنین هر انسانیکه در موضوعات متحرك حواسِ خویش را از هر جانب منقطع کرده در دنیای دل قید می کند در آن دور عقل آن انسان راسخ میشود ـ ولی این محض یك مثال است ـ احساسِ خطر تمام شده هم سنگ پشت اعضای خویش را باز می گسترد ـ چه مستقل مزاج انسان هم همچنین لطف اندوزی میکند ـ بر این می گویند ـ ـ

وِشُ يَا وِيُنِي وَرِثُ نَتَى نِرِهَارِسَى دَى هِی نهه وَشُ يَا وَيُنِی وَرِثُ نَتَى نِرِهَارِسَى دَی هِی نهه رَسَورِ وَرَتَى (٥٩) رَسُورِ وَرَتَى (٥٩) विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य दे हिन:।
रसवर्ज रसोऽप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते।।५९।।

مردمانیکه بذریعهٔ حواس موضوعات را حاصل نمی کنند موضوعات ایشان ختم می شوند، زیرا که آنها قبول هم نمی کنند ولی تعلّقِ شان ختم نه میشود، هوس قائم می ماند، انسیت عاملِ بی غرض (پری درشٹرا 'पर दृष्या') هم هر که حواس را از موضوعات یکجا گرد می کند دیدارِ پروردگارِ عنصر اعلیٰ کرده نجات حاصل می کند۔

انسانِ عظیم مانند سنگ پشت حواس را در موضوعات نمی گستر د۔ چون باری حواس در قابو می شوند پس تاثرات (سنس کار संस्कार) هم فنا میشوند باز او بار دیگر پیدا نمی شوند ۔ بذریعهٔ تعلق بی غرض جوگِ عملی بارو برو دیدار

معبود آن انسان را از موضوعات تعلق هم ختم می شود عموماً مردمان در راه ریاضت ضد می کنند (ضد هم یك جوگ است) از ضد حواس را قائم کرده از موضوعات رها می شوند لیکن در دل فکر آن، تعلق قائم می ماند این (پری درشتوا पर दृष्ट्वा) بعد از ادیدار معبود کرده هم ختم می شود قبل از این نه ـ

محترم مهاراج دربارة اين يك واقعه مي گفتند كه آنهارا قبل از خانة خویش ترك كردن سه مرتبه نداي غیب شده بود ـ ما عرض كرديم "مهاراج شمارا ندای غیب چرا شدما مردمان رانشد"؟ بر این مهاراج گفتند (هو! این شنکا موهوی کی بھٹی رهی) یعنی این شبه مراهم شدہ بود آن وقت در تجربه آمد که من از تسلسل هفت مرتبه بشكل سادهو ام عهار مرتبه لباس سادهوان را يوشيده، قشقه کشیده، خاکستر را برپیشانی مالیده، و کشکول در دست داشته سیر می کنم مرا طریق جوگ معلوم نه بود و لی از گزشته سه پیدائش بشکل بهتر سادهو ام، بمطابق ضرورت درمن ریاضتِ جوگ بیدار بود ـ در پیدائش گزشته نزد نجات رفته بودم تقريباً وقتِ نجات هم نزديك آمده بود ولى دو خواهشات در من باقى بودند۔ یك خواهش زن و دیگر گانجا (یك نشه آور شیی) ۔ در ضمیر خواهش بود، ولي از بيرون جسم را راسنح داشتم در من هوس بود لهذا يبدائش لازم بود ـ هـميـنکه پيدا شدم درکم وقت معبود مرا از آواز و ديدار خود نوازده آزاد کردو دوسه سیلی داد و مرا سادهو ساخت۔ باز این سخن شری کرشن هم می گویند که مرد ما نیکه بذریعهٔ حواس اثر موضوعات عظیم المرتبت انسان چون دیدار معبود می کندیس او از تعلق موضوعات هم آزاد شود لهذا تاوقتیکه دیدار نه شود عمل بکنید۔

اُر کچه و پرتهم واسـنـا رهـی- پـربهو پد پریتی سرت سو بهی (رَام چَرِت مَانَس – ۲/۸۶/۰)

उर कछु प्रथम बासना रही। प्रभुपद प्रीति सरित सो बही।।

(रामचरित मानस, ५।४८।६)

حواسِ خـمسه را از موضوعات یکجا گردکردن مشکل طلب است بر این اظهار خیال می کنند۔

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

يَتُ تَوهَ ريبِي كُون تَيُى پُرُوش سَيُى وِپُ شَ چِتى اِنُدريَانى پَرماتهِى نِىُ هَرنتِىُ پَرسبه من ای (٦٠) यततो ह्यपि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चित:। इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसभं मन: ॥६०॥

کون تی: بی قابو حواسِ کوشندهٔ ذکی انسان بردلش زبر دستی قبضه می کنند ، متزلزل می کنند ـ لهٰذا

تَانی سَروَانی سَن میه یُکت آسِیت مت پَری وَشی هی یَس رَوَانی سَن میه یُکت آسِیت مت پَری وَشَی هی یَس یَی اِندیانی تَسی پَرگیا پرتِشُ الهتا (٦١) तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्पर: ।
वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ।।६१।।

بر این همه حواس قابو کرده، مزین از جوگ و باخود سپردگی در پناهِ من بیا، زیرا که شخصیکه حواسِ آن در قابومی شوند محض عقلش هم راسخ می شود، این جا مالكِ جوگ شری کرشن با اعضای وسیلهٔ ممنوعه بر پهلوی صحیح اصولِ آن زور می دهند محض نفس کشی و از ممنوعات حواس در قابو نمی آیند ـ باخود سپردگی فکرِ معبود ضروری است ـ به وجه کمیِ فکرِ معبود فکرِ دنیوی حاوی خواهد شد بد نتائج آنها در الفاظِ شری کرشن هم بینید ـ

شخصیکه فکرِ موضوعات می کند انسیتِ او در موضوعات می شود۔ از انسیت خواهشات پیدا می شوند چون در حصولِ خواهشات خلل پیدا می شود و از این غصّه پیدا می شود۔ از غصّه چه پیدا می شود؟

> گُرُونَها بِهَ وَتِی سَم موهی سَم موهات اِسُمَرتِی وِی بهرم ای اِسُمرتی بِهَرَنُشَاد بُنهی نَاشو بُنهی نَاشَات پَرن شَیَتِیُ(٦٣)

## क्रोधाद् भवति सम्मोहः सम्मोहात् स्मृतिविभ्रमः। स्मृतिभ्रंशाद् बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्प्रणश्यति ॥६३॥

ازغصه جهالتِ مخصوص یعنی بدعقلی پیدا می شود۔ فهم اشیای وقتی و دائمی باقی نمی ماند۔ از بدعقلی یاد داشت هم در غلط فهمی مبتلا می شود۔ (प्रमतीव च मे मनः) در آخرِ (प्रमतीव च मे मनः) در آخرِ گیتا گفت ( نشته موهی سمر تی لر بهدا) (प्रमतिलंबा) به کنیم چه نه گیتا گفت ( نشته موهی سمر تی لر بهدا) کنیم؟ فیصلهٔ این نمی شود) چون یادداشت در غلط فهمی مبتلا می شود از این حاملِ جوگ عقل بر بادمی شود۔ و چون عقل گم می شود انسان از وسیلهٔ شرفِ خویش جدا می شود۔

این جاشری کرشن زور دادند که فکرِ موضوعات نه باید کرد ـ ریاضت کشرا باید که در نام ، شکل، فطرتِ حق ، و در مقام مشغول شود ـ از کوتاهیِ یاد الهی این دل در موضوعاتِ دنیوی خواهد ژ ولید ـ از فکرِ موضوعاتِ دنیوی رغبت می شود ـ از رغبت، خواهشِ این موضوع دنیوی در باطنِ ریاضت کش می شود ـ از خللِ حصولِ خواهش غصّه و از غصّه بد عقلی و از بد عقلی غلط فهمی در یادداشت پیدا می شود و از غلط فهمی عقل گم می شود ـ بی غرض جوگِ عملی یادداشت پیدا می شود و از غلط فهمی عقل گم می شود ـ بی غرض جوگِ عملی را جوگِ عقلی بر او نظر باید داشت که خواهشات هم پیدا نه شوند وجودِ ثمره هم نیست ـ از پیدائشِ خواهش، این خواهشات هم پیدا نه شوند وجودِ ثمره هم نیست ـ از پیدائشِ خواهش، این جوگِ عقلی برباد می شود (سادهن کری یه وی چارهین من شده هوئی نهین جوگِ عقلی برباد می شود (سادهن کری یه وی چارهین من شده هوئی نهین تیسیی ـ داشتن ضروری است ـ شخصیکه خیال نمی دارد از وسیلهٔ شرف در پستی می افتد ـ تسلسل ریاضت هم می شکند ـ ولی کاملاً ختم نمی شود بعد از استعمال ریاضت از همین جا شروع می شود بر جائیکه مزاحمت آمده بود ـ

این حالتِ ریاضت کشی است که بطرفِ موضوعات راغب می شود ریاضت کشیکه خود مختار ضمیرمی دارد او چه انجام حاصل می کند؟ بر این شری کرشن می گویند۔

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

عظیم انسانیکه از طریقِ حصول روح واقف و دیدار بدیه کننده بذریعهٔ حواسِ خویش هر که خالی ازخواهش و حسد است (ویشیان چرن ، विषयान चरन ، حواسِ خویش هر که خالی ازخواهش و حسد است (ویشیان چرن ، प्रसादमिष गच्छिति अ پاکیزگی موضوعاتِ دنیوی سفر (پرسادمدهی گچهتی प्रसादमिष गच्छिति هم پاکیزگی ضمیر را حاصل می کند نظرش برخود کاملاً می ماند۔ برای انسانِ عظیم پابندیِ طریقِ مقرره نمی ماند۔ برای اودرجای هم نا مبارك نیست که او از او حفاظتِ خود کند و برای او چیزی مبارك باقی نمی ماند که او خواهشش کند۔

پَـرسَـادى سَـرَوُ دُكَهـانَـاهَـانِيُـر سَيُـ وُ پَجَـائى تَـى پَـرسـنَـنُ چَيُـت سُوهَـراشُو بُدّهى پَريه وَتى شَنْه تى(٦٥) प्रसादे सर्वदु: खाानां हानिरस्यो पजायते । प्रसन्नचे तसो ह्यश् बुद्धि: पर्यवतिष्ठते ।।६५।।

چون این عظیم انسان مزین از ربانیت می شود و بر او مکمل رحم و کرم رب می شود از این همه تکلیف هایش ختم می شوند (دوکهالیم اشاش و تم یک شود از این همه تکلیف هایش ختم می شوند (दु:खालयम अशाश्वतम,गीता ८/१५५ آن تم کنسان خوش مزاج جلد هم بخوبی ساکن می شود ولی مردمانیکه مزین از جوگ نیستند بر حالت شان اظهارِ خیال می کنند۔

نَاستِی بُدهی دیک تُ سَی نه چَایکُت سَی بهَاونَا
نه چَابهَاویَتَی شَنْتِیُ رشَانَت سَی کُتی سُکهَمُ(٦٦)
नास्ति बुद्धिदयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना।
न चाभावयतः शन्तिरशान्तस्य कुतः सुखम्।।६६।।
انسانیکه از ریاضتِ جوگ خالی است درباطنش یی غرض عمل دارنده

عقل نمی شود. در ضمیرِ این نااهل احساس هم نمی شود، و شخصیکه از احساس خالی است او راسکون کجا و شخصیکه سکون نمی دارد او را آرام کجا از عملِ ریاضتِ جوگ بعد از دیداری کرده هم خیال پیدا می شود و بنونه هوئی پرتیتی जानेंबिन न होई परतीती بغیراز فکر سکون حاصل نمی شود و شخصیکه از سکون خالی است او را آرام بعنی حصول ابدی نمی شود.

إندَريَانَاهي چَرتايَن مَنُوس نُوِيُ دَهتَيُ تَدُسَى هَرُتِي پَرگيَا وَايُور نَاومي وَامبه سِي(٦٧) इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनो ऽनुविधीयते। तदस्य हरति प्रज्ञां वायुनिविमवाम्भसि ।।६७।।

چنانکه باد در آب کشتی را در قبضهٔ خود کرده از منزلش دور می کند، همچنین در حواسی که در موضوعاتِ دنیوی مبتلا اند حسی که با او دل می ماند آن یك حس هم عقلِ این انسانِ نااهل رااغوامی کند۔ لهذا عملِ جوگ لازمی است۔ بر سلوكِ عملی شری کرشن باز زور می دهند

تَسـمَـادهسَـي مَهَابَهُ ونِكُرُهي تـاني سَـرَوشي اندرياني اِندياتهي بهي ستسي پَرگيا پَرتِش تُهتا( ٦٨) तस्माद्यस्य महाबाहो निगृ हीतानि सर्व शः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थे भ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता । १६८।।

لهاذا ای بازوی عظیم! شخصیکه حواسش از موضوعاتِ حواس کاملاً در قابو می شوند، عقلش مستقل می شود ـ بازو، علامتِ دائرهٔ عملی است ـ معبود را بازوی عظیم و بازوی طویل گفته می شود ـ او بلا دست و پا همه جاکار می کنند ـ هر که در آن داخله می یابد یا هر که جانبِ این ربّانیت پیش قدمی می کند، او هم بازوی عظیم است ـ شری کرشن و ارجن هر دو را بازوی عظیم گفته شده است ـ

يَانِشَا سَرَو بهُتَانَا تَسيا جَاكَّرَتِی سَنُ يَمِی يَسُيَا جَاكُرَتِی سَنُ يَمِی يَسُيَا جَاكُرتِی بهُتَانِی سَانِشَا پَشی تُو مونی(٦٩)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संयमी। यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुने:।।६९।।

برای همه جاندارهای مادی آن معبود مانند شب است. چونکه او نظر نمی آید، نه فکر کار می کند، لهذا مانند شب است. در این شب در معبود نفس کش انسان از خاطر جمعی می بیند، می رود، بیدار می ماند، چونکه آنجا گرفتش است. جوگی بذریعهٔ نفس کشی در آن داخله می یابد. برای آن فانی عیش و عشرتِ دنیا همه جاندار شب و روز محنت می کنند، برای جوگی همین شب است.

रमा विलासु राम رمابلا سورام انوراگی۔ تجت بمن جمی جن بڑبھاگی अनुरागी। तजत बमन जिमि जन बङ्भागी (रामचरित मानस २/३२३/८)

جوگی ای که در راهِ عمل مسلسل باخبر و از اثراتِ مادیاتی بهر طور عاری می شود ـ محض او در معبود داخله می یابد ـ او در دنیا می ماند ولی بر او اثرِ دنیا نه میشود ـ عکاسی بود و باشِ انسانِ عظیم ببینید ـ

آپُری مَان مچل پَرتِسُ ٹهی

سَمُدَر مَاپی پَروِشَنْتِی یددهت
تدّ کُامَایی پَروِشَنْتِی سَرَوُ
سَشَانتِی مَاپِنُوتِی نه کَامِکامِکامِی (۷۰)
आ पूर्ण माणाम च ल प्रति षठ
समुद्रमाप: प्रविशान्ति यद्वत्।
तद्वत्कामा यं प्रविशान्ति सवें
स शान्तिमापोति न कामकामी।।७०।।

چنانکه در بحرِ مستحکم عظمت دارنده هر که از هر جانب لبریز است آبِ رو دها از تیز رفتاری بلا طغیانی می گنجد، همچنین در انسانِ مستقل مزاج هر که درمعبود خویش قایم است، همه عیش ها بلا خرابی پیدا کرده می گنجند چنین انسان سکونِ اعلیٰ را حاصل می کند۔ نه که عیش و عشرت راخواهنده۔ سیل خوفناك دارنده امواج رودهای هزارها، فصل را تباه کرده شده،

دشمنِ جان شده، شهرها را غرق کرده شده تهلکه پیدا کرده شده از تیز رفتاری در بحر می افتند ولی بحر را نه یک انچ بلند می کنند نه پائین هم می آورند، بلکه در همین تحلیل می شوند همچنین همه اشیای عیش و عشرت بطرفِ مستقل مزاج عظیم انسان از همین زور دار طریق می آیند ولی درهمین تحلیل می شوند و درآن مردمانِ عظیم تاثراتِ مبارك و نامبارك پیدا نمی شوند اعمالهای جوگی نه شفاف می شوند نه سیاه می شوند، زیرا که طبیعتی که بر او تاثرات اثر انداز می شوند او پابندو تحلیل شد و با این حالتِ ربانیت آمد ـ اکنون گر تاثر به افتد هم پس کجا اشری کرشن در همین یک شلوك، حل مختلف سوالاتِ ارجن بیان کردند، تجسّس بود که شناختِ مستقل مزاج عظیم انسان چیست او چه طور می گوید چه طور می نشیند ـ چه طور می رود اشری کرشن دریک لفظ هم جواب دادند که ایشان مانند بحر می شوند، برای ایشان قیدِ این اصول نیست که چه کنیم و چه نه کنیم اچنین بر می خیزید، نشینید و چنین بروید ـ ایشان هم سکونِ اعلی را حاصل می کنند چونکه این نفس کش اند ـ شخصیکه خواهشاتِ عیش و عشوت میدار د سکون حاصل نمی کند ـ با زیر این زور می دهند ـ

وِیهَای کَامَانیه سَرَوان پُماش چَرتِیُ نِی اِسپِرهی وِیهَای کَاری ساشَانتِی مدهی گَچ چهتِیُ ( ۲۱ ) نِرم مونِرهنکَاری ساشَانتِی مدهی گَچ چهتِیُ ( ۲۱ ) विहाय कामान्य: सर्वान् पुमांश्चरित नि:स्पृह: ا निर्ममो निरहङ्कार: स शान्तिमिधगच्छति । १७१ । ।

شخصیکه همه خواهشات را ترك کرده (نرمم :निर्मा) از سنگ دلی یعنی از خیالِ من و'مرا' و از خیالِ غرور و حبِّ دنیا مبرّا شده سلوك می کند او سکونِ اعلیٰ راحاصل میکند،بعد از این چیزی هم برای حصول باقی نمی ماند۔

> إِيُشَابَرهَمى اِستهِتِیُ پَارته نَينَا پَراپَی وِیُ مُوهَیُ تِی اِستهی تَواسَيَامَنـ تُکَالی سپِی بَرهم نی وارنم چه چهتِیُ(۷۲) एषा ब्राह्मी स्थिति: पार्थ नैनां प्राप्य विमुह्मति। स्थित्वास्यामन्त कालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमृच्छति।।७२।।

پارته، حالتِ مذكوره بالا، حالتِ چنين انسان است هر كه معبود را حاصل ميكند ور چنين عظيم انسان هاآنكه مانند بحر اند موضوعاتِ دنيوى مانند دريا ها تحليل مي شوند آنها كاملاً متقى و ديدارِ بديهي معبود كنندگان اند محض از 'انا الحق' گفتن يا از زبان ز د كردن اين حالت حاصل نمى شود بذريعهٔ عمل هم آن حالتِ معبود را حاصل كرده مي شود - چنين انسانِ عظيم بر عقيدتِ خدائي قايم مانده شده در وقتِ آخرِ جسم هم مسرتِ خدائي را هم حاصل مي كند -



بابِ دوم



عموماً چند مردمان می گویند که در بابِ دوم گیتا بتکمیل رسید ولی گر محض از نامِ عمل، عمل تمام شود پس می تواند که اختتام گیتا تسلیم کرده شود در این باب مالكِ جوگ شری کرشن این گفتند که ارجن در بارهٔ بی غرض جوگِ عملی گوش کن، این را دانسته تو از بندشِ دنیوی آزاد خواهی شد عمل کردن در اختیارِ تو است در ثمره هرگز نیست در عمل کردن تو لاعقیدت هم مشو برای بطورِ مسلسل تو است در ثمرهٔ این ، تو (پرادر شنّوا به به به این اعلیٰ (معبود) کرده مستقل مزاج خواهی شد سکونِ اعلیٰ حاصل خواهی کرد ولی خلاصهٔ این نه کردند که عمل چیست؟

نامِ این (سانکهی یوگमांख्य योग ) بابِ جوگِ علمی نیست۔ این نامِ مصنفِ شریعت نیست بلکه دهشِ شرح نویسان است۔ آنها بمطابقِ عقلِ خویش سخنهارا می فهمند پس تعجب چیست؟

در این باب اهمیت عمل، در انجام دادنِ او استعمالِ هوشیاری وشناختِ باخبر (مستقل مزاج) بیان کرده شری کرشن در دل و دماغِ ارجن دربارهٔ عمل دلچسپی پیدا کرده اند۔ او را چند سوال داده اند۔ روح دائمی است ابدی است، علمش حاصل کرده رمز شناس بشو۔ برای حصولش دو طریق اند جوگِ علمی و بی غرض جوگِ عملی۔

قوتِ خویش را فه میده فیصلهٔ نفع و نقصان خود کرده در عمل مصروف شدن راهِ علم است و بر الله منحصر شده باخود سپردگی درهمین عمل مصروف شدن راهِ بی غرض عمل یا راه ِ عقیدت است ۔ گوسوامی تلسی داتش اظهارِ این هردوچنین کرده اند

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

مُوری پُرُوڑی تَنی سَم گَیَانی ۔ بَالَکُ سُتُ سَم داس اَمانِی۔ جَنُ هی مُور بَل نِجُ بَل تَاهی دُهُو کهه کَام کُرُوده رِکُو آهِی۔ (رَام چَرتُ مَانَسُ – ٩ / ٣١٤٢١٨)

मोरे प्रौद तनय सम ग्यानी। बालक सुत सम दास अमानी।। जनिह मोर बल निज बल ताही। दुहु कहँ काम—क्रोध रिपु आही।। (रामचरित मानस, ३।४२।८–९)

اشخاصی دو اقسام مرا یاد کنندگان اند ـ یك بر راه علم روندگان دیگر بر راه عقیدت روندگان ـ مسافر راه عمل بی غرض یا مسافر راه عقیدت پناه من گرفته از دست گیری من می رود و جوگی علم صلاحیت خویش را مد نظر داشته بر نفع و نقصان خویش غور کرده با اعتماد خویش می رود ـ چونکه دشمن های هر دو یك هم اند ـ راهی علم را بردشمنانِ خواهش و غصة وغیره فتح حاصل کردن است و جوگی عمل بی غرض را هم از این ها جنگ کردن است ـ ایثارِ خواهشات هم هر دومی کنند و عملیکه در هر دو راه کرده می شود یك هم است ـ در ثمرهٔ این عمل این عمل، سکونِ اعلی را حاصل خواهی کرد ولی این نه گفتند که این عمل چیست؟ اکنون پیشِ شماهم عمل، یك سوال است ـ در دل ِ ارجن هم برای عمل یك تجسس پیدا شد ـ در ابتدای بابِ سوم هم او دربارهٔ عمل سوال پیش کرد ـ

چنین در شکلِ "شری مدبهگودگیتا"، در بارهٔ اپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت درمکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "تجسسِ عمل" بابِ دوّم مکمل می شود۔

چنین بذریعهٔ محترم سوامی از گڑا نند جی آنکه مقلدِ پرم هنس پر مانند جی مهاراج اند نوشته شده تشریحِ "شری مدبهگود گیتا" یعنی در "یتهارته گیتا" باب دوّم از بنام "تجسسِ عمل" (कर्म जिज्ञासा) شد۔

(هری اوم تت ست)

#### اوم شری پرماتمنی نمه

# « بابِ سوم »

در بابِ دوم شری کرشن گفتند که این عقل برای تو دربارهٔ راهِ علم گفته شد کدام عقل؟ همین که گر جنگ کرده فتح یاب شوید پس مقامِ بلند مرتبه حاصل، خواهید کرد و شکست خواهید یافت پس مرتبهٔ دیوتا است. در فتح همه است و در شکست هم مرتبهٔ دیوتا است، چیزی ضرور حاصل می شود. لهذا از این لحاظ در فائده و نقصان به هر حال چیزی حاصل می شود. قدری هم نقصان نیست. باز گفتند که اکنون همین را تو در بارهٔ بی غرض جوگِ عملی گوش کن ـ عقلیکه از آن مزین شده تو از زنجیر های اعمال بی کم و کا ست آزاد خواهی شد. باز بر صفاتِ او اظهارِ خیال میکنند. در وقتِ عمل بر احتیاط های ضروری زور دادند که خواهشِ ثمره دارنده مشو، از خواهشات پرهیز کرده عمل کن و در عمل هم بی عقیده مباش، از این طور تو از زنجیر های عمل آزاد خواهی شد. تو آزاد باشی لیکن در راه، احساسِ تو از زنجیر های عمل آزاد خواهی شد. تو آزاد باشی لیکن در راه، احساسِ حالاتِ خویش نه باشد.

لهاذا ارجن را بمقابلهٔ بی غرض جوگِ عملی، راهِ علم آسان و قابلِ حصول محسوس شد او سوال کرد۔ جناردن! بمقابلهٔ بی غرض جوگِ عملی در نظرِ شما راهِ علم افضل است۔ پس مرا در عملِ خوف ناك چرا مشغول می کنید؟ سوال فطری بود، فرض بکنید که منزل یك است و برای رفتن دو راه هستند۔ گر شمارا در حقیقت رفتن است پس شما ضرور خواهید پرسید که درین هردو آسان کدام است؟ گر شما این سوال نه کنید پس شما راه رو نه اید۔ همچنین ارجن هم سوال قایم کرد۔ ارجن گفت

ارجن أواچ

جَيايَسى چَيُت كَرم نَستَى مَتَا بُدّهى رجناردن تَــ كُكِين كَــرمـنِـ مُ گهورى مانيوجه يسى كَيُشَوُ( ١) अर्जुन उवाच

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन। तित्कं कर्मणि घोरे मां नियोजयसि केशव।॥।।

بر مردمان رحم كننده جناردن ـ اگر بمقابلة بى غرض جوگِ عملى در نظرٍ شما راهِ علمِ جوگ بهتر است، پس هى كيشو! شما مرا درچندان خوف ناك جوگِ عملى چرا مشغول مى كنيد؟

در بی غرض جوگِ عملی ارجن را منظرِ خوفناك نظر آمد زیرا که درآن اختیار صرف در عمل است در حصولِ ثمره هرگز نیست در عمل بی عقیده هم مباش و مسلسل باخود سپردگی، بر جوگ نظر داشته شده عمل هم کن، و چون در راهِ علم شکست خواهید یافت، پس مرتبهٔ دیوتا است، و بعد از فتح مقامِ حضورِ اعلیٰ است در نفع و نقصانِ خود نظر داشته شده پیش رفتگی کردن است د چنین ارجن را بمقابلهٔ بی غرض جوگِ عملی راهِ علم آسان نظر آمد د لهذا او گزارش کرد د

وِيَامِی شَری نَیُو وَاکیُن بُدهی موهیه سِیُومی وَیا سِیُومی مَا سِیُومی تَامِر (۲) تَایُکی وَدنِ شُ چِتُ تی بین شَرییوش هَما پِنویَام (۲) व्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धि मोहयसीव मे। तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयाऽहमाप्न्याम।।२।।

شمااز چنین بیاناتِ پیچیده عقلم را فریفته می کنید و می خواهید که فریفتگیِ عقلم دور شود لهذا از در این هر دو راه طی کرده یك راه بنمائید، تاکه از آن من شرفِ اعلی و نجاتِ افادی را حاصل کنم بر این شری کرشن گفتند شری بهگوان گفتند .

شِرِی بهَگوَان اُواج لـوکیــس اسـمـنـدری وِدها نِشُنها پُرا پـروکتا میانـدگـه گیــان یــوگیـن سـنـکهیـانـاکرم یـوگیـن یـوگی نــام(۳) ها भगवानुवाच लोकेऽस्मिन्द्रिविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानघ। ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम्।।३।।

معصوم ارجن در این دنیا دوراهِ تحقیقِ حق بذریعه من قبل از این هم بیان شده اند مطلبِ اول هرگز از 'ست جگ' یا از' تریتا' (क्ति)نیست، بلکه اکنون این را در بابِ دوم بیان کرده اند برای علماء راهِ علم و برای جوگیان بی غرض راهِ عملی بیان شده است بمطابق هر دوراه می باید که عمل کرده شود، عمل ضروری است

نه کرمنام نارمبه ننی شکرمی پروشوس شنوتی نه چه سنیس سنا دیو سِدهی سمادهی گچ چهتی(٤) न कर्मणामनारम्भान्नै ष्कम्य पुरुषा ऽश्नुते। न च संन्यसनादेव सिद्धिं समाधिगच्छति।।४।।

ارجن! انسان ابتدای عمل نه کرده هم، حالتِ آخرِ آزاد شدنِ از بندشِ عمل را هم حاصل نمی کند، و نه محض از ترك کردنِ ابتدای عمل، مقصدِ عظیمِ حصولِ ربانیت کننده را هم حاصل می کند۔ اکنون ترا راهِ علم پسند آید یا راهِ عمل بی غرض در هر دومی باید که عمل کرده شود۔

عموماً در این حالت مردمان در راه رب، راه مختصر و کناره کشی می جویند۔ "ابتدای عمل هم نه کنند وشدند عاملِ عملِ بی غرض تا چنین غلط فهمی باقی نه ماند لهذا شری کرشن زور می دهند که بغیر از ابتدای عمل عاملی هم احساس عملِ بی غرض را حاصل نمی کند۔ بر جائیکه اختتام اعمالِ مبارك و نا مبارك است، این حالتِ عملِ بی لوث و بلند محض از عمل هم می تواند که حاصل کرده شود۔ همچنین بسی مردمان می گویند "ما راه روی عمل هستیم در راه علم و جود عمل نیست" چنین تسلیم کرده تركِ اعمال کنند گان عالم نمی شوند۔ محض از ترك کردنِ ابتدائی عمل کسی هم حصولِ کامیابی بلند تمثیلِ شوند۔ محض از ترك کردنِ ابتدائی عمل کسی هم حصولِ کامیابی بلند تمثیلِ دیدار رب عظیم نمی کند چونکه

نے هی کشیپ تکشن مپی جاتو تِش ٹھتی کرم کرت کاریتی هری وشی کرم سَروُ یَرکَرتی جَیُرگُرنی(٥)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

न हि कश्चित्क्षणमि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत्। कार्यते ह्यवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गुणै।।५।।

انسانی هم در دوری بغیر از عمل یك لمحه هم نمی ماند چونکه همه مردمان بذریعهٔ صفاتِ قدرتی مجبور شده عمل می کنند۔ تا وقتیکه قدرت و صفاتِ قدرتی زنده هستند کسی هم بغیر از عمل نمی تواند ماند۔

در بابِ چهارم ، شلوكِ سى و سوم و سى و هفتم شرى كرشن مى گويند كه تا اكنون هر قدر هم اعمال كرده شده اند آن همه در علم ، مضمر مى شوند ـ آتشِ تمثيلِ علم همه اعمال را در خاكستر تبديل مى كند ـ اين جا آن بيان مى كنند بغير از عمل كسى هم نمى ماند ـ آخر كار آن انسانِ عظيم چه مى گويند ؟ مطلبِ شان اينست كه از هميشگى يگ از اين هر سه صفات مبرّا شده با تحليلِ دل و ديدارِ بديهى ، چون ثمرهٔ يگ حاصل ميشود ضروتِ عمل هم ختم مى شود ـ قبل از كمالِ اين طريق طى شده نه عمل ختم مى شود ـ قبل از كمالِ اين طريق طى شده نه عمل ختم مى شود ـ قبل از قدرت نجات حاصل مى شود ـ

کرموان دریانی سن یمی یه آستی منسا اِسمرن (٦) اِندریارتهن وِموداتما مِتهیاچاری سه اُوچَی تی (٦) कर्मो न्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन्। इन्द्रियार्थान्विमृढात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ।।६।।

بر این هم قدر خصوصاً جاهلان عملی حواسِ ظاهری را جبراً بسته موضوعاتِ حواس را در دل یاد می کنند، ایشان پر فریب و ریاکارند، نه که علم دان ، ازین ظاهر می شود که در دورِ شری کرشن هم چنین روایاتِ قدیم بودند، مردمان طریقِ قابلِ عمل را ترك کرده وحواس را بضد قابو کرده می نشستند و می گفتند که من علم دان ام، کامل ام امّا شری کرشن می گویند که ایشان فریبنده هستند، راهِ علم پسند آید یابی غرض جوگِ عملی در هر دو راه می باید که عمل کرده شود

یَستت وا اِندریانی منسا نِیَمُ یاربهتی ارجن کَرمندریَی کَرم یُـ وگم سکتی سـه وِشِشُیَتَیُ(۷)

यस्तिवन्द्रियाणि मनसा नियम्यारभ्ते ऽर्जुन । कर्मे न्द्रियै: कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥७॥

ارجن: انسانیکه از دل، حواس را در قابو کرده، چون در دل هم خواهشات بلند نه شوند، به هر طور از تعلق مبّرا شود، از حواسِ ظاهری سلوكِ جوگِ عملی می کند او شخصِ عظیم است۔ درست است، در فهم آمد که سلوكِ عمل کنیم مگر سوال پیدا می شود که آن عمل کدام است، بر این می گویند۔

نِیتَیٰکُ رُوکَرِم تَویکَرم جَیایُو هی کرمنی فی کرمنی (۸) شَریریاتراپی چه تی نه پَرسِده یه دکرمنی (۸) नियतं कुरु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मण: । शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्ध्येदकर्मण: ।।८।।

ارجن: عمل معین شده را در عمل بیار۔ یعنی اعمال بسیارند در آنها یک چیده شده است۔ همین معین شده عمل راکن۔ بمقابلهٔ نه کردن عمل کردن هم بهتر است۔ لهٰذا گر مسلسل عمل خواهید کرد و کم فاصله هم طی خواهید کرد، پس چنانکه قبل ازین گفته اند که این از بزرگ خوفِ آواگون نجات می دهاند۔ برای این بهتر است۔ از بی عملی سفرِ جسمانی تو هم کامیاب نخواهی شد۔ ازسفرِ جسمانی مردمان می فهمند، پر ورشِ جسمانی پر ورشِ جسمانی چیست؟ چه شما جسم هستید؟ این انسان در همه ادوار و همه پیدائش هامسلسل سفرِ جسم الارض تا انسان واز بر هماتا همه عالم قابلِ تبدیل است۔ در پست و بلند اشکال، این ذی روح، لا ینقطع سفرِ جسمانی می کند، عمل چیزی است که این سفر را است۔ اکنون را هی سفر می کند او سفرِ دیگر جسم ها می کند۔ سفر از حصولِ شرح جسم آزاد می شود یعنی سلسلهٔ حصولِ جسم و ترثِ جسم ها می کند پس این از مغر جسم آزاد می شود یعنی سلسلهٔ حصولِ جسم و ترثِ جسم ختم می شود۔ لهٰذا عمل چیزی است که انسان را از سفرِ جسمانی رها می کند۔ (موکشی سی یس ای عمل چیزی است که انسان را از سفرِ جسمانی رها می کند۔ (موکشی سی یس ای عمل چیزی است که انسان را از سفرِ جسمانی رها می کند۔ (موکشی سی یس ای

شوبهات गिस्पसेऽश्भात)(باب ١٦/٤) ارجن: از این عمل تو از بندشِ دینوی و از انجامِ نا مبارك آزاد خواهی شد عمل چیزی است که مارا از بندشِ دینوی رهائی می دهاند اکنون سوال پیدا می شود که آن عملِ مقرره چیست؟ وضاحتش می کنند ـ

يَكُيارتهاتمكرمنوسيترلُوكُوسيهكَرم بَنُدهني تَدرتهكَرم كُونتَي مُكثُ سنگي سَماچار(٩) यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धन: । तदर्थ कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्गः समाचर ।।९।।

ای ارجن: طریقِ کارِ یگ هم عمل است و حرکتی که یگ را بدرجهٔ کمال می رساند عمل است و ثابت است که عمل یک مقرره طریقِ کار است اعمالیکه بر خلافِ این می شوند چه آن اعمال نیستند؟ شری کرشن می گویند نه آن اعمال نیستند (انی ینتر لوکویی کرم بندهینی نه که عمل نسب و روز مشغول می طریقِ کار در دنیا هر چه کرده می شود و همه دنیا در آن شب و روز مشغول می ماند، آن همه یک بندشِ این دنیا است، نه که عمل، عمل از انجامِ نا مبارک (موکشی سی شوبهات मोश्यमेंऽश्मात) یعنی از بندشِ دنیوی رهائی می دهاند محض طریقِ کارِ یگ هم عمل است، آن حرکت عمل است که از آن یگ بدرجهٔ کمال می رسد! لهذا ارجن برای تکمیلِ آن یگ، از اثرِ صحبت کناره کشی کرده، بر عمل بخوبی کار بندشو، بغیر از جدائی صحبتِ اثر این عمل نمی شود و

اکنون ما فهمیدیم که طریق کارِیگ هم عمل است، لیکن باز این جایك سوالِ نوپیدا شد که آن یگ چیست آنرا که کرده شود ؟برای این را فهمانیدن اوّل یگ را نگفته شری کرشن می گویند که یگ از کجا آمد ؟ آن چه می دهد ؟ خصوصیاتش بیان کرده در بابِ چهارم خلاصه کردند که یگ چیست تا او را در عمل آوریم و بر او از ما عمل هم بشود - از اندازِ بیانِ مالكِ جوگ شری کرشن ظاهر است که آن قبل ازین که عکاسیِ چیزی کنند مصوریِ خصوصیاتش می کنند تا بر بنای او عقیدت پیدا بشود - سپس بر احتیاطِ عملش اظهارِ خیال می

کنند۔ و در آخر وضاحتِ اصول حقیقی می کنند۔

یاد بدارید که این جا شری کرشن عمل را پهلوی دیگر بیان کردند که عمل یك معینه طریق کار است هر چه کرده میشود آن عمل نیست ـ

در بابِ دوم نخستین بار نامِ عمل بیان کرد، بر خصوصیاتش زور دادند، بر احتیاطِ عملش اظهارِ خیال کردند، اما این نه گفتند که عمل چیست؟ این جا در بابِ سوم می گویند که کسی هم بجز عمل نمی ماند بندهٔ قدرت شده انسان عمل می کند باز هم مرد مانیکه از ضدِ خویش حواس را بند کرده، از دل فکرِ موضوعاتش می کنندایشان مغرور اند، سلوكِ تکبر کننده اند لهذا ار جن! تو از خواهشِ دل، حواس را قابو کرده عمل کن اما سوال اکنون هم همینست که کدام عمل کنیم؟ در بارهٔ این مالكِ جوگ شری کرشن گویند ارجن تو عملِ مقرره کن

اکنون سوال پیدا می شود که عمل معیّنه چیست، که مارا باید که بکنیم، باز گفتند که یگ را در عمل آوردن هم عمل است۔ اکنون سوال پید امی شود که یگ چیست؟ این جا صرف پیدائش و خصوصیات یگ بیان کرده خاموش خواهند شد و بعد ها در بابِ چهارم شکلِ صاف و شفافِ یگ نظرخواهد آمد، که آنرا در عمل آوردن عمل است۔ این شرحِ عمل، کلیدِ فهمیدنِ گیتا ست۔ بجزیگ در دنیا مردمان در کار ها مشغول می شوند۔ کسی کشتِ می کند و کسی تجارت می کند۔ کسی حاکم است و کسی محکوم، کسی خویش را صاحبِ فهم می گوید و کسی مزدور، کسی خدمتِ معاشره را عمل می فهمد و کسی خدمتِ ملك را و مردمان درین اعمال در تمهیدِ بی غرض و باغرض زندگی می کنند۔ ولی شری کرشن می گویند، این اعمال نیستند (ان ینتر لوکو سی کرم بندهنی : कमंबन्धन कमंबन्धनः) بجز طریق کار یگ هر چه کرده می شود آن در بندشِ همین دنیا مبتلا کننده عمل است، عمل است نه که عمل نجات دها ننده۔ در اصل طریق کار یگ هم عمل است، اکنون یگ را نگفته قبل از این می گویند که این یگ از کجا آمد؟

سَه ہی یَگیا پَ رجا سَ رشُ ثَوا پُ رو واج پَ رجا پَتِی ُ اَنَیُن پَ رسوشَیی دھو مَیش وُاستِتو شٹ کام دهُك (۱۰) सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः । अनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् । १९०।।

خالقِ كائنات، بر هما उबम्ह ور ابتداى تبدل، بايگ تخليقِ خلق كرده اين گفت كه بذريعهٔ اين يگ شما در بارهٔ معبود خواهشاتِ لازوال و لاضر ر(ايشت كامدهك इष्टकामधुक् حاصل خواهيد كرد\_

بایگ تخلیقِ خلق کننده که است؟ مالكِ خلق برهما است۔ این برهما است، این برهما است، این برهما است، چه چهار رو وهشت چشم دارنده برهم माइक چنانکه مشهور است، نه، بمطابقِ شری کرشن از نام برهم माइक اقتداری جدانیست، باز خالقِ مخلوق (برهما) کیست؟ در اصل شخصیکه درسر چشمهٔ بنیاد مخلوق در معبود داخله حاصل کرده است آن انسانِ عظیم هم خالقِ مخلوق است در اصل عقل هم برهما است۔ (اهنکار شیوبدهی اج من ششی چت مهان मा وه هم در زبانِ آن شخص در اصل معبود گفتگو می کند.

چون عملِ حقیقی ذکرِ اللهی جاری می شود پس عقل هم روز افزون می شود در ابتدا آن عقل مزین از علمِ تصوف می شود از این سبب او راحق شناس سبرهم وتی कि المنته می شود بعد از مسلسل خاتمهٔ عیوب،این عقل در علمِ تصوف افضل می شود و بر بنای فضل این را حق شناسِ اعلیٰ (برهم وت कि المنته می شود و از حصولِ لطیف و بلند، درجهٔ عقل هم افزون می شود در این گفته می شود و از حصولِ لطیف و بلند، درجهٔ عقل هم افزون می شود در این حال آن حق شناسِ اعلیٰ گفته می شود و انسانِ حق شناس را هم درین حال اختیارِ رهنمائی ترقیِ دیگران حاصل می شود آخری انجامِ عقل است حق شناسِ اعلیٰ ترین (برهم و دورشت معبود هم ضم است آن انسان های عظیم که چنین حالتی حق شناس که در آن مخزنِ خلق معبود داخل و قایم می مانند و عقل چنین مردمان محض مشین مخزنِ خلق معبود داخل و قایم می مانند و عقل چنین مردمان محض مشین است همین برهما گفته می شوند و ایشان تحقیقِ وبالِ قدرت کرده تخلیقِ طریق ریاضت می کنند و بمطابقِ یگ دهشِ تاثرات، تخلیقِ خلق است قبل از این معاشره بی حس و بی ترتیب می ماند و کائنات ابدی است و تاثرات از ابتدا معاشره بی حس و بی ترتیب می ماند و کائنات ابدی است و تاثرات از ابتدا

موجود هستندولی بی ترتیب و بد شکل هستند ـ تاثرات را بمطابق یگ در عمل آوردن هم، عمل تخلیق یا آرائش است ـ

چنین انسانِ عظیم در ابتدای تبدیل بایگ تخلیق خلق کرد۔ تبدل تندرستی می بخشد۔ حکماء تبدیلی می د هند۔ کسی تغیرِ جسمانی می کند۔ این تبدلِ اجسامِ لمحاتی است۔ تبدلِ حقیقی در آن وقت است، چون از آزارِ دنیوی نجات حاصل شود در ابتدای عبادت آغازِ این تبدل (کلپ) است۔ چون عبادت تمام شد پس تبدل شما هم تمام شد۔

دَيُوَان بهَاوى تانَيُن تى دَيوا بهَاويَ نُ تو وَهى دَيُوان بهَاوى تانَيُن تى دَيوا بهَاويَ نُ تو وَهى پَرام واپسَىُ ته(١١) پَرام واپسَىُ ته(١١) देवान् भावयतानेन ते देवा भावयन्तु व: । परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ

بذریعهٔ این یگ عروج ملائکه بکنید یعنی اضافهٔ دولتِ روحانی بکنید،
این ملائک شما را ترقی خواهند بخشید۔ چنین از اتفاق ترقی کرده شده شرفی
اعلیٰ را حاصل بکنید که سپس، برای حصول چیزی باقی نه ماند، چنین مقام
اعلیٰ و افادی حاصل بکنید۔ ماهر قدرهم در یگ داخل خواهیم شد (بعد ها
معنی یگ طریقِ عبادت باشد) به همین طوردر دنیای دل دولتِ روحانی هم
داخل خواهد شد۔ مالكِ حقیقی صرف واحد پرور دگار است۔ در ملكِ حقیقی
آنکه داخله می دهاند، درباطن آنکه خصلتِ هم ذات است همین را دولتِ
روحانی می گویند، آن حصولِ مالكِ حقیقی را ممکن می کند، لهذا او را دولتِ
روحانی گفته می شود نه که بیرون یا بندگان ملائك مثل سنگ و آب و آتش وغیره

را چنانکه مردمان دولتِ روحانی تصور می کنند۔ در الفاظِ مالكِ جوگ شری کرشن این هارا وجودی نیست بعد از این می گویند۔

> اِشُخُان به وگن هی وه دَی وا دَاسیَنُ تی یَکی به اوِتا تَیُردتّانه پَردایی بهَیُو یُو بهُرْکلی سَتیُن اَیُو سی(۱۲) इष्टान्भोगन् हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविता: । तैर्दत्तानप्रदायैभ्यो यो भुङ्क्ते स्तेन एव स: ।१२।।

بذریعهٔ یگ ترقی شده ملائك (دولتِ روحانی) شمارا (ایشتان بهوگانی هی داس ینتی इंख्यन भोगान्ह दासयन्ते) از مطلوب یعنی قابلِ عبادت (آرادهی अगरम्य क्षेत्र داس ینتی हें व्यान भोगान्ह दासयन्ते) از انعاماتِ آنخواهند نواخت، بجز این چیزی دیگر نیست۔ (تی دتّان नितान : कै) ایشان واحد فیاض هستند۔ برای حصولِ مطلوب راه دیگر نیست۔ بلا افزونی این خصوصیاتِ ملکوتی هر که دراین حالت عیش میکند او یقیناً دزدهست چون او را چیزی حاصل هم نه شده است پس چرا عیش خواهد کرد؟ ولی او ضرور می گوید که من کاملم، رمز شناسم، چنین لاف و گزاف کننده از این راه رو پوشی کننده است۔ او یقیناً دز د است نه که حصول یافته، لیکن حصول کنندگان، چه حاصل می کنند؟

يَكِيا شِشَخُاشِنُي سَنُ تومُج يَنُ تي سَرو كِتِوشَي يَكُيا شِشَخُاشِ اشِي يَكُو شَي يَكُو سَنَ تَي الْمِكَارِنَات (١٣) بهُ ن جَتَى تَى تَو شَي پَاپَايَى پَنج تَيام كارنات (١٣) यज्ञशिष्टाशिन: सन्तो मुच्यन्ते सर्विकिल्बिषै: । भुन्जते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ।११३।।

ازیگ باقی مانده اجناس را خورندگان عابد حضرات از همه گناهان آزاد می شوند چون در دولت روحانی برابر اضافه می شود پس نتیجتاً دورهٔ حصول هم دورهٔ تکمیل است۔ چون یگ مکمل شد پس باقی مانده رب هم غله است همین سخن را در الفاظِ دیگر شری کرشن گفتند (یگیا ششٹ امرت بهجوینتی برهما سناتم कहमासनातनम मुजोयान्त बहमासनातनम) خو را کی که از یگ تخلیق می شود او را خورنده در معبود داخل می شود۔ این جا می گویند که هر آن

شخصیکه ازیگ باقی مانده خوراك (نوشابِ رحمانی) را می خورد، از همه گناهان آزاد می شود عابدان آزاد می شوند، ولی مردمان گناهگاران برای بذریعهٔ فریفتگی پیدا شده اجسام، زندگی می کنند ایشان در عذاب زندگی می کنند ایشان یاد الهی هم کردند عبادت را هم فهمیدند، پیش رفتگی هم کردند ولی از این در دلِ ایشان یك خواهشِ شیرین پیدا شد که (آتم کرنات आत्मकारणात) برای خوشیِ جسم و متعلقاتِ جسم را گرفته چیزی حاصل شود و را حاصل هم خواهد شدی ولی بعد از لطف اندوزیِ چندان عیش و عشرت هم خود را آنجا قایم خواهد یافت از جائیکه آغازِ رفتن کرده بود و از این بزرگ تر نقصان کدام است؟ چون جسم هم فانی است پس تعیشاتِ اینجسم تاکی همراهی خواهند

آنها عبادت می کنند ولی در عوضِ این ۔ عذاب هم می خورند (پلٹی سدهاتی سٹه وش لی هین विष लेही सुधा ते सठ विष लेही ان ختم نه خواهد شد ولی پیش هم نخواهد رفت۔ لهذا شری کرشن بر عملِ نیتِ بی لوث (یادِ رب) زور می دهند۔

تااکنون شری کرشن گفتند که یگ شرفِ اعلیٰ می بخشد و تخلیقش بذریعهٔ عظیم انسان ها می شود ـ لیکن این مردمان بلند مرتبه در تخلیقِ مخلوق چرا مشغول می شوند؟ دربارهٔ این می گویند ـ

ों के निस्नात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ।१९५।।

همه جاندارها از غله پیدا می شوند۔ (اننی برهما ویا جانات मांबहमा قسات این نوشابِ رحمانی را هم مقصد ساخته انسان بطرفِ یگ پیش می رود۔ غله از باران پیدا می شود۔ این بارانِ ابر نیست بلکه بارانِ رحمت است۔ قبل از این اندوخته عملِ یگ هم در این پیدائش، ازهر جا که وسیله ترك شده بود، باز از همین جابه شکلِ عنایت می بارد۔ عبادتِ امروز بشکلِ رحمت، فردا حاصل خواهد شد۔ لهذا بارش از یگ می شود، در وقت یگ کردن از تلفظ لفظِ "سواها" گفتن و کنجد، جو، روغن وغیره را در آتش انداختن گرباران، شدی پس بیشتر زمینِ ریگستانِ دنیا بی آب وگیاه چرا ماندی؟ زر خیز شدی۔ این جا بارانِ رحمت بخششِ یگ است۔ این یگ از اعمال هم پیدا می شود۔ و از عمل تکمیل یگ می شود۔

این عمل را تو از وید پیدا شده بدان ـ وید کلام روشن ضمیر و مردمانِ عظیم است ـ عنصر یکه نا معلوم است ـ نام دیدارِ ظاهرش و یدا ست ـ نه که مجموعهٔ چند شلوك ـ تو چنین بدان که وید تخلیقِ پروردگارِ لافانی است ـ این از زبانِ مردمانِ حق گفته شده است، ولی آنها شبیهِ پرور دگار هستند زیرا که از وسیلهٔ ایشان پروردگارِ لافانی هم می گویدلهاذا وید از دائرهٔ قوتِ انسانی بیرون گفته می شوند ـ عظیم مردمان را وید از کجا حاصل شدند؟ وید از معبودلافانی پیدا شده ـ آن مردمانِ ذیشان هم شبیهِ آنهستند ـ این محض مشین هستند، از وسیلهٔ ایشان خدا می گوید ـ چونکه بزریعهٔ یگ هم در دورِ نفس کشی آن ظاهر می شود ـ از این عالم گیر اعلیٰ لافانی پروردگار همیشه در یگ هم با مرتبه موجود هستند ـ یگ هم برای حصولش، طریق تنهاست ـ بر این زور می دهند ـ

اَیُ وی پَروَرتِ ثُ چَکَرنَ اِنُ وَرت یَتِیهِ بِی بِهِ اَنْ وَرت یَتِیهِ بِی بِهِ اِنْ اَنْ وَرت یَتِیهِ بِی ب اَگَهَایُ ورِندرِیَارَامومُوشی پَارته سه جِیُوتِی(۱٦) एवं प्रवित्तिं चक्रं नानुवत्यतीह य: । अघायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ स जीवित ।११६।। ای پارته انسانیکه در این دنیا جسم انسانی حاصل کرده بمطابق این

طریقِ عمل کار نمی کندیعنی بذریعهٔ اضافهٔ دولتِ روحانی ، اضافهٔ دیوتا ها و از اضافهٔ یکدگر مقامِ لافانی را حاصل کردن و شخصیکه مطابقِ بدین ترتیب سلوك نمی کند، آرام حواس خواهنده آن گناهگار انسان بی کار هم زندگی می کند۔

دوستانِ دین! مالكِ جوگ شری كرشن در بابِ دوم نامِ عمل بیان كردند و در این باب گفتند كه بر عملِ معینه كار بند شو۔ طریقِ كارِ یگ هم عمل است بجز این هر چه كرده می شود آن بندش همین دنیا است لهذا از صحبت اثر كناره كشی كرده، برای تكمیلِ آن یگ سلوكِ عمل كن آنها بر صفاتِ یگ اظهارِ خیال كردند و گفتند كه تخلیقِ یگ از برهما است انسان دانهٔ غله را مقصد قرار داده در یگ مشغول می شود یگ از عمل و عمل بیرون از احاطهٔ قوتِ انسانی، از وید پیدا می شود و چونكه عالمانِ سطورِ وید هم مردمان بودند انسانِ شان ختم شده بود در انجامِ حصول، محض معبود لافانی باقی مانده بود و لهذا وید تخلیق معبود هستند عالم گیر معبوددر یگ همیشه قایم است .

بمطابق ذریعهٔ بدین ترتیب هر که عمل نمی کند آن گناهگار انسان خواهش کنندهٔ عیش حواس است۔ بی کار هم زندگی میکند۔ یعنی یگ چنین طریقِ خاص است که در آن آرامِ حواس نیست، بلکه آرامِ لافانی است۔ طریقِ حصولش نفس کشی است۔ عیش و آرام و لطف حواس خواهندگان گناه گار اند۔ تااکنون شری کرشن نه گفتند که یگ چیست؟ ولی چه یگ را مسلسل کنیم یا خاتمهٔ این باشد؟ بر این مالكِ جوگ شری کرشن می گویند۔

يَست وَاتَّم رَتِّى رَيُو سَيَادات مَت پَتشَج مَانَوى آتُم نيَى ايَوچه سَنتُوشٹس تَسَى كَاريَى وِدهتى(١٧) यस्त्वात्मरितरेव स्यादात्मत् प्तश्च मानव: । आत्मन्येव च सन्तुष्टस्तस्य कार्य न विद्यते ।१९७।।

ولی شخصیک خودکفیل و خوددار و از خود مطمئن است برای او فرضی باقی نمی ماند۔ همین مقصد بود۔ چون عنصِ غیر مرثی و لافانی و ابدی و روحانی حاصل شد پس بعد از این کرا تلاش کنیم؟ برای چنین مرد نه ضرورتِ

عملی است نه عبادتی است. روح و روحِ مطلق مترادفِ یکدر گر هستند باز عکاسی همین می کنند .

> نَيُوتُ سَى كِرتى نَارتهو نَاكِرتى نَيه ي كَشْ چَن نه چَاس يَى سَرو بهُتى شُوكَشِهُ درته وِيُهَا شِرى (١٨) नैव तस्य कृते नाथों नाकृते ने ह कश्चन । न चास्य सर्वभूतेषु कशिचदर्थव्यपाश्रय: ।१८।।

در این دنیا از عمل آن مرد نه برای او خیری است نه از تركِ عمل نقصانی هست، چونكه اولاً عمل كردن ضروری بوداو را باهمه جاندار ها تعلقی نمی ماند در حقیقت روح، حقیقی و ابدی و لابیان ولا متبا دل و لافانی است چون همین را حاصل كرد، از همین مطمئن و آسوده و در همین محو و مركوز است، بعد از این اقداری نیست، پس كرا تلاش كنیم؟ چه حاصل باشد؟ برای آن مرد از تركِ عمل كردن نقصانی هم نیست زیرا كه دلیكه برا و عیوب نقش می شوند باقی نه ماند و اورا در همه جاندار ها و در عالم خارجی و در طبق اراده های داخلی قدری هم مطلب نمی ماند و مطلب بزر گترین بود معبود چون همین حاصل است پس اورا از دیگران چه مطلب خواهد شد؟

تَسُمادَست کی سَتَتُ کَاریه کَرم سَماچر اَسَ کُتوهَ وَاچرن کَرم پَرماپ نُوتِی پُرُوشی (۱۹) तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर । असक्तो ह्याचरन् कर्म परमाप्नोति पूरुषः ।१९।।

برای حصولِ این مقام تو بی لوث شده مسلسل (کاریه کرم कार्यकर्म) که قابلِ عمل است، آن عمل را بخوبی انجام بده، زیرا که بی لوث انسان از عمل پیرا شدن معبود را حاصل می کند کارِ معین و عملِ معین یکسان هستند ـ ترغیب عمل داده شد آنباز می گویند ـ

كَرمنْيُو هي سَنسِي سِدهي مَاس تهي تَا جَنكادي لُوك سَنُ كُرُهي مي واپي سَنپ شَي نكرتو هَرسي (٢٠)

कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादय: । लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तुमर्हसि ।।२०।।

معنیِ جنگ، شاہِ جنک نیست۔ پیدا کنندہ را( काक) جنک می گویند۔ جوگ هم جنک است که شکلِ شمارا پیدا و ظاهر می کند۔ هر که از جوگ مزین است آن هر یک مرد عظیم جنک است۔ چنین از جوگ مزین بسیار عارفان و جنک وغیرہ مردمانِ سالکِ عظیم هم محض بذریعهٔ اعمال در حصولِ مقصدِ عظیم کامیاب شدہ اند۔ مطلب اعلیٰ کامیابی است، حصولِ معبود عنصرا علیٰ۔ هر قدر هم در ابتدا اولیاء شدہ اند مثل جنک وغیرہ، بذریعهٔ این قابلِ عمل آنکه طریقِ کار است بمطابقِ این عمل، در حصولِ مقام درجهٔ کمال کامیاب شدہ اند۔ ولی بعد از حصول، آنها هم مفاد اجتماعی را دیدہ عمل می کنند، فلاحِ معاشرہ خواسته عمل می کنند، لهذا تو هم برای حصول و بعد از حصول برای رهنمائی، قابلِ کار یقی کردن هستی۔ چرا؟

اکنون شری کرشن فرموده بودند که بعد از حصول انسانِ عظیم را نه از عمل کردن فائده است نه از ترك کردن نقصانی است. باز هم ایشان برای انتظامِ مفاد اجتماعی و فلاحِ عوام، بخوبی بر عملِ مقرره هم کار بند می مانند.

يَكُهِى دَاچَ رَتِى شِرَشُنه تَتُ دَيوى تَروجَنى سه يَت پَرمَانى كُرُوتى لُوكس تَدنُو وَرتَتَىُ(٢١) यद्यदाचरित श्रेष्ठस्तत्तादे वेतरो जन: । स यत्प्रमाण्य कुरुते लोकस्तदनुवर्तते ।।२१।।

سلوکی که معززانسان می کند دیگران هم بمطابقِ او عمل می کنند۔ او مردِ کامل هر چه نقش می کند، دنیا هم بر نقش قدمش می رود۔

قبل ازین شری کرشن در شکل قایم، خود مطمئن شخصِ عظیم را بود و باش بیان کردند که نه از عمل کردن ،او را فائده حاصل می شود نه از ترك کردن نقصان، باز هم جنك وغیره سلوكِ عمل بخوبی کرده بودند این جا شری کرشن از آهستگی موازنهٔ خویش از مرد مان بلند و برتر می کنند که من هم یك انسانِ

عظیم ام۔

نه می پَارتهارَستِیُ کَرتَوی تِری شُولُوکی شُوکِنچَن نَان وَاپ تَاوی وَرت اَیا و چاه کَار منِی (۲۲) न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किन्चन । नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्त एव च कर्मणि ।।२२।।

پارته – برای من در هرسه عوالم فرضی باقی نیست قبل از ین هم گفته اند که آن انسانِ عظیم را در بارهٔ همه جانداران فرضی نیست این جامی گویند که در هر سه عوالم برایم فرضی هم باقی نیست و چیزی معمولی هم باقی نه مانده است که او برایم قابلِ حصول شود و مرا حاصل نه شود ، باز هم من در عمل بخویی مشغول ام ـ چرا؟

يَدِى هَيَى هَى نَه وَرتَى يَى جَالُو كَرمنى يَت ندرتى مَم وَترمانُو وَرتَ نُتَى مَنُو شَيا پَارته سَروشى (٢٣) यदि हये हं न वते यं जातु कर्मण्यतिन्द्रत: । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्या: पार्थ सर्वश: ।।२३।।

زیراکه گرمن باهوش و حواسِ کامل عمل پیرا نخواهم شد پس مردمان هم مثل من عمل خواهند کرد و بمطابقِ من سلوك خواهند کرد ـ پس چه اتباعِ شما هم درست نیست؟ شری کرشن می گویند ـ بلی ـ

اُتُ سِیُ دَی یُـورِمی لُـوکـانـه کُـریـاکَـرم چَـی دهَم سَنکَرسَی چه کَرتـااِسیَـامُو پَهُن یَـامِی مَـاه پَرجِـاه (۲٤) उत्सीदेयुरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहम्। संकरस्य च कर्ता स्यामुपहन्यिममाः प्रजाः ।।२४।।

گرمن با احتیاطِ کامل عمل نه کنم پس این همه عوالم بد کردار شوند و من مر تکبِ دوغله (سنك رسى संकरस्य) پیدا کننده شوم این همه مخلوقات را ختم کننده و قتل کننده شوم ـ

گر خود فراموش و خود شناس عظیم انسان هابا احتیاطِ تمام از تسلسل،

عبادت نکنند، پس معاشره از اتباع ایشان گمراه خواهد شد۔ مردمان عظیم عبادتِ خویش را مکمل کرده، مقامِ بلند تر از ضرورتِ عمل کردن راحاصل کرده اند۔ گر او نه کند او را نقصانی نیست۔ لیکن معاشره هنوز ابتدای عبادت هم نه کرد۔ برای راهنمائی نسل جدید هم انسان های عظیم عمل می کنند، من هم می کنم یعنی شری کرشن هم یك انسانِ عظیم بودند، از بهشت آمده شده معبودی خاص نه بودند۔ آن گفتند که مرد بلند و برتربرای خیر خواهی مرد عام عمل میکند من هم می کنم۔ اگر نه کنم پس زوالِ مردمان بشود، همه تركِ اعمال خواهند کرد۔ دل بسیار شوخ است۔ این همه را می خواهد محض خواهشِ یاد رب نه میکند۔ گر روشن ضمیر مردمان عمل نه کنند پس در تقلیدِ ایشان پیروانِ ایشان هم فوراً تركِ عمل خواهد شد که این ها در یاد الهٰی مشغول نیستند، پان می خورند، (پان یعنی برگِ تمبول، این را در هند با مصالحه می خورند) استعمال عطر می کنند، عام گفتگو می کنند باز هم مردمانِ عظیم گفته می شوند۔ چنین اندیشیده آنها هم از عبادت دور می شوند و راهِ گمراهی اختیار می کنند، شری کرشن می گویند۔ گر من عمل نه کنم پس همه برباد شوند و من می کنند، شری کرشن می گویند۔ گر من عمل نه کنم پس همه برباد شوند و من می کنند، شری کرشن می گویند۔ گر من عمل نه کنم پس همه برباد شوند و من

چنین شنیده و گفته می شود که ازناقص شدنِ زنان دوغله پیدا می شود ارجی هم از این خوف بی قرار بود که گر زنان ناقص خواهند شد پس دوغله ها پیدا خواهند شد ولی شری کرشن می گویند که گر من با احتیاطِ تمام در عبادت مشغول نه شوم، پس مرتکب پیدائشِ دوغله خواهم شد در اصل نسلِ خالصِ روح هم روح مطلق است و از راهِ شکلِ دائمیِ خویش گمراه شدن حالتِ دوغله است د شخصیکه از معبود نسبت سازنده است چنین عظیم انسان گر در عمل مشغول نه شود، پس مرد مان هم در پیروی او از عمل میرا خواهند شد و راه روحانی را ترك خواهند کرد، دوغله خواهند شد آنهادر دنیا داری گم خواهند شد شد د

عصمتِ زنان و نظافتِ نسل یك انتظامِ معاشرتی است، سوالِ اختیارات است۔ برای معاشرہ افادیتش هم است ولی غلطی های والدین بر ریاضتِ اولاد اثری پیدا نمی کنند (اپنی کرنی پار اترنی करनी करनी पार उतरनी ویاس ، ویاس ، ویست ، نارد، شکدیو، کبیر و حضرت عیسی علیه السلام وغیره مردمان عظیم شدند ولی از بزرگی معاشرتی ایشان تعلق نمی دارند ـ روح صفاتِ پیدائشِ اولین را باخود می آورد ـ شری کرشن می گویند (من ای شش تهانی نندریانی پر کرتی استهانی کرشتی ۴۹/۱ مهراه و بادل بندریعهٔ حواس هر کار استهانی کرشتی ۴۹/۱ مهراه و بادل بندریعهٔ حواس هر کار هم در این پیدائش می شوند، تا ثراتش گرفته ذی روح جسم بوسیدهٔ اولین راترك کرده در جسم نو داخل می شود ـ در این آفرینندگان را چه صرف شد؟ در ترقی ایشان فرقی نیامد ـ لهذا از ناقص شدنِ زنان دوغله پیدا نمی شود ـ نقصِ زنان و دوغله ، نسبتی نمیدارند ـ بجای بطرفِ شکلِ حقیقی بجانبِ خانه داری مشغول شدن دوغله است ـ

اگر مرد بلند و برتر با احتیاط ِتمام این عملِ معین خود کرده شده دیگران را تلقینِ عمل نه کند، پس آن همه مخلوقات را ختم کننده و هلاك کننده شود ـ در تسلسلِ ریاضت رفته حصولِ بنیادی ولافانی هم زندگی است ـ و در دنیا داری مشغول شدن، گمراه شدن مرگ است ـ لیکن گراو عظیم انسان این همه مردمان را تلقینِ راه عمل نکند، وهمه مردمان را از راه پر اگندگی باز داشته هدایت صراطِ مستقیم نکند، پس چنین شخص خاتمه کنندهٔ هم مردمان و هلاك کننده است ،از تشدد پر است ـ و آن که قدم بقدم رفته شده دیگران را هم می برد، خالص عدم تشدد میدارد ـ بمطابق گیتا موتِ جسم ، مرگِ اجسامِ فانی محض تبدیلی جسم است، تشدد نیست ـ

سَكتاكَرمنى وى دانسَوُ يَتَهَاكُروَنَتِى بهَارت كُريارى دوانست تهاسَكُت شَچِى كِشُر لُوكر سَنگرهم(٢٥) सक्ता: कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्याद्विद्वांस्तथासक्तश्चिकीर्षे लोकसंग्रहम् ॥२५॥

ای بهارت! چنانکه از در عمل محوشده جهلاء عمل می کنند همچنین علمای بی لوث مکمل عالم هم برای ترغیب دادن در دل عوام و باخواهش فلاح

عوام عمل کند۔ باوجود یکه ما عمل و طور طریقِ یگ را می دانیم و می کنیم ولی باز هم مانا دانیم مطلبِ علم است، علم روبرو گر ما قدری هم جدا ایم معبود هم دور است۔ تا آن وقت جهالت بر قرارست۔ و تا وقتیکه جهالت باقی می ماند در عمل رغبت می ماند۔ هر قدر که در عبادتِ خویش یك جاهل رغبت می دارد، همین قدر بی غرض عامل هم۔ هر که از اعمال مطلبی نمی دارد او را رغبت هم چرا باشد، چنین بلند و برتر انسانِ عظیم را هم باید که برای فلاحِ عوام عمل بکند، دولتِ روحانی را ترقی بدهد، تاکه معاشره هم پیروی او بکند۔

نه بُدهی بهَیُدی جَنیه دگیانا کرم سیڈنگنام جُوشیه تسرو کَرمانی وِدوان یُکت سِماچَرن(۲٦) न बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसङिगनाम् । जोषयेत्सर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन् ।।२६।।

مردمان علم دان را باید که در عقل کج فهمان، که در اعمالِ خویش رغبت میدارند، شک و شبه پیدانه کنند یعنی روشن ضمیر مردمان را باید که از سلوک ایشان در دلِ پیروان ایشان در بارهٔ عمل در عقیدت کمی پیدا نه شود مزین از عنصرِ اعلیٰ، انسان عظیم را هم باید که خود بخوبی عمل کرده شده از این ها هم کراند همین سبب بود که محترم مهاراج جی در عالمِ ضعیفی هم، بر وقت دو ساعتِ شب بیدار شوند و بسرفند وبر وقتِ سه ساعتِ شب بگویند"بیدار شوند و بسرفند وبر وقتِ سه ساعتِ شب بگویند"بیدار شوند بعد از آن بیدار شده نشینند، گویند شمامی فهمیدند که مهاراج می خسپند! شوند بعد از آن بیدار شده نشینند، گویند شمامی فهمیدند که مهاراج می خسپند! ولی مین نمی خسپم، در نفس ذکر می کنم - جسمِ ضعیفی است، در نشتسن تکلیف می شود، همین سبب است که می دراز می شوم لیکن شمارا باید که ساکن شده و راست نشسته در ریاضت مشغول شوید ـ تا وقتیکه مثل تارِ روغن تارِ نفس جاری نشود، تسلسل منقطع نه شود ـ خیالاتِ دیگر در میان دقت پیدا نه توانند کرد تا آن نشود، تسلسل در ریاضت کار بند شدن فرضِ ریاضت کش است ـ تارِ نفسِ من مانند نی ساکن و قایم است، همین سبب است که برای اتباع تابعین آن عظیم مانند نی ساکن و قایم است، همین سبب است که برای اتباع تابعین آن عظیم مانند نی ساکن و قایم است، همین سبب است که برای اتباع تابعین آن عظیم مانند نی ساکن و قایم است، همین سبب است که برای اتباع تابعین آن عظیم

انسان بخوبی سلوكِ عمل می كند "جس گن كو سكهاوی اسی كركی دكهاوی "जिस गुन को सिखावे उसे करके दिखावे

چنین ثا بت قدم مرد عظیم راهم باید که خود عمل بکند و ریاضت کشان را هم در عبادت مشغول بدارد ـ ریاضت کش هم با عقیدت در عبادت مشغول بشود، ولی خواه جوگی علمی شود یا خیالِ خود سپردگی دارنده بی غرض عملی جوگی، ریاضت کش را نباید که بر ریاضت خویش غرور بکند ـ اعمال را که صادر می کند ـ وجوهاتِ صدورِ آنها کدام هستند؟ بر این شری کرشن اظهارِ خیال می کنند

پَركَرتى كِرى يمانانى گُونى كَرمانى سَروشى اَهنكاروى موڈاتَمَاكَرتاهَميتِى مَن يه تَى(۲۷) प्रकृते क्रियमाणानि गुणै: कर्माणा सर्वश: । अहङ्कारविमृढात्मा कर्ताहमिति मन्यते ।।२७।।

از ابتدا تا انتها اعمال بذریعهٔ صفاتِ قدرت کرده می شوند، باز هم از غرورخاص قسم دارنده چنین فرض می کند که 'من فاعلم'، این از چه طور تسلیم کنیم که ریاضت بذریعهٔ صفاتِ قدرت می شود؟ چنین که دید؟ دربارهٔ این می فرمایند۔

> تَتُووِتَو مَها بَاهُ وَكُن كَرِم وِي بهَاكُنُون كُناكُني شووَرتنُت إِتي مِتوانه سَج جَتي (٢٨) तत्त्वित्तु महाबाहो गुणाकर्म विभागयो : । गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ।।२८।।

ای بازوی عظیم! ارجن بابِ جزِ (تتووت तत्वित्त ) عمل و صفات را مردمانِ عظیم دانندگانِ پروردگارِ عنصِ اعلیٰ دید ند و همه صفات بمطابقِ صفات هم سلوك میكنند و چنین فرض كرده ایشان رغبت نه میدارند كه كاركنِ اعمال و صفات بشوند ـ

این جا مطلبِ عنصر عنصرِ اعلیٰ معبود است، از عناصرِ پنج یا بست و پنج

نیست، چنانکه مردمان می شمارند ور الفاظِ مالكِ جوگ شری کرشن عنصر اعلی واحد، روحِ مطلق است، وجود عنصر دیگر نیست قایم در عنصر اعلی معبود مردمانِ عظیم، از حدود صفات بیرون آمده، بمطابق صفات تقسیم اعمال می بینند، گر ملکاتِ مذموم (تامسی گن ਜमिगा) خواهد ماند پس کارش خواهد مثد مثل آرام طلبی، خواب و مدهوشی و بی عملی! ملکاتِ ردیه خواهد ماند پس بااستحکامِ ریاضت و از خیالِ شاهانه عمل خواهد شد و بر پیرا شدنِ عملِ ملکاتِ وفاضله تصور، مراقبه، حصولِ تجرباتی، مسلسل غور و فکر و در فطرت راستی پیدا فاضله تصور، مراقبه، حصولِ تجرباتی، مسلسل غور و فکر و در فطرت راستی پیدا خواهد شد و صفات تغیر پذیر هستند و صف بدیهی دیدار کنند ه علم دان انسان می بیند که بمطابقِ صفات ترقی و تنزلیِ اعمال می شود و صفات کارِ خود می کرانند ، یعنی صفات، در زیرِ سایهٔ صفات کار می کنند و چنین فهمیده آن رو برو دیده وردر عمل راغب نمی شود، ولی کسانیکه علمِ حقیقیِ صفات را حاصل نه دیده ورد راه می روند ایشان را می باید که در عمل با ربط بمانند لهذا

پَـركَـرتـي گُـرن سَـمـوڈا سَـج جَـنتَـي گُـن كـرمسـو تَــان كَـرت سَـن ويــومَـنـتان كَـرت رَنـونُـن ويــچــل يَيُـت (٢٩) प्रकृते गुणसं मूढा: सज्जन्ते गुणकर्मसु । तान्कृतरनविदो मन्दान्कत्स्नविन्न विचालयेत् ।।२९।।

کسانیکه از صفاتِ قدرت فریفته اند و در اعمال و صفات بتدریج بطرفِ
پاك و صاف عروج دیده در آن راغب می شوند عالما نیکه خوش فهمی می دارند
ایشان را باید که خیلی خوب نه فهمندگان آن मन्तन کمزور کوشندگان را متحرك
نکنند و ایشان را پست همت نه کنند، بلکه حوصله افزائی بکنند چونکه از عمل
هم ایشان را بلند حالتِ عملِ بی غرض را حاصل کردن است و نین کاملانِ راه
علم که قوت و حالتِ خویش را تخمینه کرده عمل می کنند ایشان را باید که عمل
را وظیفهٔ صفات بدانند و خویش را کارکن دانسته مغرور نه شوند متبرك صفات را
حاصل کرده هم در آن ملوث نه شوند ولی بی لوث جوگی عملی را در تحقیق
صفات و عمل ضرورتِ وقت دادن نیست و را باید که باخود سپردگی مسلسل

عمل بكند ـ كدام صفات رفت و آمد ميكنند ـ اين ديدن دمه داري معبود مى شود ـ تبديلي صفات و ترقي مسلسل را آن كرم معبود هم مى داند و عمل شدن راهم عنايت آنها مى فهمد ـ لهذا فخر كاركن شدن يا دقّت با ربط شدن در صفات براى او باقى نمى ماند چون كه در عمل مسلسل كار بند مى شود، اين را مدّ نظر داشته و با اين شكل جنگ نموده شده شرى كرشن مى فرمايند ـ

مَیَنَ سَروانی کَرمانی سَن یَس یا دهیَات مَچی تَسا نِی سَروانی کَرمانی سَن یَس یا دهیَات مَچی تَسا نِی راشِی نِرممو بهوتوایُدهی سَو وِیگُتُ جُوَر (۳۰) मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा ।

निराशीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतज्वरः ।।३०।।

لهاندا ارجی ! تو در باطن خویش، بر دل و دماغ قابو کرده (ادهیا تم چی تسا अध्यात्मचेतसा) تصور را مرکوز کرده، همه اعمال را بمن سپرده بلا امید و بلا خواهش و از تکلیف عاری شده جنگ کن۔ چون طبیعت در تصور قایم است، قد ری هم امید نیست، در عمل دلچسپی نیست، تکلیف ناکامی نیست پس آن شخص کدام جنگ خواهد کرد؟ چون طبیعت از هر طرف منقطع شده در حجرهٔ دل قید می شود پس آن برای که؟ و از که جنگ کند؟ و آنجا که است؟ در حقیقت چون شما در تصور داخل خواهید شد۔ پس صحیح شکل جنگ را هم حاصل خواهید کرد، پس خواهش، غصّه، کشش، حرص، امید، طمع وغیره انبوهِ خرابی خواهید کرد نیل داری مبتلا می کنند۔ در شکل سدّ خوفناك حمله می کنند۔ محض بر این کوششِ فتح یابی هم جنگ شعر است اینهارا تمام کرده شده در مراقبه مشغول شدن هم جنگ حقیقی است۔ بر این باز زور می دهند۔

یه می مَت مِندی نِت یه مَنُ و تِش نهانَتِیُ مَانوا شِردنَها وَنتَوس نَسُو یَنْتُو مُ چُیَنْتَی تی سپِی کَرم بهی(۳۱) ये मे मतिमदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः । श्रद्धावन्तोऽनसूयन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ।।३१।। بابِ سوم ۱۱۹

ارجن! انسانیکه از خیالِ خام عاری شده، باعقیدت، مزین از خود سپردگی شده همیشه بمطابقِ این خیالِ من سلوك می كنند كه جنگ بكن، آن مردمان هم از همه اعمال نجات حاصل میكنند۔

این یقین دهانیِ مالكِ جوگ محض برای هندو، مسلمان، یا برای عیسائی نیست بلکه برای همه مردمان است۔ خیال آنست که جنگ کن ازین چنین معلوم می شود که این نصیحت برای جنگجوان بود۔ از خوبیِ قسمت پیشِ ارجن نقشهٔ جنگِ عالمی بود، پیشِ شما جنگی نیست۔ پس شما چرا برای گیتا می دوند زیراکه طریقِ احترازِ اعمال برای جنگ کنندگان است۔ ولی چنین نیست، در حقیقت این جنگِ دلِ دنیا است۔ جنگِ میدان و عالمِ میدان، جنگِ علم و جهالت و جنگِ میدانِ دین و میدانِ عمل است۔ چون شما رفته رفته در تصورِ خود بندشِ طبیعت خواهید کرد، پس خصائلِ غیر نسلی در شکلِ خلل پیش می آیند و زور دار حمله می کنند۔ خاتمهٔ این کرده شده رفته رفته طبیعت خویش را در قابو کردن هم جنگ است۔ کسیکه از نظریاتی کج فهمی جدا شده با عقیدت در قابو کردن هم جنگ است۔ کسیکه از نظریاتی کج فهمی جدا شده با عقیدت جنگ می کند، آن از قیدِ اعمال و آواگون، بخوبی نجات حاصل می کند۔

یه توی تَدُ بهٔی سُویَنتُونَانوتِشُ نهنُ تِی می تَتمُ
سَروگیَان وِی مُولِمُاستَان وِیمیُ شَنَان چَی تَسُ(٣٢)
ये त्वे तदभ्यसूयन्तो नानु तिष्ठन्ति मे मतम् ।
सर्वज्ञानविम् ढांस्तान्विद्धि नष्टानचे तसः ।।३२।।

مردمانِ بدنظر دارندگان ''अनेतसः'' بی هوش در تاریکیِ تعلق، بمطابقِ اینخیالِ من عمل نمی کنند یعنی مراقب شده از امیدو شفقت و محبت و رنج و غم خالی شدده با خود سپردگی جنگ نمی کنند (سروگیان وی موڈان सर्वज्ञान विम्हान (سروگیان وی موڈان ए विज्ञान विम्हान در راءِ علم به هر طور در دامِ لوثِ دنیا ژ ولیده چنین مردمان را تو بدان که ایشان از راهِ نیك گمراه شده اند۔ چون همین صحیح است پس مردمان چرا نمی کنند؟ بر این می فرمایند سَدَرن شَی چَیْشٹ تی سَوسَیَا پَرکَرتی گَیَارنَوانپِیُ پَرکَرتِی یَانتِی بُهُتَانِیُ نِگِرهَی کِین کَرِشُ یَتِیُ(۳۳) सदृशं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानिप । प्रकृतिं यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिष्यति ।।३३।।

همه جانداران خصلتِ خویش را حاصل می شوند، از خصلتِ خویش مجبور شده در عمل حصّه دار می شوند عالمی که رو به رو دیدار می کند آن هم بمطابقِ خصلتِ خویش کوشش می کند جانداران در اعمالِ خویش سلوك می کنند و عالم در شکلِ خود چنانکه خصلتِ اوست همین طور کار می کند۔ این به خودیِ خود ثابت است حلِ این کسی چه خواهد داد؟ همین سبب است که همه مردمان بمطابقِ خیالاتِ من عمل پیرانمی شوند، آنها تركِ امید و شفقت و رنج و غم یا باالفاظِ دیگر تركِ بغض و حسد نمی کنند۔ ازین بطورِ مناسب عمل نمی شود، در بارهٔ این صاف می گویند و سببِ دیگر بیان می کنند۔

إندريَ سي يَندريَسُيَ ارتهى راكَ دُوَىُ شُو وَيُوسَتِهِتُو تَيُورن وَش مَاكَح چهيُتُو همُمَسَى پَرىُ پَنُ تهِيُنُو (٣٤) इन्द्रियस्ये न्द्रियस्यार्थे रागद्वे षाै व्यवस्थितौ । तयोर्न वशमागच्छेत्तौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ।।३४।।

حواس و در تعیشاتِ حواس، جذباتِ بعض و حسد موجوداند، نمی باید که در قابوی این هر دو شوند، زیراکه در این راهِ افادی، درطریقِ از رهائی اعمال اینحسد و کینه چنین زور آور دشمن هستند که عبادت را سلب می کنند، چون دشمن در دل موجو است پس بیرون کسی از کسی چرا جنگ خواهد کرد؟ دشمن در صحبتِ حواس و تعیشات است، در باطن است ـ لهذا این جنگِ باطنی است، زیراکه جسم هم جنگِ میدان است، در جسم هر دو خصائل، همذات و خصائلِ غیرنسلی، علم و جهالت می مانند، آنکه دو حصصِ لوثِ دنیا هستند ـ بر این هر دو خصائل قابو کردن خصلتِ هم ذات را احتیاط کرده، خاتمهٔ خصلتِ غیر نسلی کردن جنگ حقیقی است ـ چون خصلتِ غیر نسلی ختم می شود پس غیر نسلی کردن جنگ حقیقی است ـ چون خصلتِ غیر نسلی ختم می شود پس

بابِ سوم ۱۲۱

استعمالِ خصلتِ هم ذات هم ختم می شود ـ علمِ خود شناسی را حاصل کرده خصلتِ همذات را در او تحلیل شدن، چنین بر قدرت قابو یافتن جنگ است که محض در تصور ممکن است ـ

برای خاتمهٔ بغض و حسد وقت باید لهٰذا اکثر عاملان، ریاضت را ترك کرده، یك بارگی نقلِ انسانِ عظیم می کنند۔ شری کرشن از این خبردار می کنند که:

> شِرَىُ يَانسَو دهَرمو وِيكُنى پَردهَرمات سَو نُشَتْهِى تَات سَودهَرم نِدهنى شَرى پَردهَرمو بهَيَاوهى (٣٥) श्रेयान्स्वधर्मो विगुण: परधर्मात्स्वनु िठतात । स्वधर्मे निधनं श्रेय: परधर्मो भयावह: ।।३५।।

عاملی از ده سالها ریاضت می کند و دیگری امروز در ریاضت داخله می یابد صلاحیتِ هر دو یکسان نخواهد شد۔ ابتدائی عامل گر نقلِ آن می کند پس او تباه خواهد شد۔ بر این شری کرشن می گویند که بخوبی سلوك کرده شده از فرضِ دیگران، کمتر فرضِ منصبیِ خود بهتر است۔ صلاحیتِ مشغولیتِ عمل که از خصلتِ خود پیدا می شود فرضِ منصبی است۔ بمطابقِ صلاحیتِ خویش از مسلسل عمل یك روز عالم رانجات حاصل می شود۔ لهذا سلوكِ فرضِ منصبی کرده شده مردن هم مقامِ مفید و بلند است۔ از هر جا که سلسلهٔ ریاضت منقطع خواهد شد روح هر گز خواهد شد روح هر گز نمیرد۔ چه از تبدیلی لباس (جسم) عقل و خیالِ شما هم تبدیل می شوند؟ مانند رمز شناس و عظیم انسان ها از ریاکاری بر ریاضت کش دهشت طاری خواهد شد، دهشت در قدرت بسیار دبیز خواهد شد.

در این راه رب افراطِ نقل است۔ چون محترم مهاراج را لهام شد که بر مقامِ نامِ انسوئیا رفته قیام کنید محترم مهاراج از جمون چتر کوٹ آمد ندو در دشتِ خوفناكِ انسوئیا بود و باش اختیار کردند۔ همه مردمان کامل حضرات از

آنجا آمد و رفت می کردند۔ یکی دید که محترم مهاراج برهنه می مانند و معزز هم هستند۔ پس فوراً ته بند و عصا و کشکول یک دیگر سادهو (فقیر) را دادند و عریان شدند۔ دیدند که محترم پرم هنس جی مهاراج از مردمان هم سخن هم می شوند، دشنام هم می دهند۔ (محترم مهاراج را امرشده بود که برای خیر خواهی بندگان سختی اختیار کنند و بر راهگیرانِ این راه نگاه هم بدارند) در تقلیدِ محترم مهاراج آن سادهو هم دشنام داد، در عوضِ این مردمان هم سادهو مهاراج را دشنام می دادند۔ سادهو مهاراج گفتند که آنجا کسی هم نمی گوید، و مهاراج را دشنام می دادند۔ سادهو مهاراج گفتند که آنجا کسی هم نمی گوید، و مهاراج جواب هم می دهند۔ بعد ازیک دوسال دوباره آمد ندپس دیدند که مهاراج جی بر تو شک می نشینند و مردمان بادکش می جنبانند و بادکشِ پرهای طاثوس (چنور بو شکمی نشینند و مردمان بادکش می جنبانند و بادکش جنبانیدن طاثوس (چنور کو شکه بروز دوشنبه انتظام مجمع مردمان هم کردند گر پسر باید بست و پنج روپیه ولی (اودهری انت نه هوئی بس پنچاه روپیه بیارید و دختر باید بست و پنج روپیه ولی (اودهری انت نه هوئی نبا هو هم هم هم هم بی آبرو شده رفتند۔ در این راه خدا نقلید نبا هو هم هم آباد که منصی را هم سلوک کند۔

فرضِ منصبی چیست؟ در بابِ دوم شری کرشن نامِ فرضِ منصبی گرفته ببودند که فرضِ منصبی را دیده هم تو قابلِ جنگ کردن است برای چهتریه(خاندانِ مجاهدان) مفید تر از ین راه دیگر نیست در فرضِ منصبی ارجن چهتری(مجاهد) یافته می شود اشاره کردند که ارجن! هر که برهمن است، برای او نصائح وید مانندِ تالابِ مکدر هستند تو از سطح وید بالا رو و بر همن شو یعنی در فرضِ منصبی تبدیلی ممکن است آنجا آن باز گفتند که در قابوی حسد و عداوت مشو، اینها را ختم بکن و فرضِ منصبی امتیاز بخشنده است این را این مطلب نیست که ارجن نقلِ برهمنی کرده شکل و صورتش اختیار بکند

یك راهِ عمل را انسانِ عظیم در چهار درجات تقسیم كرد ـ بدتر اوسط بهتر و بهترین، ریاضت كشان این درجات را از تسلسل نامِ شدر، ویشی( वैरय) چهتری و برهمنی داد ـ ابتدای عمل از صلاحیتِ شدر می شود و در تسلسلِ ریاضت همین

ریاضت کش برهمن می شود پیش از این هم چون آند ر معبود داخل می شود یس (نه برهمنونه شتریه نه ویش یونه شودری حدانند رویی شوی هی شوی هي ( جاتِ نسل بلند न ब्राहमणो न क्षत्रिय: न वैश्योनशुद्र चिदानन्दरूप: शिवो: ऽहं शिवोऽहं ا بلند مے، شود شری کرشن هم همین می گویند که (چاترورنی میاسرشٹی चातुर्वण्य मया पुख् تخلیق این چهار نسل من کردم چه بر بنیاد پیدائش مردمان را تقسیم کردند؟ نه بر بنیاد صفات عمل را تقسیم کرده شد۔ (گن کرم وی بهاگشی:गुणकर्म विभागरा) كدام عمل؟ چه عمل دنيوى؟ شرى كرشن مى گويند نه، عمل معينه عمل معينه حیست؟ آنست طریق کاریگ که در آن می شود در نفس آمد هون نفس خارج و هون نفس خارج در نفس آمد، نفس کشی وغیره ریاضتِ جوگ این را خالص مطلب است عبادت، تا معبود رساننده یك طریق كار مخصوص هم عبادت است، این عمل عبادت راهم در چهار درجات نقسیم کرده شده است. انسان را باید که بمطابق صلاحيت خويش ابتداى عمل بكند همين فرض منصبي همه است. گر او تقلیدِ مردمان خدا رسیدہ خواهد کرد پس خوف زدہ خواهد شدولی کاملاً برباد نخواهد شد زیرا که درین راه خاتمهٔ تخم نمی شود بلی او از غلبهٔ قدرت دهشت زده و حقیر یقیناً خواهد شد گر طفل مکتب در درجهٔ فضلیت نشیند، پس چه طور گر يجوايت خواهد شد؟ او از حروفِ تهجي هم محروم خواهد شد. ارجن سوال مي کند که انسان سلوكِ فرض منصبي چرا نمیکند؟ ارجن گفت

## أرجُن أواج

آتے گئے ن پَریُ گُتو سے پَاپَی چَرَتِی پُرُوشَی آئیئے چھنَ نُ پِی وَاشرنی بَلادِیُ و نِیوجِتی (۳۲)

#### अर्जुन उवाच

अथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पूरुषः । अनिच्छन्नपि वार्ष्णीय बलादिव नियोजितः ।।३६।।

ای شری کرشن! باز این انسان چون زبر دستی کشیده شده کارکن خواهش مند نشده هم و بادلِ ناخواسته از ترغیب که سلوكِ گناه میكند؟ بمطابقِ فکر شما چرا نمی رود ؟ بر این مالكِ جوگ شری کرشن می فرمایند۔ شری بهگوان گفتند

## شِرى بهَكَوَان أواچ

كَام آيُسش كُرُوده آيُسش رَجو گُن سَمُود بهَ وى مَها شَنُو مَها پاپ مَا وِيُددهيَنُ مِهِى وَيُرِنَم (٣٧) ها شَنُو مَها پاپ مَا وِيُددهيَنُ مِهِى وَيُرِنَم (٣٧) श्रीभगवानुवाच

काम एण क्रोध एण रजोगुणसमुद्भवः । महाशनो महापाप्मा विद्ध्येनमिह वैरिणम् ।।३७।।

ارجین از ملکاتِ ردّیه پیدا شده این خواهش و غصّه چون آتش از لطف اندوزیِ عیسش و عشرت گاه آسوده نشوندگان گناهگارهای بزرگ هستند خواهش، غصه، تکملهٔ بغض و حسد اند ـ اکنون ذکری که من کرده بودم، دربارهٔ این تو آن را هم دشمن بدان ـ اکنون اثراتِ این را بیان می کنند ـ

دُهومی نَاروی یَتَی وَهِینریه تهادرشومَلیُن چه یُهومی نَاروی یَتَی وَهِینریه تهادرشومَلیُن چه یَتُهُل بَیُنَا وَرتو گُره س تَتها تَیُنیُد ماوَرتَمُ (۳۸) धूमे नावि यते वहिनयं धादशों मले न च । यथोल्बे नावृतों गर्भस्तथा ते ने दमावृतम् । । ३८।।

طوریکه از دود آتش و از گرد آئینه مخفی می شود، طوریکه از غرس حمل پوشیده است به همین طوراز عیوبِ خواهش و غصه وغیره این علم را می پوشند از هیزمِ آب دار را سوختن محض دود پیدا می شود ـ آتش موجود شده هم نمی سوزد ـ آئینه که گر دو غبار میدارد عکس را صاف نه نماید و از وجه غرس بطوریکه حمل پوشیده می شود، همچنین در موجود گی این عیوب ظاهری علم معبود هم نمی شود ـ

آوَرت ی گیان مَیُتیُن گیانی نُونِتی وَیُرینَا کَام رُوپیُن کُونتَیه دُشُهُ رَی نَانلَیْن چه (۳۹) आवृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा । कामरुपेण कौन्तेय दृष्परेणानलेन च ॥३९॥

کون تی! مانند آتش از عیش و عشرت آسوده نشونده، مسلسل دشمنِ علما از این خواهش، علم پوشیده است، اکنون شری کرشن خواهش و غصه دو دشمن بیان کردند در پیش کرده شلوك آن محض یك دشمن نامِ خواهش می گیرند در حقیقت در خواهش خیالِ غصه مضمر است ـ چون کار تمام می شود غصه هم تمام می شود، ولی خواهش ختم نمی شود، در حصولِ خواهش خلل افتاده هم باز غصه پیدا می شوددر اثنای خواهش غصه هم مضمراست مقامِ این دشمن کجا است؟ این رااز کجا تلاش کنیم؟ مقام را دانسته این را از بیخ ختم کردن هم سهل باشد براین شری کرشن می گویند که

إندرياني مَنُوبُدهي رَسيَادهِ ش تهان مُغُ يَتَيُ اَتَــىُ وِر مُــوه يَتُيَيُ ــ ش گُيان ماوَرتَـى دَيُهِينَـمُ (٤٠) इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते । एतैर्विमोहयत्येष ज्ञानमावृत्य देहिनम् ।।४०।।

حواس، دل و عقل مسکنِ این گفته می شوند، این خواهش بذریعهٔ این عقل و حواس هم، علم را پوشیده کرده ذی روح را در فریفتگی می اندازد

تَـسُ مَـات تَـوُ مَـى إِنُـ دريَـان يَـادو نِيَم مَـى بِهَرَتُر شبه پَـان مَـات تَـوُ مَـى إِنُـ دريَـان يَـادو نِيَم مَـى بِهَرَتُر شبه پَـان مَـانـى پَـرجَهى هيـه نـى گِيَـان وَكُيَـان نَـاش نَمُ(٤١) तस्मात्त्विमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्णभा । पाप्मानं प्रजिह ह्येनं ज्ञानिवज्ञाननाशनम् । ।४१।।

لهاذا ارجن تو اولاً حواس را در قابو کن، زیرا که دشمن در میانِ این پوشیده است۔ در جسمِ تو است۔ از بیرون تلاش کردن آن برجای هم حاصل نخواهد شد۔ این جنگِ باطنی دنیای دل است۔ حواس رادر قابو کرده علم و علمِ خصوصی را خاتمه کننده این گناهگار خواهش راهم ختم بکن ۔ خواهش زراهِ راست در گرفت نخواهد آمد لهاذا محاصرهٔ مقامِ عیوب هم بکن۔ حواس را

هم در قابو کن۔

ولی بر حواس و دل قابو کردن مشکل ترین است۔ چه این کار ما خواهیم کرد؟ بر این شری کرشن اظهار قوتِ شما کردہ شدہ همت افزائی می کنند۔

> إندرياني پَارَانَيَاهِ ورِي أندريَيُبهِ يُ پِري مَني مَنُ سَسُتُ پَرابُدّهِ رِيُوبُدّهي پَرتس تُوسي(٤٢) इन्द्रियाणि पाराण्याहुरिन्द्रिये भ्यः परं मनः । मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः ।।४२।।

ارجن - توحواس را از جسم ما و را یعنی لطیف و طاقتور بدان ـ از حواس ماورا دل است ـ این از آن هم طاقتور است ـ از دل ماو راعقل است و آنکه از عقل هم ماورا است، آن روح تواست ـ توهم آنست، لهذا بر حواس و دل و عقل قابو کردن تو قادر است ـ

أَيُوبُدُهي پرى بُدُهوَا سَنس تبهيات مان مات مَنَا جَهي شَتُرُو مَهَابَاهُ وكَام رُوپي دُرا سَدَمُ (٤٣) एवं बुद्धे: परं बुद्ध्वा संस्तभ्यात्मानमात्मना । जिह शतुं महाबाहो कामरुपं दुरासदम् ।।४३।।

چنین ماورا از عقل یعنی لطیف و طاقتور روحِ خویش را فهمیده قوتِ خویش ر ااندازه کن، بذریعهٔ عقل دلِ خویش را درقابو کرده ارجن تو این شکلِ خواهش دارنده دشمنِ اسیر الفتح را بکش۔ طاقتِ خویش را فهمیده این دشمنِ اسیر الفتح بکش۔ خواهش یك دشمنِ اسیر الفتح است۔ بذریعهٔ حواس این روح را در فریب مبتلا می کند۔ تو طاقتِ خویش را فهمیده، روح را مضبوط دانسته تمثیلِ خواهش دشمن را بکش۔ ضرورتِ گفتن نیست که این دشمن داخلی است و 'جنگ' هم جنگِ دنیای دل است۔

بابِ سوم ۱۲۷



بیشتر شرح نویسانِ گیتا که از گیتا دلچسپی میدارند این باب را عملی جوگ، نام داده اند، ولی این مناسب نیست در بابِ دوم مالكِ جوگ نامِ عمل بیان کردند و آن تجسسِ عملی بیدار کر دند و در این باب آنها اهمیتِ عمل کرد ند که طریقِ کارِ یگ هم عمل است ـ ثابت است که یگ سمتی طی شده است ـ بجزاین هر چه کرده می شود، آن بندش این دنیا است ـ عملیکه آن را شری کرشن بیان خواهند کرد، از قیدِ دنیا نجات دهاننده است ـ

شری کرشن تخلیق یگ بیان کردند۔ یگ مارا چه می دهد؟عکاسیِ خصوصیاتش کردند۔ بر عملِ یگ زور دادند۔ آنها فرمودند، طریق کارِ این یگ هم عمل است۔ آنکه نمی کنند آن گناه گار آرام طلب بیکار زندگی می کنند۔در دورِ گزشته شوندگان ولی حضرات هم این را کرده هم کامیابیِ عملِ بی لوث و بلند را حاصل کردند۔ ایشان خود مطمئن هستند، برای ایشان ضرورتِ عمل نیست، باز هم برای راهنمائی مردمانِ عقب آنها هم بخوبی در عمل مشغول می ماندند ۔ شری کرشن از این عاملان موازنهٔ خود کردند که مرا هم اکنون از عمل تعلقی نیست، ولی من هم برای خیر خواهیِ بعد از من آیندگان هم در عمل مشغول می مشغول می مانم۔ شری کرشن ظاهراً تعارفِ خویش دادند که اویك جوگی بودند۔

آنها از ریاضت کشانی که در عمل مشغول اند برای استقلال گفتند، چونکه عمل کرده هم آن ریاضت کش را مقام حاصل کردن است اگر نخواهند کرد پس برباد خواهندشد ـ برای این عمل مراقب شده جنگ کردن است ـ چشم بسته اند در زیرِ اثرِ حواس بر طبیعت قابو شد ـ پس این جنگِ چه طور است ؟ در

آن وقت خواهش، حسد، عداوت، غصه خلل می اندازند از این خصائلِ غیر نسلی کناره یا فتن هم جنگ است دولتِ دنیوی، میداتِ عمل، خصائلِ غیر نسلی را رفته رفته کم کرده شده مراقب شدن هم جنگ است در حقیقت در تصورهم جنگ است دهمین لب لبابِ این باب است که در آن نه عمل بیان شد نه یگ ، گر یک در فهم آید پس عمل هم بیاید ولی اکنون عمل نه فهمانیده شد .

در این باب محض بر پهلوی تربیت انسان روشن ضمیر زور داده شده است این محض برای مرشد حضرات هدایت است. گرآنها نکنند پس هم نقصانی نیست نه در چنین کردن خود شان را فائده ای هم است. لیکن برای آن ریاضت کشان که طلبِ نجاتِ اعلیٰ می دارند، برای آنها هم خاص نه گفتند. خاص نه کردند. پس این جوگِ عملی چه طور است؟ شکلِ عمل هم صاف نیست که اورا کرده شود. زیرا که طریق کارِ یگ هم عمل است. اکنون آنها چندان گفتند در بارهٔ یگ نه گفته شد، شکلِ عمل کجا صاف شد؟ بلی عکاسیِ جنگِ حقیقی در گیتا محض این جا یافته می شود.

گر برهمه گیتا نظر بکنیم پس در بابِ دوم گفت که جسم فانی است ـ لهذا جنگ کن ـ در گیتا برای جنگ خاص وجه این هم گفته شد بعد از این دربارهٔ جوگِ علمی، برای چهتری (مجاهد) جنگ را هم واحد ذریعهٔ خیر گفته شد و گفت که این عقل برای تو دربارهٔ جوگِ علم گفته شد ـ کدام عقل؟ همین که فتح و شکست اوهر دولحاظ فائده هم است ـ چنین فهمیده جنگ بکن باز در بابِ چهارم گفتند که در جوگ قایم مانده در دل موجود شك و شبهٔ خویش را از تمثیلی شمشیرِ علم ببر ـ آن شمشیر در جوگ است ـ از بابِ پنجم تا دهم ذکرِ جنگ هم نیست ـ در بابِ یازدهم صرف چندان گفت که این دشمن بذریعهٔ من قبل از این هم هلاك شده اند، تو محض وسیله شده قایم شو نیك نامی راحاصل بکن ـ این بغیر از تو هم کشته شده اند ـ محرك خود ترا در عمل خواهد آورد تو این مردگان را هم بکش ـ

در بابِ پانزده هم دنیا را بیخ مضبوط دارنده چون درختِ ''پیپل" گفته شده است و این را ازاسلحه ای بی لوث بریده هدایتِ جستجوی آن مقامِ اعلیٰ بابِ سوم ۱۲۹

حاصل شد در ابوابِ بعد ها تذکرهٔ جنگ نیست بلی در بابِ شانزد هم عکاسیِ شیاطین ضرور است هر که اصحاب الناراند در بابِ سوم هم بیانِ جنگ از تفصیل است از شلوكِ سی تا شلوكِ چهل و سه شکلِ جنگ، ضروری شدنِ آن، بربادیِ جنگ نه کنندگان، نامِ دشمنان که در جنگ هلاك شده اند، برای کشتنِ شان طاقتِ خویش را دعوت و بطورِ یقینی بر این زور دادند آنها را بریده انداخته شود در این باب دشمن و شکلِ اندرونیِ دشمن صاف است، دشمنانیکه تر غیبِ خاتمهٔ شان داده شده است لهذا

چنین تمثیلِ شری مدبهگودگیتا در بارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت، در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "ترغیبِ اختتامِ عدو" بابِ سوم مکمل می شود.

چنین بذریعهٔ سوامی از گر انند جی مهاراج آنکه مقلدِمحترم پرم هنس پرم مانند جی مهاراج اند نوشته شده تشریح شری مد بهگودگیتا یعنی در "یتهارته گیتا" بنام' ترغیب اختتام عدو'(रामुविनाश मेरणा) باب سوم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

## یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا اوم شری پرماتمی نمه

# ﴿بابِ چھارم﴾

دربابِ سوم مالكِ جوگ شرى كرشن يقين دهانيده بودند كه آن شخص كه از از كوتاه نظرى دور شده با عقيدت، بمطابقِ اصولم عمل خواهد كرد ـ او از بندشِ اعمال كاملاً آزاد خواهد شد ـ صلاحيتيكه از قيدِ اعمال رهائى مى دهاند در جوگ عملى يا در جوگِ علمى در هردو) است ـ در جوگ هم تحريكِ جنگ مضمر است ـ در بابِ پيش كرده شرى كرشن مى گويند كه تخليق كارِ اين جوگ كه است؟ اين را بسلسله ترقى چه طور مى شود؟شرى بهگوان گفتند

#### شری بهگوان اواج

اِی مسی وِی وَس وَتَسیُ یُـ وگـی پَـرُوکــت وَان هـم وَی یَـمُ وَی وَس وَان مَن وَی پَـراه مَنُو رِکـش وَاکوی مبری وِیــت(۱)

#### श्री भगवानुवाच

इमं विवस्वते योगं फ्रोक्तवानहमव्ययम् । विवस्वान्मनवे प्राह मनुरिक्ष्वाकवेऽब्रवीत् ॥१॥

ارجن! من این جوگ را در دورِ آغازِ تبدیلی (کلپ कल्प) دربارهٔ خورشید (وی وسان विवस्वान) گفتم، آفتاب از موروثِ اول منو و منو از اکش واکو (इस्वाक्) گفتند که گفت؟ من گفتم – شری کرشن که بودند؟ یك جوگی بودند در عنصر قایم انسانِ عظیم هم این جوگِ لافانی را، در دورِ ابتدائی تبدیلی یعنی در دورِ ابتدائی تبدیلی یعنی در دورِ ابتدائی یادِ الٰهی از وی وسوان (विवस्वान) یعنی از مردمانِی می گویدآنکه مجبور اند در نفس متحرك، می کند این جا آفتاب یك علامت است، زیراکه در نفس (سرا क्य) آن در شکلِ نور است وطریقِ حصولش هم آنجا است نورِ حقیقی عطاکننده آفتاب است و مطریق حصولش هم آنجا است و عطاکننده آفتاب است و عطاکننده آفتاب است و می همان است و عطاکننده آفتاب است و می همان است و عطاکننده آفتاب است و می هم آنجا است و می هم آنجا است و می هم آنجا است و می همان است و می همان است و می هم آنجا است و می همان است و می همان است و می هم آنجا است و می هم آنجا است و می همان است و می هم آنجا است و می همان است و می همانده آفتاب یک همان است و می همان است و می همان است و می همان است و می و می همان است و می هما

این جوگ لافانی است۔ شری کرشن گفته بودند، که دراین خاتمهٔ ابتدائی نمی شود گر محض ابتدای این جوگ کنیم پس این کامل ساخته هم دم شری کرشن می گویند که در بارهٔ این آفتاب من در ابتداگفتم (چکشو سوریو اجایت प्रशाः सूर्यो अजायत بخون محض نظرِ انسانِ عظیم می افتد تا ثراتِ جوگ (سوریٰ सूर्यो अजायत بخد از قابوی موجِ نفس هم طریقِ حصولش است۔ در دلهای همه مردمان است۔ بعد از قابوی موجِ نفس هم طریقِ حصولش است۔ در نفس تخلیقِ تاثرات هم دربارهٔ آفتاب گفتن است۔ چون وقت آید این تاثر در دل حرکت انداز خواهد شد۔ همین آفتاب رااز مورثِ اول از منوگفتن است۔ چون در دل حرکت خواهد شددربارهٔ جملهٔ آن عظیم انسان خواهش پیدا خواهد شد۔ گر در دل سخنی است پس خواهشِ حصولش هم ضرور باشد، همین مورثِ اول رااز 'اکش واکو' (इस्वाक) گفتن است که خواهش با شد که آن عملِ معینه کنیم اول رااز 'اکش واکو' (بندشِ عمل نجات می دهاند۔ چنین است پس کرده شود و در عبادت رفته رفته تیزروی می آید۔ از تیر رفتاری این جوگ کجا می رساند؟ بر این می فرمایند۔

اَی وَی پَرِم پَرِم پَرا پَراپَتُ مِم رَاجِر شِیہ و وِیدو سه کَالی نی هی مَهُتَا یُوکُونَشُٹی پرن تَپی (۲) एवं परम्पराग्र प्तिममं राजर्षयो विदु: । स काले ने ह महता योगो नष्ट: परंतप ।।२।। این طور بذریعهٔ مرد عظیمی در موج نفسِ چنین مردمان که خالی از تاثرات اند، از نفس در دل، از دل در خواهش و از خواهش تیز شده در عمل آورده این جوگ مسلسل ترقی کرده شده بدرجهٔ عارفِ شاهی (راجرشی पाणि) می رسد و در آن حالت رسیده ظاهر می شود، در ریاضت کشِ این سطح حرکتِ کامیابی ها وذخیره های مال و زر می شود آن جوگ در این دورِ اهم و در همین عالم (جسم) عموماً برباد می شود این حدود خط را چه طور پار کرده شود چه بر این مقامِ خصوصی رسیده همه ختم می شوند با شریک کرشن می فرمایند نه، هر که در پناه من است، منظورِ نظر من است دوستِ لا شریک است او ختم نمی شود ـ

سه اَی وَای مَیاتی سده یُ وگی پَ رُوکتی پُ راتنی بهکتُوسی می سَکها چَی تِی رَهَس سَی هُوت دت تامَم (٣) स एवायं मया तेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । भक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं ह्येतदुत्तमम् ।।३।।

همین جوگ قدیمی را اکنون من برای تو بیان کرده ام، زیرا که تو بندهٔ من و دوستم است و این جوگ بهترین و پراسرار است۔ ارجن ریاضت کش درجهٔ چهتریه بود۔ حالتِ شاهی عارف دارنده بود، این جادر خوشحالی مال و زر و زدهای کامیابی ریاضت کش برباد می شود۔ در این دور هم آنکه در حالتِ افادی هم است، ولی عموماً ریاضت کشان این جارسیده می لغزند۔ دربارهٔ چنین جوگ که لافانی و راز بسته است شری کرشن از ارجن گفت، چونکه ار جن هم درحالتِ بربادی بود، چراگفت؟ زیراکه توبندهٔ من است۔ از خیالِ لاشریك در پناو من است، منظورِ نظرم است، دو ستم است۔ در ابتدای باب معبود گفتند که این لافانی جوگ را در ابتدای 'کلپ' من هم از خورشید گفته بودم۔ از خورشید مورثِ اوّل منورا همین گیتا حاصل شد۔ منو این را در یاداشتِ خود محفوظ کرد۔ از منو همین یادداشت ایکش واکو (همین) را حاصل شد هر را که شاهی عارفان دانستند۔ ولی از این اهم دور آن جوگ پوشیده شده بود۔ همان قدیمی

علمی یادداشت را معبود از ارجن گفت ـ لب لباب اینست که علمی که منو را حاصل شده بود مان این گیتا است ـ منو را همین در وراثت حاصل شده بود بجز این کدام یادداشت را آن قبول کردی ـ بعد از شنیدن علم گیتا در آخرِ بابِ هجدهم ارجن گفت که مرا یاد داشت حاصل شد، چنانکه منو را حاصل شده بود ـ لهذا این بهگود گیتا هم خالص یاد داشتِ منو است ـ

معبودیکه مارا خواهش وصلش است، آن مرشدِ روحِ مطلق از روح یکسان شده هدایت دهد پس از اینجا ابتدای یاد الٰهیِ حقیقی می شود ـ این جا در حالتِ محرك معبود و مرشد مترادفِ یك دگراند، سطحیکه برآن مقامِ ماست بر همین سطح خود معبود در دل بگنجد، رهنمایِ ماکند، چون لغزش شود دست گیری کند، بس این دل در قابو می شود (من بس هوئی تب هی جب پری رك پر به وبرجی کند، بس این دل در قابو می شود (من بس هوئی تب هی جب پری رك پر به وبرجی معنی داخله هم نمی یکسان شده، در شکلِ محرك ایستاده نمی شود در صحیح معنی داخله هم نمی شود آن ریاضت کش امید وار ضرور است ولی در نزد اویاد الهی کجا است؟

محترم گرو دیو بهگوان می گفتند هو! چند بار در زندگی ما حالات بربادی پیدا شدند ولی پرور دگار محفوظ داشت۔ پروردگار چنین فهمانید این گفت۔ ما پرسیدیم مهاراج جی چه پروردگار هم گفتگو می کنند، هم کلام می شوند؟ جواب دادند "بلی هو" بهگوان هم همچنین گفتگو می کنند، چنانکه ما و شما گفتگو کنیم، در ساعت ها گفتگو شود و سلسله منقطع نه شود" ما غمگین و متعجب شدیم که پروردگار چه طور گفتگو خواهند کرد این سخن خیلی جدید است۔ بعد از چند دقیقه مهاراج گفتند "چرا پریشان می شوی؟ از شما هم پروردگار هم کلام خواهد شد" سخنِ آن لفظ بلفظ حق بود وهمین تصورِ خیالِ دوستانه است۔ گر مانند دوست آن، مسائل را مسلسل حل کنند پس در آنوقت ریاضت کش از این حالتِ بربادی محفوظ می شود۔

تا این جا مالكِ جـوگ شری كرشن بذریعهٔ انسانِ عظیم ابتدای جوگ، دقت های كه درجوگ می آیند، راهِ حفاظتِ آن بیان كردند بر این ارجن سوال كرد :ارجن گفت

#### ارجن اواج

آپَرى بهَ وتَو جَنم پرى جَنَمُ وِيُوسَوتى كته مى دَوى جَانِى يان تَوُما دو پَرُوكت وانى تى(٤) अर्जुन उवाच

अपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वत: । कथमेतद्रिजानीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति ।।४।।

بهگوان! پیدائشِ شما اکنون شده است، و دراندرونِ من تحریكِ نفس از زمانهٔ پارینه است پس من چه طور یقین کنم در دورِ ابتدایِ یادِ الٰهی این جوگ را شماهم گفته بودند؟ بر این مالكِ جوگ شری کرشن گفتند ـ بهگوان گفتند

#### شری بهگوان اواچ

بَهُ ونی می وَیُتِی تانی جَنُمانی تَو چَارجُن تَان یه هی وَیُد سَروانی نه تَوی وَیُ تتهی پرنتپی(ه) श्रीभगवानुवाच

बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन । तान्यहं वेद सर्वाणि नं त्वं वेत्थ परंतप ॥५॥

از وجود جسم داشته در عنصرِ اعلیٰ داخله حاصل کرده می شود۔ گر قدری هم کمی است، پس پیدائش هم لازمی است۔ تا اکنون ارجن شری کرشن راهم مثلِ خویش صاحبِ جسم می فهمد۔ بر محل گو ناگون سوال میکند۔ چه جسمِ شما هم مانندِ اجسام پیدا می شوند؟ بر این شری کرشن می گویند۔

آجُوسپی سَن نَوَی یَاتمَا بهُوتانا مِی شَوَرُوسپِیُ سنه پَرُکرِتِیُ سَنه پَرُکرِتِیُ سَنه پَرُکرِتِیُ سَوامَدِهی شَنههائی سَنبهوَام یَاتمَ مایه یا(٦) अजोऽपि सन्नव्ययात्मा भूतानामीश्वरोऽपि सन् । प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया ।।६।।

من لا فانی ام، از سلسلهٔ پیدائش آزادام و در آوازِ همه جاندا ران متحرك ام باز هم خصلتم را قابو كرده ازكار سازیِ خود ظاهر می شوم یك فطرت جهالت است، كه در قدرت هم یقین می دهاند، وجه شكل های بدذات (یونی یان मिनेंग) می شود و دیگر فطرت است فطرتِ خود آنكه در روح داخله می دهاند، وجه پیدائش شكلِ خود می شود و همان را فطرتِ جوگ هم می گویند که از آن ماجده ایم، از آن برحق شكل اعلیٰ این می پیوندد ملاقات می كراند بذریعهٔ آن طریقِ كار روحانی، من قدرتِ سه صفاتِ خویش را قابو كرده ظاهر می شوم و عموماً مردمان می گویند که چون اوتارِ معبود خواهد شد پس دیدار خواهیم كرد و شری كرشن می گویند چنین نیست كه دیگری دیدار كند پیدائش شكلِ حقیقی در شكلِ جسم نمی شود و شری كرشن می گویند بذریعهٔ ریاضتِ جوگ، از وسیلهٔ فطرتِ خود، خصلتِ سه صفاتِ خویش را قابو كرده از تسلسل جوگ، از وسیلهٔ فطرتِ خود، خصلتِ سه صفاتِ خویش را قابو كرده از تسلسل عاهر می شوم ولی در كدام حالات ؟

يَدايَداهِي دهَرمَسَي گُلانِربهَوتِيُ بهَارت اَهِي يُوت آهانم دهرسي تدات ماني سَرجَامي هم(٧) यदा यदा हि धर्मस्य गलानिभीवति भारत। अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥७॥

ای ارجن! چون برای دینِ حقیقی پروردگار، دل از رنج و ملال پر می شود، چون از اضافهٔ بی دینی عقیدت مندانسان خویش را محفوظ نبیند پس من تخلیقِ روح میکنم، مورثِ اوّل منو راهم از همین طور بی قراری شده بود۔ (هر وعرع میکنم، مورثِ اوّل منو راهم از همین طور بی قراری شده بود۔ (هر دی بهت دکھ لاگ جنم گیا او هری بهگتی بنو भगतिबनु। , रामचरित मानस १/१४२)

چون دلِ شما از عشقِ حقیقی لبریز شود، برای آن دائمی دینِ حقیقی حالت (گد گد گرانین به نیرا नद् गद गिरा नयन बहनीरा ) بیآید، چون باوجود لاکه کوشش ها هم عاشق از بی دینی محفوظ نمی شود در چنین حالت تخلیق شکلِ حقیقیِ من می کنم یعنی اوتارِ پروردگار (انسان، که خدا رسیده است) محض برای طلبگارش است۔ (سو کیول بهکتن هت لاگی रामचिरतमानस شمته عمل به محف بارمی)

این اوتار (خدا رسیده انسان) در باطنِ خوش قسمت ریاضت کشی می شود۔ ولی شما ظاهر شده چه می کنند؟

> پَرى تِرَانَائَى سَادهونَان وِينَاشَائَى چه دُش كَرَتُتَام دهَره سَنسَتها پِنَارتهائَى سَنبهَوا مِي يوگى يوگى(٨) परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम् । धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ।।८।।

ارجن (سادهونا پری تری نی साधूना परित्रीणय ) مطلوب کلی واحد معبود است، گر این حاصل شود باز برای حاصل کردن چیزی باقی نمی ماند، در آن مطلوبه داخله دهانندگان، عرفان، تركِ دنیا، سر کوبیِ نفس کشی وغیره دولتِ روحانی را برای بلا خلل متحرك کردن و "دشکرتام بسی مانند خواهش، غصه، سر زد می شوند، برای از بیخ ختم کردن ـ خصائلِ غیر نسلی مانند خواهش، غصه، حسد و عداوت وغیره را و برای استحکام دین من در هر دور پیدا می شوم مطلبِ دور از ست جگ تریتا(कि) دوا پرنیست ـ نشیب و فرازِ فرائضِ دور، منحصر بر خصائلِ مردمان است ـ ادوار فرائض سدا می مانند ـ در رام چرت مانس اشاره است (نت جگ دهرم هو هی سب کیری هر دی رام مایا کی پری ری که آه

گر از ملکاتِ مذمومی لبریز شود، چند ملکاتِ ردیه هم در آن شود در همه اطراف عداوت و مخالفت شود چنین انسان در دور گناه (کلی یوگین निलियान است۔ چون ملکاتِ مذموم کار می کند پس در انسان تساهل ، خواب و مدهوشی زیاده می شود۔ او فرضِ خویش دانسته هم در آن مشغول نمی تواند شد، کارهای ممنوع رادانسته هم از آن محفوظ نمی تواند شد هم چنین نشیب و فراز دورِ فرائنض بر لیاقتِ باطنیِ انسان منحصراست۔ کسی این را صلاحیتِ چهار اد وار (یگ) گفته است، کسی نامِ چهار نسل می دهد، کسی این را هم ریاضت کش های چهار درجات بهترین بهتر، اوسط و بدترین گفته مخاطب می کند۔ در هر دور معبود همراهی میکند۔ بلی در درجاتِ بلند مطابقت کاملاً ظاهر می شود۔ در درجاتِ نشیب (مقامات) کمی امداد محسوس می شود۔

از اختصار شری کرشن می گویند که دیدارِ معبود عطا کنندگان عرفان ترائِ دنیا وغیره رابرای بلا خلل متحرك کردن و برای ختم کردنِ وجوهاتِ بدی مانند خواهش، غصه حسد، عداوت و برای ساکن داشتن در دینِ اعلیٰ معبود من در هردور یعنی در هرحالت و هر درجات ظاهر می شوم ـ بشرطیکه در انسان بی

قراری شود. تا وقتیکه تائیدِ معبود نشود شما نخواهید فهمید که خاتمهٔ عیوب چه قدر شد و چه قدر باقی است؟ از ابتدا تا انتها معبود بر هر سطح باهر صلاحیت خویش می مانند، ظهورش در دلِ عاشق می شود. گر معبود ظاهر می شوند پس چه همه دیدار می کنند؟ شری کرشن می گویند نه:-

جَنَمُ كَرِم چِهِ مَى دِيُ و مَيُ وى يُ و وَيُتِ ثُ تَ ثُ وَتَى تَى يَكتَوا دَيُهِه پُنر جَنم نَيْتِي مَامي تِى سوسرجُن (٩) जन्म कर्म च मे दिव्यमेवं यो वेत्तित्त्वत: । त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ।।९।।

ارجن! آن پیدائشِ من یعنی بایی قراری تخلیقِ اعلیٰ شکل و عملِ من یعنی خاتمهٔ اسبابِ کارِ بد، بی عیب حرکتِ صلاحیتِ حصولِ مقصدِ مطلوبه، استقلالِ فرض و این عمل و پیدائش روشن زده یعنی ماوررائی است، دینوی نیست! از این چشمِ ظاهری قابلِ دیدار نیست از دل و دماغ اور انمی تواند پیمود چون آن چندان دقیق است پس دیدارِ او که می کند؟ شخصیکه چشمِ باطن می دارد محض آن پیدائش و عملِ من را دیدار می کند و از دیدار من کرده او ازتسلسل پیدائش نجات می یا بد بلکه در من تحلیل می شود ـ

چون محض اهل بصیرت هم پیدائش معبود و کار را می بیند، پس مردمان در تعداد لا کها در هجوم چرا قیام می کنند؟ که گر بر جای اوتار باشد پس دیدار خواهیم کردچه شما چشم باطن می دارید؟ در شکل عابد امروز هم از مختلف طریق ها خصوصاً درپردهٔ لباس عابد اعلان می کنند که ما اوتار ایم یا دلالِ ایشان اشتهار می کنند و مردمان هم مانند بز برای دیدارِ اوتار جوق در جوق می آیند ولی شری کرشن می گویند که محض اهلِ بصیرت هم دیدار می کند، اکنون اهل بصیرت کرا می گویند؟

در بابِ دوم فیصلهٔ حق و باطل کرده شده مالكِ جوگ شری کرشن گفته بودند که، ارجن وجود باطل نیست و کمی حق در هر سه ادوار گاهی نیست چه شما چنین می گویند؟ آنها گفتند نه اهلِ بصیرت هم دیدار کرده اندنه اهلِ زبانی دیدار کر ده اند نه امیری دید این جا باز زور می دهند که ظهورم می شود ولی این را محض اهلِ بصیرت می بیند ـ اهلِ بصیرت یك سوال است چنین نیست که پنچ عناصر اند یا بست و پنچ عناصراند ـ محض شمارِ آنها آموخت و شدند اهلِ بصیرت ـ بعد از ین شری کرشن می گویند روح هم عنصرِ اعلیٰ است ـ روح از اعلیٰ مزین شده روحِ مطلق می شود ـ محض خودشناس هم ظهورش رامی فهمد ـ ظاهر است که اوتار در دلِ بی قرار عاشقی می شود ـ در ابتدا او نمی فهمد که راهنمای من که است؟ و که مارا اشاره می دهد؟ ولی آن باد یدارِ معبودِ عنصرِ اعلیٰ هم می بیند، می فهمد و بعد از تركِ این جسمِ فانی از قیدِ تسلسلِ پیدائش آزاد می شود ـ

شری کرشن گفتند پیدائشِ من ماورائی است، شخصیکه این را می بیند مرا حاصل می شود ـ پس مردمان بتِ آنها ترا شیدند و عبادت کردند ـ در فلك مقامِ سکونتش تصور کردند ـ چنین نیست ـ مطلبِ این مردمان عظیم محض این بود که گر شما عملِ معینه کنید پس خواهید یافت که شما هم پر نور یعنی ماورائی هستید ـ شما هر چه هم می توانید شد، من اوشده ام، من امکانِ شما ام ، مستقبل شما ام ، روزیکه شما چنین کمال در خودحاصل خواهید کرد پس شما هم همان خواهید شد آنکه شری کرشن اند آنکه مقامِ شری کرشن است، همین مقام شما را هم می تواند شود ـ اوتار (پیغمبر) بیرون نمی شود بلی، گر دل از انسیت لبریز شود پس "اندرونِ شما هم احساسِ اوتار (پیغمبر) ممکن است ـ آن حوصله افزائیِ شما می کنند که بسی مردمان بر این راهِ حقیقی گامزن شده مقامم را حاصل کرده اند ـ

وِیُت راگ بهَی کَرُودها مَنْ مَیَا مَامُ و پَاشِرِی تا بَاهُ وَهُ گُیان تَپُسَاپُتَامَدُ بهَاو مَاگتَا(۱۰) वीतरागभयक्रोधा मन्मया मामुपाश्रिता: । बहवो ज्ञानतपसा पूता मदभावमागता: ।।१०।।

مردمانیکه بی غرض و لاتعلق از هر دوانسیت و قلندری و همچنین ما و را از هر اس و بی هراسی و راضی و ناراضی ماورا از هر دوبا احساس لا شریك یعنی از بلا تکبر در پناه من آمده بسی مردمان از برکتِ علم و ریاضت پاك شده مقامم را حاصل کرده اند۔ این نیست که اکنون چنین می شود این اصول از ازل است بسی مردمان چنین مقامم را حاصل کرده اند۔ از چه طور؟ دلِ مردمانیکه از اضافهٔ بی دینی را دیده برای معبود از بی قراری پر شد۔ در آن حال من تخلیق مقام خویش می کنم و آنها مقامم را حاصل می کنند، این را مالكِ جوگ شری کرشن رمز شناسی گفته بودند۔ این راهم اکنون علم می گویند۔ عنصرِ اعلیٰ معبود است۔ اورا بادیدارِ بد یهی دانستن علم است۔ عالمانیکه چنین علم می دارند مقامم را حاصل میکنند۔ این جا این سوال تمام شد۔ اکنون آن تقسیم درجهٔ آن مردمان می کنند که بر بنیاد صلاحیت ِخویش در یاد الٰهی مصروف اند

يَه يَتُهَا مَان پَرپ دهنُ تى تانسَت تهيُو بهَ جامى هم مَم وَترمَانُو وَرتَنتَى مَنُوشَيا پَارته سَروش (١١) مُم وَترمَانُو وَرتَنتَى مَنُوشَيا پَارته سَروش (١١) येयथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भाजाम्यहम् । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ।११।।

پارته! مردمان مرا باد نچسپی بهر طوریکه یاد می کنند من هم به همین طور یاد می کنم بمطابق آن بی تعداد همین قدر مدد مهیا می کنم عقیدتِ ریاضت کش هم به شکلِ عنایتم او راحاصل می شود این راز را فهمیده باهوش مردمان باخلوصِ مکمل اتباع اصولهایم می کنند، اصولهای که بر آن من خود هم عمل می کننم، آنکه مرا محبوب اند و بمنا سبتِ مرضیِ من سلوك می کنند و بمطابقتِ مرضی من عمل می کنند۔

پروردگار چه طور یاد می کنند؟ آن رته بان شده قیام می کنند رهنمائی می کنند همین یاد کردنِ آنها است اسبابیکه بدیها را پیدا می کنند برای خاتمهٔ آن قیام می کنند برای حفاظتِ خصائلِ نیك که در حقیقت داخله می دهانند قیام می کنند تا وقتیکه معبود از دل بطورِ کلی رته بان نشوند و بر هر قدم مارا هوشیار نه کنندبه آنوقت کسی هر قدر هم از یاد الهی لطف اندوز شود، هر قدر هم تصور بکند، جد وجهد بکند، آن از فساد این قدرت نمی تواند که آزاد بشود ـ آن چطور خواهد فهمید که از ما چندان فیصله طی شد؟ و چندان باقی

بابِ چهارم

١٤١

است؟ پروردگار هم از روح وابسته شده قیام می کنند و راهنمائی او می کنند که شما این مقام می دارید، چنین کنید و چنین رویدچنین خندق های دنیا را هموار کرده شده، رفته رفته پیش رفتگی کرده شده، تا مقام خواهند رسانید برای ریاضت کش عبادت ضروری است، ولی بذریعهٔ او در این راه قدری هم فاصله طی می شود آن عنایت معبود است و چنین فهمیده همه انسان از خلوصِ کلی اتباع می کنند، آن چه طورسلوك می کنند؟

كَاذُ كُ شَنُتى كَرمنَا سَدهى يَجَنُت اِيُهِ هَ نَيُوتَا شِپُرَىُ هِىُ مَانُوشَى لُوكَى سِدهى بِهَروَتِيُ كَرم جا(١٢) काङ्क्षन्त: कर्मणां सिद्धिं यजन्त इह देवता: । क्षिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिर्भवति कर्मजा ।१२।।

آن انسانها خواهشِ کامیابیِ اعمال کرده شده عبادتِ ملائك می کنند۔ کدام عمل اشری کرشن گفتند ارجن! تو عملِ معینه کن، عملِ معینه چیست اطریق کا ریگ هم عمل معینه است۔ یگ چیست این خاص طریقِ ریاضت است که در آن آمیزشِ تنفس و روانیِ خارجی حواس را در آتشِ نفس کشی هون کرده می شود، ثمرهٔ آن معبود است۔ مطلبِ خالصِ عمل عبادت است، بیانِ شکلِ حقیقیِ این در این باب پیشِ این است۔ نتیجهٔ عبادتِ این چیست (سن سده دم مقیقیِ این در این باب پیشِ این است۔ نتیجهٔ عبادتِ این چیست (سن سده دم در ربِ حقیقیِ این در این باند و بی لوث۔ شری کرشن می گویند۔ مردمانیکه بمطابقِ دائمی، حالتِ عملِ بلند و بی لوث۔ شری کرشن می گویند۔ مردمانیکه بمطابقِ من سلوك می کنند در دنیا برای کامیابیِ عمل بی لوث و نتیجهٔ عملِ اعلیٰ عبادتِ ملائك می کنند یعنی دولتِ روحانی را مضبوط می کنند۔

در بابِ سوم آنها گفته بودند که بذریعهٔ این یگ تو اضافهٔ ملائك کن دولتِ روحانی رامضبوط کن، چون در دنیای دل اضافهٔ دولتِ روحانی می شود بهمین طور ترقیِ تو هم خواهد شد ممچنین ترقیِ یك دگر کرده شده شرفِ اعلیٰ را حاصل کن تا آخر برای ترقی کردن این عملِ باطنی است بر این زور داده شده شری کرشن می گویند مردمانیکه بموافقِ من عمل می کنند در این جسم انسانی، کامیابی عمل خواسته شده دولتِ روحانی را طاقتور می سازند، از

این کامیابیِ عملِ بی لوث جلد حاصل می شود۔ آن ناکام نمی شود کامیاب هم می شود۔ ملطبِ جلدی چیست؟ چه در عمل مشغول شده فوراً بر همین وقت کامیابی اعلیٰ حاصل می شود؟ شری کرشن می گویند۔ نه، بر این زینه بتدریج طریقِ بالا رفتن است۔ مبرّا از احساس مانند مراقبه معجزه نیست که کسی از جست یار کند۔ بر این ببینید۔

چَاتُروَرنی مَیَاسَرَش ٹی گُن کرم وِیُبهَاگشی تَسَیُ کَرتار مَوْیَه یَمی (۱۳) تَسَیُ کَرتار مَوْیَه یَمی (۱۳) चातुर्वण्यं मया स्ष्टं गुणकर्मविभागशः । तस्य कर्तारमपि मां विद्ध्यकर्तारमव्ययम् ।१९३।।

ارجن: ( چترونی चत्रवण्य) تخلیق چهار نسل من کردم، چه انسانها را در چهار حصص تقسیم کردند؟ شری کرشن می گویند نه (گُن کرم وی بهاگشی मिण چهار حصص تقسیم کردند صفات یك پیمانه است یك معیار است ـ گر ملکاتِ مذموم باشد پس تساهلی، خواب، مدمستی، است یك معیار است ـ گر ملکاتِ مذموم باشد پس تساهلی، خواب، مدمستی، خصلتِ بی عملی و دانسته هم مجبوریِ احتراز نکردنِ از ممنوعات باقی خواهد ماند، در این حال ابتدای ریاضت چه طور بکنند؟ در دو ساعت شما در عبادت مشغول می شوید ـ برای این عمل کوشش کردن می خواهید ـ ولی ده دقیقه هم بموافقِ خویش نمی یابید ـ جسم ضرور می نشینددلیکه آنرا باید که بنشیند او باد رفتاری می کند دام دلیلِ ناقص می شود مسلسل موج می زند، پس شما هم چرا وقت برباد می کنید؟ (پری چریاتمکی کرم شدرسَیپی سوی بها وجم نشینید؟ چرا وقت برباد می کنید؟ (پری چریاتمکی کرم شدرسَیپی سوی بها وجم توجم تان و در عنصرِ لافانی قایم اند، در خدمتِ آن و بر این راه دوندگان که از تو بهتر انددر خدمتِ آنها مشغول شو ـ از این تاثراتِ ناقص (سنسکار संस्कार) ختم خواهند شد و تاثراتیکه در ریاضت داخله می دهانند مضبوط خواهند شد ـ

رفته رفته چون ملکاتِ مذموم کم می شوند، بااهمیتِ ملکاتِ ردیه و تحریكِ معمولیِ ملکات فاضله، صلاحیتِ ریاضت کش درجهٔ ویشی می شود آن وقت همین ریاضت کش حصولِ دولتِ روحانی و ضبطِ نفس قدرتاً خواهد کرد۔ چون از عمل در آن ریاضت کش، افراطِ ملکاتِ فاضله خواهد شد، ملکاتِ ردیه کم خواهند ماند، ملکاتِ مذموم خاموش خواهند ماند، بر آن وقت همین ریاضت کش درجهٔ چهتری حاصل خواهد کرد بهادری، صلاحیتِ در عمل مشغول ماندن خصلتِ پائداری داشتن، بر همه احساسات احساسِ مالکانه وصلاحیتِ بریدن هر سه صفاتِ قدرت، در فطرتِ آن پیدا خواهد شد ـ

چون همین عمل لطیف تر می شود و محض ملکاتِ فاضله متحرك می مانند پس بر دل قابو، نفس کشی،یك سوئی، راست بازی، تصور، مراقبه، هدایت خدائی دین داری وغیره باچنین فطری صلاحیت که از پروردگار نسبت می دهاند همین ریاضت کش درجهٔ برهمن گفته می شود، این حدِ سطحی است که عملِ درجهٔ برهمن می دارد۔ چون همین ریاضت کش با معبود نسبت حاصل می کند پس در آن حدِ آخر اودر خود نه برهمن است، نه چهتری نه ویشی نه شدر ولی برای راهنمائی دیگران همان برهمن است، عمل یك هم است۔ عملِ معینه، عبادت۔ از فرقِ حالات همان عمل را در مختلف چهار درجات نقسیم کرده شده است۔ که تقسیم کردهٔ مالكِ جوگ تقسیم کردند۔ مقامِ غیر مرئی دارنده عظیم است۔ که تقسیم کرد، فاعل این کار، من لافانی را نکننده هم بدان۔ چرا؟

نه مان کَرمانی لِم پَنُ تِیُ نه مَی کَرم پهَلی اِسپَرها اِتِی مان یُوس بهی جاناتِی کَرم بهیُرن سه بدهٔیُ تَی (۱٤) न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्पृहा । इति मां योऽभिजानाति कर्मभिन स बध्यते ।१४४।

زیراکه در ثمرهٔ اعمال خواهشم نیست مرهٔ اعمال چیست؟ شری کرشن اول گفته بودند چیزیکه از اویگ مکمل می شود نام حرکتِ آن عمل است در دورِ تکمیل یگ تخلیقی که می کند، آن علمی نوشاب را حاصل کننده در داثمی ، ابدی، خدا داخله می یابد مرهٔ عمل روحِ مطلق است اکنون خواهشِ آنروحِ مطلق هم مرا نیست، زیراکه او از من جدا نیست مکلم غیر مرثی است، مقام آن هم دارنده ام اکنون، پیش این اقتداری نیست که برای او از این عمل دلچسپی دارم، لهذا اعمال با من ملوث نمی شوند و شخصیکه از این سطح مرا می داند یعنی آنکه ثمرهٔ اعمال روح

مطلق را حاصل می کند او را هم اعمال نمی بندند همچو شری کرشن، مانند آن از آن سطح داننده عظیم انسان۔

> اَی وَی گیات وَاکَرتَی کَرم پُوروی رَپِی مُو مُوکشُو بهِیُ کُرُوکَرم اَیُو تَسُمَا تَتُ وی پُوروی پُوروتَری کَرتَمُ(۱۰) एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वेरिष मुमुक्षुभि: । कुरु कर्मैव तस्मात्त्वं पूर्वे: पूर्वतरं कृतम् ।१५।।

ارجین! بذریعهٔ مردمانِ طلبگارانِ نجات که در زمانهٔ گزشته شده اند همین فهمیده عمل کرده شده، چه فهمیده؟ همین که چون ثمرهٔ اعمال روحِ مطلق علیحده نماند، چون ثمرهٔ اعمال، آرزوی روحِ مطلق نمی ماند پس آن انسان در قیدِ اعمال مبتلا نمی شود شری کرشن هم این مرتبه می دارند لهذا آن در عمل ملوث نمی شوند۔ گر از همین سطح ما بدانیم پس مارا هم عمل نخواهد بست۔ یعنی برای ماهم بندشِ اعمال نخواهد شد۔ مانند شری کرشن، هر که هم از سطحِ درست خواهد دانست پس همین طور آن انسان هم از بندشِ عمل آزاد خواهد شد۔ اکنون شری کرشن معبود، مرد حق، غیر مرثی، مالكِ جوگ، خواه مالكِ جوگ، خواه مالكِ جوگ ان شده باشند آن مقام برای همه است۔ همین فهمیده مردمان خواهندگانِ نجات بر راهِ عمل قدم داشت، لهذا ارجن، تو هم آن کارِ مردمان خواهندگانِ نجات بر راهِ عمل قدم داشت، لهذا ارجن، تو هم آن کارِ محداد خویش را که از همیشه جاری است در عمل بیار، زیراکه همین واحد راه نجات است۔

تا اکنون مالكِ جوگ شرى کرشن بر عمل زور دادند ولى اين صاف نکردند که عمل چيست؟ در بابِ دوم آن محض نامِ عمل بيان کردندا کنون همين را دربارهٔ عملِ بى لوث شنويد صفاتش را بيان کردند که اين از خوفِ بزرگِ مرگ و حيات حفاظت مى کند ـ در وقت عمل بيانِ احتياط کردند ولى اين نگفتند که عمل چيست؟

در بابِ سوم آنها گفتند که راهِ علم پسند آید یا بی لوث جوگِ عمل، عمل در هر حال ضروری است۔ از تركِ اعمال کسی هم عالم نمی شود و ابتدائی عمل نه کرده هم بی عمل نمی شود؟ مردمانیکه از وجه ضد دانسته نمی کنند متکبراند لهذا از دل حواس را قابو کرده کدام عمل کنیم؟ پس جواب دادند، عمل معینه کن، اکنون این عمل معینه چیست؟ پس گفتند طریق کاریگ هم عمل معینه است یك سوال نوپیدا کردند که یگ چیست؟ که از اجرای آن عمل بشود؟ آنجا هم تخلیق یگ بیان کردند، بیانِ صفاتش کردند ولی یگ بیان نکردند که از و عمل را بدانند، تا اکنون این صاف نشد که عمل چیست؟ اکنون می گویند که ارجن عمل ( कि) چیست؟ لاعمل ( कि) چیست؟ دربارهٔ این علمای بزرگ و برتر هم گمراه اند، باید که این را بخوبی به فهمید ۔

کین کرم کِم کَرمتِی کَویَاسپَی تَرَی مُوهِی تا تَتَی کَرم پَروَکشُیامِی یَجُ گَیَات وَا مُوکشَی سی شُوبهات(۱٦) किं कर्म किमकमें ति कवयाऽप्यत्र मोहिता: । तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ।११६।।

عمل چیست و لا عمل چیست؟ دربارهٔ این مردمانِ دانشمندان هم فریفته اند۔ لهٰذا من در بارهٔ آن عمل ترا بطور کلی خواهم گفت، این را دانسته (اشبهات موکشی سی अश्भातमेक्ष्य ) از نامبارك یعنی از بندش دنیوی بطورِ کلی آزاد خواهی شد۔ عمل چیزی است که از بندشِ دنیوی آزادی می دهاند۔ برای دانستن همین عمل شری کرشن باز زور می دهند۔

كَرمنُوهَ رائِي بُوده ويه بوده ويه چه وي كرمنى كَرمنُو كَتِي (۱۷) كَرمَن شَچَى بوده ويه گهنَاكَرم نُوكَتِي (۱۷) कर्मणो ह्यपि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मण: । अकर्मणश्च बोद्धव्यं गहना कर्मणो गति: ।१९७।।

باید که ما شکلِ حقیقی عمل بدانیم شکلِ لا عمل (अकम) هم،فهمیدن باید و عملِ خصوصی یعنی عملی که از تصوّرِ بر عکس خالی عملِ خصوصی است آنکه بذریعهٔ انسانِ مکمل سرزد می شود، باید که این را بدانیم، زیرا که رفتارِ عمل دشوار گزار می شود۔ چند مردمان (وِی کَرم विकमें) مطلبِ عملِ خصوصی

عملِ ممنوع از دل کرده شده عمل وغیره گفته اند در حقیقت این جا استعمال لفظ "وی سابق"(उपस्म) برای اظهار کردنِ خاصیت است بعد از حصول اعمالِ انسان بر عکس تصور می شوند مردمان عظیم که خود کفیل از خود مطمئن از خود آسوده اند ایشان نه از عمل فائده می دارند نه از بی عملی نقصانی می دارند، بازهم ایشان برای خیرِفرمان بردارانِ خویش عمل می کنند و چنین عمل از تصورِ بر عکس خالی است و ظاهر است و همین عمل عملِ خصوصی گفته می شود د

مثلاً درگیتا هر جا هم قبل از لفظی لفظِ وی (वि) بطورِ سابقه استعمال شده است عاصیتش را ظاهر کننده است خرابی ها را نیست (یوگا یکتووی شده است خاصیتش را ظاهر کننده است خرابی ها را نیست (یوگا یکتووی شده آتما وی جت آتما جی تیندریه :कतेन्द्रिय: विजतत्मा विजितत्मा जितेन्द्रिय: ایموکه از جوگ مزین است آن خصوصاً روحِ مقدس دارنده، خصوصاً قابویافته باطن دارنده وغیره اظهارِ خاصیت کنندگان اند همچنین در گیتا بر هر مقام قبل از الفاظ سابقهٔ لفظِ وی (वि) استعمال شده است این علامتِ تکمیلِ خاص است الفاظ سابقهٔ لفظِ وی (वि) استعمال شده است این علامتِ تکمیلِ خاص است بذریعهٔ انسانهای عظیم سرزد می شود آنکه تاثر مبارك یا نامبارك نمی افگند بذریعهٔ انسانهای عظیم سرزد می شود آنکه تاثر مبارك یا نامبارك نمی افگند اکنون شما عملِ خصوصی دیدید، بماند عمل و لا عمل این را در شلوكِ آثنده از کوشش بدانید و گر این جا فرقِ عمل و لا عمل در فهم شما نیامد باز هر گز نخواهید فهمید .

کرمنیک کرمیهه پیشیند کرمنی چه کرمیهه سه بنده کرمنی کرمیهه سه بنده کرم نیک کرم نیک کرمیه هه بنده کرت (۱۸) سه بنده مان مَنُوشَیی شُوسه یُوکَتی کُرت سَن کَرم کَرت (۱۸) कमीण्यकमी यः पश्येदकमीणि च कमी यः । स बुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत् ।१८।।

انسانیکه در عمل لا عمل بیبیند، مطلبِ عمل عبادت است یعنی عبادت کند و این هم بفه مد که کننده من نیم بلکه حالتِ صفات هم مارا در غورو فکر مصروف می کند، من در تنظیمِ معبود هستم او چنین بفهمد و چون چنین

صلاحیت دیدنِ لا عمل بیاید و مسلسل عمل جاری بشود باز بفهمید که عملِ من در ست می شود همان انسان در انسانها عقلمند است، در مردمان جوگی است، مزین از جوگ ذی عقل است و کارکنِ همه اعمال است. بذریعهٔ او در عمل قدری هم خامی باقی نمی ماند.

لبِ لباب اینست که عبادت هم عمل است این عمل را بکنید و کرده شده لا عمل را ببینید که من محض یك مشین ام فاعل حقیقی معبود است من بمطابق حالتی که از صفات پیدا می شود کوشش می کنم، چون صلاحیت این لاعمل می بیاید و مسلسل عمل جاری شود، پس عملی می شود که حالت بلند و مفید می دهاند قابل احترام مهاراج می گفتند"تا چون معبود رته بان نشوند مارا هدایت نه دهند از طریق درست ابتدای ریاضت نمی شود قبل از این هر چه کرده می شود محض کوششی است که در عمل داخله می دهاند بیش از ین چیزی هم نیست همه وزنِ قلبه بردوشِ نرگاو می ماند باز هم قلبه را نی کشت، بخششِ قلبه ران است می همود است، که همیشه عقبِ این می ماند و رهنمائی او می ریاضت کش می ماند و رهنمائی او می کند تاچون معبود است، که همیشه عقبِ این می ماند و رهنمائی او می کند تاچون معبود فیصله نه دهند، تا آنوقت شما نمی توانید فهمید که از ما چه شد؟

ما در دنیا گمراه ایم یا در معبود؟ چنین ریاضت کشی که در راهنمائی معبود بر این راهِ روحانی پیش قدمی می کند خود را نه کننده فهمیده مسلسل عمل می کند، آنهم عقلمند است معلوماتش حقیقی است همان جوگی است -تجسس فطری است که عمل همیشه بکنیم یا از اعمال گاهی رهائی هم حاصل خواهد شد؟ بر این مالك ِجوگ می گویند -

بمطابق شری کرشن هر چه کرده می شود آن عمل نیست عمل یك طریق معین است. (نیتی کرو کرمت وی कर्मत्व وی नियतं कुरू कर्मत्व) ارجن تو عملِ معینه را بكن ـ عملِ معین چیست؟ پس گفتند (یکیارتها تکرمنویتر لوکوسی کرمبندهنی عملِ معین چیست؟ پس گفتند (یکیارتها تکرمنویتر لوکوسی کرمبندهنی و عمل است ـ پس جزاین بیش می شود چه آن عمل نیست؟ شری کرشن می گویند (انیتر لوکا سی

کرم بندهنی :अन्यत लोकाउय कर्म बन्धन: جزاین کارِ عملِ یگ هر چه کرده می شود آن محض بندشِ این دنیا است نه که عمل (تدرته तदर्थ) ارجن! برای تکمیل این یگ بخوبی کاربندشو۔ تا جائیکه سوالِ شکلِ یگ است پس این خالصاً برای عبادت طریق خصوصی است، که تا معبود رسانده در آن مناسبت می دهاند۔

در این یگ ضبطِ نفس۔ قابو بر دل و حصول دولتِ روحانی وغیره را ذکر کرده شده در آخر گفت بسی جوگیان بر حرکتِ ریاح وجان قابو کرده حاملِ حبسِ دم می شوند، بر آن مقام نه از اندرون خیالی بغاوت می کند و نه از ماحولِ بیرونی پیدا شونده عزم ها را در دل داخله می شود۔ در چنین حالت طبیعت را از هر طرح در حدود آوردن و در دورِ تحلیلی هم که در آن حدود بندیِ طبیعت است، آن انسان (یانتی بر هما سناتنم به است، آن انسان (یانتی بر هما سناتنم باین را در عمل آوردن را نام عمل است، لهذا داخله می یا بد این همه یگ است، معنیِ عمل یاد الهی است، معنیِ عمل است معنیِ عمل است بهذا ریاضتِ جوگ را بطور کلی تمام کردن از تغصیل، بیانِ این در همین باب بعد از این می آید۔ این جا محض عمل و لاعمل را از یکد گر جدا کرده شد، تا که این را در وقتِ عمل شکل صحیح عطا بتواند شود و بر این عمل بتواند شود۔

يَسَىُ سَرَوى سَمَارَمُ بِهَاكَام سَدُه كَلْ وَرجِتَا كيان الكَنِىُ دَكَدهى كَرمان تَمَاهو پَنُدُّتَى بُدها(١٩) यस्य सर्वे समारम्भाः कामसङ्कल्पवर्जिताः । ज्ञानाग्दिग्धकर्माणं तमाहः पणिडतं बुधाः ।१९९।

ارجن! (یسی سروی سمارمبها परयसर्विसमारम्मा) آن انسان که بذریعهٔ او کاملاً ابتدای عمل (این را در شلوكِ گزشته گفت که چون صلاحیتِ دیدنِ لا عمل می آید پس چنین انسان عاملِ همه اعمال است، درکارِ او قدری هم خامی نیست) از ترقیِ مسلسل قدری لطیف شد که از عزم و تصور حواس ودل بلند شد (برخواهش و عزم قابو کردن حالتِ فتح یا بیِ دل است ـ لهذا عمل چیزی است، که این دل را از خواهش و عزم و تصور بلند می کند) در آن وقت (گیانگنی

دگد کرمانی जागान दाय कर्माण البندشِ عزمِ آخری که آنرا ما نمی دانیم برای دانستن خواهش مند بودیم، آن معبود را رو برو علم می شود بر عملی راه گامزن شده نامِ روبرو واقفیتِ معبود هم علم است با آن علم هم اعمال برای تا دوام (دگد کرمانا तायकर्माना) نذرِ آتش می شوند آنکه مقصدِ حصول بود حاصل شد اکنون اقتداری نیست که تحقیقش کنیم لهذا از عمل کرا تلاش کنیم با این معلومات ضرورتِ عمل ختم می شود و مردمانیکه چنین مقام می دارند رمز شناس عظیم انسان ها پندت (عالم و مولوی) گفته مخاطب کرده اند علمِ ایشان کامل است بر چنین مقام رسیده شده انسان چه می کند و چه طور زندگی می کند بر بود و باش او روشنی می افگنند.

ارجن! آن انسان از پناه دنیوی آزاد شده دائم الوجود یعنی در روح مطلق هم آسوده مانده، رغبت روح مطلق را آنکه ثمرهٔ اعمال است ترك کرده (چونکه اکنون روح مطلق هم جدا نیست) در عمل بطور مکمل مصروف مانده هم چیزی نمی کند د

نِراشِیُریَم چِتُ تَاتُمَاتَیُ یَکت سَرو پَری گُره شَارِیُ رَی کَیُ ولَیُ کَرم کُروَن نَاپ نُوتِیُ کِلِبِیُ شَم(۲۱) निराशीय मचित्तातमा त्यक्तसर्व परिग्रह: । शारीरं केवलं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषम् ।।२१।।

هر که در جسم و باطن قابو میکند و همه اشیای عیش و عشرت را ترك کرده است، جسم چنین بی لوث انسان محض عمل کرده نظر می آید، در حقیقت او کاری هم نمی کند لهذا مرتکبِ گناه نمی شود ـ آن کامل است لهذا از آواگون مبرا می شود ـ

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

يَــُ چَــَهـالابــه سَـنُتُشَــَ وَدَون دَوَتِتُــوُ وِمَـث سَـرى سَمـى سِـدهـاو سِـدّهـو چـه كَـرتَوَا بِـىُ نـه نِبدَهـى تَـى (٢٢) यद् च्छालाभसं तुष्टो द्वन्द्वातीतो विमत्सर: । सम: सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निबध्यते ।।२२।।

چیزیکه خود بخود حاصل می شود هر که در آن مطمئن ماننده از فساد خوشی و غم، حسد و عداوت و آرام و تکلیف وغیره آزاد (وی مستر विमस्तर) می شود از حسد خالی و در کامیابی و ناکامی مساوی خیال دارنده چنین انسان باوجودیکه عمل می کند ولی از آن وابسته نمی شود کامیابی یعنی حصولِ مقصد آن اکنون جدا نیست و او گاهی هم جدا نخواهد شد لهذا خوفِ ناکامی هم نیست، چنین انسانیکه در کامیابی و ناکامی خیالِ مساوی می دارد عمل کرده هم از عمل وابسته نمی شود او کدام عمل میکند همین عملِ معینه می کند یعنی طریق کاریگ این را دوباره می گویند

گُتُ سَنْگُسَیُ مُکُت تَسَیُ گَیَان اَوس تهِت چَیُت سَی یَگَایَاچ رَتَی کَرم سَمَگُرَیُ پَرُویُ لِیُ یَتَی (۲۳) गतसङ्गस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ।।२३।।

ارجن! سلوكِ يگ عمل است و نامِ ديدارِ بديهي هم علم است سلوكِ اين يگ كرده با ديدارِ بديه در "علم قايم "ماورا از صبحتِ اثر و سلوك همه اعمالِ اين آزاد انسان بطورِ كلى تحليل مى شوند آن اعمال ثمره نمى دهند زيرا كه ثمرهٔ اعمال يعنى روحِ مطلق از اين جدا نيست اكنون در ثمره كدام ثمره داخل خواهد شد؟ لهذا براى اين آزاد مردمان ضرورتِ عمل ختم مى شود بازهم براى عوام الناس آن عمل مى كنند و از حركتِ عمل كرده هم ايشان در اين اعمال ملوث نمى شوند . چون عمل مى كنند بازهم جرا ملوث نمى شوند .

بَرهَما كَنَو بَرهمنَا هُتَم بَرهم مَيُو تَيُن كُن تَوَى بَرهم كَرم سَمَادِهي نَا (٢٤) ब ह्यार्पणां ब ह्या हिवबे ह्याग्नौ ब ह्याणा हुतम् । ब ह्यौव तेन गन्तव्यं ब ह्यकर्मसमाधिना ।।२४।।

خود سپردگی چنین آزاد انسان معبود است، سامانِ نذرِ آتش (هوی الله معبود است، آتش هم معبود است۔ یعنی تمثیلِ معبود در آتش بذریعهٔ کارکنِ شکلِ معبود دارنده "هونی" که نذرِ آتش کرده میشود، آن هم خدا است۔ شکلِ معبود دارنده "هونی" که نذرِ آتش کرده میشود، آن هم خدا است (برهم کرم سمادهی نا क्षमकर्म समाधना از معبود منسلك شده مراقب شده اند، در آن تحلیل شده اند، برای چنین عظیم انسان هر که قابلِ حصول است، آن هم معبود است آن کاری هم نمی کند، محض برای عوام الناس در عمل مشغول می ماند۔ این نشانی های هستند که این رایك انسانِ عظیم حاصل می کند۔ لیکن در عمل داخل شوند گان، دور ابتدائی دارندگان ریاضت کشان کدام یگ می کنند؟

در بابِ گزشته شری کرش گفته بودند ـ ارجن – عمل کن! کدام عمل؟

آنها گفتند عملِ معینه – معین کرده شده عمل را کن ـ عملِ معین کدام است؟

(یگیارتهات کرم منوس نیتر لوکو سه یه کرم بندهنی कर्मबन्धन लेकोऽयं कर्मबन्धन کرده ارجن – طریقِ کارِ یگ هم عمل است ـ علاوه از این یگ هر جا هم هر چه کرده می شود آن بندشِ همین دنیا است،نه که عمل است ـ زیراکه عمل از بندشِ دنیوی آزاد می کندلهذا (تدرته کرم کون تی مکت سنگ سماچر कर्मकोत्तेय برای تکمیلِ آن یگ از اثرِ صحبت جدا شده بطورِ کلی سلوك کن ـ این جا مالگِ جوگ سوالِ نو پیدا کردند که این یگ چیست؟ که این راکنیم و از ما بر این بطور صحیح عمل بتواند شود؟ آنها برصفاتِ عمل زور دادند و گفتند که این یگ از کجا آمد این چه می دهد؟ عکاسیِ صفاتش کردند، ولی تا اکنون این نه گفتند که یگ چیست؟ اکون این جاهمین یگ را صاف می کنند ـ

دَيُو مَيُوا پَرِيُ يَكِّي يُوكِي نَي پَريُو پَاستَي بَرهم اَكُنَاو پَري يَكِي يَكِي نَيُووُ پَجُ هَوتِي (٢٥) दैव मेवापरे यज्ञं योगिन: पर्युपासते। ब्रहमाग्नावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपजुहवति।।२५।। در شلوكِ گزشته مالكِ جوگ شرى كرشن بيانِ يكِ آن مرد عظيم از تقصيل كردند هر كه در روحِ مطلق قايم است ولى ديگر جوگيان كه اكنون در اين عنصر قايم نه شده اند، و در عمل داخله گيرنده اند، آن از كجا ابتدا كنند؟ بر اين مى گويند كه ديگر جوگى حضرات يعنى دولتِ روحانى را در دلِ خويش مضبوطى مى دهند كه براى اين هدايتِ برهما بود كه بذريعهٔ اين يگ شما در خويش ترقى روحانى بكنيد چون در دنياى دلِ شما دولتِ روحانى حاصل خواهد شد و شما بتدريج باهم ترقى كرده شرف اعلىٰ را حاصل بكنيد، دولتِ روحانى را در دلِ دنيا مضبوط ساختن كارِ جوگيا نى است آنكه درجهٔ ابتدائى مى دارند .

بیانِ این دولتِ روحانی در ابتدای بابِ شانزدهم در سه شلوك است، آنکه در همه موجود اند محض فرضِ اهم فهمیده این را بیدار کنند، در این مشغول شوند بر این جانب اشاره کرده شده مالكِ جوگ گفتند که ای ارجن غم مکن زیراکه تو حاملِ دولتِ روحانی است، تو در من مقام خواهی کرد، مقام دائمیِ من هم حاصل خواهی کرد ـ زیراکه این دولتِ روحانی برای فلاحِ انتهائی است و بر خلافِ این دولتِ دنیوی از وجه اشکالِ کمینه و بدذات است ـ هونِ همین دولتِ دنیوی نذرِ آتش می شود ـ لهذا این یگ است و از همین جا ابتدای یگ است ـ و از همین جا

دیگر جوگیان (देवम यज्ञम) اعلیٰ معبود، شکلِ روحِ مطلق در آتش بذریعهٔ یک هم عزم یگ می کنند بعد از این شری کرشن گفتند که در این جسم یگِ مخصوص منم، محافظِ یگ منم یعنی آنکه در آن یگ تحلیل می شوند آن انسان منم، شری کرشن هم یك جوگی بودند ورشدِ کامل بودندچنین دیگر جوگی حضرات تمثیل برهم در آتش یگ را یعنی تمثیل یگ مرشد را مقصود قرار داده عزم یگ می کنند، لبّ لباب این است که تصور شکل مرشد می کنند .

شُرُوتَا دِينِى أِندَرَيانَى نَيَى سَنُ يَما اكْنِى شُو جُو هَوتِى شُرُوتَا دِنوى شُو جُو هَوتِى شَبُدا دِنوى شَيَان نَيَى أِندَريَا ٱكْنِى شُو جُوهَ وِيَى (٢٦)

## श्रोतादीनीन्द्रियाण्यन्ये संयमाग्निषु जुहवति । शब्दादीन्विषयानन्य इन्द्रियाग्निषु जुहवति ॥२६॥

دیگر جوگی حضرات ضبطِ همه حواس (یعنی گوش و چشم و جلد و زبان و بینیی) را در آتش هون می کنند یعنی حواس را از موضوعاتش یکجا کرده بر آن قابومی کنند. این جا آتش نمی سوزد. چنانکه در آتش انداختن هر شی زير خاك مي شود. همچنان ضبطِ نفس هم يك آتش است، كه همه خارجي اثراتِ حواس را مي سوزد ـ ديگر جوگي حضرات (शब्दारिक) موضوعات الفاظ (لفظ، لمس، شكل، لذت، مهك) را در آتش تمثيل حواس هون مي كنند يعني ماهيت آن را تبدیل کردہ قابل ریاضت می سازند۔ عامل را در دنیا ماندہ هم پادالٰهی کردن است. الفاظِ نیك و بدِمردمان دنیوی در گوش او می افتند همین که ریاضت کش الفاظی را می شنود آنکه موضوعاتش را بیدار می کنند او ماهیت آنرا در جوگ، در بیراگ مددگار، در جذباتیکه بیراگ را بیدار می کنند تبدیل كرده، در آتش تمثيلي حواس مي سوزند ـ مثلاً يك بار ارجن در غور و فكر خود مشغول بود دفعتاً درپردهٔ گوش او آواز موسیقی آمد، چون او سر بلند کرده نظر كرد پس أرُوشي (उर्वशी) (حوري) ييش او ايستاده بود آنكه يك طوائف بود، همه درحسن او عاشق شده در حالتِ رقص و مستى بودند ـ ولى ارجن اورا از نظر عقیدت مانندِ مادر بدید۔ عیوبیکه از آواز و شکلش پیدا شده بودند ختم شدند، در حواس هم تحلیل شدند۔

این جا حواس هم آتش است ـ بطوریکه چیزی از سپردگی آتش زیرِ خاك می شود به همین طور از تبدیلیِ ماهیت کرده از موافتِ معبود ماثل کرده، محركِ موضوعات شكل و لذت و مهك و لمس و لفظ هم می سوزندو بر ریاضت کش اثرِ بد نمی افگنند ـ و ریاضت کش هم نه از این الفاظ وغیره دلچسپی می دارد نه این را قبول می کند ـ

دراین شلوك ها "اپری अपरे" "انیی अपरे" الفاظ، حالاتِ پست وبلندیك ریاضت کش را هم اند و سطح پست و بلندیك یك کننده را است ، اپری اپری،

अपरे अपरे) گفتن مختلف یگ نیست ـ

سَرُوَانِی اِنُدَری یه کَرمانِی پَرَان کَرمانِی چَاپ رَیُ آتُم سَنُ یَم یُوگاَّکُ نُو جُوهِ وَتِی گَیَان دِیْبِیُ تَی(۲۷) सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे । आत्मसंयमयोगाग्नौ जुहवति ज्ञानदीपिते ।।२७।।

تا اکنون مالكِ جوگ یگی را ذکر کردند که در آن حصولِ دولت روحانی مسلسل کرده می شود، احتیاط همه کوششِ حواس کرده می شود، (یعنی بر سرکشیِ حواس قابو کرده می شود) چنین حواسِ باطنی که زبردستی هوس پیدامی کنند از این ها تصادم شده هم ماهیتِ این را تبدیل کرده از این حفاظت کرده می شود ـ چون این را منزلِ دوّم می آید دیگر جوگی حضرات حماطت کرده می شود ـ چون این را بادیدارِ روبرو روشن از علم و هم مرتبه از اعلیٰ روحِ مطلق در آتشِ جوگ می سوزند ـ چون گرفتِ ضبطِ نفس با روح موافقِ همین می شود ـ کاروبارِ حواس و نفس هم ساکن می شود ـ بر آن وقت موضوعات را نمو پذیر کننده و از معبود نسبت دهاننده هر دو چشمه در روح محو می شوند ـ در روحِ مطلق مقام حاصل می شود ـ ثمرهٔ یگ بر آمد می شود این انتهای یگ است ـ آن روحِ مطلق که ضرورت حصولش بود چون در او مقام حاصل شد پس باقی چه ماند؟ باز مالكِ جوگ شری کرشن شرحِ یگ بخوبی بیان حاصل شد پس باقی چه ماند؟ باز مالكِ جوگ شری کرشن شرحِ یگ بخوبی بیان

درَّو وَى يَكِيَاسُت پُويَكَيَايُوكَ يَكَيَاسُت تهَا پِرَى سَوَادهيَالَىٰ كَيَان يَكْيَالَشُج يَت يه سَنشِتُ وَرتَا(٢٨) द व्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञास्तधापरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः ।।२८।।

همه مردمان از اشیای مادّی یگ می کنند یعنی در راهِ روحانی برای خدمتِ انسانِ عظیم با عقیدت از مقدورِ خویش نذر می کنند، ایشان با خود

سپردگی خویش برای خدمتِ مردمانِ عظیم مال و دولت صرف می کنند۔ پیشِ این شری کرشن می گویند کسیکه باعقیدت آب و گل و برگ بر وغیره هر چه هم مرانذر می کند، او را من قبول می کنم و برای او تخلیقِ اعلیٰ رفاه کننده می شوم، این هم یگ است، خدمتِ هر روح کردن، گمراه را برراهِ روحانی آوردن یگِ اشیای مادی است۔ زیراکه این قدرتِ سوختن تا ثراتِ قدرتی می دارد۔

همچنین همه مردمان (تپویگ क्का (میل فرضِ منصبی نفس کشی می کنند یعنی بمطابقِ صلاحیتِ فطرتاً درعملِ یگ در میانِ حالتِ ادنیٰ و اعلیٰ ریاضت می کنند در کج فهمی همین راه ریاضت کش شدر بذریعهٔ خدمتِ اوّلین در جه"ویشی" بذریعهٔ ذخیرهٔ دولتِ روحانی، چهتریه بذریعهٔ خاتمهٔ خواهش و غصه وغیره و برهمن از سطحِ صلاحیتِ حصولِ داخله در معبودحواس را می تپد باید که همه یکسان مشقت کنند در حقیقت یگ واحد است باید که بمطابق حالاتِ در جاتِ پست و بلند عمل می شود -

محترم مهاراج می گفتند"با دل حواس را و بمطابقِ مقصد جسم را مشقت دادن هم ریاضت گفته می شود ـ این از مقصد دورخواهند شد این را کشیده آنجا هم قایم کنید ـ "

هـمـه مردمان سلوكِ جوگِ يگ مى كنند۔ از روحِ مطلق نامِ ملاقاتِ روحِ بى قرارِ عالم فنا، جوگِ حقيقى است۔ اصطلاحِ جوگ در بابِ ششم٢٣/٦قابلِ ديد است۔

عموماً ملاقاتِ دو اشیاء جوگ (میزان) گفته می شود ـ از کاغذ وصلِ قلم شد از تشتری وصلِ میز شد چه این جوگ شد ؟ نه این از عناصر خمسه (آتش، باد، خاك، آب، آسمان) ساخته شده اشیا هستند، یك اند دو کجا ؟ دو قدرت و پرش خاك، آب، هستند ـ روحی که در قدرت قایم است ـ شکلِ دائمیِ خویش در روح مطلق داخله می یابد ـ پس قدرت در پرش (رب) تحلیل می شود ـ همین جوگ مست ـ لهذا بسی مردمان در این میزان مددگار اصولهای نفس کشی و سرکویی وغیره را بخوبی سلوك می کنند ـ یگِ جوگ کنندگان عدم تشدّد و غیره مزین از مشکل طلب اراده ها کوشان مردمان مردمان مردمان مردمان مدالعه خود ---- مطالعه

كنندگانِ شكلِ حقيقى يكِ علم كنندگان هستند ـ اين جا حصصِ جوگ (هشت قدرت (यम)وسيله، طريق، آسن، نفس كشي حبسِ دم، عيقده، تفكر، تصور و مراقبه) را از عزمِ شديد عدم تشددوغيره گفته شده است ـ همه مردمان مطالعه مى كنند كتاب خواندن محض سطح ابتدائى مطالعه است و مطالعهٔ خود خالص مطالعه است و از ين حصولِ شكلِ حقيقى مى شود ثمرهٔ اين علم است يعنى ديدارِ بديهى ديگر قدم يگ بيان مى كنند ـ

آپانی جُوهَ وُتِی پَرَانَی پَرانَیْس پَانی تَنهَا پَری پَرَانَا پَان گَتِی رُود دهَ وا پَرَانَايَام پَرایَنَا ( ۲۹ ) अपाने जुहवित प्राणं प्राणे ऽपानं तथापरे । प्राणापानगती रुद्ध्वा प्राणायामपरायणा: ।।२९।।

همه جوگی حضرات جان را در ریاح هون می کنند! وهمچنین ریاح را در جان هون می کنند. چون حالت از این لطیف تر می شود پس دیگر جوگی حضرات حرکتِ جان و ریاح هر دو را قابو کرده حامل حسِ دم می شوند.

آنراکه شری کرشن جان و ریاح می گویند، مهاتما بده همین را انا بان می گویند و آنها این را نفسِ آمد و نفسِ خارج هم گفته است ـ جان آن نفس است که این را شما اندرون می کشید و ریاح آن نفس است که این را شما بیرون می گزارید، تجربهٔ جوگیان است که شما با نفس عزمِ ماحولِ بیرونی هم قبول می کنید و همچنین در نفسِ خارج هم موجِ خیالاتِ نیك و بدرباطنی مسلسل می اندازید ـ عزمی بیرونی قبول نه کردن هونِ جان است واندر عزائم را از سرزد شدن ، باز داشتن هونِ ریاح است ـ نه از اندرون اظهار عزمی شود و نه خیالِ دنیای بیرونی اندرون اضطراب پیدا کند همچنین چون حرکت جان و ریاح هر دو مساوی می شود، همین حبسِ دو مساوی می شود، همین حبسِ دم است این حالتِ قابویافتن بر دل است ـ

قرارِ نفس وقرارِ دل یکسان اند۔ هر انسانِ عظیم این موضوع را بیان کردہ است۔ دروید بیان اینست۔ 'چتواری واك پارمی تا پدانی' वत्वारि वाक् قایم می کنید۔ بیاضت لطیف ترمی شود۔ حالت پشنیتی یعنی حالت دیدن امی گفتند امی کند، مهاراج می گفتند امی را در چهار در جات ورد کرده می شود بیکهری، مدهیمه پشینتی و پرا" آنکه ظاهر می شود آنرا بیکهری می گویند۔ یعنی ذکر نام چنین شود که شما هم شنوید و بیرون گر کسی نشسته شود او هم بشنود۔ مدهیمه یعنی و رډ آوازِ خفیف که این را محض شما شنوید در بغلِ شما نشسته شده شخص هم نشنود تلفظ این از حلق می شود و رفته رفته جنونِ نام طاری می شود۔ تسلسل جاری می شود۔ چون ریاضت لطیف تر می شود۔ حالت پشنیتی یعنی حالت دیدنِ نام می آید۔ باز ورد نام کرده می شود۔ همین نام در نفس تحلیل می شود۔ دل را ناظم ساخته قایم می کنید۔ باز ببینید که موج نفس چه می گوید؟ موج نفس کی می آید؟ کی بیرون می رود؟ قولِ عظیم مردمان است که این نفس بجز نام چیزی هم نمی بیرون می رود؟ قولِ عظیم مردمان است که این نفس بجز نام چیزی هم نمی گوید۔ ریاضت کش ورد نام نمی کند، محض از او بلند شونده موسیقی را می شنود، موج نفس را محض می بیند، لهذا این را پشینتی می گویند۔

در پیش کرده شلوك شرى کرشن محض این هدایت کردند که برموج نفس نظر بدارید چون که بعد از این خود بر ورد اوم زور می دهند. گوتم بده هم در" اناپان ستی "ذکر نفس هم می کنند۔ بالآخر آن انسانِ عظیم چه گفتن می خواهند؟ در اصل در ابتدا از حالتِ بیکهری مدهیمه می آید و از این بلند تر شدن در حالتِ ورد پشینتی موجِ نفس در گرفت می آید۔ در آنوقت ورد در موجِ نفس تحلیل شده حاصل خواهد شد۔ باز ورد چه کنیم؟ باز محض دیدنِ نفس است۔ لهٰذا محض جان۔ ریاح گفت، نام را ورد کنید چنین نه گفت که وجه اینست که ضرورتِ گفتن هم نیست۔ اگر بگویند پس گمراه شده در درجاتِ پست مبتلا خواهد شد۔ مهاتما بده، مرشد کامل مهاراج و هر عظیم انسان که از این راه گذشته اند این همه یك سخن می گویند۔ نام بیکهری و مدهیمه برای داخل شدن، محض بابِ ورداند۔ از پشینتی هم در نام داخله حاصل می شود۔ در 'پرا'(प्पा) ورډ نام مسلسل روان می شود در آن ورد همراهی ترك نمی کند۔

دل از نفس بسته است ـ چون بر نفس نظراست ـ در نفس نام تحلیل شده است نه از اندرون عروج عزمی است نه عزائم ماحولِ خارجی اندر داخل می شوند ـ همین حالتِ حصولِ فتحِ هردل است ـ با همین ثمرهٔ یگ بر آمدمی شود ـ

أَهِ رَىٰ نِيَتَ الْمَارَا هِ رَانَان هِ رانَى شُو جُريُتِى سَرُويُ سِينَتَى يَكُ وِدُويَكِكُ شِيتُكُلُ مَشَاُ (٣٠) अपरे नियताहारा: प्राणान्प्राणे षु जुँति । सर्वे ऽप्येते यज्ञविदो यज्ञक्षपितकल्मषा: ।।३०।।

دیگر مردمان که منظم خوراك گیرنده اند ـ هونِ روح در روح هم می کنند ـ محترم مهاراج می گفتند که "خوراكِ یوگی راسخ، آسن مضبوط و خواب مستحکم شدن ضروری است ـ " بر خوراك و تفریح قابو کردن بسیار ضروری است ـ چنین همه جوگیان هونِ جان در جان هم می کنند ـ یعنی بر نفسِ آمد هم همه خیال مرکوز می دارند بر نفسِ خارج غور نمی کنند چون نفسِ آمد شد پس اوم، شنید باز نفسِ آمد شد پس مسلسل اوم بشنوید ـ چنین بذریعهٔ یگ متبرك این همه مردمان (آنها که از گناه پاك شده اند) علمِ یگ دارنده اند ـ اشخاصیکه از این

طریق های هدایت یافته گراز جای هم عمل می کنند پس آن همه علمِ یگ دارنده اند۔ اکنون در بارهٔ ثمرهٔ یگ می گویند۔

> يَكُ شِشُ لَكَ ام تَبهُ جُويَ انتِی بَرهم سَناتَنَمُ نَانَى لُوكُوس سَتُ تَیْنَ یَكَاسَی كُرُوتوسنَی كُرُوسَتُ تَم(۳۱) यज्ञशिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् । नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम ।।३१।।

ای اشرف الاشرف ارجن آنرا که یگ تخلیق می کند، هر را باقی می گزارد آنست آبِ حیات ـ دربارهٔ این معلوماتِ ظاهری علم است ـ جوگی حضرات از این علم جاودان لطف اندوز شوندگان یعنی آنرا حاصل کنندگان(یانتی برهما سناتنم समातम समातम پرور دگارِ دائمی وا بدی را حاصل می کنند ـ یگ چیزی است که مکمل شده هم در پروردگارِ ابدی داخله می دهاند یگ نه کنیم پس چیست؟ شری کرشن می گویند که از یگ عاری انسان را دوباره این انسانی دنیا یعنی جسمِ انسانی هم حاصل نمی شود، پس دیگر عوالم چه طور آرام ده خواهند شد ـ برای این شکلهای غیر انسانی (یونیان) محفوظ اند ـ بیش از این چیزی نیست ـ لهذا یگ کردن برای همه مردمان ضروری است ـ

ای بَهُ و وِیُدهایکیا وِیُت تَابَرهمنُو مُکهی کَرَم جَانِوی هی تَانسَروَانیُوی گیاتواوِیمُوکشسی(۳۲) کرم جَانوی دهی تَانسَروَانیُوی گیاتواوِیمُوکشسی(۳۲) एवं बहु विधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो मुखे । कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेवं ज्ञात्वा विमोक्ष्यसे ।।३२।।

چنین مذکوره بالا همه گونه یگ در زبانِ وید بیان شده اند، از زبانِ معبود تفصیلاتش بیان شده اند۔ بعد از حصول جسمِ مردمان عظیم را پروردگار قبول میکند۔ عقلِ عابدانی که از معبود وابستگی می دارندمحض یك مشین می شود۔ از وسیلهٔ شان معبود هم می گوید۔ در زبانِ ایشان تفصیل یگ بیان شده است۔

این همه یگان را تو (کرم جان ودهی कर्मजान् विद्ध پیدا شده بدان و همه یگان را تو (کرم جان ودهی कर्मसमुदभव: پیدا شده بدان قبل از این هم گفته اند (یگی کرم سمد بهوی कर्मसमुदभव: پشان را چنین بر راهِ عملی رفته و علم حاصل کرده (اکنون گفته بود که یگ کرده هر که از گناه آزاد شده همین حقیقی علم یگ دارنده است) ارجن تو विमोक्ष्य از قیدِ دنیوی آزاد خواهد شد و این جا مالكِ جوگ شکلِ عمل را صاف صاف گفتند آن حرکتِ عمل است و از این مذکوره بالا یگ مکمل می شوند

اکنون گر حصولِ دولتِ روحانی ، تصورِ مرشد، ضبطِ نفس، هونِ نفسِ آمد در نفسِ خارج، هونِ خارج در نفسِ آمد و بر حرکتِ جان و ریاح قابو، از کاشت کردن یا از تجارت وحکومت و سیاست کردن حاصل بشود پس شماحاصل بکنید۔ یگ چنین طریقِ کار است که چون تمام می شود فوراً در پروردگار داخله می دهاند۔ گر شما از کاری بیرونی در معبود، فوراً داخله می یابید پس بکنید۔ در حقیقت این همه یگ، اعمالِ باطنیِ غور و فکر اند عکاسیِ عبادت است۔ بذریعهٔ این قابلِ عبادت معبود ظاهر می شود یگ یك معینه و خصوصی طریقِ کار است که بذریعهٔ این دوریِ معبودِ قابلِ پرستش طی می شود این یگ از تنفس و حبس دم وغیره از طریقی که مکمل می شوند نامِ آن طریقِ کار عمل است 'عمل' را خاص معنیٰ است، عبات، 'غور و فکر'۔

عموماً مردمان می گویند که در دنیا هر چه کرده می شود آن عمل شد۔ از خواهشات مبرا شده هر چه کنید این شد بی لوث جوگِ عملی کسی می گوید که گر برای حصولِ منافعِ زیاده لباسِ بیرونی می فروشید پس شما باغرض اید و گر برای خدمت ملك پارچه های ملكِ خویش می فروشید پس این شد بی غرض جوگِ عملی۔ گر شما از ته دل خدمت می کنید از فکر نفع و نقصان آزاد شده تجارت می کنید پس این شد بی لوث جوگِ عملی از فکرِ فتح و شکست آزاد شده جنگ کنید بدر انتخاب حصه بدارید بی لوث ریاضت کش شدید؟ از وفات نجات هم حاصل خواهد شد۔ در حقیقت چنین نیست مالكِ جوگ شری کرشن نجات هم حاصل خواهد شد در عیفن عمل معینه طریق محض یك است (وی در صاف الفاظ گفتند که در این بی غرض عمل معینه طریق محض یك است (وی وسا یاتمیکا بدهی ری که کرونندن نیمت هر ایمتر و موردی! تو عمل

معینه را کن۔ طریق کارِیگ هم عمل است۔ یگ چیست؟ هونِ تنفس، ضبطِ نفس، تمثیلِ یگ تصورِ انسانِ عظیم، قابو برا انفاسِ حبسِ دم این فتح یا بی حالتِ دل است۔ وسعتِ دل هم دنیا است در الفاظِ شری کرشن (ای هی وی تی وجت سر گویه شا سامیی استهت منی स्वतं सम्वतं सम्वतं सम्वतं सम्वतं सम्वतं स्वतं । بذریعهٔ آن مردمان بر متحرك و ساکن دنیا بر همین جا فتح حاصل کرده شد آنکه دلش در مساوات قایم است۔ مساواتِ دل نیك واز حصولِ فتح دنیا چه نسبت است؟ گر بر دنیا فتح حاصل شد پس قیام بر کجا کرد؟ دربارهٔ این می گویند، آن معبود بی عیب و حاملِ مساوات است۔ این جا دل هم بی عیب و مساوی حالت دارنده شد، لهذا حاملِ مساوات است۔ این جا دل هم بی عیب و مساوی حالت دارنده شد، لهذا آن در معبود مقام سازنده می شود۔

لب لباب اینست که وسعت دل هم دنیا است این متحرك و ساکن دنیا هم در اشكالِ اشیای هون است ـ چون بر دل قابو می شود بندشِ دنیا هم می شود ـ چون بر دل قابو حاصل می شود فوراً ثمرهٔ یگ، بر آمد می شود ـ یگ آنرا که تخلیق می کند، این علمِ جاودان را حاصل کننده انسان در معبود ابدی داخل می شود ـ در بارهٔ این همه یگ ها بذریعهٔ عظیم مردمان آنها که در معبود قایم اند گفته شده است چنین نیست که ریاضت کشانِ فرقه های مختلف یگهای گوناگون می کنند ـ بلکه این همه یگ حالاتِ ادنی و اعلی ریاضت کشی هم اند ـ آن طریق که از آن این یگ در وجود می آید نامش عمل است ـ در همه گیتا شلو کی هم چنین نیست که طرفداری طور طریق های دنیوی (کاروبار) کند ـ

اکثر چون نام ِیگ می آید مردمان بیرون یك صدر مقام (یگ ویدی) ساخته، کنجد وجو گرفته سواها گفته شده ابتدای نذرِ آتش (هون)می کنند ـ این یك فریب است ـ یگِ سامان (درب یگ) دیگر است، این را شری کرشن تمام مرتبه گفتند ولی از قربانی چو پایان و از نذر آتش کردن اشیاء این را تعلقی نیست ـ

شَـرِیُ يَـانـ دَرَی وَیُ مَيَـاده گَيَـا جـ گَيَـانـا يَگُ ای پَـرن تپ سَـرو کَـرمـاکهِـلـی پَـارتـه گيـانـی پَـرِسُ مـاپ يـه تَـی (٣٣)

# श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञ: परंतप । सर्व कर्माखिलं पार्थ जाने परिसमाप्यते ॥३३॥

ارجن یگی که از مال و متاع دنیوی تمام می شود، بمقابلهٔ آن یگِ علم افضل و بلند و برتر و افادی است۔ (ثمرهٔ این علم، دیدارِ ظاهری است، آنکه تخلیقش از یگ می شود۔ چنین یگ که نام فهم آن عنصرِ لافانی علم است) ای پارته همه اعمال در علم ختم می شوند موند آخری انجام یگ است۔ بعد از این عمل کردن نفعی نیست نه از ترك کردن عظیم انسان را نقصانی هم می شود۔

چنین یگی که از مال و متاع مادی می شوند آن هم یگ اند ، ولی بمقابلهٔ آن یگ که ثمره اش دیدارِ ظاهری است این بنسبت یگِ علم بی حد کم اند خواه شما هونِ کرورها کنید صدها صدر مقام یگ سازید، مال و متاع را بر راهِ صحیح صرف کنید، در خدمتِ عابد و عارف و مردمان عظیم صرف کنید، ولی این همه بمقابلهٔ این یگِ علم بی حد کم اند در حقیقت یگِ تنفس است ضبطِ نفس را است بر دل قابو یافتن است بطور یکه اکنون شری کرشن گفته اند این یگ را از کجا حاصل کرده شود؟ طریق اش از کجا آموزیم؟ چه این یگ در دیر و حرم و کلیسا حاصل خواهد شدیا در کتب؟ در سفر و زیارت مقاماتِ مقدس حاصل خواهد شدیا از غسل کردنِ در تالاب و رود پاک حاصل خواهد شد؟ شری کرشن خواهد شد؟ شری کرشن می گویند که نه، مخزنِ این محض یک است در عنصر قایم عظیم انسان و چنین که

تَدُدِدِیُ پَدرُنِی پَاتیُن پَدِیُ پَدرش نین سَیُ وَیا اُپ نَیُک ش یَنتِی تَی گَیَانی گَیَانی نَسُت تَتَوْ برشِنَیُ (۳٤) तिद्विद्ध प्रणिपाते न परिप्रश्ने न से वया । उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिन: ॥३४॥

لهٰذا ارجن! تو در قربتِ رمزشناس انسان رفته بخوبی باادب سرنگون شده (جبین سائی وآداب کرده، از غرور عاری شده در پناه رفته) خوب خدمت کرده، دور از مکر و فریب سوال کرده علمش را بدان، آن عالمانِ عنصر ترا نصیحتِ علمِ آن خواهند داد و بر راهِ عمل گامزن خواهند کرد۔ بعد از خدمت هم با احساسِ خود سپردگی این صلاحیتِ این علم حاصل کردن می آید۔ رمز شناس مردمان عظیم روحِ مطلق عنصر اعلیٰ را بدیهی دیدار کنندگان اند۔ این علم طریقِ خاصِ یگ دارندندگان واین شما را هم تعمیل خواهند داد۔ گر این یگ چیزی دیگر شدی، پس ضرورتِ عالم رمز شناس، چه بود۔

خود پیشِ شری کرشن هم ارجن ایستاده بود. آن او را نزد رمز شناس چرا می فرستند؟ در حقیقت شری کرشن یك جوگی بودند. خیالِ آنست که امروز طلبگار ارجن پیش من موجود است، در مستقبل طلبگاران را این شك نشود که شری کرشن رفتند. اکنون مادر پناو که برو یم؟ لهذا آن صاف کردند که نزد رمز آشنا بر آن عالم حضرات ترا نصیحت خواهند داد. و

يَ جُ گُيات وَانه پُ نَكُرُ مُورهَمَى وَى يَاس يَسِي پَاندَّوُ يَيُن بهُتان يَى شَي شَين دَركشَى سَيَات مَنْ يه تهُو مَيِيُ(٣٥) यज्ज्ञात्वा न पुनमों हमेवं यास्यसि पाण्डव । येन भूतान्यशेषेण द्रक्ष्यस्यात्मन्यथो मिय ।।३५।।

آن علم را بذریعهٔ آنها فهمیده توبازگاه هم چنین در فریفتگی مبتلا نخواهد شدی ـ بذریعهٔ آنها داده شده معلومات، بر آن عمل کرده شده در مابین روح همه جانداران را خواهی دید ـ یعنی در همه جانداران صلاحیت همین روح دیدن در تو خواهد آمد چون بر هر مقام صلاحیت نظارهٔ یکسان کردن خواهد آمد، بعد ازان تو در من داخل خواهی شد ـ لهذا ذریعهٔ حصول آنروح مطلق از وسیلهٔ انسان رمز شناس است ـ در بارهٔ علم و دربارهٔ حقیقت دائمی و دین به مطابق شری کرشن از رمز شناسی هم طریق پرسیدن است ـ

أَبِىُ جَى دَسِىُ پَاپَىُ بَهَيَىُ سَروبَهَيَىُ پَاپِكُرت تَمى سَروگيَان پَل وَى نَيو وَرجِنُ نى سَنت تَرشِيه سى(٣٦) अपि चेदिस पापे भ्य: सर्वे भ्य: पापकृत्तम: । सर्व ज्ञानप्लवेनैव वृजिनं संतरिष्यसि ।।३६।। اگر تو از همه گناهگاران بیش تر گناه کننده است باز هم بذریعهٔ کشتی علم بحرِ همه گناهان را بلا شك بخوبی پار کرده کناره خواهی یافت مطلب این اخذ مکنید که شما بسیار گناه کرده هم نجات حاصل خواهید کرد مطلبِ شری کرشن محض اینست که شما در این شک مبتلا نشوید که ما گناهگار عظیم هستیم مارا نجات حاصل نخواهد شد، چنین گنجائشی اخذ مکنید، لهذا شری کرشن همت افزائی می کنند و یقین می دهانند که گر کسی از انبوه گناه همه گناهگاران هم زیاده گناه کننده بازهم بذریعهٔ آن کشتی که از رمز شناسان حاصل کرده است بی شك تو از همه گناهان بخوبی کناره حاصل خواهی کرد \_ چه طور ؟

يَدهى دَهانسى سَمِده دُهو كَنى بهَسَمُ سَات كُرُوتى سى ارجُنُ كُيَانَاكُنى سَرَوُ كَرمانِى بهَسَمُ سَات كُرُوتَى تَتهَا (٣٧) यथैधां सि सिमद्धोऽगिनर्भस्मसात्कु रुतेऽर्जुन । ज्ञानाग्नि: सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ।।३७॥

ارجن! چنین شعله های آتش هیزم را خاك می كنند، همچنین آتش علم هم همه اعمال راسوخته خاك می كند۔ این مقامِ ابتدائی علم نیست، كه از آنجا دریگ داخله حاصل می شود، بلكه این علم یعنی در بارهٔ دیدارِ بدیه عكاسیِ انجامِ آخری است كه در آن اوّل اعمالِ غیر نسلی سوخته برباد می شوند و باز باحصول اعمالِ غور و فكر هم درهمین تحلیل می شوند۔ آنكه حاصل كردن بود حاصل شد۔ اكنون بعد ازین غور و فكر كرده كرا تلاش كنیم؟ چنین دیدارِ بدیهی كننده عالم اختتامِ همه اعمالِ مبارك و نامبارك خواهد كرد۔ این دیدارِ بدیهی كجا خواهد شد؟ بیرون خواهد شد یا در باطن؟ بر این می گویند۔

نَه هِیُ گَیَانیُن سَادَرشی پَوِیُت رمِیُهه وِیُده تَیُ

الله هِیُ گَیَانیُن سَادهی کُولَی ناتَمنِی وِیْنَدُتِیُ (۳۸)

न हि ज्ञाने न सद्शां पवित्रमिह विद्यते । तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विन्दति । १३८।

بی شك در این دنیا بمقابلهٔ علم پاك كننده چیزی هم نیست آن علم را (بدیهی دیدار) تو خود (نه كه دیگر) در حالتِ تكمیلِ جوگ (نه كه در ابتدا) در روحِ خویش و در دنیای دل محسوس خواهی كرد نه بیرون برای این علم كدام صلاحیت در كار است و در الفاظِ مالكِ جوگ هم ـ

شَرَدهاوان تَلَبهُ تَى گَيَانى تَت پَرَىُ سَنُيه تَى اِندريه گَيَانى لَبَدهُ وَا پَرَرَا شَانتِيم چِرَيُنا دهِيُكُمُ چَهَتِىُ (٣٩) श्रद्धावाँ ल्लभाते ज्ञानं तत्परः संयते न्द्रियः । ज्ञानं लब्ध्वा परा शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ।।३९।।

عقیدت مند و مستعد و نفس کش انسان هم علم حاصل می کند گر با عقیدت تجسس نیست پس در پناه رمز شناس انسان رفته هم علم حاصل نمی شود محض عقیدت هم کافی نیست ممکن است که عقیدت مند کمزور کوشش کننده هم می تواند شود لهذا بذریعهٔ عظیم انسان بر راه هدایت کرده مستعد شده شوق پیش رفتگی ضروری است ـ با این احتیاطِ همه حواس هم ضروری است ـ آنکه از خواهشات جدا نیست، برای او دیدارِ بدیهی (علمِ حصول) مشکل طلب است ـ صرف عقیدت مند، مشغول در عمل، نفس کش انسان هم علم حاصل می کند ـ علم را حاصل کرده در آن وقت سکونِ حقیقی راحاصل می کند بعد ازان برای حصول چیزی باقی نمی ماند ـ همین آخری منزلِ سکون است باز آن گاهی یی سکون نمی شود و برجاثیکه عقیدت نیست

جاهلی که از خصوصی طور طریق یگ نا بلد است و بلا عقیدت آن انسان که در شك و احتمال مبتلا است و از این راه روحانی گمراه می شود و در آن هم برای انسانیکه در شك و شبه مبتلا است نه سکون است نه دیگر بار جسمِ انسانی است و نه روح مطلق هم است. لهذامی باید که نزد رمز شناس انسان رفته ازالهٔ شك و احتمال این راه بکنند ورنه دیدارِ حقیقت گاه هم نخواهند کرد. باز این را که حاصل می کند؟

يُولُ سنى اَست كَرمانى كَيَان سَن چَهِنُ سَن شَيَمُ آتَمُ وَنُتَى نه كَرمانى نِبَدهَ نُنَتِى دهَنى جَيَىُ(٤١) यो गसं न्यस्तकमा णां ज्ञानसं छिन्नसं शयम् । आत्मवन्तं न कर्माणि निबध्नन्ति धनंजय ।।४१।।

مردیکه اعمالش بذریعهٔ جوگ در معبود تحلیل شده اند و شك و شبهات آن بذریعهٔ روبروعلمِ معبود ختم شده اند، بسته از معبود چنین انسان را اعمال در بندشِ خویش نمی گیرند. بذریعهٔ جوگ هم خاتمهٔ اعمال خواهد شد. از علم هم شك هم دور خواهد شد لهذا شری كرشن می گویند.

فرد خاندانِ بهرت ارجن! تو در جوگ مقامِ خویش قایم کن و آن شك را که در دل موجود است و از جهالت پیدا شده است از شمشیرِ علم ببر۔ برای جنگ قایم شو۔ چون دشمنِ تمثیل شك که بدیدارِ بدیهی خلل می اندازد، در دل است پس بیرون کسی هم از کسی چرا خواهد جنگید؟ در حقیقت چون شما بر راهِ غور و فکر ترقی می کنند پس در آنوقت پیدا از شك خصائلِ خارجی رادر شکلِ خلل شدن فطری است۔ این بشکلِ دشمن خوفناك حمله می کنند۔ با احتیاط عملِ خصوصی طریقِ یگ کرده شده از این عیوب خلاصی یافتن هم جنگ است، ثمره اش سکونِ اعلیٰ است، همین فتح آخری است، در عقبِ این شکست نست.

# ﴿مغز سخن ﴾

در ابتدای این باب مالكِ جوگ شری کرشن گفتند که این جوگ را در ابتدا من برای خورشید گفتم وخورشید از مورثِ اوّل منو گفت و مورثِ اوّل منو از اکشواکو گفت و شاهی عارفان حضرات دانستند من، خواه مقامِ غیر مرثی دارنده گفت ـ انسانِ عظیم هم شکلِ غیر مرثی میدارد ـ این جسم برای رهائشِ اومحض گفت ـ انسانِ عظیم هم شکلِ غیر مرثی میدارد ـ این جسم برای رهائشِ اومحض یک مکان است ـ بر زبانِ چنین انسان محض معبود هم جاری می شود ـ از چنین عظیم انسان، جوگ بذریعهٔ آفتاب متحرك می شود ـ نشر شکلِ آن نورِ اعلیٰ در نفس می شود، لهٰذا از آفتاب گفت ـ در نفس متحرك شده آن در شکلِ تاثرات نفس می شود، چون وقت می آید در دل عزم شده می آید و چون عظمتش در فهم می آید بنسبت آن جمله خواهش بیدار می شود و جوگ شکلِ عمل می گیرد، بتدریج ترقی کرده شده این جوگ مال و زر و بدرجهٔ کامیابیِ عرفانِ شاهی رسیده در حالتِ اختتام می رسد ـ ولی آنکه بندهٔ محبوب است ـ و دوستِ لا شریك است ـ عظیم انسان هم دستگیریِ او می کنند ـ

بر این سوالِ ارجن که پیدائش شما اکنون شده است؟ مالكِ جوگ شری کرشن گفتند که مبرا از پیدائش غیر مرثی و لافانی و جلوه گر در همه جانداران شده هم من بذریعهٔ عملِ جوگ و کار سازی خویش قدرتِ هر سه صفات خود را قابو کرده ظاهر می شوم ـ ظاهر شده چه می کنند؟ برای حفاظتِ اشیای قابلِ عمل و برای خاتمه اشیای که خرابی پیدا می کنند و برای استحکام روحِ مطلق دین اعلیٰ من از اوّل تا آخر پیدا می شوم ـ آن عمل و پیدائشم پر نور است ـ این را صرف رمز آشنا هم می دانند ـ اوتارِ معبود از حالتِ کلی یگ هم می شود، اگر دلچسپی حقیقی شود ـ ولی ریاضت کشِ ابتدائی نمی فهمد که این معبود می

گویند یا محض حصولِ رمز و کنایه می شود۔ از فلك که می گوید؟ متحرم مهاراج می گفتند که چون معبود مهربان می شوند از روح رته بان می شوند پس از ستون و درخت و برگ و برو خلاء یعنی از هر جا گفتگو می کنند و دست گیری می کنند۔ چون ترقی کرده شده عنصر اعلیٰ روح مطلق ظاهر شود پس آن وقت با حصولِ نسبت اوبطور صاف می فهمد۔ لهٰذا ارجن! چنین شکلم را رمز شناسان دیدند، و مرا دانسته آن همین آنوقت در من داخل می شوند، از آواگون مبرّا می شوند۔

چنین آنها طریقِ اوتارِ معبود بیان کردند، آن در دلِ عاشقی می شود، بیرون هرگزنمی شود، شری کرشن گفتند که مرا اعمال نمی بندند یعنی بامن بندشِ اعمال نیست، و هر که از این سطح می داند، برای او هم بندشِ اعمال نیست همین فهمیده مردمانِ طلبگارانِ نجات ابتدائی عمل کرده بودند انسان و حصولِ علم کرده طالبِ نجات ارجن این حصولیایی حتمی است اگریگ کرده شود شکلِ یگ بیان کردند ثمرهٔ یگ و (سکونِ دائمی) و سکونِ اعلیٰ و عنصرِ اعلیٰ گفتند این علم را از کجا حاصل کرده شود با دربارهٔ این در قربتِ رمز شناسی رفتن و برای و از همین طریق ها پیش آمدن گفتند تا از این آن مردمان عظیم مهربان شوند .

مالكِ جـوگ صاف كردند كه آن علم را تو از عملِ خود حاصل خواهى كرد اين از عملِ ديگر ترا حاصل نخواهد شد، و آن هم در دورِ كاميابي جوگ حاصل خواهد شد، نه كه در ابتدا ـ آن علم (ديدارِ بديه) در دنياى دل خواهد شد، نه كه بيرون ـ محض عقيدت مند، مستعد، نفس كش و انسانيكه عارى از شك و شبه است اين را حاصل ميكند ـ

لهاذا در دل موجود شك خويش را از شمشير بيراگ ببر اين جنگ دنياى دل است ـ از جنگِ خارجى آن جنگ را كه در گيتا بيان شده است تعلقى نيست ـ نيست ـ

در این باب مالكِ جوگ شری كرشن خصوصاً شكلِ یگ را صاف كردند و گفتند كاریكه از آن یگ مكمل می شود، نام كردنِ آن (طریقِ كار) عمل است عمل را از تفصیل در همین باب صاف كردند ـ لهذا ـ چنین تمثیلِ شری مد بهگودگیتا دربارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "تشریحِ عملی جوگ" بابِ چهارم مکمل می شود.

چنین بذریعهٔ سوامی از گڑا نند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرما نند جی مهاراج اند نوشته شده تشریح "شری مدبهگود گیتا"، یعنی در "یتهارته گیتا" بنام "تشریح عملی جوگ"(पज्ञकर्मस्पष्टीकरण) بابِ چهارم مکمل شد" (هری اوم تت ست)

# اوم شری پرماتمنی نمه

# «بابِ پنجم»

دربابِ سوم ارجن سوال قایم کرده بود که ای بنده نواز چون جوگِ علمی بمطابقِ نظریهٔ شما افضل است، پس مرا در اعمالِ خوفناك چرا مبتلا می کنید؟ ارجن را بمقابلهٔ بی غرض جوگِ عملی جوگِ علمی چندان آسان محسوس می شود، زیراکه چون در جوگِ علمی شکست حاصل می شود پس مرتبهٔ دیوتا حاصل می شود و در فتح مقامِ حضورِ اعلیٰ حاصل می شود، در هر دو حالات فائده هم فائده محسوس شد، ولی تا اکنون ارجن بطورِ کلی فهمیده بود که بر هر دوراه عمل کردن ضروری است (مالكِ جوگ این را ترغیب می دهند که این پناوِ شخصی برود هر که عاری از شك و شبهات رمز آشنا است، زیراکه برای فهمیدن محض این مقامی است) لهذا قبل ازین که او از این هر دوراه یك راه بهیند عرض کرد ـ ارجن گفت

### أرجُن أواج

سَنیّاس کَرمَناکَرشَن پُنریوگ چه شَن سَسَیُ یَچ چهریای تیُوریُکی تَن می بُرهی سُونِش چِیُ تَم(١) अर्जुन उवाच

संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शांसिस । यच्छ्रेय एतयोरेकं तन्मे ब्रूहि सुनिशिचतम् ॥१॥

ای شری کرشن! گاهی شما تعریف عمل تركِ دنیا آنکه بذریعهٔ تركِ دنیا کرده میشود و گاهی تعریف چنین عمل آنکه از نظریهٔ بی غرض کرده می شود می کنند، در این هر دو هم یك آنکه در نظر شما کاملاً درست شود، و بزرگ و افادی شود او را برایم بیان بکنید. گر برای بجای رسیدن شما را دو راه بیان کرده شوند پس شما یقیناً را و آسان خواهید پرسید. گر نخواهید پرسید پس شما ارادهٔ رفتن نمیدارید. بر این مالكِ جوگ گفتند.

#### شرى بهگوان گفتند

سَن یاسی کَرم یوگشَج نِی شَری یَسس کَرا وُبهُو تَیُوسَتُوکَرم سَنُ یَاساتکَرم یُوکُّووِیُ شِسُ یه تی (۲) श्री भगवान्वाच

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावुभा । तयोस्तु कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ।।२।।

ارجن! از وسیلهٔ تركِ دنیا كرده شونده اعمال یعنی اعمالیكه از راهِ علم كرده می شوند و (كرم یوگ कमंयोग ) اعمالیكه از خیال بی لوث كرده می شوند این هر دو هم شرفِ اعلیٰ دهاننده اند ولی در این هر دو راه بنسبت عمل تركِ دنیا كه از نظریهٔ علمی كرده می شود، بی لوث جوگِ عملی افضل است و سوال فطری است كه افضل حراست؟

گَینیُ سی نِتُیه سنُیَاسِیُ یُونه دُوِیُشَیِّی کَاڈنگ کَشَتِی نِرونو و هی مَهابَاهُو سُکهی بَندهات پَری مُج یه تی (۳) ज्ञेय: स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न काङ्क्षति । निर्द्वन्द्वो हि महाबाहो सुखं बन्धात्प्रमुच्यते ।।३।।

بازوی عظیم ارجن! هرکه نه از کسی نفرت می کند، نه خواهشِ چیزی می دارد او همیشه مرتبهٔ زاهد می دارد - خواه از راهِ علم شود خواه از راهِ عمل بی لوث هم شود ـ از مصیبت های حسد و عداوت وغیره مبراآن انسان با آرام از بندشِ دنیوی هم آزاد می شود ـ

سَان کهی یُوگُو پَرتهگ بَالَا پَروَدَنُتِی نه پَنُدُّتَا اَی کَم پَیَاس تهِیُتَی سَمَی گُو بهَیُووَرن دَتَی پهَاَمُ(٤) सांख्ययोगौ पृथगबाला: प्रवदन्ति न पण्डिता: । एकमप्यास्थित: सम्यगुभयोविन्दते फलम् ।।४।। بی غرض جوگِ عملی و جوگِ علمی این هر دورا اشخاصی هم جدا جدا می گویند که آنها در این راه اکنون بسی فهم سطحی می دارند نکه مردمانِ عالم و فاضل هم زیرا که از این هردو در یك هم بخوبی قایم شده انسان بطور هر دو ثمره روح مطلق را حاصل میکند. ثمرهٔ هر دویك است. لهذا هر دو یکسان اند.

يَتَسَانَكُهِي پَراپِيَتَي اِستَهَانَي تَهُوكِي رَبِي كُم يَتَي اَيُكِي سَانَكُهِي چه يُوكِي چه يه پَش يَتِيُ سي پَش يَتِيُ (٥) यत्सांख्यै: प्राप्यते स्थानं तद्योगैरिप गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च य: पश्यित स पश्यित । । । ।

هرجاکه از نظرِ فلسفه عمل کننده می رسدهمین جا از وسیلهٔ عملِ بی غرض عمل کننده هم می رسد لهذا هر که هر دورا از نظرِ ثمره یك می بیند محض او علم حقیقی می دارد این هر دو برجای می رسند پس بی لوث جوگِ عملی را خصوصیت چرا شری کرشن می گویند ـ

سَنیَاس اَسُتُو مَها بَاهُ و ذُکه ماپ تُم یُوگ تَی اُس اَسُتُو مَها بَاهُ و ذُکه ماپ تُم یُوگ تَی اُم یُوگ تَی اُم یُوگ یُوگ کُم چَهَتِیُ (٦) یُوگ یُوگ کُم چَهَتِیُ (٦) संन्यासस्तु महाबाहो दु:खामाप्तुमयोगत: । योगयक्तो मृनिकृ ह्य निचरेणािधगच्छति । । ६ । ।

ارجن! بغیر از عملِ سلوكِ بی غرض جوگ सन्यास (سَنُ نِیُ یَاس) یعنی همه وقف کردن تکلیف دهنده است، چون ابتدای سلوكِ جوگ هم نه کرد پس این حالت ناممکن است لهذا چنین صوفی که در تصورِ جلوه گر معبود مشغول می ماند و بادلِ خویش حواس را خاموش می دارد،عملِ بی غرض عملی جوگ کرده پروردگار (روح مطلق) را جلد هم حاصل می کند۔

ظاهر است که در جوگِ علمی سلوكِ بی لوث جوگِ عملی کردن ضروری است، زیرا که طریق درهر دو یك هم است همین طریق یگ است و معنی حقیقی اش عبادت است در این هر دو راه محض فرقِ نظریهٔ کارکن است یك قوتِ خویش را فهمیده و نفع و نقصان را دیده شده در همین عمل مشغول می

بابِ پنجم

شود و دیگر بی لوث عملی جوگی بر معبود منحصر شده در همین عمل مشغول می شود و دیگر در مدرسه داخله می شود و مثلاً یگ خود بخود تعلیم حاصل می کند و دیگر در مدرسه داخله حاصل کرده نصابِ تعلیم هر دو یك هم است امتحان هم یك است ممتحن و ناظر هم در هر دویك اند، همچنین مرشدهر دورمز آشنا اند و خطاب هم یك است محض نظریهٔ حصولِ تعلیم هر دو جدا است بلی در اداره خواننده طالب علم را سهولت ها زیاده می مانند .

قبل ازین شری کرشن گفتند که خواهش و غصه دشمنِ اسیر الفتح اند ارجن! ایشان را بکش۔ ارجن محسوس کرد که این کار بسیار مشکل است ولی شری کرشن گفتند۔ نه، ماورا از جسم حواس و ماورا از حواس دل است، ماورا از عقل شکلِ حقیقیِ تواست۔ تو هم از همان جا آماده بشو، همچنین و جود خویش را فهمیده، و قوتِ خویش را پیشِ خود داشته خود مختار شده در عمل مشغول شدن جوگ است۔ شری کرشن گفته بودند دل را مرکوز کرده شده اعمال را سپرد من کرده از شفقت و غم عاری شده جنگ بکن۔ با سپردگی بر معبود منحصر شده در همین عمل مشغول شدن بی غرض عملی جوگ است۔ طریق هر دویك است وثمره هم یك است۔

بر این زور داده مالكِ جوگ شرى كرشن این جامى گویند كه، بغیراز سلوكِ جوگ كرده تركِ دنیا یعنی مقام آخرِ اعمالِ مبارك و نامبارك را حاصل كردن نا ممكن است.

بمطابقِ شری کرشن چنین جوگی نیست که دست بردست داشته نشسته شده بگوئید که "من روحِ مطلق ام، طاهر ام عقل مندام برای من نه عمل است نه بندشِ آن ـ من از نیك و بدآنچه کرده شده گر نظر هم می آیم پس حواس بمطابقِ خصلتِ خویش کار می کنند" چنین ریاکاری در الفاظِ شری کرشن بالکل نیست ـ خود بخود مالكِ جوگ هم دوستِ لاشریك خود ار جن را هم بلا عمل این مقام نه توانست داد گر او چنان توانست کردی پس ضرورتی گیتا چه بود؟ عمل کردن ضروری است ـ بذریعهٔ عمل هم حالتِ تركِ دنیا راحاصل تواند کرده شود و شخصیکه مزین از جوگ است جلد در روح مطلق ضم می شود ـ انسانیکه شود و شخصیکه مزین از جوگ است جلد در روح مطلق ضم می شود ـ انسانیکه

مزین از جوگ است چه نشانات می دارد ؟ بر این می فرمایند

يُوكُ يُكتُ و وِشُدهات مَا وِجِيتَات مَا جِيُتَيُن دَريه سَروُ بهِ مُتَات مَا بهُ وتَات مَا كُروَنَّدِىُ نه لِيُ يَتَىُ(٧) योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रिय: । सर्वभमतात्मभूतात्मा कुर्वन्निप न लिप्यते ।।७।।

روی جِت آتما) چنین شخص که جسمش خصوصاً فتح کرده شده است 'चिस्त्रतात्मा' آنکه حواسِ آن فتح کرده شده اند 'चिस्त्रतात्मा' آنکه خصوصاً باطنش پاك است، چنین انسان 'सर्वभ्रतात्माभ्रतात्मा' اصل مخزنِ روح، همه مادی جانداران از روحِ مطلق یکسان شده از جوگ مزین است او عمل کرده شده هم در آن ملوّث نمی شود ـ پس چرا می کند؟ برای تابعینِ خویش بی انتها تخم های افادی می اندوزد ـ ملوث چرا نمی شود؟ زیراکه آنکه بنیادی مخرج همه جانداران است، که نامش عنصرِ اعلیٰ است آن در آن قایم شد ـ پیش از این چیزی نیست که تحقیقش کنیم اشیای عقب خردشده اند، پس برای چه رغبت چیزی نیست که تحقیقش کنیم اشیای عقب خردشده اند، پس برای چه رغبت پیدا کنیم؟ لهذا چنین شخص غلبهٔ اعمال نمی دارد ـ مردیکه مزین از جوگ است این عکاسی درجهٔ کمالش است ـ باز خلاصهٔ بود و باشِ حاملِ جوگ می کنند و گویند که آن عمل کرده شده هم در آن ملوث چرا نمی شود؟

نَيُ وكِ نُ چِ ثُكَ رَومِيُتِ يُ يُكتُومَنُ يَيُ تَتَتَووِثُ

پَشُينُشَرن وَنُسَپَرشَنُ جِيرگَهَنَنُ شَنَنُ گَچُچهَنُ سَوَيُن شَوْسَنُ (۸)

پَرلَپَ نُ وِيُسَ رج ن گُره ي نَنُ مِيُشنُ نه مِي شَن نه بِي ُ
إندريَ الله ي أندريَ الرَّته ي شُووَرتَ نُت إِتي دهَ اريَنُ (۹)

أم किं चित्करो मीति युक्तो मन्येत तत्त्वित ।

पश्यन्श्ण्वन्स्पृशन्जिघ्गन्नश्न-गच्छन्स्वपन्श्वसन् ।८।।

प्र ल पन्विस् ज न्ग् हणात्र न्मि षान्नि मि ।

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन् ।।९।।

مزين از جوگ چنين انسان هر كه عنصر اعلى روح مطلق را باديدار

بدیهی می داند این حالتِ دلش یعنی احساس است که در هرکار، اختیارم در مقدارِ ذره هم نیست این تخیّلِ او نیست بلکه این حالت او بذریعهٔ عمل حاصل کرده است چنانکه به به به به اکنون و بعد از حصول او چنین می اندیشد که من همه می بینم، می شنوم، لمس می کنم، می بویم، می خورم، نفس می کشم و رها می کنم، می گویم، قبول می کنم چشم د را ز می کنم و بند می کنم یعنی همه حواس بمطابقِ خصلتِ خویش متحرك اند چونکه از روحِ مطلق چیزی بزرگ نیست و چون او در آن قایم هم است پس او بهتر از این برای از خواهشِ کدام آرام کسی را لمس وغیره خواهد کرد بگر چیزی افضل پیشِ این شدی پس رغبت هم ضرور ماندی، ولی بعد از حصول اکنون دور تر کجا خواهد رفت بو در عقب چه ترك خواهد کرد به لهذا از جوگ مزین انسان ملوث نمی شود ـ همین را از یك نظیر پیش می کنند ـ

بَرِم نَيَادَهَاى كَرِمنِى سَندُكَى تَيَكُ تَوَاكَرُوتِى يَهُ لِپُ يَتَى نَه سَى پَاپَيُن پَدم پَتَر مِيـوَام بهَسَا(١٠) ब्रह्मण्याधाय कर्मणि सङ्गं त्यक्त्वा करोति य: । लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवाम्भसा ।१९०।।

گُلِ کمل که در گل شل می شود، برگش بر آب شنا می کند۔ امواجِ شب وروز بر آنها می گذرند، ولی شما برگ را بینید خواهید یافت یك قطرهٔ آب هم براو قرار نمی یابد۔ او در گل شل و آب می ماند و از آنها ملوث نمی شود۔ همچنین انسانیکه همه اعمال خویش را در روح مطلق تحلیل کرده (بادیدار بدیهی اعمال تحلیل می شوند، نکه قبل از این رغبت را ترك کرده اکنون بعد از این چیزی نیست لهذا رغبت نمی ماند لهذا رغبت را ترك کن) عمل میکند او همچنین ملوث نمی شود پس او چرا می کند؟ برای شما، برای فلاحی وسیلهٔ معاشره، برای رهنمائی تا بعین بر همین زور می دهند۔

كَاتَيُن مَنُسَا بُدهُيَا كَيُولَى رِيندِی يَيُرَبِی يُوگی يُوگی نه كَره كُروَنُتِی سَندُگی تَيكُ تَوَاتَم شُده يه (۱۱)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

काये न मनसा बुद्धया के वलै रिन्द्रियैरिप । योगिन: कर्म कुर्वन्ति सङ्गं त्यक्त्वात्मशुद्धये: । ११।।

جوگی حضرات صرف بذریعهٔ حواس 'دل' عقل و جسم هم اثیار خواهش کرده برای پاکیزگی روحانی عمل می کنند۔ چون اعمال در معبود تحلیل شدند پس چه اکنون هم روح ناپاك هم است؟ نه بطقهٔ بروح خویش می بینند۔ برای طهارت شده اند یعنی در همه جاندار ها آنها جلوهٔ روحِ خویش می بینند۔ برای طهارت این همه ارواح و برای رهنمائی شما ایشان عملی زندگی می کنند۔ از جسم، دل عقل و صرف از حواس او عمل می کند، بذاتِ خود او کاری هم نمی کند خود کفیل است۔ از بیرون متحرك در نظر می آید۔ ولی در اندر بی انتها سکون می دارد۔ چنانکه ریسمان سوخته است محض نشان (شکل) باقی است۔ از او نتواند که ببندد۔

یُکُتَی کَرم پهَلَی تَیُكُ تَوَاشَانتِی مَاپ نُوتِی نِیُش نَهِیُ كِیُم اَیُكُ تَـی كَـام كَـاریُـن پهَـلی سَـكُتُـونِبَـده یَتَـیُ(۱۲) युक्त: कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमाप्नोति नैष्ठिकीम् । अयुक्त: कामकारेण फले सक्तो निबध्यते ।१२।।

یوگ یگتی (योगयुक्त) یعنی (مزین از جوگ) شخصیکه ثمرهٔ جوگ می دارد و در مخرج روح همه جاندار ها یعنی در روح مطلق قایم است، چنین جوگی ثمرهٔ عمل را ترك کرده (ثمرهٔ اعمال یعنی معبود از و دور نیست) لهذا اکنون ثمرهٔ عمل را ترك کرده اشاشه शान्तिम आप्ति سکون را حاصل می کند بعد از این سکونی باقی نمی ماند، بعد از این اوگاهی هم از سکون خالی نمی شود از این سخصیکه غیر مناسب است و از ثمرهٔ جوگ وابسته نیست، اکنون در راه است و چنین انسان در ثمره راغب شده (ثمره روح مطلق است و برای او در آن راغب شدن ضروری ست لهذا در ثمره راغب شده هم) 'काम करेण निवध्यते' راغب شده می بندد، یعنی از ابتدا تا آخر خواهشات بیدار می شوند، لهذا ریاضت کش را باید تا آنکه منزلِ مقصود حاصل نشود خبردار بماند و محترم مهاراج می گفتند

که"هـوگرما و معبود قدری هم جدا جدا اند پس رغبت دنیا (माया) کامیا ب می تواند شد" ـ فردا هم حصول خواهد شد ولی امروز او جاهل است ـ لهذا تا منزلِ آخر ریاضت کش را باید که غافل نماند ـ بر این بعد از این نظر افگنید ـ

سَروكَرمَانِيُ مَنْسَاسَن نَيَاس سَيَاس تَيُ سُكهي وَشِيُ نَـوُ دُوَارَى پُـورى دَيُهِـيُ نَيُـوكُـرونَـنُ كَـاريَـن(١٣) सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी । नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ।।१३।।

هر که کاملاً بر خود قابودارد هر که از جسم و عقل و دل و دنیا جدا خود کفیل است و چنین خود اختیار انسان بی شك هیچ نمی کند نمی کراند، از تابعینِ خویش کرانیدن هم لمسِ سکونِ باطنیِ او می دارد و چنین خود کفیل انسان لفظ وغیره موضوعات را حاصل کراننده در چنین مکانِ جسمانی که نه دروازه ها می دارد (دوگوش و دو چشم و دو سواراخِ بینی و یك دهن و یك عضو تناسل و مقعد) ، همه اعمال را از دل ترك کرده در لطف روحانیِ خویش هم غرق می ماند و درحقیقت اوکاری هم نمی کند و نه از دیگران می کراند

این سخن را باز شری کرشن به الفاظ دیگر بیان می کنند که آن معبود نمی کند نمی کراند مرشد، معبود، رب،خود کفیل، انسانِ عظیم و مزین شده وغیره الفاظِ مترادف اند پروردگاری از علیحده برای عملی نمی آید چون او می کند پس از وسیلهٔ آن عظیم انسان کار می گیرد هر که رسائی این مقام می دارد برای انسانِ عظیم این جسم مانندِ یك مکان است لهذا کار روح مطلق و کار انسانِ عظیم یك هم سخن است، زیراکه او بذریعهٔ اوست در حقیقت آن انسان با وجود عمل هم هیچ کار نمی کند، بر این شلوكِ آثنده ببینید

نه کَرترتَوی نه کَرمانِیُ لُوکسی سَرجَتِیُ پَربهُو نه کَرم پهَ لی سَنُیُوگی سَوُبهَا وَسُتُو پَروَرتَی(۱٤) न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य स्जति प्रभु: । न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ।।१४।। آن معبود نه این احساسِ جاندارانِ مادی را که او فاعلِ حقیقی است، نه اعمال را و نه ثمراتِ اعمال را اتفاق هم قبول می کند، بلکه در خصلت موجود بمطابق زورِ قدرت همه سلوك می کنند مثلاً شخصیکه خصلتِ ملکاتِ فاضله، ملکاتِ در در قدرت عرض و ردّیه خواه ملکاتِ مذموم می دارد، او از همین سطح سلوك می کند قدرت عرض و طول می دارد، ولی بر شما چندان اثر می افگند قدریکه فطرتِ شما بد نما یا ترقی یافته است و عموماً مردمان می گویند که (فاعلِ حقیقی معبود است) کننده و کراننده معبود است مامحض مانند مشین هستیم خواه او از ما کارِ نیك بگیرد یا کارِ بد ولی مالكِ جوگ شری کرشن می گویند که نه او معبود خود می کند نه می کراند و او ترکیب هم نمی نشاند و مردمان در خصلتِ خود موجود بمطابقِ فطرت سلوك می کنند خود بخود کار می کنند آنهااز عادتِ خویش مجبور شده می کنند، معبود نمی کنند پس مردمان چرا می گویند که معبود می کنند؟ بر این مالكِ جوگ می گویند

نَادَتُ تَى كَس يه چِتُ پَاپِى نه چَيُو سُوكَرتى وِيُبهُو اَگياناوَرت گيانى تَيُن مُوده يَنُ تِى جَنُ تَوَى (١٥) नादत्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विभु: । अज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुहयन्ति जन्तव: ।१९५।।

آن (ذاتِ پاك) كه اكنون معبود گفته شده است او را این جاا كبر (وی بهو क्षि) گفته شده است، زیرا كه او از همه شوكت ها مزین ست مزین از عظمت و شان، آن روحِ مطلق از اعمالِ نیك و بد هم متاثر نمی شود، باز هم مردمان چرا می گویند؟ برای این كه بر علم پردهٔ جهالت افتاده است ـ ایشان را اكنون بادیدار بدیهی علم نه شده است ـ ایشان اكنون ذی روح اند ـ ایشان از اثر رغبت هر چه هم می توانند گفت، از علم چه می شود؟ این را بیان می كنند ـ

گیانیُن تُوتَدگیانی یَیُشَانَاشِیُتمات مَنی تَیُشَامَادِیُت یه وَجُگیانی پَرکاش یَتِیُ تَت پَرم(۱٦) ज्ञाने नं तु तदज्ञानं येषां नाशितमात्मन: । तेषामादित्यवज्ज्ञानं प्रकाशयति तत्परम् । १६ ।। کسیکه آن جهالتِ باطنِ او (آنکه از او علم پوشیده بود) بذریعهٔ دیدارِ بدیهی ختم شده است و آنکه این طور علم حاصل کرده است، او را آن علم مانند آفتاب آن عنصر اعلیٰ روح مطلق را روشن می کند۔ پس چه روح مطلق نام تاریکی است؟ نه آن (تور) است، خود نورِ مجسم است۔ آن (نور) است، ولی برای استعمال ما نیست و نظر هم نمی آید؟ چون بذریعهٔ علم پردهٔ جهالت بر می افگند، پس آن علمش مانند آفتاب معبود را در خود روان می کند۔ باز برای آن شخص بر جای تاریکی باقی نمی ماند، شکل آن علم حیست؟

تَد بُده یَسُت دَاتمَانِس تَنُ نِشُتَهَاس تَت پَرایَنَا گچ چهَنتیه پُراورتِی گیان نِردهوت کَلمشَا(۱۷) तद् बुद्धयस्तदात्मानस्तन्निष्ठास्तत्परायणाः । गच्छन्तयपुनरावृत्तिं ज्ञाननिर्धू तकल्मषाः ।।१७।।

چون بمطابق آن عنصرِ اعلیٰ روحِ مطلق عقل شود، بمطابقِ عنصر رغبتِ دل شود، در عنصرِ اعلیٰ معبودِ ماورا از دوئی بود و باشِ آن شود و حاملِ همان شود، نامِ همین علم است۔ علم یا وہ یا بحثی نیست۔ بذریعهٔ این علم از گناه خالی انسان از عذابِ مرگ و حیاتِ مسلسل دور شده نجاتِ اعلیٰ حاصل میکند۔ نجاتِ اعلیٰ حاصل کنند ہ از علمِ مکمل مزین انسان هم عالم (پنڈت) گفته می شوند۔

شخصیکه بذریعهٔ علم گناهش ختم شده است و برمقامی رسیده است هر که از قید مرگ و حیات مبرّا است آن ها مقامِ نجات را ( پرم گتی परमगत حاصل کرده اند۔ چنین علماء در منکسر المزاج بر همن (مولوی) و چاندّال (یك ذاتِ غلیظ) و در ماده گاو سگ و پیل مساوی نظر می دارند۔ در نظرِ ایشان از علم و

خاکساری مزین برهمن صفاتی نمیدارد و نه در حقارتی می شود. نه ماده گاو دین است نه سگ بی دینی و نه پیلی عظمتی می دارد. چنین علماء کرام یك بین و همسر می شوند، نگاه شان بر جسم (جلد) نمی ماند بلکه بر روح می افتد فرق چندان است که عالم منکسر المزاج از معبود قریب است و باقی قدری عقب اند. کسی یك منزل طی کرده است و کسی در راه است، جسم مانند لباس است نظرشان لباس را ترجیح نمی دهد بلکه در دل آنها موجود بر روح می افتد. لهذا ایشان فرقی نمیدارند.

شری کرشن خدمت ماده گاو کرده بودند، لهذا ضروری بود که اهمیت گاو را بیان کنند ولی آن چنین نکردند، شری کرشن گاو را در دین مقامی ندادند آن محض چندان قبول کردند که مانند دیگر جانداران، در آن هم روح است مالی اهمیت گاو خواه هر چه شود، دینی خوبی آن دهشِ مردمانِ زمانهٔ بعد است لهذا ایشان طریق های عمل لا محدود می گسترند، ریاکارانه و در زبانِ است ایشان این را ظاهر می کنند بر طبیعت مردمانیکه نشانِ سخن های ایشان می افتد عقل شان هم گم می شود و ایشان را چیزی هم حاصل نمی شود برباد می شوند، در حقیقت ارجن! در بی لوث جوگِ عملی عملِ معینه یك هم است طریقِ کار یگ، عبادت، گاو، سگ، پیل، درخت پیپل و رود وغیره را اهمیت دینی عطا کردن کارِ آن مردمان است که شاخهای لا محدود می دارند و اگر در این ها اهمیت دینی اهمیت دینی بودی پس این را شری کرشن ضرور کردی و بلی (این حق است اهمیت دینی بودی پس این را شری کرشن ضرور کردی و بلی (این حق است که) در دورِ ابتدائی دیر و حرم وغیره مقامِ عبادت ضروراند گر آنجا بطورِ احتماعی ترغیب دهندگان وعظ و پندهستند پس اهمیت آنها ضرور است،آن

درپیش کرده شلوك ذکر دو عالم حضرات (پندتان) است یك مکمل علم می دارد و دیگر آنست که ازعلم و خاکساری هم می دارد این اقسام چیست؟ درحقیقت هر درجه دو حد می دارد یك حد اعلی یعنی انجام آخر و دیگر ابتدائی یا حد درجهٔ ادنی مثلاً حد بندگی ادنی آنست که از آن جابندگی شروع می شود در در این) باعرفان و زهد و از رغبت عبادت می کنند و حدود اعلی ا

بابِ پنجم

آنست که در آن جا بندگی ثمرهٔ خویش عطا کننده حالت می دارد به همین طور درجهٔ برهمن است ـ چون در معبود داخله دهاننده صلاحیت ها می آیند، در آن وقت علم می شود خاکساری می شود ـ بر دل قابو و نفس کشی ابتدای تجرباتِ مسلسل فکر، تصور و مراقبه وغیره در معبود داخله دهاننده همه صلاحیت هادر آن فطرتاً کار می کنند ـ این منزلِ ابتدائی درجهٔ برهمن است ـ اعلیٰ حد آنوقت می آید چون از تسلسل ترقی کرده از دیدارِ معبود در آن تحلیل می شود ـ هر را که دانستن بود، دانست آن مکمل عالم است و از آواگون مبرا دارنده چنین عظیم انسان، آن علم و منکسر المزاج بر همن چاندال (ادنی غلام) سگ، پیل و گاو بر همه نظر مساوی می دارد، زیرا که نظر او در قلب موجود بر شکلِ خود می افتد ـ چنین عظیم انسان را در نجاتِ نظر او در قلب موجود بر شکلِ خود می افتد ـ چنین عظیم انسان را در نجاتِ اعلیٰ چه حاصل شده است و چنان این را بیان کرده شده مالكِ جوگ می گویند ـ

اِيُهَيُ و تَيُ رَجِتَى سَرگُ و يَيُشَا سَام يَىُ اِستهِتَى مَنَى اِنهَيُ و رَيُشَا سَام يَىُ اِستهِتَى مَنَى نِردُوش هِى سَم بَرهَم تَسمَاد بَرهمنِى تَى اِستهَتَا (١٩) इहैव तैर्जित: सर्गो येषां साम्ये स्थितं मन: । निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिता: ।१९।।

بذریعهٔ آن مردمان در حالتِ زندگی هم بر همه دنیا فتح حاصل کرده شد کسانیکه دلِ شان در مساوات قایم است مساواتِ دل را از حصولِ فتح دنیا چه تعلق؟ چون دنیا تمام شد پس آن انسان کجا باقی ماند؟ شری کرشن می گویند آن معبود بی عیب و مساوات می دارد، (نردوش هی سم برهما گویند آن معبود بی عیب و حالتِ مساوی دارنده شد استماد برهمانی تی استهی تها किस्पता किस्पता किस्पता او در معبود تحلیل می شود نام همین مسلسل پیدائش ندارنده اعلیٰ نجات است این کی حاصل می شود؟ چون شکلِ دشمن دارنده بر دنیا قابو حاصل شود این دنیا کی فتح می شود؟ چون بر دل قابو حاصل شودودر مساوات داخله حاصل شود ـ (چون که دل را وسعت دادن هم دنیا است) چون او در معبود تحلیل می شود ـ بر آنوقت را وسعت دادن هم دنیا است) چون او در معبود تحلیل می شود ـ بر آنوقت

## یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

نشاني عارف چيست؟ براين اظهار خيال مي كنند\_

نه پَرهَ ش یه تَوِریه پَراپَی نُودوِی جَیُت پَراپَی چَاپِرِیَمُ اِسْتَهِتَی (۲۰) اِسْتَهَ رَس مُودُهو بَرهم وِد بَرهمنِیُ اِسْتَهِتَی (۲۰) न प्रहृष्येतिप्रयं प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम् । स्थिरबुद्धिरसंमूढो ब्रह्मविद् ब्रह्मणि स्थित: ।।२०।।

اوپسند و نا پسند نمی دارد ـ لهذا چیزیکه مردمان او را پسند یده می فهمند او را حاصل کرده او خوش نمی شود و چیزیکه مردمان او را نا پسند می فهمند از حصولِ او بی قرار نمی شود ـ (چنانکه مردمان دین دار نشانی قرار می دهند) چنین قائم العقل، خالی از شك و شبه ـ مزین از معبود (برهم ود बहम्बद) در معبود اعلیٰ همیشه قایم است ـ دانندهٔ معبود (برهمنی استهت هونی است استهت استهد قایم است ـ

شخصیکه از موضوعاتِ دنیای بیرونی دلچسپی نمی دارد، او آن سکون را حاصل می کند آنکه در باطن موجود است آن انسان با اعلیٰ معبود و روحِ مطلق نسبت قایم می کند (برهم یوگ یکت آتما बहम्योगयुक्तात्मा الهذا او لافانی مسرت را احساس می کند مسرت او هر گز فنا نمی شود استعمالِ این مسرت که می تواند کرد هر که از موضوعاتِ تعیشاتِ بیرونی دلچسپی نمی دارد پس چه تعیشات خلل پیدا کننده اند ؟ بنده نواز شری کرشن می گویند ـ

يَىُ هِىُ سَنُس پَرشَ جَابِهُ وگَادُكَ هِ يُوننى آيُوتَى آده نُ تَونُتَى كُونتَىُ نه تَيُشُورَمَتَىُ بُده (٢٢) ये हि संस्पर्शाजा भोगा दु:खयोनय एव ते । आद्यन्तवन्त: कौन्तेय न तेषु रमते बुध: ।।२२।। نه محض يوست هم بلكه همه حواس مي كنند ويدن لمس چشم است، شنیدن لمسِ گوش است۔ چنین حواس و از تعلقِ موضوعات آنها پیدا شوند ه همه تعیشات اگر چه برای لطف اندوزی پسند می آیند، ولی این همه بی شك و شبه وجوهات اگر چه برای لطف ده (دکه یونی उस्पोनपः) اند۔ این تعیشات هم اسبابِ وجوهات این شکلهااند صرف چندان هم نیست این تعیشات پیدا شونده و نا بود شونده، فانی هستند ۔ لهٰذا کونتی! صاحب عرفان مردمان در این مبتلا نمی شوند ۔ در اثراتِ این حواس چه می ماند؟ خواهش و غصه، حسد و عداوت ۔ بر این شری کرشن می گویند۔

شَكُ نُوتِی هَیُویه سُوده پَراك شَرِیُروِیُمُوکشنَات كَام كِرُوده بهَدوَی وَیُگی سه یُکتی سه سُکهی نَری(۲۳) शक्नोतीहैव यः सोढ्ं प्राक्शारीरिवमोक्षणात् । कामक्रोधभ्दवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ।।२३।।

> يُوسنَتَى سُكه وسنت رَا رَامَسُت تَهَانَت جَيُريُوتِى رَيُويه سى يُوكَى هَر هَم نِروان بَرهم بهُوتو دهى كُم چه تِي (٢٤)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

यो ऽन्तः सुखा ऽन्तरारामस्तथान्तज्यों तिरेव यः । स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्माभूतोऽधिगच्छति ॥२४॥

شخصیکه بطورِ باطنی پر سکون است، انت را رامی( अन्तरारामः) و هرکه بطورِ باطنی مطمئن است و باطنش منور است ـ (هر که دیدارِ بدیهی دارنده است) چنین جوگی (برهم بهوت अहम्भूत ور معبود یکجا شده "برهم نروان ام هوت अहम्भूत غیر مرثی معبود، در رب دائمی تحلیل می شود، یعنی اوّل عیوب (خواهش و غصه وغیره) را خاتمه باز دیدار و بعد از این داخله پیشِ این غور بغرمائید ـ

کسانیکه از دیدار بدیهی روح مطلق کردن گناه شان ختم شده است و مردمانیکه حالاتِ کشمکشِ آنها ختم شده اند، و ایشان که در رفاه همه جاندار ها مشغول هستند (حصول دارنده هم چنین می توانند کرد، هر که در چاه افتاده است دیگران را چه طور بیرون بیا ورد؟ لهذا قدرتِ رحم دل عظیم انسان صفات می شود) و" یتاتمان ۲۹۱۳ "حامل ضبطِ نفس رب شناس مردمان پر سکون اعلیٰ معبود را حاصل می کنند ـ حالتِ همین عظیم انسان را بیان می کنند ـ

كَامِ كِرُوده وِى يُكتَانَا يَتِيُنَا يَتَ چَيُت سَامِ البهِيُتُ وبَرهم نِرواني وَرتتَى وِيدِيُتَات مَنَام (٢٦) कामक्रोधवियुक्तानां यतीनां यतचे तसाम् । अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम् ।।२६।।

برای مردمان اهلِ علم آنکه عاری از خواهش وغصه اند، بر طبیعتِ خویش قابومی دارند، و بد یهی دیدارِ روحِ مطلق کنندگان اند، از هر جانب پر سکون واعلیٰ معبود هم حاصل است۔ مالكِ جوگ شری کرشن مسلسل بر بود و باش این مرد زور می دهند تاکه از آن ترغیب حاصل شود ـ سوال تقریباً مکمل شد ـ اکنون باز این از پر زور طریق می گویند که برای حصولِ این مقام حصهٔ ضروری غور و فکرِ تنفس است ـ در طریقِ کارِ یگ هونِ جان در یاح و هون ِ ریاح درجان جان و ریاح، بندشِ رفتارِ هر دو را آنها گفته بودند باز همین را می فهمانند ـ

إِسْپَرشَارَنكَرتوا بَهِى بَارهَيَاش چَكُشُ شَچَى وَانتَرَى بَهروُو پَسرانَا پَانُو سَمُو كَرتوا نَاسَابهى يَنتَر چَارِى نُو(٢٧) يَتَى نِدريه مَنُوبُ دَهي رَمُنِي مُوكَ شَ پَرايَنَى وِيكَتَى چَچهَا بهَى كُرُودهُويه سَدا مُكَت اَى سي (٢٨) ويكتَى چَچهَا بهَى كُرُودهُويه سَدا مُكَت اَى سي (٢٨) एप्रशान्कृत्वा बहिबहियां श्चक्षुश्चैवान्तरे भ्रुवो: । प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ।।२७।। यते न्दि यमनो बु द्धिमु निमो क्ष परायण:। विगतेच्छाभयक्रोधो य: सदा मुक्त एव स:।।२८।।

ارجن موضوعاتِ بیرونی ، غورو فکرِ مناظرات نکرده شده ، این ها را ترك کن نظرِ چشم را درمیانِ ابروان ساکن کردن (بهروانتری प्रवो: अन्त ) را چنین مطلب نیست که درمیان چشم یا درمیان ابرو بر جای از خیال دیدن نظر قایم کنیم درمیان ابروان را معنی خالصِ محض چندان است که در حالتِ قاعده (راست نشته شده) نظر از درمیان ابروان پیش بیفتد نکه چپ و راست گردش کند برسرهٔ بینی نظر کرده شده (این نشد که محض بینی را بینید) جان و ریاح هر دو را که در بینی حرکت می کنند برا بر کرده یعنی نگاه را آنجا قایم بکنید و صورت را در نفس قایم بکنید که ، کی موج نفس اندرون داخل شد ؛ تاکی اندر بماند ؟ نقریباً نصف ثانیه قرار می یابد ـ از کوشش این را باز مداردید ـ

کی این دم بیرون آمد؟ تاکی بیرون ماند؟ ضرورتِ گفتن نیست که آوازِ نام که از موجِ نفس پیدا می شود در گوشها مسلسل خواهد آمد۔ چنین بر تنفس صورت قایم خواهد شد، پس رفته رفته نفس مستحکم و ساکن شده قرار خواهد

یافت۔ مساوی خواهد شد۔ اندرون هم اراده ئی پیدا نخواهد شد و نه ارادهٔ بیرونی پیش خواهند آمد۔ فکر تعیشاتِ بیرونی بیرون هم ترك کرده شده بود، اندرون هم اراده ها بیدار نخواهند شد۔ صورت یك دم ساکن می شود، مانندِ موج روغن، مانند آب، موج روغن بشكل قطره قطره نمی چکد، تا چون خواهد چکید مانند موج خواهد چکید همچنین رفتارِ جان و ریاح را بطور کلی ساکن و مساوی کرده بر حواس و دل و عقل هر که قابو یافته است، عاری ازخواهش و خوف وغصه ،تا آخری حدِ غور و فکر رسیده شده، حاملِ نجات صوفی سدا آزاد هم است یعنی صاحبِ نجات است۔ نجات حاصل کرده او کجا می رود؟ چه حاصل می کند؟ بر این می گویند۔

آن نجات یافته انسان مرا صارفِ ریاضت و یگ، رب الاربابِ همه عوالم، برای همه جانداران بی غرض خیر خواه چنین مجسم دانسته کاملاً سکون حاصل می کند۔ شری کرشن می گویند که صارفِ ریاضت و یگِ تنفس آن شخص منم، یگ و ریاضت در آخر در آنکه تحلیل میشوند، آن منم اومراحاصل می شود، در آخرِ یگ سکونی که حاصل می شود او شکلِ حقیقی من هم است او نجات یافته انسان مرا می داند و دانسته هم به مقامم رسائی حاصل می کند نام همین سکون است۔ چنانکه من رب الارباب ام همین طور آن هم است۔

بابِ پنجم



در ابتدای این باب ارجن سوال کردہ بود که گاہ شما تعریفِ ہے ، غرض ، عملے، جوگ مے کنید۔ وگاہ شما ازراہِ تركِ دنیا تعریفِ عمل كردن مى كنید، لهٰذا در این هر دویك را هی را كه اورا شما طیع كرده شوید، اعلیٰ افادی شود او را بگوئید۔ شری کرشن گفتند ارجن! اعلیٰ افادی در هر دو است۔ هر دو همین عمل معینه یگ هم کرده می شود، بازهم بی غرض جوگِ عملی خصوصی است بغیر این را کرده ترك دنیا (خاتمه اعمال مبارك و نامبارك) نمى شود. تركِ دنیا راه نیست نام منزل است۔ مزین از جوگ هم تاركِ دنیا است۔ شناختِ انسان حامل **جوگ بیان کردند که همین رب است نه می کند. نه از دیگران می کراند، بلکه** در خصلتِ بمطابق زور قدرت مردمان مشغول اند هر که بطور مجسم مرا می داند همین عالم است، پنڈت (مولوی) است در ثمرهٔ یگ مردمان مرا می دانند۔ در آنکه وردِ تنفس و یگ و ریاضت تحلیل می شوند آن من هم ام، بشکلِ ثمرهٔ یگ مرا دانسته آن سكوني راكه حاصل مي كنند، آن هم من هم ام يعني عظيم شخصیکه این مقام حاصل می کند او را هم شکل چون شری کرشن حاصل می شود. آن هم رب الارباب بشكل روح مي شود، با آن روح مطلق يكسان مي شود. (در یکسان شدن خواه چندان پیدائش ها هم بکار بیایند) در این باب عیان کرد كه صارفِ رياضت هاو يك، در عظيم انسانها هم ماننده طاقت، رب الارباب است (یعنی مهیشور महेश्वर) لهذا

چنین تمثیلِ شری مدبهگودگیتا دربارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "صارفِ یگ، رب الارباب" بابِ پنجم مکمل می شود۔

چنین بذریعهٔ سوا می از گڑانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند نوشته شده، تشریحِ شری مدبهگودگیتا یعنی در"یتهارته گیتا" بنام "صارفِ یگ، رب الارباب"(यज्ञभोक्ता महापुरूषस्य महेश्वर) باب پنجم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

# اوم شری پرماتمی نمه



چون در دنیا بنام دین رسم و رواج طور طریق های عبادت، افراطِ فرقه ها می شود پس خاتمهٔ بد رواجی ها کرده برای قیام یك معبود بر حق و برای طریق کارِ حصولش راهموار کردن عظیم انسانی را 'اوتار'(پیدائش) می شود تركِ اعمال کرده نشستن و قدامتِ حصولِ لقبِ عالم در دورِ شری کرشن هم بی حد طاری بود لهذا در ابتدای این باب هم مالكِ جوگ شری کرشن این سوال را بارِ چهارم خود قایم کردند که جوگ علمی و بی غرض جوگِ عملی بمطابقِ هر دو عمل کردن ضروری است ـ

در بابِ دوم آنها گفته بودند، ارجن! برای مجاهد(چهتری) بزرگتراز جهاد راهِ افادی دیگر نیست در این جنگ گر شما شکست خواهید خورد، باز هم مرتبهٔ دیوتا است و بر فتح یاب شدن مقام حضورِ اعلیٰ هم است ـ چنین فهمیده جنگ بکن ـ ارجن! این عقل برای تو در بارهٔ علمی جوگ گفته شد ـ کدام عقل! همین که جنگ کن ـ علمی جوگ چنین نیست که بی کار دست بسته نشینیم ـ در جوگ علمی محض سو دو زیانِ خویش را خود فیصله کرده، طاقتِ خویش فهمیده در عمل مشغول شدن است، چون که محرك عظیم انسان هم است ـ در جوگ علمی جهاد کردن ضروری است ـ

در بابِ سوم ارجن سوال کرده بود که بنده نواز چون بنظرِ شما بمقابلهٔ بی غرض جوگِ عملی، جوگِ علمی قابلِ تعظیم و افضل است پس مرا در اعمالِ خوفناك چرا مبتلا می کنید؟ ارجن را بی غرض عملی جوگ مشکل طلب محسوس شد، بر این مالكِ جوگ شری کرشن گفتند که این هردو عقیدت ها را بیان بذریعهٔ من کرده شده است، ولی بمطابق راهی هم عمل را ترك کرده اصولِ عمل کردن نیست و نیس که کسی بغیر از ابتدای عمل ا علیٰ کامیابیِ بی غرض راحاصل کند ونه از ابتدای عمل را ترك کرده کسی آن اعلیٰ کامیابی راحاصل می کند در این هر دو راه معینه عمل یعنی بر طریق کار یگ عمل پیرا

بابِ ششم ۱۸۹

شدن ضروری است۔

اکنون ارجن بخوبی دانست که جوگِ علمی پسند آید یا که بی غرضی جوگِ عملی ، در هر دو نظریات عمل کردن ضروری است، بازهم در بابِ پنجم او سوال کرد که از نظریهٔ ثمره "کدام افضل است؟ کدام آسان است؟ شری کرشن گفتند ارجن! هردو هم شرفِ اعلیٰ را عطا کنند ه هستند، هر دو بر یك هم مقام می رسانند باز هم بنسبت جوگِ علمی بی غرض جوگِ عملی افضل است، زیرا که کسی هم بغیر از سلوكِ بی غرض جوگِ عملی کامل نمی تواند شود ـ در هر دو عمل یك هم است ـ لهذا صاف ظاهر است که بغیر آن معینه عمل کرده کسی هم کامل نمی تواند شود ـ صرف بر این راه کامل نمی تواند شود ـ صرف بر این راه کامل نمی تواند شود ـ صرف بر این راه گیران را دو نظریات اند، آنها را قبل از این گفته شده است ـ

#### شری بهگوان اواچ

آنَاشَرِیُتَیُ کَرم پهلی کَاریه کَرم کَرُوتِی یه سی سَنُیَاسِیُ چه یُوگی چه نه نِرگَنِرَنُ چَاکِرُیه(۱) श्री भगवानुवाच

अनाश्रितः कर्मफलं कार्यकर्म करोति यः । स संन्यासी च योगी च न निरग्निर्न चाक्रियः ॥१॥

شری کرشن گفتند۔ ارجن! عاری از پناهِ ثمرهٔ عمل شده یعنی بروقتِ عمل کردن خواهشی هم ندا شته شده هر که "कार्यम् कम" طریقِ کارِ لائق عمل کردن را در عمل می آورد ، همین کامل ست، همین جوگی است۔ محض آتش را ترك کننده و وصرف عمل را ترك کننده نه کامل است نه جوگی است۔ اعمال بسیاراند از در آن (کاریم کرم कार्यम कार्य) لایقِ کردن عمل (نیت کرم कार्य कार्य معین معین کرده شده طریقِ مخصوص است۔ آن طریقِ کارِ یگ است۔ خالص معین کرده شده طریقِ مخصوص است۔ آن طریقِ کارِ یگ است۔ خالص مطلبِ آنست عبادت، آنکه در قابلِ عبادت معبود داخله دهاننده طریقِ خاص است۔ همین را شکلِ عملی دادن عمل است۔ هر که این عمل را می کند۔ همین کامل است۔ همین جوگی می شود، هر که محض آتش را ترك کننده است که ما

آتش را مس نمی کنیم، یا اعمال را ترك کننده که برای من اعمال نیست، من خود شناسم، محض چنین گوید و ابتدای عمل هم نه کند و بر آن طریقِ خاص که لاثقِ عمل کردن است عمل پیرا نه شود، پس آن نه کامل است نه جوگی، بر این مزید ببینید

یه سَنیَا سَمِیُتِی پَراهوریُوگی تی وِدهِیُ پَانڈو
نه هَاسَنُ نی اَست سَنکَتُهُویُوگی بِهَوْتِیُ کَشُ چَنُ(٢)
यं संन्यासमिति प्राहुयों गं तं विद्धि पाण्डव ।
न ह्यसंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन ।।२।।

ارجن! آن را که تركِ دنیا ، چنین می گویند همان را تو جوگ بدان، زیرا که بغیر از ایثارِ اراده ها انسانی هم جوگی نمی شود ـ یعنی ایثارِ خواهشات برای راهروان هر دو راه ضروری است ـ پس بسیار آسان است که بگویند که ما اراده نه کنیم و شدند جوگی و راهب، شری کرشن می گویند که چنین بالکل نیست ـ

آرُورُوکَشُومُ رِنَيُ رِيُوگِي کَرِمِ کَارِن مُجِ يَتَيُ يُوگِارُوڈ سي تَاس يَيُوشَمَيُ کَارَنُ مُجِ يَتَيُ (٣) आरु रुक्षा मु ने यो गं कर्म कारणम् च्यते । योगारु हस्य तस्यैव शम: कारणम् च्यते ।।३।।

برای چنین مفکر انسان هر که خواهشِ بر جوگ کمربسته شدن میدارد در حصولِ جوگ عمل کردن هم یك وجه است و چون رفته رفته از عزم جوگ کردن او درحالتِ ثمره دادن بیاید، در آن کمر بستگیِ جوگ (شمی کارنم اُچیتی उच्चयते) کمیِ همه اراده ها یك وجه است قبل از این اراده ها از تعاقب باز نمی آیند و

يَداهِ عَ نَيُ نِهُ دُريَ الرَّهَيُشُونَ هَ كَرَم سَونُو شَج جَتَىُ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ الله سَرُو سَنُ كَلَبُ سَنُيَ اسِى يُوكَارو رُاسَت دوج يَتَى (٤)
यदा हि ने न्द्रियार्थे षु न कर्म स्वनुषण्जते ।
सर्व संकल्पसं न्यासी यो गारु हस्तदो च्यते ।।४।। بابِ ششم ۱۹۱

در دوری که انسان نه در تعیشاتِ حواس راغب می شود و نه در اعمال هم راغب می شود و به در اعمال هم راغب می شود (بعد از در رسیدنِ حالتِ تکملهٔ جوگ آئنده عمل کرده کرا تلاش کنیم؟ لهذا معینه عمل و ضرورتِ عبادت نمی ماند و همین وجه است که آنها در اعمال هم راغب نیستند) در آن دور (سروسنکلپ سنیاسی सर्वसंकल्प संन्यासी) کمی همه اراده هااست و همین تركِ دنیا است، همین کمر بستگی جوگ است و در راه ازنام ترك دنیا حیزی نیست و از کمر بستگی این جوگ فائده حیست؟

أده رَى دَات مَـنَـاس تَـمَـانــى نَــاتـمَــان مَـوُ سَــاد يَيُــت آده رَى دَات مَـنَــاس تَـمَــانــى نَــات مَـنــــر (٥) آتُ مَيُــو هَــاسَــت مَـنُــوُ بَـنـدهُــورات مَيُـو رِيُپُــرات مَنَـــي (٥) उद्धरे दात्मनाऽत्मानं नात्मानमवसाद ये त् । आत्मैव हासत्मनो बन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ।।५।।

ارجن! انسان رامی باید که بذریعهٔ خود نجاتِ خودحاصل کند۔ روحِ خویش را در جهنم نه افگند، زیراکه این ذی روح خود هم دوست و دشمنِ خود است۔ کی این دوست می شود و کی این دشمن می شود؟ بر این می گویند۔

ذی روحی که بذریعهٔ او با حواس و دل بر جسم فتح حاصل کرده شده است، برای او ذی روحِ همین دوست است و آنکه بذریعهٔ او با دل وحواس بر جسم فتح حاصل نه کرده شده است برای او آن خود سلوكِ دشمنی می کند۔

در این هر دو شلوك ها (اشعار) شری كرشن یك سخن هم می گویند كه بذریعهٔ خود نجاتِ روحِ خویش كنید، او را در جهنم نه افگنید، زیرا كه روح هم دوست است. در این كاثنات نه دیگر دشمنی است نه دوستی است. چطور؟ شخصیكه بذریعهٔ او با دل بر حواس قابو حاصل شده است، برای او روحِ همین دوست شده سلوكِ دوستی می كند، اعلیٰ و افادی می شود و آنكه بذریعهٔ او بر

حواس قابو حاصل نه شده است، برای او روح همین دشمن شده سلوكِ دشمنی می كند بطرف لا محدود اشكالها (یونی یان विनियों) و تكلیفها می برد عموماً مردمان می گویند من روحم، در گیتا نوشته است، "نه اینرا اسلحه می تواندبرد نه آتش می تواند سوخت نه باد خشك می تواند كرد این ابدی است لافانی است، این تبدیل نه شونده است، دائمی است و آن روح در من هم ست ـ "آن بر این سطور گیتا خیال نمی كنند كه روح در جهنم هم می رود ـ روح را نجات هم حاصل می شود، برای آن (كاریه كرم कार्यक्र) لائق كردن، از عمل طریق مخصوص عمل كرده هم حصول گفته شده است ـ اكنون شناخت روح مناسبت دارنده بینید ـ

جِينَات مَنْى پَرشَان تَسَى پَرمَات مَا سَمَاهِينَى شِيْتُوشن سُكه دُكهى شُو تَتَها مَانَاپ مَانيُو(٧) شَيْتُوشن سُكه دُكهى شُو تَتَها مَانَاپ مَانيُو(٧) जितात्मन: प्रशान्तस्य परमात्मा समाहित: ا शीतोष्णसुखदु:खेषु तथा मानापमानयो: ।।७।।

شخصیکه در سردی و گرمی ، آرام و تکلیف ، عزت و ذلت خصائلِ باطنش بخوبی خاموش اند، در چنین آزاد روح دارنده انسان روح مطلق همیشه موجود است، هر گز جدا نمی شود ـ (جی تاتما जितात्मा)یعنی کسیکه با دل حواس را درقابو کرده است، خصلت در سکونِ کلی روان شده است (همین حالتِ نجاتِ روح است) پیش این می گویند ـ

گیان وِگیان تَرپُتَ اتمَاکُوٹس تهُو وِجِتَیُ نَدِرُیه یُکُتُ اِت یُجِ یَتَی یُوگی سَملُوش فَاهمَکَان چَنُ(۸) क्ञानविज्ञानत् प्तात्मा क्ट्रस्थो विजितेन्द्रिय: । युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाश्मकान्वन: ।।८।।

کسیک باطنش از علم و علمِ خصوصی آسوده است، آنکه حالتش مستحکم، قائم و بی عیب است ،آنکه بر حواسش خصوصاً قابو کرده است ، آنکه در نظرش خاك و سنگ و زر یکسان است ـ چنین جوگی مزین (یکت पुक्त) گفته بابِ ششم ۱۹۳

میشود ـ مطلبِ مزین است از جوگ مزین ـ این آخری انجامِ جوگ است، این رامالكِ جوگ شری كرشن در بابِ پنجم از شلوكِ هفتم تا شلوكِ دوازدهم بیان كرده اند ـ دیدارِ بدیهی معبود عنصرِ اعلی و با او شونده معلومات رانام "علم"است ـ

گر قدری هم از مطلوب دوری است، خواهشِ دانستن موجود است، پس آن جاهل است آن محرك چطور بر هر جگه موجود است؟ چطور ترغیب می دهد؟ چطور بیك وقت رهنمائی همه ارواح می كند؟ وچه طور او علمِ ماضی و حال و مستقبل دارنده است؟ علمِ طریق كارِ آن محرك معبود هم علمِ خصوصی است از روزیكه در دل ظهورِ معبود می شود، از همین روز او هدایت می دهد، ولی در ابتدا ریاضت کش نمی فهمد، محض در دورِ انتها هم جوگی طریق كارِ باطنی شان را بطور كلی می فهمد همین فهم علمِ خصوصی است در جوگ آماده یا باطنِ انسانِ حاملِ جوگ از علم وعلمِ خصوصی مطمئن می ماند د همچنین وضاحت حالتِ حاملِ جوگ از جوگ كرده شده مالكِ جوگ شری كرشن باز می گویند كه انسان مزین از جوگ كرده شده مالكِ جوگ شری كرشن باز می گویند كه

سُوهَ رِن مِی تَرادیُونَاسِیُن مَدهیَ اسَتهٔ نیُوَشُیه بَنُ دهُوشُو سَادُه و شَوْبِی پَاپَیُشُوسَم بُدّهیُر وِیُشِی شَیْتَی (۹) सु हिन्मत्रायुदासीनमध्यस्थाद्गेष्यबधुष्ण साधुष्विप च पापेषु समबुद्धिविशिष्यते ।।९।।

بعد از حصول عظیم انسان یك بین و همسرمی شود. چنانکه در شلوك گزشته آنها گفتند که هر که مکمل عالم یا پندت (مولوی) است، آن علم و انکساری دارنده عظیم انسان که در برهمن، در چاندال (غلام) در گاو، سگ و پیل نظر مساوی دارنده میشود. تکملهٔ همین این شلوك (شعر) است. آن از دل مدد کنند گان مهربانان، دوستان، دشمنان، غیر جانب داران، کینه وران، قرابت داران، دین داران و گنهگاران را هم از نظرِ مساوی بیننده، حاملِ جوگ انسان بی حد افضل است. آن بر کار های ایشان نظر نمی افگند. بلکه در اندرونِ آنها بر حرکت روح هم نظر می افتد. در ایشان صرف چندان فرق می بیند که کسی

قدری زیرینِ برزینه ایستاده است و کسی نزد پاکیزگی، ولی آن صلاحیت در همه است ـ این جاشناختِ حامل جوگ بار دیگر گفته شده است ـ

کسی حاملِ جوگ چسان می شود؟ او چه طوریگ می کند؟ مقامِ یگ چسان شود؟ توشك (آسنی) چطور شود؟ بر آن وقت قاعده (نشست) چطور شود؟ بذریعهٔ کارکن استعمال شونده اصولها خورد و نوش و تفریح احتیاطِ خفتن و بیدار شدن بر عمل چگونه کوشش شود؟ وغیره نکته ها را مالكِ جوگ شری کرشن در پنچ شلوكِ آثنده اظهارِ خیال کرده اند، تاکه از این شما هم همین یگ را انجام بتوانید داد۔

در بابِ سوم آنها نامِ یگ بیان کردند و گفتند که طریق کارِ یگ هم آن عمل معینه است در بابِ چهارم آنها شکل یگ را از تفصیل بیان کردند در آن 'هونِ جان 'در 'ریاح ''هونِ ریاح' در جان حرکتِ جان و ریاح را قایم کرده بر دل قابو وغیره کرده می شود، همه را شامل کرده خالص مطلبِ یگ است عبادت و تا آن قابلِ عبادت معبود طی کراننده طریقِ کار، بر این درباب پنجم هم گفتند ولی برای او آسنی (توشك) 'زمین' طریقِ عمل کردن وغیره را باقی بود بر همین مالكِ جوگ شری کرشن این جا اظهار خیال می کنند

يُوكِّىُ يُنُ جِيُت سَتُ تَمَات مَانى رَهُسِىُ اِسُتهِى تَىُ اِيْكَ كِي يُنْ جِيُت سَتُ تَات مَانِرَاشِي رِيُ كِّرُ هَيُ (١٠) योगी युन्जीत सततमात्मानं रहसि स्थित: । एकाकी यतचित्तात्मा निराशीरिग्रह: ।।१०।।

آن جوگی هر که بر طبیعت قابو کردن مشغول است بر دل و جسم و حواس قابو کرده، حواس ازخواهشات مبرا شده در تنهائی تنها هم طبیعت را (طبیعتیکه از علم روح واقف می کند) در عمل جوگ قایم بکند برایش مقام چگونه شود؟ آسنی چگونه شود؟

شُ و چُ و دَیُشَ ی پَ رُتِ شُ ٹَهَ اپَ ی اِستهر ماستَم آتُمنَی نَات یُ وچ چهیئت نَاتِی نِیُ چی چَینَلا جن کُشُوت تَرَمُ( ۱۱) शुचौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मन: । नात्युच्छितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम् । ११।।

بر زمینِ پاك بوریهٔ چق، پوسټ آهو، پوسټ فهد و اسد وغیره پارچه یا بهتر از آنها (پارچهٔ ریشم و پشم یا تخت هر چه شود) گسترده بوریهٔ خویش را نه زیاده بلند، نه پست، غیر متحرك بدارید از زمینِ پاك مراد او را از گردو غبار صاف کردن است باید که بر زمین پارچهٔ بگسترید خواه پوسټ آهو شود خواه بوریا شود هر چه شود پارچه صاف تخت وغیره هر چه حاصل شود باید که چیزی بگسترید آسن حرکت کننده نشود ـ نه از زمین زیاده بلند شود نه بسیار پست شود ـ محترم مهاراج بر آن آسن که، نقریباً پنج انچ بلند تر بودمی نشستند ـ یك مرتبه عقیدت مندان یك تخت سنگ مرمر آوردند که از زمین یك فُت بلند تر بود پس مهاراج جی یك روز نشستند و باز گفتند "نه هو این بسیار بلند است، بر بلندی نشستن نباید، صوفی (۱۳۱۶) را غرور می شود ـ بر زمین هم نشستن نباید زیراکه از این حقارت پیدا می شود و از خود نفرت می شود ـ در دشت یك باغ بود پس گفتند که او را بردارید و در باغ نهید آنجا نه مهاراج می رفتند نه اکنون دیگری می رود ـ این بود عملی تربیت آن عظیم انسان همچنین برای ریاضت کش نباید که بلند تر مسند شود و رنه تکمیل یاد الهی عظیم انسان همچنین برای ریاضت کش نباید که بلند تر مسند شود و رنه تکمیل یاد الهی عظیم انسان همچنین برای ریاضت کش نباید که بلند تر مسند شود و رنه تکمیل یاد الهی

بر آن آسن نشسته (نشسته هم اصولِ تصور کردن است) دل را یکسو کرده متحرکاتِ طبیعتِ حواس را در قابو کرده شده برای طهارتِ باطن مشقِ جوگ بکنید۔ اکنون طریق نشستن را بیان می کنند۔

سَـمَـىُ كَـايَشِيُـرُو كِيُـرِيُـوا دَهـارِيَنُ نَچَـلى اِسُتهَـرَىُ سَـنُهَـرَيُكشَـىُ نَـاسِـىُ كَـالَّ رَىُ سَـوَى دِشُشَچَان وَلُوكَ يَنُ ( ١٣ )

# یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

समं कायशिरोग्रीवं धारयन्नचलं स्थिर: । संप्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिशश्चानवलोकयन् ।। १३ ।।

جسم ، گردن و سر را راست کرده مستحکم و ساکن کرده (چنانکه نی را راست قایم کرده شده شده شود) چنین راست و مستحکم شده نشینید و در دیگر حصّهٔ بینی خویش را دیده (هدایتِ دیدنِ سره بینی نیست بلکه راست نشسته پیشِ بینی جائیکه نگاه می افتد ـ نگاه آنجا بماند! شوخیِ چپ و راست دیدن نماند) بطرف دیگر سمتها نظر نکرده شده ، ساکن شده نشیند و

پَرشَان تا ماوِیُگت بهیر بَرهم چَارِیُ وَرَتَیُ اِسَهِی تَی مَنَیُ سَنُیَ می مَج چِ تُ تُویُکت آسِیُت مَت پَری(۱٤) प्रशान्तात्मा विगतभी बुद्धिचारिक ते स्थित: । मन: संयम्य मिच्चित्तो युक्त आसीत मत्पर: ।। १४ ।।

در عزمِ رهبانیت قایم شده (عموماً مردمان میگویند که احتیاطِ عضو تناسل رهبانیت است ولی تجربهٔ مردمان عظیم است که از دل موضوعات را یاد کرده، از چشم مثل او منظر دیده، از پوستِ جسم لمس کرده از گوش الفاظِ شهوت فزا شنیده احتیاطِ عضوتناسل ممکن نیست ـ صحیح معنیِ راهب است شهوت فزا شنیده احتیاطِ عضوتناسل ممکن نیست ـ صحیح معنیِ راهب است (برهم آچارتی سی برهما چاری क्षमाचक से बहम्माचक عملِ ذاتِ مطلق است، عملِ معینه ، طریق کارِ یگ بر این عمل کنندگان (یانتی برهما سنا تنم به المامت بایدی داخله حاصل می کنند در وقتِ این کارکردن (اسپرشان کرتوا بهرباهیان المون هم ترك معبود ابدی داخله حاصل می کنند در وقتِ این کارکردن (اسپرشان کرتوا بهرباهیان المون هم ترك بهرباهیان المون هم ترك بهرباهیان المون هم توك در معبود و در تنفس و تصور قایم کردن است چون دل در معبود قایم کرد، پس اشیای بیرونی را که یاد کند؟ گر اشیای بیرونی یاد می آیند پس اکنون این دل کی قایم شد؟ زیراکه عیوب بجای در جسم در موجِ دل می مانند، دل در عملِ معبود قایم است، پس بر عضوِ تناسل بندش هم نیست بلکه برهمه حواس قدرتِ بندش حاصل می شود لهذا در عملِ معبود قایم مانده) بی خوف و پر سکون باطن دارنده، دل را در قابو داشته شده، مزین از طبیعتِ یادم و خوف و پر سکون باطن دارنده، دل را در قابو داشته شده، مزین از طبیعتِ یادم و

حامل من شده قايم بشو، ثمرة چنين كردن چه خواهد شد؟

یُنجَنُ نَیوی سَدات مَانی یُ وگی نِیُت مَانَسی شَانتِی نِروان پَرمَامَت سَنُسَتهُ مَدهِی گَچ چَهَتِی (۱۵) युन्जन्ने वं सदात्मानं योगी नियतमानसः । शान्तिं निर्वाणपरमां मत्संस्थमधिगच्छति ।१९५।।

چنین خود بخود مسلسل در همین غور وفکر مشغول داشته شده،معتدل جوگی در من موجود اعلیٰ سکونِ انجامِ آخری را حاصل می کند۔ لهٰذا خود را در عملِ مسلسل قایم بکنید۔ این جا این سوال تقریباً مکمل هم است در دو شلوكِ آئنده آن می گویند که برای سکونیکه مسرتِ اعلیٰ می دهد، احتیاطِ جسمانی خوراكِ مناسب و تقریح هم ضروری است۔

نَاتَىُ شَن تَسُيُ ويُوكُوس سَتِیُ نه چَيُكانت مَنُ شَنَتَیُ نه چَيُكانت مَنُ شَنَتَیُ نه چَيكانت مَنُ شَنَتیُ نه چَارِجُن (١٦) نه چَارِجُن (١٦) नात्यश्नतस्य योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्नत: । न चाति स्वप्नशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जुन ।। १६।।

ارجین ایین جوگ نه زیاده خورنده را کامیاب می شود نه بالکل نه خورنده را کامیاب می شود نه بی انتها خسپنده را و نه بی انتها بیدار ماننده را هم کامیاب می شود، پس چه کس راکامیاب می شود؟

> يُكتَاهَار وِيهَارس اى يُكت چَيشت ساى كَرم سو يُكت سَوْپَنَاو بُودهس اى يُوكُو بهَوتِى نُكههَا(١٧) युक्ताहारविहारस्य युक्तचे ष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दु:खहा ।। १७ ।।

تکالیف را خاتمه کننده این جوگ ، مناسب خورد و نوش ، تغریح در اعمال مناسب کوشش از اعتدال خسپنده و بیدار شونده را هم مکمل می شود از خوراكِ زیاده سستی و غنودگی ومدهوشی پیدا خواهد شد پس ریاضت نخواهد شد ـ برای مستحکم و ساکن نخواهد شد ـ برای مستحکم و ساکن

نشستن طاقت هم نخواهد ماند\_

محترم مهاراج می گفتند که از خوراك ، یك، و یك و نصف نان کم خوردن بباید تفریح یعنی بمطابق وسیله در سیر و تغریح ،قدری محنت هم ضروری است باید که کاری تلاش بکنید ورنه دورانِ خون کمزور خواهد شد، بیماری ها مسلط خواهند شد عمر از خفتن و بیدار ماندن ، خوردن و نوشیدن و از ریاض کم و زیاده می شود ، مهاراج جی می گفتند "جوگی را باید که چهار ساعت بخسید و مسلس غور و فکر بکند ـ بضد شده نه خسپندگان زود خبطی می شوند" در اعمال مناسب کوشش هم شود یعنی عمل معینه بمطابق عبادت مسلسل کوشان شود ، یادم وضوعاتِ خارجی نه کرده همیشه در یاد همین معبود مشغول شونده را هم جوگ کامیاب می شود ـ با این

چنین از مشقِ جوگ خصوصاً در قابو کرده شده طبیعت وقتیکه در روحِ مطلق خیلی خوب تحلیل می شود، در آن دور از همه خواهشات مبرا شده چنین انسان مزین از جوگ گفته می شود، اکنون خصوصاً در قابو کرده شده طبیعت راچه نشانات اند؟

يَهَ ادِيُهُ ونِيُ وَات سَتهُ ونَيُكَ تَى سُوهِ مَا اِسمَرُتا يُوكِّيُ نُويَت چِت تَسَى يُنجَتُويُوكَمَات مَنَى (١٩) यथा दीपो निवातस्थो ने गते सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युन्जतो योगमात्मनः ।। १९ ।।

همچوبر مقامی که خالی از باد است داشته شده چراغ متزلزل نمی شود، همین مثال در شعلهٔ آن راست و بلند می ماند، در آن لرزش نمی شود، همین مثال در تصور روح مطلق غرق شده، بذریعهٔ او قابو کرده شده آن طبیعت را هم داده شده

بابِ ششم ١٩٩

است ـ چراغ محض یك مثال است در این زمان رواج چراغ كم شده است ـ از شاخ عود (اگربتی) سوختن هم دخان راست بلند می رود، گر موج باد تند نشود! این محض بذریعهٔ جوگی در قابو كرده شده مثال طبیعت است ـ خواه اكنون طبیعت باقی طبیعت را در قابوكرده شده است، بندش شده است ولی اكنون طبیعت باقی است ـ چون طبیعت بندش شده هم تحلیل می شود، پس كدام شوكت حاصل می شود؟ ببینید ـ

يَتَ رُوپَ رَمُ تَ يَ جِت تَ يَ نِ رُوده يُ وَكُ سَيُ وِيَ ا يَتَ رَجِيُ وات مَنات ماني پَ ش يَنُنَات مَنِي تُوش يَتِيُ (٢٠) यत्रो परमते चित्तां निरुद्धं यो गसे वया । यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यन्नात्मिन तुष्यित ।। २० ।।

در هرحالت از مشق جوگ (بلا مشق گاه بندش نخواهد شد، لهذا از مشق جوگ) بندش شده طبیعت هم خاموش می شود، تحلیل می شود، ختم می شود، در آن حالت (آتماسهٔ) بذریعهٔ روح خویش (آتمنم ۱۳۲۹هٔ)روح مطلق را دیده شده، (آتمنی ای وا به अतमि ور وح خویش هم مطمئن می شود ویدار روح مطلق را می کند ولی مطمئن از روح خویش می شود، زیراکه در دور حصول بدیهی معالق را می کند ولی مطمئن از روح خویش می شود، زیراکه در دور حصول بدیهی دیدار روح مطلق می شود ولی در لمحهٔ دیگر او روح خویش را از آن دائمی خدائی شوکت های آلوده می یابد و معبود جاوید، ابدی، دائمی، غیر مرئی و لافانی است، شوکت های آلوده می بابد و معبود جاوید، ابدی، دائمی غیر مرئی و لافانی است ولی بعید القیاس پس این جاروح هم جاوید، ابدی، دائمی غیر مرئی و لافانی است ولی بعید القیاس هم است، تا چون طبیعت و موج طبیعت است و پس تا آن وقت این برای استعمال شما نیست و برطبیعت قابوو در تحلیلی دور قابو شده طبیعت بدیهی دیدار روح مطلق می شود و بعداز دیدار در لمحهٔ دیگر از همین صفاتِ خدائی مزین روح خویش را همین انجام آخری است و تکملهٔ همین شلوكِ آثنده بیینید.

سُكه مَات يَنْتِي كَى يَت تَدُ بُدّهٰى كَراهم مَتِى إندريَم وَيُت تِى يَتَرُنه چَيُولِتِي اِستهُتش چَلتِي تَتُ تَوُتَى (٢١) सृ खामातिनतकं यत्ताद् बुद्धिगाह्ममतीन्द्रियम् । वेत्ति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः ॥ २१ ॥

وماورا از حواس، محض از متبرك و لطيف بذريعة عقل قابلِ قبول كردن آنكه لا محدود مسرت است، و او را در حاليكه محسوس مى كند و در هر حالت هم رسيده شده جوگى شكلِ حقيقىِ معبود را از عنصر دانسته متزلزل نمى شود، در همين هميشه قيام مى كند، و

تمثیلِ حصولِ اعلیٰ معبود فائده را، انتهائی سکون را حاصل کن بیش از او دیگر فائده ای هم نمی داند و در حالتِ حصولِ معبود رسیده جوگی در تکلیفِ عظیم هم متزلزل نمی شود ـ او را احساسِ تکلیف نمی شود ، زیرا که قوتِ احساس دارنده طبیعت ختم شده ست ـ چنین

تَى وِدُدَيَاه دُكه سَنُهُ وَكُويُهُو فِيهُوكَ سَنُ كُيُ تَم سه نِسْ چَيَهُ ن يُوكِتُ وَيُويُوكُوس نِروِرنَن چَيَسَا( ٢٣) तं विद्याद् दु:खसंयोगवियोगं योगसंज्ञितम् । स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विण्णचेतसा ।। २३ ।।

هر كه از احساسِ وصال و هجرِ دنيا خالى است، نامِ همين جوگ است آنكه اعلىٰ سكونِ داخلى است، نامِ وصلش جوگ است و آنرا عنصرِ اعلىٰ روح مطلق مى گويند، نامِ وصلش جوگ است ـ اين جوگ را بلا عجلت كرده از طبيعت يقيناً انجام دادن فرض است، باصبر مشغول شونده هم در جوگ كامياب مى شود ـ

سَنُكَلَپُ پَرُبهَ وَان كَامَاس تَيْك تَواً سَروانشَيُسْ تَىُ مَنُ سَيُونَ إندريه كَرَامى وِيُنِي يَمَى سَمنت تَىُ (٢٤) 7.1

संकल्पप्रभवान्कामां स्त्यक्त्वा सर्वा नशेषतः । मनसैवेन्द्रियग्रामं विनियम्य समन्ततः ॥ २४ ॥

لهاندا انسان را باید که از عزم پیدا شونده همه خواهشات را با شهوت و رغبت برای همیشه ترك کرده، بذریعهٔ دل حواس را خیلی خوب در قابو کرده ـ

شَنَىُ شَنَىُ رُوپَىُ رَمَى دِبَدَهُ دَهِيَا دَهَرُتِى كُرُهِىُ تَيا آتُم سَنُس تَهَىُ مَنىُ كَرتَوَانه كِيُجِيُد بِي چِنُت يَيُت (٢٥) शानै : शानै रुपरमे द् बु द्ध्या धृ ति गृ ही तया । आत्मसंस्थं मन: कृत्वा न किंचिदिप चिन्तयेत् ॥ २५ ॥

مشق مسلسل کرده شده سکونِ اعلیٰ را حاصل کند بر طبیعت قابو و رفته رفته تحلیل شود ـ بعد از آن او بذریعهٔ عقل که مزین از صبر است دل را در روحِ مطلق قایم کرده دیگر فکری هم نه کند ـ بطورِ مسلسل مشغول شده اصولِ حصول کردن است، ولی در ابتدا دل قایم نمی شود ـ بر این مالكِ جوگ می گویند ـ

يَتُويَتُونِشُ چَ رَتِيُ مَنُ شَ چَنُ چَ اُم اِسُتَهَ رَم تَ تَ سَ تُ تُونِيَ مُ يَيُ ت دَاتَ مَن يَيُو وَرَنُ شَ نَيَيُ ت (٢٦) यतो यतो निश्चरति मनश्चं चलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वश्चं नयेत् ॥ २६ ॥

این شوخ دل آنکه ساکن نمی ماند بذریعهٔ هر آن سبب که در مادیات دنیوی گردش می کند، در آن از هریك باز داشته هر بار در باطنِ خویش هم پابند کنید، عموماً مردمان می گویند که دل هر جا که رود این را باز مدارید در دنیاهم گردش خواهد کرد و این دنیا هم تحتِ آن معبود هم است، در دنیا گردش کردن بیرون از معبود نیست، ولی بمطابقِ شری کرشن این غلط است در گیتا برای این تسلیم کردن قدری هم گنجائش نیست گفتنِ شری کرشن است که این دل هر جا که رود، از همین وسیله ها باز داشته در روحِ مطلق هم قایم بکنید، بندشِ دل ممکن است شرهٔ این بندش چه خواهد شد؟

پَرشَانت مَنُسَىُ هَونَى يُوكِّىُ نَى سُكهمُت تَمَمَّىُ

الْهَى تِكَ نِي سُكهمُت تَمَمَّىُ

पृशान्तमनसं ह्यो नं यो गिनं सुखमुत्तमम् ।

उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मषम् ।। २७ ।।

کسیکه دلش بطورِ مکمل خاموش است، هرکه بی گناه است و آنکه ملکاتِ ردّیهٔ او خاموش شده است۔ چنین، در معبود تحلیل شده جوگی را بهترین مسرت حاصل می شود۔ از این افضل جیزی هم نیست بر این باز زور می دهند۔

> يُنُ جَنُنيُ وسَدات مَانَى يُوكِى وِيُكُت كَلم شَى يُن جَنُنيَ وَسَدات مَانَى يُوكِى وِيُكُت كَلم شَى يُن جَن (٢٨) سُكهيُ ن بَرهَم سَنُس پَرش مَتْ يَنْتَى سُكهم شَنُوتَى (٢٨) युन्जन्ने वं सदात्मानं योगी विगतकल्मण: । सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं सुखमशनुते ।। २८ ।।

جوگی که از گناه خالی است چنین روح را مسلسل درهمین روح مطلق قایم کرده شده با آرام در حصولِ اعلیٰ معبود روحِ مطلق لا محدود مسرت را احساس می کند۔ او (سنس پرش मिपपर्श) یعنی لمس معبود و در داخلهٔ او احساس مسرت لا محدود کند۔ لهذا یاد الٰهی ضروری است بر این باز می گویند

سَرَوُ بِهُ وَ تَس تَهَمَات مَانِي سَرَوُ بِهُ وَ تَانِي چَ اتَمَنِيُ اِيُكَشُنَّيُ يُولُ يُكتات مَا سَرَو تَرُسَم دَارشَنَى (٢٩) सर्व भू तस्थमात्मानं सर्व भू तानि चात्मिनि । इिक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदार्शन: ।। २९ ।।

حاملِ ثمرهٔ جوگ اهلِ روح در همه از نظرِ مساوات بیننده چنین جوگی روح را در همه جاندار ها جاری و ساری می بیند و همه جانداران ر ادر دائرهٔ روح هم می بیند از چنین دیدن فائده چیست؟

> يُـو مَـا پَشُيَدِ ـ يُ سَـرو تَـر سَـرَو چـه مَيِـ يُ پَـشُ يَدِـ يُ تَسيَـاهـ ي نـه پَـرَن شَيَـامِـ يُ سه چه مَىُ نه پَرَنُـ ش يَتِيُ (٣٠)

यो मां पश्यति सर्वत्र सर्व च मिय पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति ॥ ३० ॥

انسانیکه درهمه مادیات، من روحِ مطلق را می بیند، جاری و ساری می بیند و همه مادیات را در دائرهٔ اختیار من روح مطلق هم می بیند، برای او من مخفی نمی شود۔ این روبرو ملاقاتِ محرك است۔ خیال برای اودوستانه است نزدیکی نجات است۔

> سَرَوُ بهُ واِستَهَتَی یُومَان بهَ جَتُ یه کَتَوُمس تهِتَی سَرَوُ تَهَا وَرَتُ مَانوس پِیُ سه یُوگی مَیّی وَرَتُ تَی (۳۱) सर्व भू स्थितं यो मां भाजत्ये कत्वमस्थित: । सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मिय वर्तते ।। ३१ ।।

انسانیکه مبرّا از شرك از تصور و حدانیتِ مذکوره بالا من روحِ مطلق را یاد می کند، آن جوگی سلوكِ همه اعمال کرده شده با من هم پیوست است. زیراکه بجز من برای او کسی هم باقی نماند پس او را همه ختم شد. لهذا اکنون او نشست و بر خاست هر چه می کند، بمطابق ارادهٔ من می کند.

آتُهُ وَهِ شَ قَيْن سَرَوُ تَرسَمى هَ شَ يَتِى يُوسر جُنُ سُكهى وَايَدِى وَانُكهى سى يُوكَى هَرمُو مَتَى (٣٢) आत्मौ पम्येन सर्वत्र समं पश्यित यो ऽर्जुन । सुखं वा यदि वा दु:खं स योगी परमो मत: ।। ३२ ।।

ای ارجن! چنین جوگی هر که مانند خویش در همه مادیات مساوی می بیند، مثل خویش می بیند. آن جوگی بیند، مثل خویش می بیند. آن جوگی (آنکه فرقِ خیالش ختم شده است) اعلیٰ افضل تسلیم کرده شده است، سوال تمام شد بر این ارجن گفت.

#### ارجن اواچ

يُـوسَــىُ يُـوكَسَــتُ وَيَــا پَـرُوك تَـى سَــام يَيُـن مَـدُهـ و سُـودن آيــت سَيَــاه نــه پَــشُ يَــامِـىُ چَـنُـ چَـلُ تَـوَات اِستهتِـىُ اِستهرَام (٣٣)

# अर्जुन उवाच

योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसूदन । एतस्याहं न पश्यामि चन्चलम्वात्स्थितिं स्थिराम् ॥३३॥

ای مدهوسودن! این جوگ که دربارهٔ این شما قبل از این فهما نیده اید، که از این نظرِ مساوات حاصل می شود، بوجه شوخیِ دل تا عرصهٔ دراز در این، در حالتِ قراریافتن من خود را نمی بینم۔

> چَنُچَلیههیُ مَنَی کِرشُنَا پَرمَا تهِیُ بَل وَد دَرَنُم تَسسُیَاهی نِیُگُرهی مَنْیه وَایُورِیُوسُنشُ کَرم(۳٤) चन्चलं हि मन: कृष्णा प्रमाथि बलवद् दृढम् । तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ।। ३४ ।।

ای شری کرشن! این دل بسیار شوخ، تفتیش کننده است است. (یعنی دیگررا سرشتن کننده است)ضدی و طاقتور است، لهذا این را در قابو کردن مانند فضا را قابو کردن در نظرم بی حد مشکل طلب است، فضائی طوفانی را و این دل را قابو کردن یکسان است. بر این مالكِ جوگ می گویند شری بهگوان گفتند.

# شری بهگوان اواج

اَسَنُشَى مَهَابَاهِ ومَنُودُرنِى كِرهَى چَلَمُ اَبهَيَاسَينُ تُوكُونتَى وَيُراكِين چه كِرهَتَى (٥٣)

#### श्री भगवानुवाच

असंशय महाबाहो मनो दुर्निग्रहं चलम । अभ्यासेन तुकौन्तेय वैराग्येण च गृह्यते ।। ३५ ।।

کوشنده برای کارِ عظیم یعنی بازوی عظیم ارجن!بی شك دل شوخ است ، از مشکلِ عظیم در قابو شونده است ولی کونتی! این بذریعهٔ ریاضت و بی راگ در قابو می شود ۔ هر جا که طبیعت را قایم کردن است، برای آن جا ساکن کردن نامِ کوشش مسلسل ریاضت است و در آن اشیای تعیشات که آنها را ماخوب

دیده ایم و شنیده ایم (در تعیشاتِ دنیایا جنت وغیره) رغبت یعنی دلچسپی را ترك کردن بیراگ است ـ شری کرشن می گویند که دل را در قابو کردن مشکل است، لیکن این بذریعهٔ ریاضت و بیراگ در قابو می آید ـ

أَسَانُيَتَاتَ مَانَايُوكُوكُوكُشُهُ رَا اِلِيَّا مَا مَا مَا مَتِى مَتِى مَتِى مَتِى مَتِى مَتِى مَتِى مَتِى مَقِي اللهِ اللهِ اللهِ الله (٣٦) असंयतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मिति । वश्यात्मना तु यतता शक्योऽवाप्तुमुपायत: ।। ३६ ।।

ار جن!برای انسانیکه بر دل قابو نمی کند حصولِ جوگ کردن مشکل است،ولی، برای دل خویش را در قابومی دارنده کوشان انسان جوگ آسان است چنین خیالم است چندانکه تومی فهمی مشکل نیست ، لهذا این را مشکل فرض کرده ترك مکن با کوشش قایم کرده این جوگ را حاصل بکن ـ زیراکه از قابوی دل هم جوگ ممکن است ـ بر این ارجن سوال کرد ـ ارجن گفت

# أرجُن اواچ

آئ يَتِى شَرَنُ سِى يُوپَى تُويُوكَاج چلِتُ مَانَـس آپَـرَاپ يـه يُـوگ سَنُسِدّهـى كاكَّتِى كَرَجُ چهَتِى (٣٧)

#### अर्जुन उचाव

अयित: श्रंसियो पे तो यो गाच्चिलितमानस: ।
अप्राप्य योग संसिद्धिं कां गितं कृच्छिति ।। ३७ ।।
کسیکه از اجرای جوگ دلش متزلزل بشود، گرچه عقیدت اش درجوگ اکنون موجود است، یس چنین انسان معبود را حاصل نکرده بر چه انجام می رسد؟

كَنَّ كِنُنُو بِهَىُ وِيُبِهَرَشُ ثَشُ چِهِيُن نَا بِهَرِمِيُو نَشُ يَتِى اَ پَرُتِيُ شُ لِهُ ومَها اَ اهو وِيُ مُثُو بَرُهمنى پَتِهِىُ ( ٣٨ ) कि कि त्रो भायविभ्रष्टशिछन्नाभ्रमिव नश्यति । अप्रतिष्ठो महाबाहो विमूढो ब्रह्मण: पथि ।।३८।। بازوی عظیم شری کرشن! آن فریفته انسانیکه گمراه از راه حصولِ معبود است مانند ابر منتشر از هر دو جانب تباه و برباد نمی شود؟ مانند آن ابر کو چك که بر آسمان بلند می شود و نمی بارد نه باز گشته هم از ابرها می پیوند د بلکه از امواج باد پیش نظر عموماً ختم می شود ـ همچنین کمزور کوشش کننده انسان، تا چند روز ریاضت کرده گر این ریاضت ترك می کند چه ختم می شود؟ او نه در شما مقام حاصل می توانست کرد و نه از لذّتِ دنیا هم لطف اند و زشد ـ انجامش کدام می شود؟

أَيُم نَمَى سَنُ شَيَى كِرشُن چَهَيُت تُومَرهَ سيَى شَيش تَى تَونَنُي هُ سَنُشَيَى سَيَاسِ يه چَيْت تَانه هُوپ پِيه تَى (٣٩) एमन्मे संशयं कृष्ण छेत्तु मह स्यशेषतः । त्वदन्यः संशयस्यास्य छेता न ह्यपपद्यते ।। ३९।।

ای شری کرشن! محض شما بر این قدرت می دارید که این شكِ من را بطورِ مكمل ختم بكنید ـ جز شما دیگر کسی این شك را ختم کننده حاصل شدن ممكن نیست ـ بر این مالكِ جوگ شری کرشن گفتند ـ شری بهگوان گفتند

#### شری بهگوان اواج

پَــارتــه نَيُــوَىُ هـى نَــامُــوتَـرُ وِيُـنَــا شَــس تَسَىُ وِيُدهَتَىُ نَهــى كَــل لِيَــان كَــرت كَشِــچُـد دُركَّتِــىُ تَــات كَــچُ چهَتِـــىُ(٤٠) श्री भगवानुवाच

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते । निकल्लयाणकृत्कश्चिद्दुर्गतिं तात गच्छति ॥ ४०॥

خاکی جسم را هم رته ساخته به جانبِ مقصد رونده ارجن! خاتمهٔ آن انسان نه این دنیا و نه عالمِ بالا هم می شود، زیراکه ای دوست هر که آن اعلیٰ افادی و معینه عمل می کند بد حال نمی شود۔ او را چه می شود۔

پَ راپَ یُ پُ نَ یُ کَ رُت الُ وک انُو شِیُ تَوَا شَاش وَتِیُ سَمَا شُجِیننَا شِرِیُ مَتَا گُی هَی یُول بهَرَشُنُوس بهِجَایَتَیُ (٤١)

प्राप्य पुणयकृतां लोकानुषित्वा शाश्वतीः समाः । शुचीनां श्रीमतां गेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते ।। ४१ ।।

چونکه دل شوخ می شود بوجه این از جوگ بد عنوان آن انسان، در عوالم شریف النفس انسان لطفِ خواهشات حاصل کرده (خواهشاتیکه بر بنای آن ها از جوگ بد عنوان شده بود، معبود او را در بسیار کم همه قابلِ دیدن و شنیدن عطا می کنند و او تلذذش حاصل کرده) آن (شوچی نا شری متام श्रोमताम श्रोमताम پاك سلوك کنندگان در دودمانِ اعلیٰ مرتبت انسانان پیدا می شود (آنها که پاك سلوك می دارند اعلیٰ مرتبت هستند)

أَتَهَ وَايُ وَكِيُنَا مَيُ وكُلَى بَهَ وَتِی يَهِ مَا اَتَهَا وَايُ وَكِينَا مَا مَيُ وكُلَى بَهَ وَتِی يَهِ مَا اَلَا اَلَا اَلَّهُ اَلَا اَلَا اَلَّا اَلَٰ اللَّهِ اَلَّا اَلَّا اَلَّا اَلَٰ اللَّهُ اللْمُعِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

خواه آن جا پیدائش نه شود بازهم در دودمانِ جوگیانِ ثابت العقل او را مقام حاصل می شود در خانه های اعلیٰ مرتبت ، تاثرات متبرك در عالمِ طفلی هم حاصل می شوند، ولی چون آنجا پیدا نمی شود پس او در دودمان جوگیان (نه که در خانه) مقامِ شاگردی حاصل می کند ، کبیر، تلسی، ریداس، والمیکی وغیره را هم در خاندانِ اعلیٰ مرتبت و متبرك سلوك كنندگان داخله حاصل نشد در خانه های جوگیان داخله حاصل شد در خانهٔ مرشد تبدیلیِ تا ثرات هم یك خانه های جوگیان داخله حاصل شد در خانهٔ مرشد تبدیلیِ تا ثرات هم یك پیدائش است و چنین پیدائش در دنیا بلا شبه وبی انتها کمیاب است ـ پیدائش در خانهٔ جوگیان این مطلب نمی دارد که او پیدائش بشکلِ فرزندگی است ـ قبل از تركِ خانه پیدا شونده اولاد بسببِ اُنسیت آن انسانِ عظیم را هم خواه والدِ خویش فرض بکند ولی برای انسانِ عظیم بر نام اهلِ خانه کسی نمی شود، چنین خویش فرض بکند ولی برای انسانِ عظیم بر نام اهلِ خانه کسی نمی شود، چنین شاگردان که بجا آوری اصول آنها می کنند ـ اهمیت ِ شان در نظرِ ایشان از اولاد هم چندان زیاده می شود و ایشان هم برای آنها اولاد حقیقی هستند ـ

هرکه از تاثراتِ جوگ مزین نیست، ایشان را انسانِ عظیم قبول نمی

کنند، محترم مهاراج گرهر کسی را "سادهو"ساختی پس هزار ها بیزار مردمان شاگرد آن شدندی ـ ولی آنها کسی را صرفهٔ سفر داده، برخانه کسی خبر رسانیده، خط ارسال کرده و فهمانیده همه را برخانهٔ شان روانه کردند، بسی مردمان بضد شدندیس شان را بد شگون شدند، از اندر ضمیر گفت که در این برای سادهو (صوفی) شدن نشانی هم نیست. در این را داشتن خیر نیست، این کامیاب نخواهد شد، نا امید شده یك دو از كوه جسته جان دادند. ولي مهاراج جي ایشان را در خدمتِ خویش نداشتند، بعد از این چون معلوم شد پس گفتند۔ می دانستم که بسیار بی قرار است، ولی گراندیشید می که در حقیت خواهد مردیس داشتمی یگ گناهگار هم ماندی دیگر چه شدی؟ شفقت در آن هم بسیار بود، باز هم نداشتند، برای شش، هفت که حکم شده بود "امروز بد عنوان از جوگ شخصي مي آيد، ازبسيار پيدائش ها گمراه شده مي آيد، اين نام و اين شكل دارنده آئنده است، اورا بدارید، نصیحت علم تصوف بدهید، اورا ترقی بدهید" محض ایشان را داشتند. امروز هم از در ایشان یك انسان عظیم در دهار کنڈی نشسته اند، یك در انسوئیا هستند دو سه در دیگر جا هم هستند، آنها را در خاندان مرشد داخله حاصل شد، چنین عظیم انسان را حاصل کردن ہی حد كمياب است

> تَنْتَرُتَى بُدُهِى سَنُيُوكَى لَبِهُ تَى پُووَدِدَى هِى كَم يَتَنَى چَه تَتَوُبِهُ وَى سَنُ سِدُهُ وَكُرُونَنُ دَنُ (٤٣) तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम् । यतते च ततो भ्यः संसिद्धौ क्रुनन्दन ।। ४३ ।।

آنجا آن انسان در جسم قبل از این پیدائش هر چه ریاضت کرده بود آن اتحاد عقل را یعنی تاثرات ریاضت پیدائش اولین را بر وقت هم (بربس बरबस) حاصل می کند و ای کرونندن! (یعنی ای فرد خاندانِ کرو) از اثرش او باز (سن سدهو सिस्दी) شکل حصولِ معبود دارنده، برای اعلیٰ کامیایی کوشش می کند که در شکل کامیایی عظیم حصول معبود کند۔

بابِ ششم ۲۰۹

پُـوُروَا بِهَيَـا سَيُـن تَيُـنَيُـوهِ هِـيُ يَتَـيُ هَـاوشُوس پِـيُ سـي جِلُ گَيَـاسُـربِـيُ يُـوگسـيُ شَبُدبَ رُهَماتِـيُ وَرَتُ تَـيُ (٤٤) جِلُّ گُيَـاسُـربِـيُ يُـوگسـيُ شَبُدبَ رُهَماتِـيُ وَرَتُ تَـيُ (٤٤) पूर्वा भ्यासे न ते नैव हियते ह्यवशो ऽपि स: । जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ।। ४४।।

در خانهٔ حضراتِ اعلیٰ مرتبت در زیرِ اثرِ موضوعاتِ دنیوی مانده هم او از ریاضتِ پیدائشِ اولین بجانبِ راهِ معبود متوجه می شود ودر جوگ کمزور کوشش دارنده آن متجسس هم موضوعِ زبان را عبور کرده مقامِ نجات را حاصل می کند۔ طریق حصولش همین است۔ کسی در یک پیدائش حاصل نمی کند۔

پَرُيَتُنَادهَ تُ مَانَسُ تُويُوكِيُ سَنُشُدهُ كِلِبُ شَيُ آنَيُك جَنَامُ سِدّهسُت تُويَاتِیُ پَرَاگَتِمُ(٤٥) प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धिकिल्बिषः अनेकजन्मसिद्धस्ततो याति परां गतिम् ।। ४५।।

چنین جوگی هر که از مختلف پیدائشها در کوششِ خویش مشغول است کامیابیِ بلند را حاصل می کند۔ باکوشش ریاضت کننده جوگی، ازهمه گناه ها خوب پاك شده نجاتِ اعلیٰ را حاصل می کند، سلسلهٔ حصول همین است۔ اوّل او از کوششِ کمزور ابتدای جوگ می کند، از شوخ شدنِ دل پید ا می شود و در خانهٔ مرشد داخله می یابد و در هر پیدائش ریاضت کرده شده بر آن مقام می رسد که نامش نجاتِ اعلیٰ و مقامِ اعلیٰ است۔ شری کرشن گفته بودند که در این جوگ خاتمهٔ تخم هرگز نمی شود۔ شما محض دوگام پیش قدمی کنید۔ خاتمهٔ آن وسیله گاهی نمی شود، در هر حالت زندگی طی کرده شده انسان چنین می تواند کرد۔ وجه اینست که شخصیکه در حالات مبتلا می ماند از و ریاضت کم می شود زیرا که او وقت کم می دارد، شما سیاه شوید، سپید شوید یا مقامی می دارید گیتا برای همه است، برای شما هم است۔ بشرطیکه شما انسان هستید، شدید گوشنده می باید خواه کسی هم شود، ولی کمزور کوشنده عیال دار (گرهست) کوشنده می باید خواه کسی هم شود، ولی کمزور کوشنده عیال دار (گرهست) کم می شود۔ گیتا برای محض عام انسان

است خصوصاً برای ''سادهو''نیست آنکه عجیب و غریب انسان است در آخر مالكِ جوگ شری کرشن فیصله می دهند۔

تَپُس وِی بِهِیُوس دِهی کُویُوگِی گَیَ الْنِبهُ یُوسپِی مَتُوس دِهِکی کَرمِی بِهِیُوس دِهکی کَرمِی بِهَی مِتُوس دِهکی کَرمِی بِهَی چَادِه کُویُوگِی تَسمَا دُهوگِی بِهَوَار جُنُ (٤٦) مَرمِی بِهَی چَادِه کُویُوگِی تَسمَا دُهوگِی بِهَوَار جُنُ (٤٦) तपस्विभ्योऽधिको योगी ज्ञानिभयोऽपि मतोऽधिक: । किर्मिभ्यचाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ।। ४६ ।।

از ریاضت کشان جوگی افضل است، او را افضل از عالمان تسلیم کرده شده است، از عاملان هم جوگی افضل است، لهذا ارجن! تو جوگی بشو! ریاضت کش :- ریاضت کش بادل حواس ر ا برای ماثل کردنِ در آن جوگ مشقت میکند، اکنون جوگ در آن پیوست نشد۔

عمل: - عامل آن علم معینه را حاصل کرده در آن مشغول می شود ـ نه او قوتِ خویش را فهمیده در آن مشغول است و نه باخود سپردگی هم مشغول است محض عمل می کند ـ

عالم: - انسانیکه علم راه می دارد همین معینه عمل ، طریق کارِ مخصوصِ یگ را بخوبی فهمیده شده قوتِ ارادیِ خویش را پیش داشته در آن مشغول می ماند نفع و نقصانیکه از او می شود، ذمه داری اش او می دارد ـ برآن نظر داشته عمل می کند ـ

جوگی: -بی غرض عملی جوگی بر معبود منحصر شده بامکمل عقیدت و خود سپردگی در عمل معینه در ریاضت جوگ مشغول می ماند، ذمه داری خیریت او معبود و مالكِ جوگ شری كرشن خود برداشت می كنند در حالاتِ زوال هم برای او خوفِ زوال نیست، زیراكه بلند عنصری كه این او را می خواهدهمین ذمه داری دست گیری آن هم می گیرد د

ریاضت کش اکنون جوگ را در خود پیوست کردن مشغول است عامل محض عمل دانسته می کند، این ها می توانند که لغزش کردند، زیرا که نه در این هر دو سپردگی است نه صلاحیت دیدنِ سود و زیانِ خویش ـ ولی عالم حالاتِ

بابِ ششم ۲۱۱

جوگ را می داند، طاقتِ خویش می فهمد، ذمه داری آن بر همین است و بی غرضی عملی جوگی در پناهِ معبود خویش را افتاده است یعنی در پناهش رسیده است ـ لهٰذا معبود دست گیری خواهد کرد، بر راهِ فلاحِ کامل این هر دو راست می روند، ولی آنکه ذمه داری او خود معبود می گیرد او در این همه افضل است ـ زیرا که معبود اورا قبول کرده است ـ سود و زیانش آن معبود می بیند ـ از این سبب جوگی افضل است ـ لهٰذا ارجن تو جوگی بشو، باخود سپردگی سلوكِ جوگ کن ـ

جوگی افضل است، ولی از آن هم آن جوگی افضل است، هر که از باطن وابسته است، بر این می گویند۔

> يُوكِئُ نَان تَرات مَنَا شُرَدُها وَان بِهَجُ تَى يُومَاس مى يُكُت تَمُو مَتَى (٤٧) यो गिनामि सवे षा मद्गते नान्तरात्मना । श्रद्धावान् भजते यो मां स मे युक्ततमो मतः ।।४७।।

در همه بی غرض عملی جوگیان هم چنین جوگی هر که در عقیدت غرق شده از قعرِ ضمیر از غور و فکرِ اندرونی مرا مسلسل یاد می کند، آن جوگی برایم اعلیٰ افضل و قابلِ تعظیم است۔ یاد الٰهی ریاکاری یا چیزِ نمائش نیست، در این معاشره خواه موافقت کند ولی معبود بر خلاف می شوند، یاد الٰهی بی انتها بصیغهٔ را ز است و آن از باطن می شود۔ مد و جزرِ او بر باطن منحصر است۔

\*\*\*



در ابتدای این باب مالكِ جوگ شری كرشن گفته بودند كه از امیدِثمره مبرا شده هر كه (كاریم كرم कार्यमक्तम)یعنی لائق كردن بر طریق كارِ خصوصی كار بندمی شود،همین كامل است وهمین عمل را كننده هم جوگی است شخصیكه محض اعمال و آتش را ترك میكند جوگی و كامل نمی شود،بغیر از ایثارِ اراده ها انسانی هم كامل یا جوگی نمی شود، ما اراده نكنیم محض از چنین گفتن این خواهشات ترك نمی شوند شخصیكه خواهش مشغولیت جوگ می دارد او را باید كه (كاریم كرم कार्यमक्तम) لایق كردن طریق كارِ خاص بكند\_ از سلسلهٔ عمل در جوگ ساكن شده هم خاتمهٔ همه اراده ها می شود، نكه قبل از این خاتمهٔ همه خواهشات هم تركِ دنیا است

مالكِ جوگ بازگفتند كه روح در جهنم مى رود و اين را نجات هم حاصل مى شود ـ شخصيكه بذريعهٔ او بر حواس قابو كرده شده است روحش براى او دوست شده سلوكِ دوستى مى كند ـ و اين حالت نهايت افادى مى شود بذريعهٔ اين هر كه بر اين خواهشات قابو نميكند براى او روح همين دشمن شده سلوكِ دشمنى مى كند وجه مصيبتها مى شود لهذا انسان را مى بايد كه روح خويش را در جهنم نه اندازد، بذريعهٔ خود روح خويش را نجات دهاند ـ

آنها بود و باشِ جوگیِ حصول دارنده بیان کردند، برای مقامِ یگ کردن، آسنِ نشستن، وبر طریق های نشستن آنها گفتند که مقام خاموشی دارنده وپاك و صاف شود پارچهٔ آسن (جای نماز) ازپوستِ آهووغیره یا بوریا یك آسن شود، بمطابقِ عمل کوشش، و بمناسبِ او خوراك، تفریح، بر احتیاطِ خفتن و بیدار شدن آنها زوردادند، بر طبیعت قابو دارنده مثال جوگی آنها از چنین شعلهٔ

بابِ ششم ۲۱۳

چراغ دادند که در فضای ساکن روشن می شود و در آن لرزش نمی شود و چنین در آن قابوکرده شده هم چون تحلیل می شود، آن وقت اواعلیٰ حالت جوگ،مسرتِ لا زوال را حاصل می کراند مبرا از وصلِ و هجرِ دنیا نام سکون لا زوال نجات است مطلبِ جوگ است از او (معبود) وصل و هجرِ دنیا نام سکون لا زوال نجات است مطلبِ جوگ است از او (معبود) وصل و هر جوگی که این مقام را حاصل میکند او در همه جانداران نظرِ مساوی می دارد و مانندِ روحِ خویش همه ذی روحان را می بیند او سکونِ انجامِ بلند و آخری را حاصل می کند لهذا جوگ ضروری است، دل هر جا که می رود از آنجا آنراکشیده مسلسل در قابو می کردن بباید شری کرشن قبول کردند که این دل از مشکلِ عظیم در قابو شونده ولی در قابو می شود و این ریاضت و بیراگ در قابو می شود و انسانیکه کوششِ کمزور می کند بعد از ریاضتِ مختلف پیدائش ها برآن مقام می رسد، که نامش نجاتِ اعلیٰ یا مقامِ اعلیٰ است و از ریاضت کشان عالمان و صرف از عاملان جوگی انجاتِ اعلیٰ یا مقامِ اعلیٰ است و جوگی بشو و با خود سپردگی از باطن بر جوگ کار بند افضل ست، لهذا ارجن تو جوگی بشو و با خود سپردگی از باطن بر جوگ کار بند

در پیش کرده باب مالكِ جوگ شرى کرشن خصوصاً براى حصولِ جوگ بر ریاضت زور داده اند لهذا

چنین تمثیلِ ''شری مدبهگود گیتا'' دربارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علم ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنام ''جوگِ ریاضت'' (ابهیاس یوگ) بابِ ششم مکمل می شود۔

چنین بذریعهٔ سوامی از گڑانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند نوشته شده تشریح "شری مدبهگود گیتا" بنام "جوگِ ریاضت"(अध्यासयोग)بابِ ششم مکمل شد۔

هری اوم تت ست۔

# اوم شری پرماتمی نمه

# «بابِ هفتم»

در ابوابِ گزشته عموماً همه خصوصی سوالاتِ گیتا تمام شده اند در بارهٔ بی غرض جوگِ عملی، جوگِ علمی، عمل، شکلِ یگ و طریقش، حقیقی شکلِ جوگ و ثمره اش، اوتار، دوغله، ابدی، برای انسانِ عظیم وبرای فلاحِ عوامی هم بر عمل زور، و بر جنگ وغیره از تفصیل ذکر کرده شد۔ در ابوابِ آثنده ماللِ جوگِ شری کرشن از همین وابسته شده همه تکمله سوالات پیدا کرده اند، آغاز و حل این سوالات در عبادت مدد گار ثابت خواهد شد۔

در آخری شلوكِ بابِ ششم مالكِ جوگ این گفته خود سوال پیدا كردند كه هر جوگى كه (مدگتى نان تراتمنا بعرا المراتمات المراتمات ورمن خیلى خوب قایم و باطن مى دارد اورا من جوگى فاضل ترین خیال مى كنم در روح مطلق قیام خیلى خوب چیست؟ بسیار جوگى حضرات روح مطلق را حاصل مى كنند ولى باز هم ایشان یك احساس كمى مى دارند قدرى هم كمى نماند چنین حالت كى خواهد آمد؟كاملاً علم روح مطلق كى باشد این كى مى شود؟ بر این مالكِ جوگ شرى كرشن مى گویند د شرى كرشن گفتند

# شری بهگوان اواچ

میّا سَکَتُ مَنَا پَارته یوگی یُنُ جَنَمَهُ آشُرَیُ اَسَنُشَی سَمَگُری مایتها گیّاس یَسِیُ تُج چهرَی نُو(١) श्री भगवानुवाच

मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युन्जन्मदाश्रयः । असंशयं समग्रं मां यथा ज्ञास्यसि तच्छृणु ।। १।।

پارتھ! تو در من راغب شده دل دارنده، بیرون نیست بلکه (مداشری بارتھ! تو در من راغب شده دل دارنده، بیرون نیست بلکه (مداشری بعنی حاملِ من شده، در جوگ مشغول شده (نکه ترك کرده) مرا بطوریکه بی شك و شبه خواهی دانست این را شنوید که بعد از این شنیدن قدری هم شك

و شبه باقی نماند۔ بر معلوماتِ آن مکمل شو کت ها باز زور می دهند۔

گیان تَیُ هَیُ سَوِیُ گَیَان مِیُدیُ وَکُشَیَا مَی شَیُ ش تَیُ

یَجُ گَیَات وَیُ مَوْشِشُ یَیَیُ(۲)

इान ते ऽहं सिवज्ञानिमदं वक्ष्याम्यशेषात:।

यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञात व्यमविशिष्यते ।।२।।

من ترا با این علمِ خاص دربارهٔ علم کاملاً خواهم گفت۔ تخلیقی که در دور کمال از یگ می شود۔ چنین معلومات هر که با حصولِ عنصرِ لا فانی حاصل می شود نام شی علم است۔ نام معلومات روبروی عنصر اعلیٰ روحِ مطلق (وگیان اللہ اللہ) علم است، در عظیم انسان این صلاحیت که او بیك وقت در هر مقام کار می کنداین مخصوص علم است۔ چه طور آن معبود بیك وقت در دلِ همه مردمان کار میکند چه طور اومی بردار دو می نشاند و از فساد دنیوی بیرون آورده تا منزلِ مقصود فاصله طی می کراند این طور طریق ها علم مخصوص است۔ با این علم خصوصی علم را از تفصیل بیان خواهم کرد، این را دانسته (نه که شنیده) در دنیا قابلِ دانستن چیزی هم باقی نخواهد ماند تعداد دانندگان بسیار کم است۔

مَنُوش يَاناسه سَرى شُوكَش چِيُ دهتَتِيُ سِدّه يه يَتُ تَامَئِي سِدّه نَاكَش چَيُن ماوَيُت تِيُ تَتُ تَوَتَى (٣) मनुष्याणां सहस्रेषु कशिचद्यतिति सिद्धये। यततामिप सिद्धानां कशिचन्मां वेत्ति तत्त्वत: 11 3 11

در هزار ها مردمان یك مردم دیده ور هم برای حصولم كوشش می كند و در آن جوگی های كوشش كنندگان هم مرد یگانه هم مرا با عنصرم (بادیدار بدیهی) می داند اكنون عنصرِ مكمل كجاست؟ بریك مقام بشكلِ مادی موجود است یا بر هر مقام جلوه گراست؟ براین مالكِ جوگ شری كرشن می گویند

بهُ ومى رَاپُونَكُ و وَايُوكَهِ مَنُوبُ دَهِ مَ رَيُو چه المَّنَ كار اِتِي بِهِ مَنُ الْبَوكَرِيِّيُ رَشُك دَهَا(٤)

# یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च । अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ।। ४ ।।

ارجن قدرتم اقسام هشت اجزامی دارد این ارض، آب، آتش، باد، فلك، دل عقل و غرور هستند این (آشتومول پر کرت अखन, पूल प्रक्त عناصر دارنده بنیادی قدرت است ۔

آپَرَيُ يِهِ مِتُ سَتُونُيَان پَرُكَرُتِيُ وِدُدى مَيُ پَرَام جِيُوبِهُ وَتَامَهَابَاهُويِه يَدَيُ دَهَاريَتَي جَكَّتُ(٥) अपरेयिमतस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभूतां महाबाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥ ५ ॥

(اِئ یَمی इयमं) یعنی این هشت اقسام دارنده غیر ماورا قدرتم است۔ یعنی جامد قدرت است۔ بازوی عظیم ارجن!غیر از این را ذی شکل (ماورا) یعنی باحس قدرت بدان،که در احاطهٔ او تمام کاثنات است۔ آن است ذی روح۔ ذی روح هم بسبب از قدرت وابسته شدن آن هم قدرت هم است۔

أَيُت دَهُ وَنِيُ نِي بَهُ وتَانِيُ سَرَوان تَيُ و پَدهارَيُ أَهَىٰ كَـرُتَس نَس يه جَـكُتَىٰ پَربهَوَىٰ پَرلَىٰ يَس تَتهَا(٦) एतद्यो नीनि भूतानि सर्वाणात्युपधारय । अहं कृत्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ।। ६ ।।

ارجن چنین بدان که همه جانداران ماوری از عظیم قدرت ها و از قدرت های غیر ماوری هم پیدا شده اند و وحد این هر دو شکلها (یونیان) هستند من تخلیقِ همه دنیا و شکلِ قیامت (پرلی पळ ا هستم یعنی اصل بنیادهستم تخلیقِ دنیا از من است و تحلیل (قیامت  $\sqrt{\pi}$ ) هم از من است و تا چون قدرت موجود است، تا آنوقت من هم تخلیقِ آن می کنم، و چون عظیم انسانی قدرت را عبور می کند، پس من هم عظیم قیامت (مهاپرلی  $\sqrt{\pi}$ ) هم هستم، چنانکه از تجربه ظاهر می شود و

انسانی معاشره سوال تخلیق کاثنات و قیامت را از نگاهِ تجسس دیده

بابِ هفتم ۲۱۷

است در مختلف شریعتهای دنیابطوری هم برای فهمیدنِ این را کوشش می شود و بمطابقِ کسی شود و بمطابقِ کسی شود کسی می گوید که در قیامت (पल्प) دنیا غرق می شود و بمطابقِ کسی خورشید چندان فرود می آید که زمین می سوزد، کسی همین را قیامت به به گوید همین روز همه را فیصلهٔ شنوانیده می شود، کسی در قیامت روز بروز کسی از سببی در حساب و کتابِ قیامت (पल्प) مشغول است ولی بمطابقِ مالكِ جوگ شری کرشن قدرت ابدی است و تبدیلی جاری می ماند،لیکن این گاهی ختم نشد

بمطابق کتبِ مذهبِ هندستانی مورثِ اوّل منو قیامت را دیده بودند و همراهِ او یازده عابدان از پرما هی کشتی را بسته بریك بلند کنگرهٔ هماله پناه گرفته بودند از نصیحت های کارساز شری کرشن و از زندگی تعلق دارنده شریعت، آنها در بهاگود بذریعهٔ فرزند مر کند و مُنی مار کندی جی ذکرپرلی(प्रल्प) (سیلابِ نوح) چشم دیده بیان کرده شده است سکونتِ آن بجانبِ شمالِ همالیه بر کنارِ رود (पुल्प) (پُشپ بهدرا) بود۔

در بهاگود بمطابق فصل دوازدهم در بابِ هشتم و نهم عابدان، شونك وغیره (از سوت جی) پرسیدند که مارکنڈی جی در روزعظیم پرلی prote protection (از سوت جی) پر برگ دیدارِ بنده نوازبال مکند حاصل کرده بودند ولی این از قبیلهٔ ما بودند و قبل از چند سالهای پیدائشِ ما پیدا شده بودند ـ بعد از پیدائشِ شان نه protection protection (protection protection protection

یك طفل نظر آمد و آن با نفس در شكمِ آن طفل رفتند و خانقاهِ خوش را با حلقهٔ آفتاب كائنات را زنده یافتند و بازبا نفس از شكمِ آن طفل بیرون آمدند چون چشم وا شد عابد ما ركندي جي خويش را در آن خانقاه بر مسندِ خويش یافتند

ظاهر است که بعد از کرور ها سال که مارکندی جی از یا و رب گزارده بودند، منظرِ خدائی را در دلِ خویش دیدند، در تجربه دیدند که بیرون همه حسبِ حال برقرار بود لهٰذا تحلیلِ قیامت  $\overline{w}$  در باطن جوگی از معبودیابنده احساس است و در دورِ تکملهٔ یا و الهی در دلِ جوگی اثرِ دنیا ختم شده معبود غیر مرئی هم باقی می شود همین قیامت است بیرون قیامت  $\overline{w}$  نمی شود عظیم قیامت  $\overline{w}$  باده هم، حالتِ غیر مرئی و حدانیت است و این عملی است، صرف از عقل فیصله گیرندگان شك را هم پیدا می کنند خواه ما شویم خواه شما، بر همین بعد از این بینید

مَــُتُ تَــى پَــرُ تَــرى نَــان يَتـكِـن چِدَس تِـى دَهَـنَنُ جَـى مَيَــىُ سَــرَوُ مِيدَى پَــرُوتَــى سُـوتَــرَى مَنِــى گُـنَـا اَيُـو(٧) मता: परतरं नान्यत्किन्चिदस्ति धनंजय । मिय सर्विमिदं प्रोतं सूत्रे मिणगणा इव ।। ७ ।।

دهننجی غیر از من چیزی هم وجود نمی دارد، این همه دنیا مانندِ سلكِ گوهر از من سرشته شده است۔ این حقیقت است ولی اینر اکی خواهند دانست؟ چون (بمطابقِ اوّل شلوكِ این باب) از رغبتِ(عقیدت) لاشریك حاملِ من شده در جوگ بهمین طور مشغول بشوند۔ بغیر از این ممكن نیست۔ مشغولیت جوگ ضروری است۔

رَسُوس هَمُ پَسُو کَونتَیُ پَربهَاس مِیُ شَشِی سُوریه یُو پَرن وَیُ سَرَو وِیُدَیُ شُو شَبُد کهَی پُورُوشی نَرشُو(۸) रसोऽहमप्सु कौन्तेय प्रभास्मि शशिसूर्ययो: । प्रणव: सर्ववेदेषु शब्द: खे पौरुषं नृषु ।। ८ ।। کونتے ! من در آب لذّت ام در شمس و قمر نورام، در همه وید ها اوم کارام (او+اهم+کار) یعنی هیولهٔ خود، شکل خودام در فلك آواز و در مردمان مردانگی آنهاام و من

پُنیُوگُنُدهَی پَرتهِوَیَا چه تَیُجَ ش چَاسمِیُ وِبهَاو سُو جِیُونَیُ سَرَوُ بِهُوتَیُ شُوتَیُ شُ و تَیُ ش چَسُمِیُ تَپَ سُ وِیُشُو(٩) पुण्यो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ।। ९ ।। در زمین پاك مهك و در آتش جلال ام در همه جانداران زندگی آنها ام و در یاضت کشان ریاضتِ آنها ام

> بِيُ جَـىُ ماسَـرَو بِهُـ وتَـانَا وِدُدِیُ پَـارتـ هِ سَنَاتَنَمُ بُدّهِيُـ ربُدّهِیُ مَتَا مَسُمِیُ تَيُجَس تَيُجس وِنَام هَم (۱۰) बीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् । बुद्धिबुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ।१९०॥

پارتھ! تو ابدی سببِ همه جانداران یعنی تخم مرا هم بدان۔ من عقلِ عقلمندان و جلالِ جلالی حضرات ام ، و در این تسلسل مالكِ جوگ شری كرشن می گویند۔

> بَلَى بَلُ وَتَا چَاهَى كَامِرَا لَّ وِرُجِتَمُ دَهَرَمَاوِرُدُدهُو بِهُوتَىُ شُوكَامُوس سَمِى بِهَرِ رَشَبُه(١١) बलं बलवतां चाहं कामरागविर्जितम् । धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ ।। ११ ।।

هی بهرت! افضل در خاندان ارجن ـ من خواهشِ طاقتوران و ازرغبت خالی طاقت ام ،در دنیا همه طاقت و رهم می شوند کسی محنت و مشقت میکند و ورزش می کند، و کسی طاقت ایٹمی حاصل می کند ولی نه شری کرشن می گویند که ماوری از خواهش و رغبت طاقتیکه است آن من ام همین حقیقی طاقت است در همه ذی روحان بمطابقِ دین خواهش من ام ـ اعلیٰ معبودروحِ مطلق هم دینِ واحد است همه عالم در پناهِ اوست روحِ دائمی همین است و

خواهشی که از او مطابقت می دارد آن من ام و پیش از ین هم شری کرشن گفتند که ارجن خواهشِ حصولِ ممانعتِ همه خواهشات است ولی خواهشِ حصولِ این روح مطلق لازمی است ورنه بغیر از ین شما در عملِ وسیله مشغول نخواهید شد ـ چنین خواهش هم کرم من است ـ

يَىُ چَيُو سَات تَوِيُكَا بِهَاوَا رَاجِسَاس تَاسَاشَجُ يَىُ مَتُ أَيُوىُ تِى تَانوِيُدهِىُ نه تَوُهِىُ تَيُشُو تَىُ مَبِيُ (١٢) ये चैव सात्त्विका भावा राजसास्तामसाश्च ये । मत्त एवेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिय ।। १२ ।।

و دیگر احساسات هم که از ملکاتِ فاضله پیدا می شوند ملکاتِ ردیه و از ملکاتِ مذموم پیدا شونده اند، این همه را از من پیدا شونده اند، تو چنین بدان! ولی در حقیقت من در آن و آن در من موجود نیستند ـ زیراکه نه من در آن گم ام و نه آن ها در من داخله می یا بند ـ زیراکه من از عمل رغبت نمی دارم من لاملوث ام مرا در آنها چیزی حاصل نه کردن است لهذا در من داخله نمی یابند باوجود این هم ـ

چنانکه از موجودگیِ روح هم جسم را احساسِ تشنگی و اشتها می شود، روح را از غله و آب تعلقی نیست، همچنین قدرت در موجودگیِ روحِ مطلق هم کارِ خویش می کند روحِ مطلق از صفات و کارهای او لاتعلق می ماند۔

تِرِى بِهِيُ رِكُنُ مَيَى رَبِهَ الرَّوَيُرَى بِهِى سَرَو مِيُدَى جَكَّتَى أَلَهُ الرَّيُ بِهِى سَرَو مِيُدَى جَكَّتَى أَلَمُ الْمِهِيَّ بَرِمْ وَى يَم (١٣) مُوهِتَى نَابِهِيُ جَانَاتِي مَامى بِهَيَى پَرم وَى يَم (١٣) त्रिभागु णामयै भावि रेभाः सर्वि मदं जगत् । मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमव्ययम् ॥ १३ ॥

ملکاتِ فاضله ملکاتِ ردّیه و ملکاتِ مذموم از زیرِ اثر این هرسه صفات همه دنیا ازاین فریفته می شود. از این رو مردمان ماوریٰ از این هر سه صفات من لافانی را از عنصر خیلی خوب نمی دانند من از این هر سه صفات ماوریٰ ام یعنی تا چون قدری هم وجود این صفات موجود است، تا آن وقت کسی هم مرا نمی

داند او را اکنون رفتن است آن را هی است و

ذَيُوِى هُوشَاكُنُ مَيِى مَامُ مَايَا دُسُتَيَاتِ الْرَائِتِي (١٤) مَامَيُويه پَريدهن تَى مَايَا مَيُتَا تَرَنُتِي (١٤) दैवी होषा गुणमयी मम माया दुस्त्यया । मामेव ये प्रपद्यान्ते मायामेतां तरन्ति ।। १४ ।।

مزین از هر سه صفات این حیرت انگیز کار سازی من بی حد دشوار است، ولی مردمانیکه صرف مرا مسلسل یاد می کنند، آنها بر لوثِ دنیا فتح حاصل می کنند۔ این کارسازی است و روحانی است ولی چنین نشود که عود سوخته عبادتش بکنید، از این نجات حاصل کردن است۔

نه ما دُشُ کَرَتِیُنُو مُوڈا پَریدهن تَی نَرَادهَمَا مَایَیَا پَیُ هَرِت گَیَانَا اسُوری بهَا وَام مَا شِریُ تا(۱۰) न मां दुष्कृतिनो मूढा: प्रपद्यन्ते नराधमा: । माययापहृतज्ञना आसुरं भावममाश्रिता: ।। १५ ।।

کسانیکه مرا هر دم یاد می کنند، آنها می دانند، بازهم مردمان از یاد من غافل می مانند چنین مردمان که بذریعهٔ فطرت علمِ آنها سلب کرده شده است، حاملِ خصلت های دنیوی اند در انسانان بد ذات، خواهش، غصه وغیره بدکار کنندگان جاهل مردمان مرا یادنمی کنند۔ پس که یاد میکند؟

چَتُرُوِدها بهَ جَنُ تَیُ ما جَنَا سُکَرَتِی نُواَرجُنُ آرتُ و چِگ یَاسرتهَارَتهِی گَیَانِی چه بهَرتر شَبهُ(١٦) चतुर्विधा भजन्ते मां जना: सुकृतिनोऽर्जुन । आर्तो जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षभ ।। १६ ।।

ای در بهرت خاندان افضل ارجن! سکریتنه (सुक्तिनः) یعنی عملِ معینه کنندگان (که در ثمرهٔ او حصولِ شرف شود او را) ارتها رتهی (अर्थार्था) یعنی خواهش نجاتِ غم دارندگان، جگیا س(जिज्ञासुः) یعنی خواهش نجاتِ غم دارندگان، جگیا س(जिज्ञासुः) یعنی مردمانیکه حالتِ تجسس بطور ظاهری دانستن دارندگان وگیانی (जाती) یعنی مردمانیکه حالتِ

داخل شدن می دارند این چهار اقسام دارنده عقیدت مندان مرا یاد می کنند.

ارته یعنی سرمایه چیزی است که از آن جسمِ ما خواه معلقات حاصل شوند لهذا سرمایه و خواهشات این همه اوّل بذریعهٔ معبود به کمال می رسند شری کرشن می گویند که من هم مکمل می کنم ولی صرف چندان هم سر مایهٔ حقیقی نیست محض دولت روحانی همیشه قایم ماننده دولت است همین سرمایه الله است دنیوی سرمایه مکمل کرده شده معبود حقیقی سرمایه را بطرف دولت روحانی ترقی می دهند و زیرا که او می دانند که معتقدِ من محض از این قدربا مسرت نخواهد شد لهذا او دولت روحانی هم او راعطا می کنند و لوك لاهو پر لوك نبا هو (اعمالی این هر دو اشهای معبود اند آن بندهٔ خویش را خالی نمی هشتند و

آرتیه! غمگسار هر که غمزده شود، متجسس برای دانستن، مکمل تجسس دارندگان مرا یاد می کنند در پخته حالت ریاضت بمقام دیدار (بدیهی دیدار) رسیده شده عالم حضرات هم مرا یاد می کنند چنین چهار اقسام دارنده معتقد اند که مرا یاد می کنند و در این همه عالم افضل است عالم هم بنده هم است ـ

تَیُشَاگیَانِیُ تِتُ یہ یُکُت اَیْك بِهَكُ تِیُ وِرشُ شَیْتَیُ

پریُوهِیُ گَیَانِیُ نُوس تَیَرَتهُ مَهی سه چه مَمُ پِرُیَیُ(۱۷)

ते जां ज्ञानी नित्ययुक्त एक भक्तिर्वि शाष्यते ।

प्रियोहि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रिय: ।। १७ ।।

ارجن! در آن هم هر که برای همیشه در من تحلیل است، پر خلوص بندگی دارنده عالم خصوصی است، زیرا که بادیدار بدیهی علم دارنده عالم را من بی حد محبوب ام و آن عالم هم مرا بی حد عزیز است آن عالم هم مرتبهٔ من هم است.

أَدَارَاسَ رَوُ اَيُ وَيُتَى كُيَ النِي تَوَاتَ مَيُ وَمَى مَتَمُ آس تهتُ سه هِي يُكُنَات ما مَامَيُ وانُت تَمَا كُتِمُ (١٨) उदारा: सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् । आस्थित: स हि युक्तात्मा मामेवानुक्तमां गतिम् ॥ १८॥ اگرچه این بندگان هر که چهار اقسام می دارند روادار اند (کدام رواداری کردند؟ چه از بندگی شما معبود را چیزی حاصل می شود؟ چه در معبود کمی است، که او را شما مکمل کردید؟ نه در حقیقت همین روادار است همین که روح خود را در جهنم داخل نه کند و برای نجاتش پیش قدمی می کند این طور این همه رواداراند) ولی عالم مجسم شبیه من است چنین خیالم است، زیرا که آن مستقل مزاج عالم بنده در شکلِ انجام بهترین در من مقام حاصل کرده است یعنی آن من ام و او در من است، در من و او فرقی نیست باز بر این زور می دهند

بَهُ ونَا جَنَمُ نَامُ نَتَى گَيَان وَان مَا پَرُ پِدّهَتَىُ وَاسُو دَيُو سَرُو مِتِیُ سه مَهاتَمَا سُدُرلَبِهُ(۱۹) बहूनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते । वासुदेव: सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभ: ।। १९ ।।

از تسلسلِ ریاضت در آخر مختلف پیدائش ها، در پیدائشِ حصول دارنده دیدار نصیب عالم 'به همه طور معبود هم اند'۔ هر که این طور مرا یاد می کند چنین عابد بسیار کمیاب است۔ او مجسمهٔ معبود نمی تراشاند بلکه بطورِ داخلی او در خود رهائشِ آن اعلیٰ معبود می یابد۔ همین عالم مرد کامل را شری کرشن رمز شناس هم می گویند بذریعهٔ همین با عظمت مردمان در معاشرهٔ خارجی خیر ممکن است۔ در الفاظِ شری کرشن چنین روبرورمز شناس عظیم مردمان بی حد کمیاب اند۔

چون شرف و تعیشاتِ دنیوی (نجات و عیش) این هر دو از معبود حاصل می شوند پس همه را باید که معبود حقیقی راهم یاد بکنند باز هم مردمان او را یاد نمی کنند چرا ؟به الفاظِ شری کرشن هم م

كَامَيُ س تَيُستَى مَاركيانَا إِلَى لِهَ مَنْتَى نَيَى دَيُوتَا ته ته نِيَمُ مَاس تهَايه پَركَرتَيَا نِيَتَا سَوَيَا(٢٠) कामै स्तै स्तै ही ज्ञाना: प्रपद्यन्ते उन्यदे वता: । तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियता: स्वया ।। २०।। آن مرد رمز شناس ومرد كامل يا روح مطلق هم همه است ولي مردمان این را نمی فهمند زیرا که بذریعهٔ خواهشات عیش و عشرت عقلِ آنها سلب کرده شده است لهذا آنهااز خصلتی خویش یعنی بذریعهٔ مختلف پیدائش هاو از من روح مطلق جدا دیگر دیوتا ها و برای حصولِ آنها پناهِ رواجهای مروجه می گیرند این جا ذکر دیگردیوتاها نخستین بار آمده است ـ

يُويُويِانِيان تَنُوبهَكُت شَرَدّهَا وَبَوُومِيُج جَهَتِيُ تَسَيَىُ تَسَيَا چَلان شَرَدُها تَامَيُو وِدُدهَام مَىَ هَيُم(٢١) यो यो यां यां तनुं भक्तः श्रद्धयार्चितुमिच्छति । तस्य तस्याचलां श्रद्धा तामेव विदधाम्यहम् ।। २१ ।।

خواهش دارنده عقیدت مند می خواهد که با عقیدت مجسمهٔ دیوتاای را عبادت بکند من در همین دیوتا عقیدت اش را مستقل می کنم من مستقل می کنم زیرا که از نام دیوتا چیزی بودی پس آن دیوتا هم عقیدت را مستقل کردی؟

> سَى تَيَاشَرَدُ دَيَايُكُت تَسَيَازَا دَهَنُ مِيْهَتَىُ لَبهَتَىُ چِه تَتَى كَامانَنُ يَيُو وِهِتَانِ هِىُ تَانِ (٢٢) स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते । लभते च ततः कामान्तयैव विहितान्हि तान् ॥ २२॥

او انسان آن عقیدت را حامل شده در عبادتِ مجسمهٔ آن دیوتا مستعد می شود و از وسیلهٔ آن دیوتا بذریعهٔ من ساخته شده آن خواسته عیش و عشرت را بلا شبه حاصل می کند می عش و عشرت که عطا می کند من هم عطا می کنم ثمرهٔ عقیدت اش است عیش دهشِ دیوتاای نیست و لی چون او ثمره حاصل می کند، پس در آن عیبی چیست و وضاحتش کرده شده می گویند

اَنُــت وَتُ تُــو پِهَــلَـىُ تَيُشَــا تَــدُبِهَــوُ تَيَــىُ لَپُ مَـدهُ سَــام دَيُــوان دَيُــو يَــجُــو يَــانتِـىُ مَدُبِهَ كُتَــا يَــانتِـىُ مَـام بِـِىُ (٢٣) अन्तवत्तु फलं तेषां तद्भवत्यल्पमधसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥२३ ॥ ولــي ايـن كـم عقلان را حاصل شونده ثمره فانـي است ـ امروز ثمره است فردا از لطف اند وزی فنا شود لهذافانی است عبادت کنند گانِ دیوتا ها، حصولِ دیوتا ها می کنند و دیوتا هم فانی است حبّ دیوتا و همه اشیای دنیا تغیر پذیر و ختم شونده اند معتقدم مرا حاصل می کند ، آنکه غیر مرثی و انتهای عقیدت است چنین اعلی سکون را حاصل می کند .

در بابِ سوم مالكِ جوگ شرى كرشن گفتند كه بذريعة اين يگ شما ديوتا ها را يعنى دولتِ روحانى را اضافه بكنيد بطوريكه درجه بدرجه در دولتِ روحانى اضافه خواهد شد همين طور ترقى شما خواهد شد مسلسل ترقى كرده شده شرفِ اعلىٰ راحاصل بكنيد، اين جا ديوتا انبوه آن دولتِ روحانى است بذريعة اين اعلىٰ معبود و روح مطلق را مرتبت حاصل كرده مى شود دولتِ روحانى براى نجات است و بيان نشاناتِ بست و شش اين، در باب شانزدهم گيتا كرده شده است ـ

دیوتانامِ چنین نیك صفات است که در دل خاصه اعلیٰ معبودروح مطلق را حاصل می کند۔ این چیزی داخلی بود، ولی با گردشِ زمانه مردمان اندرونی شی را آغازِ بیرون دیدن کردند ـ بت تراشیدند، طورطریق های عبادت (کرم کانڈ) وضع کردند و از حقیقت دور ایستادند ـ شری کرشن حلِ این گمراهی در مذکوره بالا چهار شلوك بیان کرد ند ـ در گیتا نخستین بار نامِ دیگر دیوتا ها گرفته شده آنها گفتند که دیوتا ها را وجودی نمی شود ـ عقیدتِ مردمان هر جاهم سر تسلیم خم می کند آنجا من هم ایستاده شده تائید عقیدتِ آنها می کنم و آنجا ثمره هم من عطا می کنم، این ثمره هم فانی است ثمرات فنا می شوند دیوتا هم ختم می شوند و پرستارِ دیوتاها هم ختم می شود و پرستارِ دیوتاها هم ختم می شود، مردمانیکه عرفانِ آنها ختم شده است چنین جاهلان هم عبادتِ دیگر دیوتا هامی کنند شری کرشن در انجام این می گویند که اصولِ عبادتِ دیگر دیوتا هاهم غیر مناسب است (پیش این خواهید دیددر باب نهم ۲۳/۹)

أَوَيَكُتَى وَيُكِتِى مَا لِنَنَى مَنْ يَنُتَى مَامِ بُدَه يه لَوَيَكُتَى مَامِ بُدَه يه لَمَ الْكَثَّى مَامِ بُدَه يه لَمَ الْكَثَّى مَامِ بُدَه يه لَمَ الْكَثَّى مَامِ بُدَه يه لَمُ (٢٤) अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धय: । परं भावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम् ।। २४ ।।

چون در شکلِ دیوتا از نامِ دیوتا موجود نیست ، ثمره که از او حاصل می شود آن هم فانی است باز هم همه مردمان مرا یاد نمی کنند زیرا که کم عقل مردمان (چنانکه در گذشته شلوك آمد کسانی که بذریعهٔ خواهشات عقل آنها سلب شده است آنها)بلند و لا فانی و بهترین اثرم را خیلی خوب نمی دانند لهذا ایشان مین غیر مرئی انسان را احساسِ مجسمه انسان حصول یافته خیال می کنند یعنی شری کرشن هم انسانی جسم قبول کننده جوگی بودند، مالكِ جوگ بودند شخصیکه خود جوگی شود و دیگران را هم جوگ عطا کردن را صلاحیت در آن شخصیکه خود جوگی شود و دیگران را هم جوگ عطا کردن را صلاحیت در آن شود، او را مالكِ جوگ (یوگیشور ۱۹۹۲) می گویند، در صحیح دورِ ریاضت افتاده رفته رفته ترقی کرده شده عظیم انسان هم در همین اعلیٰ احساس مقام می یابند باوجود یکه جسم انسانی می دارند باز هم آنها در همین غیر مرئی حقیقی شکل باوجود یکه جسم انسانی می دارند باز هم آنها در همین غیر مرئی حقیقی شکل قایم می شوند، مردمانِ کم عقل هر که مجبور از خواهشاتِ خویش اند این ها راعام آدمی هم می دانند آنهامی اندیشند که این ها هم مانند ما پیدا شده اند باز بنده نواز چطور می توانند شوند؟ قصور این بیچاره ها هم چیست چون بر آنها نظر می کنند صرف جسم نظر می آید، چه سبب است که این ها را شکل حقیقی انسانِ عظیم نظر نمی آید در بارهٔ این از مالكِ جوگ شری کرشن هم شوید

نَاهَیُ پَرُکَاشی سَرَوُ سَیُ یُوگ مَایَا سَمَا وَرَتَیُ مُوڈو سے یہ نَابِهِیُ جَانَاتِی لُوکُو مَام جَم وَیَا یَمُ(۲۰) नाहं प्रकाश: सर्वस्य यो गमायासमावृत: । मूढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमव्ययम् ।। २५ ।।

برای عام انسان فطرت یك پرده است بذریعهٔ او روحِ مطلق كاملاً مخفی است ریاضت جوگ را فه میده او در این مشغول می شود، بعد از این فطرت جوگ (पोगमाया) جوگ هم یك پرده هم است ـ از ابتدای جوگ تا انتها چون صلاحیت گامزن شدن بر راهِ جوگ می آید آن مخفی شده روحِ مطلق ظاهر می شود ـ مالكِ جوگ می گویند كه من از فطرت جوگِ خویش پوشیده ام، صرف مردمانیكه حالت جوگِ پخته می دارند مرا در شكلِ حقیقی می توانند

دید. من برای همه ظاهر نیستم ـ

لهٰذا این کم عقل انسان من عاری از پیدائش را (یعنی هر را که اکنون پیدا شدن نیست) لا فانی را (هر که فنا نمی شود) شکلِ غیر مرثی را (هر که دیگر بار ظاهر نمی شود) نمی داند۔ ارجن هم شری کرشن را مانند خویش یك انسان می فهمید، چون در زمانهٔ آثنده آنها نظر عطا کردند پس ارجن از عاجزی گفت التجا کرد، در حقیقت در شناخت کردنِ بر مقامِ غیر مرثی فائزعظیم انسان ما مردمان عموماً نابینا هم ایم۔ بعد از این می گویند۔

وَيُدَاهَى سَمُ تِيُتَانِى وَرَتُمَانَانِى چَارجُن بهَ وِشيَانِى چه بهُوتَانِى مان تُووَيُدنه كَشُجَنُ (٢٦) वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन । भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन ।। २६ ।।

ارجین! من ماضی، حال و در مستقبل شونده همه جانداران را می دانم، ولی مراکسی هم نمی داند، چرا نمی داند؟

اِجُ چَها دَوِيُ شَسَمُ تَ تَهَيُن دَوَند مُوهَيُن بهَارِت سَرَو بهُ وَتَانِيُ سَم مُوه سَرُكَّى يَانتِيُ پَرن تَپ(٢٧) इच्छाद्रेष्समुत्धो न द्वन्द्वमो हेन भारत । सर्वभूतानि सम्मोहं सर्गे यान्ति परंतप ।। २७ ।।

فرد خاندانِ بهرت ارجن! طلب وكينه يعنى حسد و عداوت وغيره ازمصيبتِ فريفتكى همه جاندارانِ دنيا فريفته مى شوند، لهذا مرا نمى شناسند، پس چه كسى هم نخواهد دانست؟ مالكِ جوگ شرى كرشن مى گويند.

يَيُشَاتَ وَنُت گَتَى جَنَانَا پُنَى كَرِمنَام تَى دَوَنُد مُ وه نِر مُ كُتَابِهَ جَنْتَى مان دَرَدُّ وَرتَا(۲۸) येषां त्वन्तगतं पापं जनानां पुण्यकर्मणाम् । ते द्वन्द्वमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां दृढव्रताः ।। २८ ।। ولى عملِ افادى (هر كه خاتمهٔ قيدِ مسلسل پيدائش مى كند، و نامِ آن لائقِ کردن عمل، میعنه عمل، وطریق کارِیگ گفته فهمانیده شده است آن عمل را) کنندگان، بندگانی که گناه آنها ختم شده است آنها از فریفتگیِ و بالِ حسد و عداوت وغیره کاملاً آزاد شده، و از عزم مستحکم مانده مرا یاد می کنند، چرا یاد می کنند؟

> جَـرَامَـنُ مُـوك شَـائَـي مـامـاش رِتُيـه يَتَـنُ تِـيُ يـه تَـيُ بَـرهم تَـدِوَدُوكَـرَت سَـنُ مَدَهيَـا تَمُكرم چَـاكهِـي لَم(٢٩) जरामणामो क्षाय मामाश्रित्य यतन्ति ये । ते ब्रह्म तद्विद्धः कृत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ।। २९ ।।

هرکه در پناهم آمده برای از ضعیفی و مرگ نجات حاصل کردن کوشش می کنند، چنین مردمان آن معبود را، تمام روحانیت را و مکمل عمل را می دانند و در این تسلسل (می گویند)۔

> سَادِهِیُ بِهُ وتَادِهِیُ دَیُو ماسَادِهیُ یَگُ یَیُ چِه یَیُ وِدُو پَرُیَان کَالیس پِیُ چِه ماتَیُ وِدُوریُکُت چَیْتَسَیُ (۳۰) साधिभूताधिदैवं मां साधियज्ञं च ये विदु: । प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतस: ।। ३० ।।

آن مردمان که با مخصوص جاندار(ادهی بهوت अधिम्त ) با مخصوص دیوتا (ادهی دیو कि अधिम्त ) و بامخصوص یگ (ادهی یگ अधिम्त ) مرا می دانند، در مین مضمر طبیعت دارندگان آن مردمان در وقتِ آخر هم مرا هم می دانند، در مین هم قایم می مانند و همیشه هم مرا حاصل می مانند در شلوكِ بست و ششم و بست و هفتم آنها گفتند که مرا کسی هم نمی داند، زیرا که آنها در فریفتگی گرفتار اند ـ ولی هر که برای آزادگی این فریفتگی کوشان است آن (۱) مکمل معبود است (۲) مکمل روحانیت (۳) مکمل عمل (٤) مکمل مخصوص جاندار (٥) مکمل مخصوص دیوتا (۲) با مکمل یگِ خصوصی مرا می دانند یعنی ثمرهٔ این همه من مرشدِ کامل ام، همین مرا می داند، این نیست که کسی هم نمی داند ـ

بابِ هفتم ۲۲۹



در این بابِ هفتم مالكِ جوگ شری كرشن گفتند هر كه از عقیدتِ لا شریك در پناهم شده در سپردگی من آمده در جوگ مشغول می شود او كاملاً مرامی داند! برای شناختنِ من در هزار ها مردمان كسی شاذ هم كوشش می كند و این كوشش كنندگان هم شاذ كسی می داند! او مرا در شكلِ مادّی نه صرف بر یك مقام بلكه بر هر مقام جاری و ساری می بنید! قدرتِ جا مدم هشت اقسام می دارد و در مابین آن شكلِ ذی روح، قدرتِ ذی حسِ من است ـ از توسطِ این همه هر دو این دنیا قایم است ـ جلال و قوت بذریعهٔ من اند طاقتیكه از خواهش و حسد خالی است و مطابق دین خواهش هم من ام ـ چنانكه برای همه خواهشات ممانعت است ولی برای حصولم خواهش بكن ـ چنین خواهش را پیدا شدن رحم و كرمِ من است ـ صرف خواهشِ حیواهش حصول روحِ مطلق هم خواهشِ دینی

شری کرشن گفتند که من از هر سه صفات مبرا ام ـ من اعلیٰ معبود را حس کرده در اعلیٰ احساسِ او قایم هستم ـ ولی جاهلانیکه در عیش غرق شده اند براهِ راست مرا یاد نه کرده عبادتِ دیگر دیوتا ها می کنند، چون که از نامِ دیوتا آنجا کسی هم نیست ـ سنگ و آب و در خت و هر را هم آنها پرستیدن می خواهند، در همین عقیدت آنها را من هم تصدیق می کنم ـ در پردهٔ آن ایستاده شده من هم ثمره می دهم، زیرا که آنجا نه دیوتا است نه نزد دیوتا عیشی است ـ مردمان مرا شخص عمومی دانسته یاد نمی کنند زیرا که من بذریعهٔ طریقِ کارِ جوگ در پرده ام ـ از آغاز کرده شده پردهٔ فطرتِ جوگ بردارندگان هم من صاحب جسم را هم از شکل غیر مرئی میدانند ـ نکه در حالتِ دیگر ـ

معتقد انم چهار اقسام می دارند خواهش مندگانِ دولت، بی قرار، متجسس و عالم ـ از تسلسل غور و فکر کرده شده از دورهای پیدائشِ مختلف گزشته شده در پیدائشِ آخری عالمِ وصل یافته هم مرتبتِ من است، یعنی از مختلف پیدائش ها غور و فکر کرده حصولِ آن شکلِ ربانی کرده می شود انسانیکه در فریفتگی حسد و عداوت گرفتار اند مرا هرگز نمی توانند که بدانند، ولی از فریبِ حسد و عداوت جدا شده هر که تدبر عملِ معینه (هر را که مختصرا می توانند که عبادت به گویند) را غور و فکر کرده شده برای از ضعیفی و مرگ نجات یافتن در کوشش مشغول اند، آن مردمان مرا کاملاً می دانند آنها مکمل معبود را، مکمل روحانیت را مکمل مخصوص دیوتا را مکمل عمل را و بایگ کامل مرا می دانند آن در من داخل می شوند و در وقت آخر مرا هم می دانند یعنی بعد ازین هرگز فراموش نمی کنند۔

در این باب تجزیهٔ مکمل علمِ روحِ مطلق است لهذا چنین تمثیل شری مدبه گودگیتا دربارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنام 'علم مکمل' (سمگربوده समप्रबोध: باب هفتم مکمل می شود ـ

چنین بذریعهٔ سوامی ازگرانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند نوشته شده تشریح "شری مدبهگود گیتا"،یعنی در "یتهارته گیتا" بنام" علم مکمل" (سمگربوده:समग्रबोघ)باب هفتم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

# اوم شری پرماتمی نمه

# ﴿بابِ هشتم

در آخرِ بابِ هفتم مالكِ جوگ شرى كرشن گفتند كه عملِ افادى (عملِ معينه، عبادت) را كنندگان جوگى از همه گناه هانجات يافته آن صاحبِ جلوه معبود را مى دانند يعنى عمل چيزى است كه جانكارى جلوه گر معبود مى دهاند آن عمل را كنندگان جلوه گر معبود را مكمل روحانيت را، مكمل مخصوص ديوتا را مخصوص جاندار و با مخصوص يگ، مرا مى دانند لهذا عمل چيزى است، آنكه اين همه را علم مى كراند آن در آخرى وقت هم مرا هم مى دانند و علمِ آنها هرگز فراموش نمى شود ـ بر اين ارجن در ابتداى اين باب هم همين الفاظ را دوباره گفته شده سوال قايم كرد ـ ارجن گفت

### ارجن اواچ

كين تَدُ بَسرهَم كِم دهَيَاتَمَى كين كَسرم پُروُشُواُتُ تَمُ اَدهِی بهٔ وتی چه كين پَروكت مَدِهی تَدُوی كِمُج يَتَیُ(۱)

### अर्जुन उवाच

िकं तद्ब्रह्म िकमध्यात्मं िकं कर्म पुरुषोत्तम । अधिभूतं चिकं प्रोक्तमिधदैवं िकमुच्यते ।१।। ای درمردمان! افضل آن معبود چیست ؟روحانیت چیست؟عمل چیست؟مخصوص جاندار و مخصوص دیوتا کرا گفته می شود؟

> أَدهِيُ يَكِي كَتهي كُوستَرَىُ دَيُهَي سِ مِيُن مَدهُوسُودن پَرنيان كَالَي چِه كَتهَي كُين يُوسَى نِي تَيَات مَبهِيُ (٢) अधियज्ञ: कथं को ऽत्र दे हे ऽस्मिन्मष्डासूदन। प्रयाणकाले च कथं ज्ञेयाऽसि नियतात्मिभि: ।। २ ।।

ای مدهوسودن این جا مخصوص یگ که است؟ و او در این جسم چه

طور است؟ ثابت است كه مخصوص يگ يعنى آغاز كنندهٔ يگ انسانى است، هر كه بنياد جسم انسانى مى دارد بذريعهٔ مردمانِ فنا فى الله مزاج دارندگان در دم آخرى شما چه طور در فهم مى آئيد؟ براى اين هفت سوالات مسلسل فيصله كردن مالك جوگ شرى كرشن گفتند.

أَكُشَرَىُ بَرِهَمُ بَهِرِمِي سَوْبِهَاوُوْدِهَيَاتَ مُوچَيَتَىُ بهُوت بهَاواُو دبه كَرو وِيُسَرُكَّىُ كَرم سَنُكَّىُ تَى(٣) अक्षरं बृह्म परमं स्वभावोऽध्यात्मु च्यते । भूतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंज्ञितः ।। ३॥

معبود است، ﴿ (اکه فنا نمی شود همین اعلی و است، هر را که فنا نمی شود همین اعلی معبود است. ﴿ (व्याव: अध्यात् उच्यते و خود مستقل مزاجی هم روحانیت یعنی اختیار روح هم است و قبل از این همه در اختیار فطرت (مایا) می مانند ولی چون (سوابهائو क्याव و قبل از این همه در روح ( در خود استقرار) حاصل می شود پس (سوابهائو क्याव و آن روان می شود همین روحانیت است و انتهای جاندران که چیزی پیدا می کنند یعنی آن اراداهای جاندران که تخلیق تاثرات نیك یا بد می کنند ترائی آنها یعنی اختیام و خاندران که تخلیق تاثرات و این مکمل عمل است، برایش ماللی جوگ شری کرشن گفته بودند و او عمل مکمل را می داند آنجا عمل مکمل است بعد از این ضرورت نیست (معینه عمل) در این حال چون که آن تصورات می سازند، چون آن کاملاً خاموش شوند پس این حالت عمل مکمل است و بعد از این ضرورت عمل کردن نیست و لهذا عمل چیزی است که همه ارادهای جانداران را که از آنها قدری تاثرات ها پیدا می شوند آنها را خاتمه می کند عمل را مطلب است (عبادت) غور و فکر که در یگ است و

آدِهـى بهـوتـى شَـرُو بهَـاوى پُـرُوش شَـچَـادهِـى دَيُـو تَم آدِهــى يَكُ گَيُـوس هَـمَـى وَاتَـرُ دَيهَـى دَيهـه بهـرتـا وَر(٤) अधिभूतं क्षरो भावः पुरुषश्चाधिदैवतम् । अधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहभृतां वर ॥ ४ ॥

تا چون احساسِ غیر فانی حاصل نمی شودتا آن وقت ختم شونده همه احساساتِ فانی۔ مخصوص یعنی مقامِ جانداران اند وهمین وجوهاتِ تخلیقِ جانداران اند و ماورا از دنیا هر که اعلیٰ انسان است مخصوص دیوتایعنی بر همه دیوتا ها (دولتِ روحانی) نگران است۔ دولتِ روحانی در همین معبود اعلیٰ تحلیل میشود۔ افضل در جسم دارندگان ارجن! در این جسمِ انسانی من هم مخصوص یگ یعنی نگرانِ یگ ها ام لهذا در این جسم در شکلِ غیر مرثی قایم عظیم انسان هم مخصوص یگ است۔ شری کرشن یك جوگی بودند که صارف یک ها اند۔ در آخر یگ درآنها تحلیل می شود همین در اعلیٰ شکل حقیقی شامل می شود چنین شش سوالاتِ ارجن را حل بر آمد شد۔ اکنون آخری سوال است که در وقتِ آخر چه طور علم شما می شود که گاهی فراموش نمی شوند؟

أَنْت كَالَى چَه مَامَيُو سَمَيُو اِسمَرن مُكَتَوَاكَلَى وَرَمُ يه پَريَاتِیُ سی مَدُها لوی یَاتِی نَاس تَیْتَرُ سَنُ شَیَیُ (٥) अन्तकाले च मामेव स्मेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् । य: प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशय: ॥ ५ ॥

مالكِ جـوگ شرى كرشن مى گويند كه هر انسانى كه در وقتِ آخر يعنى د ر بـنـدشِ دل و در دورِ تحليلى مرا هم ياد كرده شده از جسم قطع تعلق مى شود 'मद्भावमِ' مجسم شكلم را حاصل مى كند در اين شكى نيست ـ

مرگِ جسم مرگِ حقیقی نیست۔ بعد ازمردن هم سلسلهٔ اجسام جاری می ماند۔ چون سطح تاثراتِ اندوخته ختم می شود در دل قابو حاصل می شود چون آن دل هم جذب می شود پس بر همین جا انتقال است که بعد از آن قیدِ جسم نیست۔ این عملی است محض از گفتن و از گفتگو در فهم نمی آید۔ تاچون مانند لباس تبدیلیِ جسم می شود خاتمهٔ جسم هم کجا شد؟ در بندشِ دل و در تحلیلی دورِ بندش شده دل در زندگی از تعلقاتِ جسم بی تعلقی می شود۔ گر

بعداز مردن این حالت حاصل شدی پس شری کرشن هم کامل نشدی ـ آنها گفتند از ریاضتِ مختلف پیدائش حاصل شونده عالم مجسم شکلم است ـ من اوام و او در من است ـ در من و او قدری هم فرق نیست ـ این اصولِ زندگی است ـ چون بازگاهی جسم حاصل نه شود یعنی پیدائش نشود خاتمهٔ اجسام است ـ

این بیانِ خاتمهٔ جسمِ حقیقی شد، که بعد از این ضرورتِ پیدا نش نیست و دیگر خاتمهٔ جسم مرگ است، که در دنیا رائج است ولی بعداز این خاتمهٔ جسم باز پیدائش می شود.

یه یه واتی اسم رن به اوی تَیَجُ تَیَنُتَی کَلَی وَرَمُ تی تَمَی وَیُتِی کُونتَی سَداتَدبهَاو بهَوِیُ تَی (٦) यं यं वाति स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्भावभवित: ।।६।।

کون تی! انسان در وقت مرگ تصوری را داشته شده جسم را ترك می کند، بمطابق همین جسم حاصل می کند۔ پس این سودهٔ ارزان است در همه زندگی موج کنند، و در وقت مرگ معبود را یا دکنند، ولی شری کرشن می گویند که چنین نمی شود، طرح ۱۹۱۳ ۱۹۱۳ در وقت مرگ در ذهن انسان همین تصور می آید چنانکه تا عمر کرده است، همین خیال یك بیك می آید خیالاتیکه در همه زندگی با آنها ملوث می ماند غیر از این هیچ نمی شود لهذا

تَسمَات سَرُوَى شُوكَالى شُومَامَنُوس مَريُودهى چه مَسمَات سَرُوَى شُوكَالى شُومَامَنُوس مَريُودهى چه مَسسُيه يَسُنُ شَمُ (٧) مَسسُيه يَرُبِتُ مَنُوبُدّهِى مَارمَى وَنُشَى سَيَسَنُ شَمُ (٧) तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च । मय्यिपितमनो बुद्धिमाि वैष्यस्यश्यम् ।।७।।

ارجن تومرا هر وقت یاد دار و جنگ کن۔ در من سپرداز دل و عقل مزین شده بلاشبه تو مرا هم حاصل خواهی کرد۔ مسلسل غور و فکر و جنگ در یك وقت چطور ممکن است؟ ممکن است که شکلِ جنگ و مسلسل غور و فکر همین شود که "جی کنهیا لال" و "جی بهگوان" بگویند و تیر اندازی بکنند، ولی حقیقی

شکلِ یاد در شلوكِ آئنده مالكِ جوگ از تفصیل بیان می کنند۔

آَبُ بِهِيَاسِ يُولُ يُكُتَيُن چَيُت سَانَانَيَكُا مِنَا پَرَمُ پُرُوشَي بِيوَى يَاتِي پَارته نُو چِنْتَيَنُ( ^) अभ्यासयो गयुक्ते न चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थनुचिन्तयन् ।।८।।

ای پارته! برای آن یاد از ریاضتِ جوگ مزین شده (فکرِ من و ریاضتِ جوگ مترادف اند) از طبیعتیکه جز من بطرفِ دیگر گمراه نه شود مسلسل فکر کننده منوّر از اهل نور، ماورائی انسانی یعنی روحِ مطلق را حاصل می شود فرض بکنید که این قلم الرصاص معبود است، پس ضروری است که جز این خیالِ چیز دیگر در دل نه آید، نزدیكِ آن شما را کتابی نظر می آید یا چیزی هم، پس یاد شما نا مکمل شد یاد چون قدری لطیف است که جز مطلوبه یاد چیز دیگر هم نه شود، در دل امواج هم نه آیند پس یاد و جنگ هر دو بایك دگر چطور ممکن نه شود، در دل امواج هم نه آیند پس یاد و جنگ هر دو بایك دگر چطور ممکن خواهند شد؟ در حقیقت چون شما طبیعت را از هر طرف منقطع کرده در یاد یك معبود مشغول خواهید شد، پس آن وقت خصائلِ لوثِ دنیا مانند خواهش و غصه، حسد و عداوت در شکلِ خلل، پیش ظاهر هم اند، شما یاد خواهید کرد و ولی آن در شما هیجان پیدا خواهند کرد خواهند خواست که دلِ شما از یاد متزلزل شود، بر این بیرونی خصائل قابو یافتن هم جنگ است، با مسلسل غور و فکر هم جنگ مکن است یك شلوكِ گیتا هم حمایتِ قتل و غارتِ بیرونی نمیکند فور و فکر که را بکنیم؟ بر این می فرمانید.

كَوِىُ لُهُ رَان شَاسِتَار مَنُورنِيُ يَاس مَنُوس مَرَىُ دَى كَ وَيُ لَكِي لَهُ وَيُ لَكُ وَيُ لَكُ وَيُ لَكُ وَيُ اللَّهُ وَيُن تَمُسَيُ پَرسُ تَات (٩) سَرُوَسُ يه نَه اللَّه اللَّه اللَّه الله किवं पुराणशासितारमणोरणीयां समनुस्मरेद्य: । सर्वस्य धातारमचिन्त्यरुपमादित्यवर्ण तमस: परस्तात् ॥ ९ ॥

باآن جنگ آن انسانِ علیم ابدی، ناظمِ همه از لطیف هم بی انتها لطیف، همه را پرورش کننده لیکن بعیدا لقیاس (تا چون طبیعت و در طبیعت بلند شونده موج است، و نظر نمی آید در بندشِ طبیعت و در دورِ تحلیلی هم آنکه ظاهر می شود) همیشه بشکلِ نور و دوراز لا علمی آن قادرِ مطلق را یاد می کند۔ قبل از این گفتند که فکرِ من می کند۔ این جا می گویند که روحِ مطلق را لهٰذا وسیلهٔ فکر آن (تصور) آن روح مطلق مبصر عظیم انسان است۔ در همین تسلسل۔

پَرُيَان كَالَى مَنْسَاجِلَيُن بَهَ كُتَيَايُكُور مَنَهِ يَكُولُ بَلَيُن چَيُو هَرُوُور مَنَه يَيُ بَرانمَا وَيُشْ سَمِيَكُ سَتَّيُ بَرى بُوش مُوپَيْتِي يِيُويَمُ (١٠) प्रयाणाका ले मन साच ले न भक्त्या युक्तो योगबले न चैव । भ्रवोर्मध्ये प्राणमावेश सम्यक् सतं परं पुरुषमुपैति दिव्यम् ।। १०।।

هر که مسلسل آن روح مطلق را یاد می کند، آن عقیدت مند انسان ﴿ انسان ﴾ انسان ﴿ انسان ﴿ انسان ﴿ انسان ﴾ انسان ﴾ انسان آن پر نور روح مطلق را حاصل می کند این سخن همیشه قابل یاد داشتن انسان آن پر نور روح مطلق را حاصل می کند این سخن همیشه قابل یاد داشتن است ، که طریق حصول آن یک روح مطلق جوگ است و برایش سلوك طریق ابن جهارم و ششم کرده اند و اکنون آنها گفتند ، " مسلسل یادم هم بکن " و چطور یاد کنیم و پس در همین عقیدهٔ جوگ ساکن مانده شده کردن است چنین کننده پر نور روح مطلق را هم حاصل می کند، آن را هر گز سهو نمی شود این جا حل پر نور روح مطلق را هم حاصل می کند، آن را هر گز سهو نمی شود این جا حل این سوال بر آمد شد که در دور انتقال علم شما چه طور می شود این جا حل این سوال بر آمد شد که در دور انتقال علم شما چه طور می شود و عکاسی مقام این سوال بر آمد شد که در دور انتقال علم شما چه طور می شود و عکاسی مقام این سوال بر آمد شد که در دور انتقال علم شما چه طور می شود و عکاسی مقام این سوال بر آمد شد که در دور انتقال علم شما چه طور می شود و عکاسی مقام این سوال بر آمد شد که در دور انتقال علم شما چه طور می شود و عکاسی مقام این سوال بر آمد شد که در دور انتقال علم شما چه طور می شود و عکاسی مقام

مقصود ببینید که بیانش در گیتا از کثرت آمده است.

يَ نَكُشَ رَىُ وَيُد وِيُ لُو وَدَنُتِى وِيُشَ نُتِى يَدُه تَيُو وِيُت رَاكًا يَلِيُج چَهَنُتُو بَرُهَمُ چَرْيَىُ چَرِنْتِىُ تَتُ تَى پَنَى سَنُكُرُهَنى پَرُوكُشَى (١١) यदक्षरं वेदिवदो वदन्ति विशन्ति यद्यतयो वीतरागा: । यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्ते पदं संग्रहेण: प्रवक्ष्ये ॥११ ॥

अस्रस 'वेदिवेद' یعنی عناصرِ نامعلوم را بطورِ ظاهره دانندگان اعلیٰ مقامیرا که अस्र पिंधां ہی می گویند، آنکه تارك الدنیامردمان حق برای در آن داخل شدن کوشان می مانند، اعلیٰ مقامی را که، خواهشِ این دارندگان اتباعِ رهبانیت किहम्बि می کنند (کارِ برهم آچاری محض این نیست که بر عضو تناسلِ خویش قابو بکند بلکه خارجی تاثرات را از دل ترك کرده فکر و یاد مسلسل معبود هم بر هم چر یه است آنکه بعد از دیدارِ معبود درهمین مقام دهانیده خاموش می شود، از این سلوك نه صرف ضبط نفس بلکه بر همه حواس قابو می شود، هم چون این که سلوك برهم چریه می کنند) آنکه در دل قابلِ ذخیره است ، لایقِ قبول کردن است، دربارهٔ آن مقام می برای تو خواهم گفت که آن مقام چیست؟ و چطور حاصل کرده می شود؟ بر این مالكِ جوگ می فرمانید۔

سَرَوُ دَوَارَانِی سَنُم مَیَی مَنُو هَردِی نِیُرُدهٔ یه چه مُودهنَر یَاردَهیات مَنَی پَرَانمَاس تهِیتُویُوگ دَهارنَام(۱۲) مُودهنَر یَاردَهیَات مَنَی پَرَانمَاس تهِیتُویُوگ دَهارنَام(۱۲) सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च । मूध्यिधायात्मन: प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥१२ ॥

در وازه های همه حواس را بند کن یعنی از خواهشات منقطع شده ،خویش را در دل قایم کرده (تصور در دل می شود نه که بیرون، عبادت بیرون نمیشود) جان یعنی کاروبارِ باطن را در دماغ قید کرده، در عقیدهٔ جوگ قایم شده (جوگ را هر دم قبول کردن است دیگر طریق نیست) چنین قایم شده۔

اُومِتُ یہ کَاشَرَیُ بَرُهَم وِیَاهَرِنُ مَامنُوس مَرَنُ یہ پَریَاتِیُ تَیَجَنُ دَیْهَی یَاتِیُ پَرُمَا گَتِم(۱۳)

## یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

# ओ मित्ये काक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन् । यः प्रयाति त्यजन्देहं याति परमां गतिम् ॥ १३ ॥

انسانیکه" اوم ایتی" یعنی لفظِ "اوم" چندان هم، آنکه مظهر معبود لافانی است و رد این و یاد من کرده شده جسم را ترك می کند، آن انسان اعلیٰ نجات را حاصل می کند۔

شرى كرشن يك مالكِ جوگ در عنصرِ اعلىٰ قايم انسانِ عظيم ،مرشدِ كامل بودند مالكِ جوگ شرى كرشن گفتند كه لفظ 'اوم' مظهرِمعبودِ لافانى است تو وردِ آن بكن و يادِ من كن، بعد از حصولِ مقصدِ نامِ هر عظيم انسان همين مى شود آن كه او را حاصل است در آنكه او تحليل است، لهذا نامِ "اوم" گفتند و شكلِ خويش، مالكِ جوگ هدايتِ وردِ كرشن كرشن باگردشِ زمانه عقيدت مندان آغازِ وردِ نامِ آن كردند و بمطابقِ عقيدتِ خويش ثمرهُ آنهم حاصل ميكنند، چنانكه عقيدتِ انسان هر جا قايم مى شود من هم بر همين جا تصديقِ عقيدت اش مى كنم و انتظام ثمره هم مى كنم.

بهگوان شیو اسرار کردند که نامِ رام را ورد بکنید"رمنتی یوگیی نی یَسُ مِنُ سرام रमन्ते योगिने: यस्म न्सराम مِنُ سرام स्माने योगिने: यस्म न्सराम مِنُ سرام रमन्ते योगिने: यस्म न्सराम کبیر هم در دل خویش را قایم کردن کامیاب شدند و گفتند که - "را" اور"م"کی بیچ مین کبیر ا رها لکائی के बीच में कबीर स्हा लुकाय بیچ مین کبیر ا رها لکائی

شری کرشن بر"اوم" زور می دهند،" او هم اس اوم" یعنی آن اقتدار در من است۔ چنین نه شود که بیرون تلاش کنید این "اوم" هم تعارفِ آن اعلیٰ اقتدار عطا کرده ساکن می شود۔ در حقیقت نامهای آن معبود بی شمار اند لیکن برای ورد محض همین نام مناسب است ،آنکه خوردتر شود و در نفس تحلیل شود و احساس یک روحِ مطلق را هم عطا بکند، این نشود که از آن جدا در تخیلِ همه دیوی دیوتا ها آنکه از نادانی پراست مبتلا شده از منزلِ مقصود چشم پوشی بکنند۔ محترم مهاراج می گفتند که "شکلم ببینید و بمطابقِ عقیدتِ خویش دو یا دو نصف حروف دارنده نامی هم از اوم 'رام' شیو، یک را بگیرید و فکرش بکنید و بمطابقِ معنی او شکلِ مطلوب را تصور بکنید" تصورمرشد را هم کرده می شود۔

بابِ هشتم ۲۳۹

شما 'رام' کرشن یا "ویتاراگی وش یه وا چتّم वित्तम विषयं वा चित्तम "یعنی تارك الدنیا مرد حق حضرات خواه " یتهایهی مت دهیانادا (پاتنجل یوگ) تارك الدنیا مرد حق حضرات خواه " یتهایهی مت دهیانادا (پاتنجل یوگ) अताभमतच्यानादा (पातांजल योग १/३७/३९) شما را حاصل خواهند شد و بطرف مرشد دورِ شما پیش رفتگی خواهند کرد و از رهنمای آن و شما رفته رفته از دائرهٔ دینوی بیرون خواهید آمد من هم در دورِ ابتدائی تصورِ تصویر یك دیوتا (شكلِ عظیم الشان کرشن) می کردم، لیکن از دخل تجرباتی مهاراج که مقام پرستش می دارند آن تصور هم ختم شد۔

ابتدای ریاضت کشان ور پنام می کنند ولی از تصور شکلِ عظیم انسان پس وپیش می کنند و آن مسلمات را که در دل آنها موجود اند بر بناء ضدِ خویش ترك نمی کنند آن تصورِ دیگر دیوتا می کنند، که برایش مالكِ جوگ شری کرشن ممانعت کرده اند لهذا با خود سپردگی تمام پناهِ تجربه کارانسانی عظیم می گیرید، نیك و دیعت طاقتور شده هم خاتمهٔ غلط دلیل ها در عملِ حقیقی داخله حاصل خواهد شد \_بمطابقِ مالكِ جوگ شری کرشن، از ورد اوم و از یاد مرشدِ شکلِ بهگوان دارنده بر دل قابو و تحلیلِ دل می شود و همین وقت از جسم قطع تعلق می شود ـ محض از مرگ از این جسم رهائی حاصل نمی شود ـ

أَنْ نَنَى چَيُتَ اسَتَ تُ يُ وَمَا اِسُ مَ رُبِّى نِنَي بِهُ شَى تَس يَاهِى سُلَبِهِ پَارته نِث يه يُكُت تَس يه يُوكِّى نَى (١٤) अनन्यचेता: सततं यो मां स्मरति नित्यश: । तस्याहं सुलभ: पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिन: ।। १४।।

"جزمن دیگری در طبیعت نیست" آنکه تصورِ دیگر نه کرده شده یعنی از طبیعتِ لا شریك مستقل شده، آنکه مرا مسلسل یاد می کندبرای او همیشه در من قایم جوگی را من حاصل ام، برای حصول شما چه حاصل خواهد شد؟

مَامُو پَيُت يه پُنَرُ جَنَمُ دُكهال يَم شَاش وَتَمُ نَالُو لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

मामुपेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाश्वतम् । नाप्नवन्ति महात्मानः संसिद्धिं परमां गताः ॥ १५ ॥

مرا حاصل کرده آنها کانِ تکالیف دربارهٔ پیدائشِ لمحاتی را حاصل نمی کنند بلکه شان را کامیابی اعلیٰ حاصل می شود ـ یعنی مرا حاصل کردن یا اعلیٰ کامیابی را حاصل کردن فرقی نمیدارد محض معبود چنین است که بعد از حصولش برای انسان دیگر پیدائش نیست، باز حددیگر پیدائش تا کجا است؟

آبَارُهَامُ بَهُ وَنَال لُوكَا لُهُ نُكَاوَرتِيُنَار جُنُ مَامُو پَيُت يه تُوكُونتَيُ پُنَرُ جَنَامُ نه وِدّهتَيُ(١٦) आब् ह्मधुवनाल्लोकाः पुनरावर्तिनाऽर्जुन । मामुपेत्य तुकौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १६॥

ای ارجن از برهما تا حشرات الارض وغیره برای همه در این دنیا سلسله آواگون جاری است. پیدا می شوندمرده می شوندو این تسلسل جاری می مانند، ولی کونتی هر که مرا حاصل می کند او دوبارا پیدا نمی شود. در کتب مذاهب ذکرِعالم و تصورِ عالمِ بالا و ذکرِ تجرباتِ داخلی آنکه احساسِ شوکتِ راهِ خداثی عطامی کنند محض تمثیلات اند، در این خلاء خندقی نیست که در آن ماروکثردم بگزند نه چنین محل است آنکه جنّت گفته می شود انسانیکه از دولت روحانی مزین است دیوتا (فرشته) و مزین از دولتِ دنیوی انسان هم شیطان است، حقیقی عزیزانِ شری کرشن 'کنس' و 'واناسر' شیطان بودند. دیوتا، انسان دیگر جانوران، پرندگان وغیره اشکال (یونیان) هم مختلف عوالم اند. بمطابقِ شری کرشن این دی روح بادل حواسِ خمسه را گرفته بمطابقِ تاثراتِ تسلسلِ پیدائش جسمِ نو قبول می کند. دیوتا های که لافانی گفته می شوند، قیدِ مردن می دارند. "شینی دی روح بادل حواسِ خمسه را گرفته بمطابقِ تاثراتِ تسلسلِ پیدائش جسمِ نو بینی مرتی لوکی وی شنتی اهای که لافانی گفته می شوند، قیدِ مردن می دارند. "شینی در دنیای فانی منتقل می شوند) بزرگ تر از این چه نقصان خو اهد شد؟ آن جسمِ دیوتا چه کارا است که آن ثوابیکه در آن محفوظ است آن هم ختم بشود؟ جهانِ دیوتا چه کارا است که آن ثوابیکه در آن محفوظ است آن هم ختم بشود؟ جهانِ حشرات الارض و جانواران و دیوتاها وغیره محض دنیای تعیشات است. صرف

بابِ هشتم ۲٤١

انسان هم تخلیقِ اعمال کننده است، که بذریعهٔ این مقامی اعلیٰ راحاصل می کند که از آنجا سلسلهٔ آواگون (قیدِ پیدائش) منقطع می شود.

سلوكِ عملِ حقيقي كرده انسان ديوتا بشود، مرتبة برهما حاصل بكند، ولى او از قيدِ آواگون نجات حاصل نمى تواند كرد تا وقتيكه با بندشِ دل وتحليل شدن، بد يهى ديدارِ روحِ مطلق كرده در همين احساسِ اعلىٰ قايم بشود ـ مثلاً اوپنيشد هم همين حقيقت را بيان مى كنند

یدا سروی پر مچ ینتی کامایه سی هردی استهی تها اتهی مرتبوس مرتبا بهوت یتر برهما سمش نوتی (کثهو، ۲/۳/۲)

यदा सर्वे ग्रमुच्यन्ते कामा येऽस्य हृदिस्थिताः। अथा मत्योऽमृतो भावत्यत्र बृह्म समष्रनुते ।।

(कठो०, २/३/१४)

چون در دل موجود همه خواهشات کاملاً ختم می شوند پس انسانیکه از مرگ تعلق می دارد حیاتِ جاودانی حاصل می کند، این جا در همین دنیا و در همین جسمِ انسانی اعلیٰ معبود را، مجسم و روبرو احساس می کند۔

سوال پیدا می شود که چه برهما هم فانی است؟ در بابِ سوم مالكِ جوگ شری کرشن از حوالهٔ برهما که تخلیق کاراست گفته بودند که بعد از حصول عقل محض یك مشین است بذریعهٔ او صرف روح مطلق هم ظاهر می شود بذریعهٔ چنین عظیم مردمان تخلیق یگ شده است و این جا می گویند که مرتبهٔ برهما حاصل کننده هم در گرفت آوا گون است مالكِ جوگ شری کرشن چه گفتن می خواهند؟

در حقیقت چنین مردمان عظیم که بذریعهٔ آن روحِ مطلق هم ظاهر می شود عقلِ آن مردمانِ عظیم هم برهما نیست، ولی بر بنای این که مردمان را پندونصیحت کنند بوجه آغازِ نیکی کردن آنها را بر هما گفته می شود بذاتِ خود آنها برهما هم نیستند نه نزد آنها عقلِ خویش باقی است ولی قبل از این

در دورِ ریاضت این عقل هم برهما است ''अहंकार सिव बुद्धि अज मन सिस चित महाना (मानस, ६/१५क)

عقل عام انسان برهما نیست۔ چون عقل در معبود داخله می یابد از همین وقت تخلیق برهما هم شروع می شود مفکران دربارهٔ این ذکر چهار زینه کرده اند که دربابِ سوم بیان کرده اندبرای یاد دهانی باز می توانید دید حق شناس، اعلیٰ حق شناس، اعلیٰ تر حق شناس و اعلیٰ ترین حق شناس، حق شناس است آن که از علمِ تصوف (कितिका) مزین شود۔ اعلیٰ حق شناس آنست هر که از علمِ تصوف افضل شود ، اعلیٰ ترین حق شناس آن عقل است که از آن او نه صرف در علمِ تصوف ماهر بلکه منتظمِ او، ناظمش می شود و اعلیٰ ترین حق شناس آن آخری حد عقل است که در آنجا معبود روانی می دارد تا این جا عقل وجود می دارد زیراکه معبود روانگی دارنده هم بر مقامی جدا است قبول کننده عقل جدا است، اکنون او در سرحدِ فطرت است ـ اکنون چون این عقل (برهما) خود بشکلِ نور می ماند گر باهوش است پس همه عالم (روانیِ فکر) هم با هوش است و چون در جهالت می مانند پس پی حس است۔

همین را از نام روشنی و تار، و از نام شب و روز مخاطب کرده می شود ببینید برهما یعنی آن درجهٔ حق شناسی که در آن روانی معبود است، همین را حاصل کننده در بهترین عقل هم روزِ علم (آنکه خود بشکلِ نور است، در آن تحلیل می کند) شبِ جهالت، روشنی و سلسلهٔ تار جاری می ماند، تا این جا در ریاضت کش لوثِ دنیا (مایا) کامیاب می شود در دورِ روشنی جانداران بی حس با حس می شوند و آنها را منزل نظر می آید و درمیانِ عقل در دورِ ابتدای شبِ جهالت همه جانداران بی حس می شوند و عقل فیصله نمی کند دافزودگیِ اصلِ مقصود بند می شود همین روزِ برهما و شبِ برهما است در روشنی روز در خصائل هزار های عقل نورِ خدائی جلوه گر می شود و در شبِ جهالت از در همین هزاران طبقات تار حالت بی حسی نمودار می شود و در شبِ جهالت از در

چون خصائلِ مبارك و نامبارك وخصائلِ علم و جهالت اين هر دو كاملًا خاموش مى شوند يعنى بى حس و با حس در شب غائب و در روز ظاهراين هر دو بابِ هشتم ۲٤٣

اقسام دارنده جانداران(یعنی روانیِ عزم) چون این فنا می شود پس از این عقل غیر مرثی هم ماورا، دائمی وغیر مرثی احساس حاصل می شود آنکه بعد از آن گاهی ختم نمی شود چون حالاتِ هر دو احساساتِ جانداران یعنی احساستِ بی حس و باحس فنا می شوند آن احساس ابدی حاصل می شود

هر که مذکوره بالا این چهار حالاتِ عقل را می یابد او انسانِ عظیم است۔ در میانش عقل نیست که مانند مشینِ روحِ مطلق شده است ولی او مردمان را وعظ و پند می کند با یقین ترغیب می دهد لهذا در آن عقل محسوس می شود ولی آن از سطحِ عقل ماوراا ست۔ او در اعلیٰ غیر مرثی خیال موجود است۔ او دوبا را پیدا نمی شود۔ ولی قبل از این حالتِ غیر مرثی تا وقتیکه او عقلِ خویش می دارد او برهما است، او در دائرهٔ دوباره پیدائش گرفتن است۔ شرحِ حقائقِ همین بیان کرده شده مالكِ جوگ شری کرشن می گویند۔

سَهَسُتَ رَىٰ يُكُ پَ رُيَ نُتَ مَهَ رُدى بَ رِهَ مِنُووِيُدو رَاتِ رِىٰ يُكُ سَهَسَتَ رَان تَا تَيُهُ و رَاتَ روِيُدُو جَنَا (۱۷) सहस्त्र युगपर्य न्तमहर्य द् ब ह्यणाे विद्: । रात्रि युगसहस्त्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ।। १७।।

مردمانیکه شبِ برهما راکه هزارو چهار زمان می دارد (ست یگ تیر تایک دواپروکلی یگ) و آن روزی راکه هزار و چهار زمان می دارد، ظاهراً می دانند، این مردمان عنصر وقت را حقیقی می دانند.

در پیش کرده شلوك شب و روز شبیه علم و جهالت اند عقلیکه از علم تصوف مزین است ابتدای بر هما است و عقلیکه اعلیٰ ترین و حق شناس است انتهای برهما است و عقلیکه مزین از علم است روز برهما است چون علم متحرك می شود در آن وقت جوگی بطرفِ شکل حقیقی گامزن می شود

در خصائلِ هزارهای باطن تحریكِ نورِ خدا جاری می شود ، همچنین چون شبِ جهالت می آید در خصائلِ هزارهای باطن طوفانِ لوثِ دنیا قایم می شود، در روشنی و تاریکی تا این جا حد است، بعد از این نه جهالت باقی می ماند

نه علم آن عنصر اعلیٰ روحِ مطلق ظاهر می شود آنها که این را از عنصر خیلی خوب می دانند آن جوگی حضرات دورِ عنصر را دانندگان اند که شبِ جهالت کی می شود و روزِ علم کی می شود اثر دور تا کجا است، وقت تا کجا عقب می کند، مفکرینِ زمانهٔ قدیم باطن را طبیعت، یا گاهی گاهی محض عقل گفته مخاطب می کردند ـ با وقت تقسیمِ باطن دل، عقل، طبیعت و غرور در این چهار خاص خصائل کرده شد، در حقیقت خصائلِ باطن لا متناهی اند ـ در اثنای عقل شبِ جهالت می شود و در همین عقل روزِ علم هم می شود، همین شب و روز برهمااند، در شبِ دنیوی همه جانداران بی حس افتاده اند ـ در دنیا گمراه شده عقلِ شان از دیدار آن شکلِ نورانی محروم است ـ ولی مرد مانیکه عملِ جوگ می کنند از این بیدار می شوند و بطرفِ شکلِ حقیقی گامزن می شوند چنانکه می گوسوامی تلسی داس جی در رام چرت مانس نوشته است –

کبهون دی وس وهین نی برتم کب هون که پرگٹ پتنگ بن سائی او پ جائی گیان جمی پائی کوسنگ سو سنگ (رام چرت مانس، ٤/١٥ که)

कब हुँ दिवस महँ निबिड़तम् कब हुँक प्रगट पतंग। बिन सई उपजई ज्ञयान जिमि पाई क्संग स्संग।।

(रामचरितमानस, ४/१५ ख)

از علم مزین عقل از اثرِ صحبت بد در جهالت تبدیل می شود۔ باز از صحبت صالح روانیِ علم در همین عقل می شود۔ این نشیب و فراز تا آخر جاری می ماند، بعد از تکمیل نه عقل است نه برهما نه شب می ماند نه روز۔ همین تمثیلاتِ شب و روزِ برهما اند نه شبی، طوالتِ هزارها سال می دارد نه روزی تعداد هزاها چهار دور می دارد نه بر جای چهار صورت دارنده برهما است۔ این چهار سلسله وار مذکوره بالا حالاتِ عقل هم چهار صورتهای برهما اند و چهار مخصوص خصائل باطن هم چهار ادوارِآن اند، شب و روز هم در این خصائل می شوند۔مردمانیکه این فرق را از عنصر میدانند آنها جوگی حضرات رازد و ر را می

دانند که دور تاکجا عقب می کند و کدام انسان از زمانه دور می شود؟ کاری را که در شب و روز و در علم و جهالت جاری است شری کرشن صاف می کنند

أَوَيَ كُتَا دَوُيَ كُتَى سَوُو پَرِبِهَ وَنُ تَيَاهَ رَاكُ مَى رَاتَ مَى اللَّهَ مَاكُ مَى رَاتَ كُتَا هَا رَاكُ مَى رَاتَ رُيَا اللَّهَ مَى يَائَتَى تَتَرَى وَاوِيَكُت سَنُكَيْكَى (١٨) अव्यक्ताद्व्यक्तय: सवो: प्रभावन्त्यहरागमे । रात्रयागमे प्रलीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंज्ञके ।।१८।।

در ابتدائی دور روزِ برهما یعنی در دورِ ابتدای علم (دولتِ روحانی) همه جانداران در عقلِ غیر مرثی بیدار می شوند و در دورِ ابتدای شب و در همین غیر مرثی عقلِ مخفی، لطیف عنصرِ بیداری بی حس می شوند، آن جاندارها در شبِ جهالت شکلِ حقیقی را بطورِ صاف نمی بینند ولی وجودش باقی می ماند وسیلهٔ بیدار و بی حس شدن این عقل است آنکه در همه در حالتِ غیر مرثی باقی می ماند از منظر عام نظر نمی آید۔

بهُ وت گَرَامَیُ سَی اَیْوایَیُ بهُ وت وَا بهُ وت وَا پَرلِیُ یَتَیُ رَاتَریَالٌ مَی وَشَیُ پَارته پَربهَ و تَیَهَ رَالٌ مَی(۱۹) भूतग्राम: स एवायं भूत्वा भूत्वा प्रलीयते । रात्रयागमेऽवश: पार्थ प्रभवत्यहरागमे ।। १९ ।।

ای پارتھ! همه جانداران چنین بیدار مانده از بارِ دنیا مجبور شده در آمدِ شبِ جهالت بی حس می شوندآنها نمی بینند که مقصودشان چیست؟ در دورِ ابتدایِ روز آنها باز بیدار می شوند، تا چون عقل است، در اثنای آن سلسلهٔ علم و جهالت باقی می ماند، تا آن وقت او ریاضت کش هم است۔ عظیم انسان نیست۔

پَرَسُت سَمَات تُوبِهَاوُوُس نَيُوس وَيَكُتُوس تَيَى يَكُتَات سَناتَنُ يه سَى سَرُوَىُ شُوبِهُ وتَىُ شُونَهُ يَتُ سُونه وِنَشُ يَتِيُ (٢٠) परस्तस्मातु भावोऽन्योऽव्यक्तोऽतयक्तात्सनातनः । य: स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यित ।। २० ॥ يك طرف برهما يعني عقل غير مرثي است، و از حواس نظر نمي آيد و ماوری تر از این احساسِ غیر مرئی و ابدی است، آنکه از خاتمهٔ جانداران هم ختم نمی شود یعنی احساسی که در علم هوش مند و در جهالت بی حس است در روز پیدا می شود و در شب مخفی می شود، چون این غیر مرئی برهما هم فنا می شود بازهم آن احساسِ ابدی و غیر مرئی حاصل می شود آنکه ختم نمی شود این مذکوره هر دو نشیب و فراز آنکه در عقل پیدا می شوند، چون فنا می شوند، پس احساسِ ابدی و غیر مرئی حاصل می شود، آنکه اعلیٰ مقامم است ـ چون احساسِ غیر مرئی و ابدی حاصل شد، پس عقل هم در همین احساس هم فام می شود، همین احساس را قبول می کند، لهذا آن عقل خود فنا می شود و بر مقامِ او احساسِ غیر مرئی و ابدی هم باقی می ماند ـ

اَوَيَكُتُ وَسَ اَكُشَـرُاِتُ يُكُـت سَم مَاهُو پَـرُمَا كَّتِـيُ مَى اَوَيَكُت وَسَمَ مَاهُو پَـرُمَا كَّتِـيُ مَى مَمُ (٢١) يه نه نِـروَرتَـنُ تَـيُ تَدَهام پَـرَمي مَمُ (٢١) अव्यक्तो ऽक्षर इत्युक्तस्ममाहुं: परमां गतिम् । यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ।। २१ ।।

آن احساس غیر مرثی و ابدی را اکشر अक्स (لافانی) گفته می شود همین را اعلیٰ نجات می گویند همین اعلیٰ مقامم است، بعد از حصولِ این مردمان باز نمی گردند و دوباره پیدائشِ شان نمی شود طریقِ حصولِ این احساسِ غیر مرثی و ابدی را بیان می کنند۔

> پُرُوشَ ی سی پَرَی پَارته بهَكُ تَیَالَبهَیَت وَنُ نَییَا یَسُیَانتَیُ اِستَهَانِیُ بهُ وتَانِیُ یَیُن سَرَوُ تِدی تَتَمُ(۲۲) पुरुषं स पर: पार्थ भ्कत्या लभ्यस्तवनन्यया । यस्यान्त: स्थानि भूतानि येन सर्वतिदं ततम् ॥ २२ ॥

پارته! آن روحِ مطلق که همه مادیات در آن موجود اند،آنکه همه عالم از او جاری و ساری است اواعلیٰ انسان که احساسِ غیر مرثی و ابدی می دارد از عقیدتِ لا شریك است که ،جز عقیدتِ لا شریك است که ،جز روحِ مطلق دیگری را یاد نـه کرده شده از آن وابسطه بشود، از عقیدتِ کامل

بابِ هشتم ۲٤٧

مشغول شوندگان مردمان هم تاکی در حدِ دوباره پیدا شدن اند ؟ وکی آنها این حدود را عبور می کنند؟ بر این مالكِ جوگ بیان می کنند۔

> يَتَرُكَالَى تَوُنَا وَرِت تِمَاوَرَثُ تِی چَیُویُوگِی نَی پَریَاتَایَانتِی تَی كَالَی وَكُش یَامِی بِهَرتُرشَبهُ(۲۳)
>
> यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्तिं चैव योगिन: ।
>
> प्रयाता यान्ति तं कालं वक्ष्यामि भरतर्षभ ।। २३ ।।

ای ارجن! دوری که در آن از جسم قطع تعلق شده روندگان جوگی حضرات را دوباره پیدائش نمی شود و در دوریکه از جسم جدا شده دیگر بار پیدا می شوند، من اکنون آن وقت را بیان می کنم۔

آگنی جَیُورتِ رُهَی شُکُلَی شَنْمَاسَا اُتَتَارَایَنَمُ

रिक्ष्योतिरह: शुक्ल: षणमासा उत्तरायणम् ।

तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जना: ।। २४ ।।

دردم مرگ که از تعلق جسم منقطع می شود، مردمانیکه پیشِ آن ها در چنین وقت آتش روشن بشود، خورشید منور بشود، قمرِ چنین وقت آتش روشن بشود، روز روشن بشود، خورشید منور بشود، قمرِ شباب بشود، جانبِ شمال را بغیر ابر دارنده حسین آسمان شود، در آنوقت از دنیا جدا شده روندگان، حق شناس، جوگی حضرات معبود را حاصل می کنند۔

آتش علامت جلالِ معبود است و روز روشنیِ علم است، صاف جزوِ شبِ ماه نشانیِ پاکیزگی است۔ عرفان، تركِ دنیا، سركوبی، نفس کشی جلال و علم و دانائی این همه شش شوكتها هم شش ماه اند، حالتِ افزودگی بطرفِ بلندی هم جانبِ شمال است۔ از دنیا کاملاً ماوریٰ درچنین حالات روندگان حق شناس جوگی حضرات معبود را حاصل می کنند، ایشان دوباره پیدا نمی شوند، ولی آن جوگی حضرات که از لا شریك مزاج مشغولند گر این نور را حاصل نمی کنند و ریاضتِ آنها هم نامکمل است پس حشر آنها چه می شود؟ بر این می گویند۔

## یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

دُه مُ و رَات تَ رِيُ س تَتهَ ا كَ رَشُنى شَنُمَاسَا نَكُشِنَا يَنَمُ تَتَ رَىُ چَاندرَمَسَىُ جَيُوتِيُ ريُوكِيُ پَرَاپِ يه نِوَرُتَىُ (٢٥) धूमो रात्रिस्तथा कृष्ण: षण्मासा दक्षिणायनम् । तत्र चान्द्रमसं ज्योतियों गी प्राप्य निवते ते ।। २५ ।।

مردی که در دم مرگ او دود منتشر بشود، آتشِ جوگ بشود (آتش، در طریقِ کارِ یگ یا بنده شکلِ آتش است) ولی از دود پوشیده بشود، شبِ جهالت بشود، تیره و تار بشود، کمزور یِ ماهِ شبِ تاریک جاری بشود، افزودگیِ تاریکی بشود، مزین از شش عیوب (خواهش، غصه، طمع، فریفتگی، مدهوشی و حسد) جانبِ جنوب بشود یعنی بر خلاف بشود (آنکه در روحِ مطلق از حد استقرار اکنون بیرون است) چنین جوگی دیگر بار پیدا می شود پس با جسم ریاضتِ آن جوگی هم ختم می شود؟ بر این مالكِ جوگ شری کرشن می گویند۔

شُكُل كِرَش نَـى گَتِى هُوتَى جَكَتَى شَـاشوَتَى مَتَى أَيُك يَـايَـاتَيَـنَـاوَرَتُ تِـى مَنُيه يَـاوَرَتُ تَـى پُـنَـى (٢٦) शुक्ल कृष्णे गती ह्येते जगतः शाश्वते मते । एकया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः ।। २६ ।।

مذکوره سپید و سیاه، این هر دو گونه حالات در دنیا دائمی اند یعنی خاتمه وسیله گاهی نمی شود، در حالت صاف (سفید) وفات یابنده چنین اعلیٰ نجات را حاصل می کند آنکه از دوباره پیدائش رهائی می بخشد و در دیگر در آنکه کمزورحالت روشنی واکنون سیاهی است چنین حالت را یا بنده باز عقب می گردد، پیدا می شود ، تا چون مکمل روشنی حاصل نمی شود برایش مشغولیت یاد اللهی ضروری است ـ سوال مکمل شد ـ اکنون برای وسیلهٔ این باز زور می دهند ـ

نَيْتَىُ سَرتِیُ پَارتِهِ جَانَنُ يُوكِیُ مُوهَرتِیُ كَشَچَنُ تَسُ مَات سَرُوَيُشُوكَالَيْشُويُولُ يُكُتُوبِهَوَارِجُونُ (۲۷) नैते सृती पार्थ जानन्योगी मुह्यति कश्चन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवार्जुन ।। २७ ।। پارته! چنین این راه ها را دانسته جوگی ئی هم فریفته نمی شود، او می داند که چون مکمل روشنی حاصل خواهد شد حصولِ معبود خواهد شد و از کمی روشنی هم در دیگر پیدائش خاتمه وسیله نمی شودهر دو حالات دائمی اند لهذا ارجن! تو در هر دور از جوگ مزین بشویعنی مسلسل ریاضت کن ـ

این را با دیدارِ بدیهی دانسته (نکه تسلیم کرده) جوگی حدود های نتائج نیك صدقهٔ وریاضت و یگ و ید رابلا شبه عبور می کند و مقام ابدی و اعلیٰ حاصل می کند، روبروی غیر مرئی روح مطلق نام علم وید است، آن عنصرِ غیر مرئی چون ظاهر شد پس اکنون که کرابداند؟ لهٰذا بعد از ظهور از وید هاهم واسطه منقطع می شود، زیراکه داننده جدا نیست یگ یعنی معینه طریقِ عبادت ضروری بود، ولی چون این عنصر ظاهر شد پس برای که یاد کنیم؟ با دل حواس را بمطابقِ مقصود خویش تپانیدن 'ریاضت' است۔ بعد از حصولِ مقصد برای که ریاضت کنیم؟ با دل زبان و عمل از خلوصِ مکمل، از احساسِ مکمل، نامِ خود سپردگی 'صدقه' است۔ و نیك نتیجهٔ این همه حصولِ روحِ مطلق است۔ اکنون نتیجه هم جدا نیست۔ لهٰذا اکنون ضرورتِ این همه باقی نماند۔ آن جوگی حدودهای حصولِ ثمرهٔ وصدقه و ریاضت و یگ وغیره را هم عبور می کند او بلند مقام را حاصل می کند۔



در این باب بر پنج خاص نکات غور کرده شد، در آن تخستین بار در آخرِ بابِ هفتم بذریعهٔ مالكِ جوگ شری کرشن قایم کرده سوالات را از تجسسِ درست فهمیدن، در ابتدای این سخن ارجن هفت سوالات قایم کرد که بنده نواز در بارهٔ آن که شما گفتید، آن معبود چیست؟ آن روحانیت چیست؟ و آن مکمل عمل چیست؟ مخصوص دیوتا مخصوص جاندار و مخصوص یگ چیست؟ و در وقت آخر شما چه طور در علم می آئید که باز فراموش نمی شوید؟ مالكِ جوگ شری کرشن گفتند، آنکه خاتمه نمی دارد همین معبود حقیقی است احساسِ حصول کرشن گفتند، آنکه خاتمه نمی دارد همین معبود حقیقی است احساسِ حصول اختیارِ روح می شود، همین روحانیت است و احساساتِ جانداران آنکه تاثراتِ مبارك و نا مبارك را پیدا می کنند، آن احساسات را بندشدن، آسهٔ فنا شدن هم عمل مکرج تاثرات را هم ختم می کنند همچنین احساسِ فنا مخصوص جاندار است مخرج تاثرات را هم ختم می کند همچنین احساسِ فنا مخصوص جاندار است عنی ختم شوندگان هم در پیدائشِ جانداران وسیله اند

آنها هم محافظِ جانداران اند۔ اعلیٰ انسان هم مخصوص دیوتا است در آن دولتِ روحانی تحلیل می شود۔ در این جسم در یگِ مخصوص من هم ام یعنی در آنکه یگ ضم می شوند۔ آن من ام یگ رانگران ام و او شکلِ حقیقی مرا هم حاصل می کند یعنی شری کرشن یك جوگی بودند۔ مخصوص یگ چنین انسان است، که در این جسم مقام می کند نکه بیرون۔ سوالِ آخر بود که در دمِ آخر شما چه طورر در علم می آئید؟ آنها فرمودند آنها که مرا مسلسل یاد می کنند، جز من خیالاتِ دیگرموضوعات را در دل نمی آورند و چنین عمل کرده شده از

بابِ هشتم ۲۰۱

این جسم بی تعلق می شوند آنها مجسم شکلِ حقیقیِ مرا می یابند، آنها را در آخر هم همین حاصل می ماند با مرگِ جسم، این حصولیابی شود، چنین سخن نیست گر این بعد از فنا حاصل شدی پس شری کرشن هم مکمل نه شدی عالمیکه از پیدائشِ مختلف حاصل می کند هم مرتبه آنها نشدی بر دل مکمل بندش و تحلیلِ بندش شده دل هم انتقال است، آنجا وسیلهٔ پیدائشِ دیگر اجسام ختم می شود، در آن وقت این در احساسِ اعلیٰ داخله حاصل می کند و او دیگر بار پیدا نمی شود .

برای این حصول آنها طریق یاد معبود بیان کردند که ارجن! مسلسل مرا یاد کن و جنگ کن این هر دو بیك وقت چطور خواهند شد؟ ممکن است که چنین شود که ماجی گوپال وجی شری کرشن بگوئیم و عصاهم می زنیم شکل حقیقی یاد الٰهی را صاف کردند که در عقیدهٔ جوگ قایم مانده شده ، جزمن دیگر چیزی را یادنه کرده شده مسلسل در یاد مشغول بماند، چون یاد چندان دقیق است پس جنگ که خواهد کرد؟ فرض بکنید که این کتاب معبود است پس خیال آن مردمان که در اطراف این کتاب نشسته اند یا فکردیگر اشیای که در بارهٔ آن شنیده ایم و دیده ایم در ارداه هاهم نه آیند نه بنظر آیند اگر دیدار بدهندیس ياد الهي نيست در چنين ياد جنگ چه طور؟ در حقيقت چون شما چنين مسلسل **در یاد الٰهی مشغول می شوید پس در همین لمحه صحیح شکل جنگ در پیش نظر** نمودارمی شود. در همین وقت خصلتِ لوثِ دنیا در شکل خلل پیش نظر هم است خواهش غصه حسد و عداوت اسير الفتح دشمن اند، اين دشمنان مشغوليت ِیاد را متزلزل خواهند کرد بر این ها قابو کردن هم جنگ است. چه بعد از خاتمهٔ این دشمنان هم انسان را اعلیٰ نجات حاصل می شود؟ برای حصول این اعلیٰ نجات ارجن! تو وردِ"اوم" و تصور من بكن يعني شرى كرشن يك مرد كامل بودند ـ نام و شكل كليدِ عبادت است ـ

مالكِ جوگ شرى كرشن اين سوال را هم قايم كردند كه آواگون چيست؟ و در دائرهٔ اين كه كه مى آيند؟ آنها گفتند از برهما تا همه دنيا در گرفت آواگون است ـ و بعد از ختم شدنِ اين همه احساسِ غير مرثىِ بلندمن و در آن

حالتِ قيام ختم نمي شود۔

انسانیکه در این جوگ داخل است حالاتِ دور نگ می دارد آنکه مکمل نور را حاصل کننده مزین از شش شوکتهاماثل بلندی است که در آنقدری هم کمی نیست، او اعلیٰ نجات را حاصل می کند گر در کارکنِ آن جوگ قدری هم کمی است، مانند شبِ تار تحریكِ سیاهی است، در چنین حالت هم وقتِ جسم ختم شونده جوگی را ضرورتِ جسم می ماند ـ اومانند جاندار عمومی در کشمکشِ آواگون مبتلا نمی شود بلکه پیدا شده پیشِ از آن هم باقی مانده ریاضت را مکمل می کند ـ

چنین در پیدائشِ آئنده از همین طور طریق ها عمل کرده آن هم آنجا قیام می کند که آن را نام اعلیٰ مقام است قبل از این هم شری کرشن گفته اند که، این را قدری وسیله هم از بزرگ خوفِ آواگون لازمی نجات می دهاند این هر دو راه دائمی اند لا فانی اند این حقیقت را فهمیده انسانی هم از جوگ متزلزل نمی شود ، ارجن! تو جوگی بشو زیراکه جوگی از حدِ نیك نتائج صدقه ویگ و ریاضت و وید هم بیرون می شود و اعلیٰ نجات را حاصل می کند

در این باب بر هر مقام عکاسیِ اعلیٰ نجات کرده شده است، و این را غیر مرئی ، دائمی ولا فانی گفته مخاطب کرده شد این هر گز فنا یا تباه نمی شود۔ لهذا

چنین تمثیلِ شری مد بهگودگیتا دربارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ"علمِ لافانی الهُ"بابِ هشتم مکمل می شود۔

چنین بذریعه ٔسوامی ازگرانند جی مهاراج آنکه مقلدِپرم هنس پرما نند جی مهاراج اند نوشته شده تشریحِ شری مد بهگودگیتا یعنی در" یتهارته گیتا" بنامِ" علمِ لافانی الهٔ"(अक्षर बहम्योग)بابِ هشتم مکمل شد۔

"هری اوم تت ست"

## اوم شری پرماتمی نمه



تابابِ ششم مالكِ جوگ شرى كرشن تحقيقِ جوگ از تسلسل كردند ـ
خالص مطلبش طريقِ كارِ يگ بود ـ يگ بيانِ طريقِ خاص است آنكه در آن اعلىٰ
معبود داخله مى دهاند، در آن دنياى متحرك و ساكن در شكلِ چيزهاى هون
است ـ بندشِ دل و در دورِ تحليلىِ بندش شده دل هم آن عنصرِ لا فانى ظاهر مى
شود، در دورِ تكمله آنكه يگ تخليقش مى كند، قبول كنندهٔ او عالم است و او در
معبود ابدى داخله مى يابد، نامِ وصلِ اين جوگ، است ـ آن يگ را شكلِ عملى
دادن 'عمل' گفته مى شود ـ در بابِ هفتم آنها گفتند كه عمل را كنندگان هر
سمت جلوه گر معبود، با مكمل مخصوص يگ و مكمل مخصوص جانداران و
مكمل مخصوص ديوتا ها و مكمل روحانيت و مكمل عمل و مرا مى دانند و در
بابِ هشتم آنها گفتند كه همين اعلىٰ نجات است، همين اعلىٰ مقام است ـ چنين

درپیس کرده باب مالكِ جوگ شری کرشن خود ذکر کردند که انسانیکه حاملِ جوگ است شوکتش چسان است؟ باوجودیکه او در همه جلوه گر است ،باز هم اوچه طور لا تعلق است؟ باوجود یکه کارکن است باز هم چرا بی عمل است؟ شرح فطرتِ چنین انسان واثراتش را بیان کردندچون جوگ در سلوك می شود بعد از واز چنین خلل آگاه کردند آنکه از سببِ دیوتا و غیره پیدا می شود و دیوتاای که از سلوك عملِ جوگ می آید و از خلل های که از و پیدا می شوند، آگاه کردند و برای حصولِ پناهِ آن مرد کامل زور دادند شری بهگوان گفتند

شری بهگوان اواچ اِند تو تَی گُوهات می پَروَکش یَامینه سُویه وی گیانی وِگیان سَهِیُ تَی یَجُ گَیَات وَا مُوکش یه سی شُوبهات (۱) ها भगवानुवाच इदं तु ते गृह्यतमं प्रवक्ष्याम्यनसूयवे। ज्ञानं विज्ञानसहितं यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात्।१।।

مالكِ جوگ شرى كرشن گفتند ارجن عارى از حسد و عداوت براى تو من اين اعلىٰ پر اسرار علم را با علمِ خصوصى بيان خواهم كرد يعنى بعد از حصول با بود و باش عظيم انسان بيان خواهم كرد كه چه طور آن عظيم انسان بيك وقت هر جا عمل پيرا مى شود، و چطور او مردمان را بيدارى عطا مى كند، رته بان شده چه طور سدا با روح مى ماند و اين را بظاهر دانسته تو از عالميكه شكلِ الم مى دارد نجات حاصل خواهى كرد آن علم چگونه است؟ بر اين ارشاد مى فرمايند؟

مزین از علمِ خصوصی این علم شهنشاهِ همه علوم است معنیِ علم زبانِ علم یا تعلیم نیست علم او را می گویندهر کرا که حاصل بشود و را برداشته بر صراطِ مستقیم گامزن کرده شده نجات عطا بکند گر در راه بدامِ شوکت و کامیابی و خواه دردنیا گرفتار شد پس ثابت است که جهالت کامیاب شد آن علم نیست این علمِ شهنشاهِ علوم چنین است که یقیناً پر از فائده است و شهنشاهِ همه علوم پر اسرار است و چون پردهٔ جهالت و علم دور می شودبعد از متحملِ جوگ شده هم از او وصل می شود این انتهائی متبرك و بهترین وثمرهٔ ظاهر می دارد، این جا بکنید، آنجا بگیرید، چنین ظاهر ثمره می دارد این تو هم پرستی نیست که در این پیدائش ریاضت بکنید و ثمره در پیدائش آثنده حاصل باشد این از اعلیٰ دین روحِ مطلق ملحق است با علمِ خصوصی این علم در عمل آوردن آسان و لافانی است .

**در بابِ دوم مالكِ جوگ شرى كرشن گفته بودند كه ارجن در اين جوگ** 

بابِ نهم ۲۰۰

خاتمهٔ تخم نمی شود۔ قدری ریاضت این هم از بزرگِ خوفِ آواگون نجات می دهاند۔ در بابِ ششم ارجن سوال کردہ بود که بندہ نواز۔ ریاضت کشی که کوشش کمزور می دارد چه برباد و تباہ نمی شود؟ شری کرشن گفتند که ای ارجن! اوّل عمل را فهمیدن ضروری است و بعد از فهمیدن گر قدری هم کامیابی حاصل شد پس او را در پیدائشی هم گاهی خاتمه نمی شود بلکه از زیر اثر قدری ریاضت در هر پیدائش همین می کند، و در ثمرهٔ ریاضت مختلف پیدائش ها همین می رسد، که نامش اعلیٰ نجات یعنی ذاتِ مطلق است۔ همین را مالكِ جوگ شری کرشن این جا هم بیان می کنند که این عمل در عمل آوردن بسیار آسان و لافانی است، ولی برای آن وجود عقیدت هم بی حد ضروری است۔

اشرد نهانا پُرُوشادهر مس سَیاسی پَرن تپ اپراپی مان نِورتن تی مَرتُیُوشن سَار وَرت مَنِیُ (٣) اپراپی مان نِورتن تی مَرتُیُوشن سَار وَرت مَنِیُ (٣) अश्रद्दधानां: पुरूषा धर्म स्यास्य परनंतप।
अश्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्यसंसारवर्तमि।।३।।

اعلیٰ ریاضت کش ارجن! در این دین (که از عملِ وسیلهٔ قدری هم خاتمه نمی شود) انسانیکه عاری از عقیدت است ـ (یعنی انسانیکه دل را در معبود واحد مرکوز نمی کند) مرا حاصل نه کرده یعنی در من مقام حاصل نه کرده در دنیا گمراه می شود ـ لهذا عقیدت ضروری است ـ چه شما از این دنیا جدا اید؟ در بارهٔ این می گویند ـ

مَيَاتَتُ مِدى سَرو جَكَدُ وَيكت مُورتِي نا مس تهانِي سَرو بهُ وتانِي نه چَاهي تَيُشو وَس تهي تَي (٤) मया ततिमदं सर्वं जगदव्यक्तमूर्तिना । मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववस्थित: ।।४।।

از من که شکلِ غیر مرئی می دارم این همه دنیا جلوه گر است یعنی من در آن شکلِ حقیقی قایم ام که جلوه اش در همه جا طاری است و مقامِ همه جانداران در من است ولی من در آن ها نیستم زیرا که من در شکلِ غیر مرئی موجود ام عظیم انسان در هر شکل غیر مرئی که موجود است، از همین جا (یعنی جسم را ترك کرده از همین سطح غیر مرئی هم) گفتگو می کنند در همین تسلسل بعد از این می گویند

نه چه مَس ته انِی بهُ وتَ انِی پَشیه می یُوگ مَیُش وَرم بهوت بهَ رنُ چه بهوت س تهی مَمات ما بهوت بهاونی(٥) न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम् । भूतभृन्न च भूतस्थो ममात्मा भूतभावन: ॥५॥

در حقیقت همه جاندار هم در من موجود نیستند، زیرا که مرگ خصوصیت آنها است بر قدرت منحصر است، ولی شوکت کارسازی مرا ببین که روحمیکه همه جانداران را پیدا می کند و پرورشِ آن ها می کند در جانداران موجود نیست من خود شناس ام، لهذا من در آن جانداران ها موجو نیستم همین اثر جوگ است، برای شرح این بیان کردن مالكِ جوگ شری کرشن نظیر می دهند.

يَتهَاكَاش اِس تهى تُونِتيه وَايُو سَرو تركُو مهانى (٦) تَتها سَروانِى بهوتانى متَس تهانِى تيُودهاى (٦) यथाकाशस्थितो नित्यं वायु: सर्वत्रगो महान् । तथा सर्वणि भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय ।।६।।

بطوریکه در فلک هم پیدا شونده عظیم باد در فلک سدا موجود می ماند ولی اورا آلوده نمی کند ـ هم چنین این همه جانداران در من موجود اند ، چنین بفهم همچنین من مانند فلک لا تعلق ام آن هم مراآلوده نمی کند ـ سوال تمام شد ـ همین اثر جوگ است ـ اکنون جوگی چه می کند ؟ بر این می فرمایند ـ

سَروبهُ وتانِی کون تَی پَرکَرتِی یَانتِیُ مَامی کام کل پكُ شَیه پُنَسُ تَانِی كَلپَادُو وِسَرُجَامِیه هم(٧) सर्व भूतानि कौन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् । कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादौ विसृजाम्यहम् ।।७।। ار جن! (कल्ल) در دورِ تحلیلِ تبدل همه فطرتم را حاصل می کنند و در ابتدای تبدیلی من بارها آنها را (क्लामा) خصوصاً تکلیف می دهم ـ آنها قبل از این هم بودند ولی بدنما بودند، تخلیق آنها می کنم، آراسته می کنم، کسانیکه بی حس اند آنها را بیدار می کنم و برای تبدل ترغیب می دهم مطلبِ تبدیلی است انقلابِ تعمیری از دولتِ دینوی بیرون آمده چون رفته رفته انسان در دولتِ روحانی داخله می یابد از همین جا ابتدای 'کلپ' تبدیلی می شود و چون احساسِ خدائی حاصل می کند همین 'کلپ' خاتمهٔ تبدیلی کلپ است ـ عملِ خویش را تمام کرده تبدیلی هم تحلیل می شود ابتدای یاد الهی ابتدائی تبدیلی است و انتهای یادالهی که آنجا مقصد ظاهرمی شود (کلپ) خاتمهٔ تبدیلی است، چون این روح که مزین از نورِ خدائی است از حسد و عداوت آنکه وجه اشکال (یونیان) اند، نجات یافته در شکلِ حقیقی و دائمی خویش مستقل اشکال (یونیان) اند، نجات یافته در شکلِ حقیقی و دائمی خویش مستقل بشود، همین را شری کرشن می گویند که او فطرتم را حاصل می کند ـ

هرعظیم انسان که قدرت را ختم کرده در شکل حقیقی داخل شد قدرتش چطور است؟ چه در آن قدرت باقی هم است؟ نه، در بابِ سوم ۳۳/۳ مالكِ جوگ شری کرشن گفته اند که همه جانداران قدرتِ خویش را حاصل میکنند طوریکه بر آنها غلبهٔ صفاتِ قدرت است، مانند او می کنند و عالمیکه بادیدارِ بدیهی معلومات می دارد بمطابقِ قدرتِ خویش کوشش می کند او برای فائده عقب آئند گان می کند، بود و باشِ مکمل خبردارندهٔ مبصر عظیم انسان هم قدرتش است و بمطابق این فطرتِ خویش سلوك می کند، در وقتِ خاتمهٔ تبدیلی (کلپ) مردمان همین بود و باش را حاصل می شوند و باز شرح این تبدیلی (کلپ) مردمان همین بود و باش را حاصل می شوند و باز شرح این کارنامهٔ عظیم انسان بیان می کنند.

پَـركَـرتِـى سَوام وَشُـك بهيـه وِسَـرُجَـامِـيُ پُنـي پُنـي بهوت گَـرام مِـي مـي كَرت سَنم وشي پـركَرتي ورشَـات(٨) प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विस्जामि पुनः पुनः। भूतग्राममिमं कृत्स्नमवशं प्रकृतेर्वशात्।।८।।

'पक्तेविशात' خویش یعنی بود و باش عظیم انسان را منظور کرده،

در خصلتِ خویش موجود، در غلبهٔ قدرتی صفات مجبور شده این همه جانداران را من هر بار 'विस्जाम' خصوصاً تخلیق و خصوصاً آراسته می کنم۔ آنها را بجانبِ حقیقی شکلِ خویش ترغیبِ پیش رفتگی می دهم پس شما هم در قید این عمل اید؟

نه چه مَاتَانِی کَرمَانِی نِبَدهَنُ تِیُ دهنن جَی (۹) اُوداسِیُن وَداسین مَسکَتَی تَیْشُ وکَرم سُو(۹) न च मां तानि कर्माणि निबधन्ति धनंन्जय । उदासीनवदासीनं मसकतं ते ष् कर्मस् । । ९ । ।

در بابِ چهارم (۹/۶) مالكِ جوگ شرى كرشن گفته بودند كه طريق كارِ عظيم انسان ماورائى است و در باب نهم (۶/۹) گفتند كه من بطورِ غير مرئى مى كنم ـ اين جاهم همين مى گويند كه اى دهننجيى ـ چنين اعمال كه من آنها را از طريقِ غيرِ مرئى مى كنم در آنها رغبتم نيست ـ مانند غير جانب دار قائم ماننده حقيقى شكلِ من روح مطلق را آن اعمال در قيد خويش نمى دارند، زيرا كه در ثمرهٔ عمل مقصد يكه حاصل مى شود در آن من هم قايم ام لهذا من مجبور نيستم كه آنها را در عمل خويش بياورم ـ

این سوال آن بود که از کار های خصلتِ فطرت تعلق می دارد بود و باشِ عظیم انسان بود، تخلیقِ آن بود، اکنون آن تخلیقی که از کار سازی من در وجود می آید آن چیست؟ آن هم یك تغیر است۔

مَيَاده عَي شَي نَي پَركَرتِي سُويه تَي سَج را چرم هَيُتُونَانَيُن كون تَي جَكَدى پَرِيُ وَرتَتَيُ (١٠) मयाध्यक्षेण फ़कृति: सूयते सचराचरम् । हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ।।१०।।

ای ارجن! در صدارت من یعنی در موجودگی من از کار سازی من که در هر جگه جلوه گر است این قدرت (مزین از هر سه صفات، هشت بنیادی خصائل قدرت، و حساس ذی حس هردو) با متحرك و ساكن تخلیق دنیا می كنند،

بابِ نهم ۲۰۹

و آنکه تبدیلی کمتر درجه است و همین سبب است که این دنیا درداثرهٔ آواگون چرخ زن می ماند دنیا را این کمتر کلپ (تبدیلی) که در آن تبدیلی وقت است، از کار سازی من، قدرت هم می کند، من نمی کنم ولی در شلوكِ هفتم بیان کرده شد کلپ (تبدل) تحریكِ عبادت و انقلابی که تا حد کمال رهنمائی می کند آن را عظیم انسان خود می کنند بر یك مقام آن خود کار کن اند، آنجا آن خصوصاً تخلیق می کنند و این جا کارکن قدرت است، آنکه محض از اشارهٔ من این تبدیلی وقتی می کند، که در آن تبدیلی اجسام و تبدیلی ادوار و تبدیلی وقت وغیره می آیند در موجودگی چنین جاری و ساری اثر هم مردمان کم عقل مرانمی دانند چنین

همه جانداران را شکل عظیم معبود دارنده اعلیٰ احساسِ من را نه دانندگان لا علم مردمان مرا بنیاد جسم انسانی دارنده و کمتر می فهمند درمیان همه جانداران که ارباب را هم عظیم رب است، یعنی رب الارباب است، در آن اعلیٰ احساس من قایم ام ولی جسمِ انسانی می دارم مردمان لا علم این را نمی دانند و آنها مرا انسان گفته مخاطب می کنند قصورِ آن هم چیست؟ چو آن نگاه می کنند جسم عظیم انسان هم نظر می آید۔ چطور بفهمند که شما در عظیم احساسِ خدائی قایم اید؟

مُوگَهَاشًامُوگه کَرمانُومُوگه گَیَانا وِچَیُت سَی
رَاك شَسِیُ مَاسُورِی چَیو پَرکَرتِیُ مُوهِینِیُ شِرِتَا(۱۲)
पोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः ।
सक्षसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ।१२।।
آنها امیدبی کار می دارند (امید یکه هر گزتمام نمی شود چنین امید)

بی کار عمل می دارند (بندش دارنده عمل) علم بی کار می دارند (آنکه در حقیقت جهالت است) : विचेतस خصوصاً بی حس شده، (دیوها) و مانند دیواستبداد و شیاطین متحملِ خصلتِ فریفته شونده می شوند یعنی خصائل دنیوی می دارندلهذا انسان می فهمند دیوو شیطان یك فطرت دل است نکه ذاتی است نه شکلی (یونی) است د خصلتِ دنیوی دارندگان مرا نمی دانند ولی عابد حضرات مرا می دانند و یاد می کنند .

مَهَاتَمَانَسُتُومَا پَارَتَهُ دَيوِیُ پَركَرتِی مَاشِرِتَا بهَ جَنُ تَیَنُ نَیه مَنُ سُوگیَات وَا بهُ وتَادِمُ وَیه یَم(۱۳) महात्मानस्तु मां पार्थ दैवीं प्रकृतिमाश्रिता: । भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भूतादिमव्ययम् ।११३।।

ای پارته! ولی خصلتِ روحانی یعنی متحملِ دولتِ روحانی عابد حضرات ، مرا بنیادی و جه همه جانداران وغیر مرثی و لا فانی دانسته باخلوصِ مکمل یعنی در اثنای دل دیگری را مقام نداداه صرف در من عقیدت داشته مسلسل مرا یا د می کنند ـ چه طور یاد می کنند؟ بر این می فرمایند ـ

> سَتَتَ يُ كِيُ رِتِيَ نُ تُومِ ايَتَ نُ تَشُجِ دَرَدُ وَرِتَ ا نَمَ سُ يَ نُ تَشْجِ ما بِهَكَ تَيَانِتُيه يُكُتَا اُوپَاس تَى (١٤) सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च दृढवृता: । नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ।१४।।

آنها مسلسل در فکر عزم قایم شده فکرِ خصوصیاتِ من می کنند، برای حصول کوشش می کنند و مسلسل آدابِ من کرده شده سدا از من مزین شده از عقیدت لا شریك پرستشم می کنند، و مسلسل مشغول می مانند، کدام پرستش می کنند و این کارنامه چه طور است؟ پرستش نیست بلکه همین (یگ) است که آنرا با تفصیل بیان کرده اند همین پرستش را این جامالكِ جوگ شری کرشن دوباره بیان می کنند

گَیَان یه گَیُن چَاپیه نَیه یَجَنُ تُو مَامو پَاس تَی ایک تَویُن پَرُتهَك تَویُن بَهُدهَا وِشُو تُومُکهَم (۱۵)

ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते । एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम् । १५।।

در آنها چند، من بهر مقام جلوه گرعظیم الشان روح پاك را بذریعهٔ یگِ علمی می پرستند یعنی قوت و نفع و نقصانِ خویش را فهمیده در همین یگِ عملِ معینه مشغول می مانند و چند مردمان از عقیدتِ لا شریك، عبادتم می كنند كه مرا در همین ضم شدن است و دیگر مردمان همه یك طرف داشته، مرا سپرد كرده از خیالِ خدمتِ بی غرض عبادتم می كنند و بطورِ تمام عبادت می كنند، زیراكه این همه پست و بلند در جاتِ محض یك یگ اند ابتدای یگ از خدمت هم می شود ولی آغازش چه طور می شود؟ مالكِ جوگ شری كرشن می فرمایند یگ من می كنم گر انسانِ عظیم رته بان نه شوند پس یگ هم تمام نخواهد شد در نگرانی آنها ریاضت كش می فهمد كه اكنون اوبر كدام سطح است و تا كجا توانسته است؟ بر این مالكِ جوگ شری كرشن می فرمایند؟

बिक्य पंटे रेक्य पंटे रेक्य पंटे रेक्य के बेल रहें ते के बेल रहें ते के बेल रहें ते के बेल रहें ते के बेल रहें यज्ञ : स्वधाहमी बाधाम् । मन्त्रो हमे वाज्यमहे मिन रहें हतम।।१६।।

کارکن من ام۔ در حقیقت در عقبِ کارکن بشکلِ محرك سدا معبود هم منتظم است ـ کامیابیِ ریاضت کش دهش من است ـ یگ من ام یگ خاص طریقِ کار عبادت است ـ در دورِ تکمله تخلیقیکه از یگ می شود چنین آبِ حیات را نوش کننده انسانی است که در معبود حقیقی داخله می یابد ـ خورا کی که آباو اجداد را داده می شود ـ اشیای هون(मम سوادها) من ام یعنی تحلیلِ بی شما ر تاثراتِ ماضی کردن، و آنها را آسودگی عطا کردن نیازم است ـ داروای که از آزارِ دنیوی نجات می دهاند من ام مرا حاصل کرده مردمان از این آزار رهائی می یابند ـ دعا (منتر) هم من ام ـ دل را در میانِ نفس قایم کردن دهشِ من است

چیزیکه در سدِ این کار تیز رفتاری می آورد یعنی "روغن" (به اسای هون) هم من ام در نورِ من هم همه خصائلِ دل تحلیل می شوند و هون یعنی سپردگی هم من ام این جا مالكِ جوگ شری کرشن مسلسل "من ام" می گویند مطلبِ این محض چندان است که من هم در شکل محرك از روح وابسته شده قیام می کنم و مسلسل فیصله داده شده ریاضتِ جوگ را تمام می کنم نامِ همین علمِ خصوصی است محترم مهاراج جی می گفتند "تا چون معبود رته بان شده بر تنفس بندش نه کنند ابتدای یاد الهی (بهجن) هم نمی شود" کسی لاکه مرتبه چشم پوشی کند یاد کند جسم را بتپد ولی تا چون آن روح مطلق، که مارا خواهش او است وهم بر آن سطح فرود آمده که مقامِ قیام ما است از روح آن بیدار نشود در تعداد صحیح شکلِ یاد در فهم نمی آید، لهذا محترم مهاراج جی می گفتند "شکلم را بگیرید من همه عطا خواهم کرد" شری کرشن می فرمایند همه از من می شود .

بِتَاهَمَسيه جَكُّتُومَاتَادهَاتَا بِتَاهَى وَيَتَاهَى وَيُتَاهَى وَيُدهَى وَيُتِرمُورُكَاررك سَام يُجُرَوُ چه (١٧) ويُترمُورُكَاررك سَام يُجُرَوُ چه (١٧) पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामह: । वेद्यं पवित्रमों इकार ऋक्साम यजुरव च ।१९७।।

ارجن من نظام همه دنیا می کنم یعنی دستیگری می کنم ، والد یعنی پرورش کننده مادر یعنی زاینده ، اجداد : पितामह یعنی بنیادی مخرج ام ، که در آن همه داخله می یابند و قابل فهم قدوس 'اوم کار' یعنی : अहं आकार इति ओंकार : इति ओंकार : وغیره روح مطلق در شکل من است ''سواهم ''نستو مس'' آن من ام و آن شما اید وغیره مترادفِ یك دگراند چنین لایقِ دانستن حقیقی شکل من هم ام ، 'رك' क् یعنی التجای کامل 'سام' سام' سام عریق کاری که مساوات می دها نید یجو و یعنی مخصوص طریق یگ هم من هم ام ، در بارهٔ آغازِ جوگ مذکوره اقسام این هر سه از من صادر می شوند۔

گَتِر بهَ رتَا پَربهُ و سَاك شِیُ نِوَاسی شَرَنَیُ سُوهَرت پَرُبهَ وی پَرلَی اِستهَانی نِدَهانی بجَم وَیَه یَم(۱۸) गतिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः शरणं सुहृत् । प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं बीजमव्ययम् ॥१८॥

ای ارجن! گتی मात्री یعنی قابلِ حصول اعلیٰ نجات بهرتا मात्री یعنی پرورش کننده، مالك همه ساكشی सात्री یعنی در شكل ناظر موجود همه راداننده قابلِ پناه مقامِ همه بی غرض محبوب دوست، تخلیق و خاتمه (قیامت) یعنی تحلیلِ تاثراتِ مبارك و نا مبارك و وجه لافانی من هم ام یعنی در آخر آن همه شوکتها که در آن داخله حاصل می شود من هم ام

تَپَامی هم هین وَرُش نِگِرهَنَام یُوت سَرجَامِیُ چه اَمرَتَی چَیُومِرَت یُوش چَشَرَسَد سَچّاهَم اَرجُن (۱۹) तपाम्यहमहं वर्ष निगृहणाम्युत्स् जामि च । अमृतं चैव मृत्युश्चश्रसदसच्चाहमर्जुन ।।१९।।

من در شکلِ آفتاب می تپم ۔ بارش را می کنم، ماوریٰ از مرگ، عنصرِ لافانی و مرگ، حق و باطل همه من هم ام، یعنی آنکه نورِ اعلیٰ عطا می کند آن خورشید من هم ام گاهی گاهی یاد کنندگان مرا باطل هم می فهمند آنها وفات را حاصل می کنند همچنین بیان می کنند۔

تِسرَی وِدّیَسامساسُوم پَساپُست پَساپَسا یَکُی رِشُٹ وَاسُورُگ تِی پَسارته یَنُ تَی

تَسی پُسن ای مَساسَده سُسرَیُن دَر لُوك
مَسْ نَنُ تِسیُ بِوُیَ نَیْو بِهُوکِّسان (۲۰)
مُش نَنُ تِسیُ بِوُیَن بِوی دَیُو بِهُوکِّسان (۲۰)
مُش نَنُ تِسیُ بِوُیَن بِوی دَیُو بِهُوکِّسان (۲۰)
مُش نَنُ تِسیُ بِویَ دَیُو بِهُوکِّسان (۲۰)
مُش نَنُ تِسیُ بِویَ دَیُو بِهُوکِّسان (۲۰)
مُش نَنُ تِسیُ بِویَ دَیْو بِهُوکِّسان (۲۰)
مُش نَنُ تِسیُ بِویَ دَیْو بِهُوکِّسان (۲۰)
مُش نَنُ تِسیُ بِویَ دَیْو بِهُوکِّسان آبِرِوی دَیْو بِهُوکِسان آبِرِوی دَیْو بِهُوکِسان آبِرِوی دَیْو بِهُ الْمُحْدِق الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى ا

حصصِ هرسه عبادت رك 'سام' و يجو يعنى التجاطريق كارِ مساوات و

عاملِ یگ، 'سوم' یعنی یابندهٔ کمزور روشنیِ قمر از گناه آزاد شده مقدس شده انسان بذریعهٔ همین معینه عملِ یگ (طریق کار یگ) در شکلِ معبود پر ستشم کرده برای حصولِ بهشت دعا می کنند۔ همین باطل خواهش است که غیر مناسب گفته می شود۔ در عوض این آنها را مرگ حاصل می شود۔ آنها دیگر بار پیدامی شوند، چنانکه در شلوكِ گزشته مالك جوگ گفتند که آنها (در حقیقت) پرستشم هم می کنند، از همین طریق معینه عبادت می کنند ولی در عوض این التجاءِ بهشت می کنند۔ آن مردمان در نتیجهٔ نیکیِ خویش بادشاه دیوتا ها، سلطنتِ 'اندر' اندرلوك) فردوس را حاصل کرده در بهشت بهترین لطفِ تعیشات دیوتا ها می یا بند یعنی این تعیش من هم عطا می کنم۔

تَیْتَی بهٔ کُ تَوَاسُورُ گُ لوکی وِ شَای وِ شَای وِ شَای فِ شَای شِی نَی پُنیه مَرتیُ و لوکی وِ شَنُ تِی اَی و شَنُ تِی اَی و تَی و تَی

آنها از لطف اندوزی عیش و عشرتِ آن جنتِ عظیم بعد از ختم شدنِ ثواب عالمِ ناسوت (मल्य लोक) یعنی آواگون (قید مرگ و حیات) را حاصل می کنند چنین از سه فرائض یگ و مساوات و التجا یگی را هم آغاز کنندگان، در پنا هم مانندگان هم خواهش مندانسان بار بار آواگون را یعنی برای دوباره پیدا شدن مجبور می شوندولی خاتمهٔ بنیادشان هر گزتمام نمی شود زیرا که در این راه تخمِ فنا نیست ولی آنها را چه حاصل میشود.

آنَنُیَ شَهِ مِنْ تَیَنُ تُو مایه جَنَا پَریُوپَاس تَی تَیْشَا نِتُیه بهی یُکتَانَا یُوکِّش شَیْم وَهَامیه هَم(۲۲)

अनन्याशिचन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥२२॥

> یه په یَـنُ یـه دَیـوتَـا بهَ کُتَایَجَنُ تَی شَرَدُ دَهیَان وِتَا تَیـس پِـیُ مَامَیُو کون تَیـه یِجَنُ تَیـه وِدهِی پُرُو کَم(۲۳) ये ऽप्यन्यदेवता भक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विता: । तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ।।२३।।

کون تی! بندگانِ چنین عقیدت مندگان هر که پرستش دیگر دیوتا ها می کنند۔ آن هم پرستشم هم می کنند، زیراکه آنجا از نامِ دیوتا چیزی هم نمی شود، ولی چنین پرستشِ آنها ازغیر مناسب طریق است۔ این مناسب طریقِ حصولم نیست۔

این جامال بوگ شری کرشن دیگر بار موضوع دیوتا ها گرفته است نخستین بار در باب هفتم از شلوكِ بستم تا شلوك بست و سه آنها گفتند که ارجن! علم آنها که بذریعهٔ خواهشات سلب کرده شده است چنین کم عقل مردمان عبادت دیگر دیوتاها می کنند و بر جائیکه عبادت می کنند، آنجا از نام دیوتا قادر اقتداری هر گز نیست ولی درخت پیپل و سنگ و آسیب خواه هر کجا هم عقیدت آنها سرنگون می شود آنجا دیوتای نیست من هم هر جگه ام و آنجا من هم قیام کرده عقیدت دیوتا های آنها را مستقل می کنم، و طریقِ ثمره هم من بر آمد می کنم و ثمره می دهم ثمره یقیناً حاصل می شود ولی ثمرهٔ آنها فانی است امروز است ولی فردا در لطف اند و زی خواهد آمد ختم خواهد شد چونکه بندهٔ من

ختم نمی شود لهذا آن کند ذهن مردمانیکه علمِ شان اغوا شده است همین عبادتِ دیگر دیوتا ها می کنند۔

درپیش کرده بابِ نه از شلوك بست و سه تا بست و پنج مالكِ جوگ شرى کرشن باز دو باره می گویند که ارجن! مردمانیکه با عقیدت عبادت دیگر دیوتاها می کنند آنها پر ستشم هم می کنند، ولی طریق عبادتِ آنها غیر مناسب است آنجا از نام دیوتا قادر چیزی نیست، طریق حصولِ آنها غلط است اکنون سوال پیدا می شود که چون آنها هم از عرصهٔ دراز عباتِ شما هم می کنند و ثمره هم حاصل می شود پس خرابی چیست؟

اهَنُ هِـى سَـرَويَـكِيَـانَا بهُوكتَاچِـه پَـربهوُريُوچِـه نه تُومَام بهِجَانَنُ تِى تَتُ تَوَى نَاتش چِيه وَنُ تِى تَى تَى تَى نَاتش چِيه وَنُ تِى تَى تَى अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च । न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातश्च्यवन्ति ते ।।२४।।

صارفِ همه یگ یعنی آنکه در او یگ ها تحلیل می شوند و آنکه در نتیجهٔ یگ حاصل می شود، آن منم و مالك هم من هم ام، ولی آنها مرا از عنصر خیلی خوب نمی دانند لهذا (چیا ونتی चिवित्त) می افتند یعنی آنها گاه سوی دیگر دیوتا ها راغب می شوند، و از عنصر تا و قتیکه نمی دانند، تا آن وقت از خواهشات خویش هم راغب می مانند، انجام آنها چیست؟

يَانتِی دَيوُ وَرُتَا دَيُوان بِرِت نِيَان تِی بِرِتُ وَرُتَا دَيُوان بِرِت نِيَان تِی بِرِتُ وَرُتَا بهُوتی بهُوتی جَيَا يَانتِیُ مَدَها جِیُ نُوس بِیُ مَام(٢٥) यान्ति देववृता देवान् पित्न्यान्ति पितृ वृता: । भूतानि यान्ति भतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ।।२५।।

ارجن! پرستشِ دیوتاها کنندگان نسبتِ دیوتا ها حاصل می کنند، دیوتا ها اند پس تبدیل شده شکلِ اقتدار۔ آنها بمطابقِ اعمالِ صالحِ خویش زندگانی می کنند۔ پرستش آباو اجداد کنندگان را حاصل می کنند یعنی در ماضی مبتلا می مانند، عبادتِ آسیب کنندگان آسیب می شوند، و جسم حاصل می کنند و بندهٔ من

مراحاصل می کند آنها شکلِ حقیقی مجسم من می شوند، و زوالِ آنها نمی شود۔ محض چندان نیست بلکه طریق عبادتم هم آسان است۔

> بِتُرَى پُشُپَى پهَ لَى تُويه يُومَى بهَكُ تَيه پَرُيَجُ چَهَتِى تَدهَى بهَكُ تَيُو پَهَرَتَ مَشَرُنَامِى پَرُيَتَات مَنَى (٢٦) पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तदहं भक्त्य्पहृतमश्रनामि प्रयतात्मनः ।।२६।।

ابتدای بندگی از همین جامی شود که گر کسی هم برگ و گل و ثمرو آب وغیره را از عقیدت مراپیش می کند۔ از دل کوشش کننده، همه اشیای آن بنده را من می خورم یعنی قبول می کنم لهٰذا

> يَ ثُكَ رُوشِ يُ يَ دَشَنَاسِ يُ يَجُ جُهُوشِ يُ دَدَاسِ يُ يَثُ يَ ثُ تَنِ س يَسِيُ كون تَيه تَ ثُ كُرُوشيه مَدُ پَرُنَمُ(٢٧) यत्करोषि यदश्नासि यज्जुहोषि ददासि यत् । यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्य मदर्पणम् ।। २७ ।।

ارجن! آن عمل (عملِ حقیقی) که تو می کنی، آنکه می خوری، آن هون که می کنی، سپردگی می کنی، صدقه می دهی، بادل حواس را آنکه بمطابق من می تپاند آن همه مرا سپرد کن یعنی برایم وقف شده این همه کن از سپرد کردنِ ذمه داری حفاظتِ جوگ من خواهم گرفت ـ

شُبهَا شُبه پهَ لَی رَیُوی مُوکش یه سَی کَرم بَنُدهَنَیُ سَنُیَاس یُول یُکتَات مَاوِمُکتُو مَامُو پَیُش یَسِیُ(۲۸) शुभाशुभफ लै रेवं मो क्ष्यसे कर्म बन्धनै : । संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तो मामुपैष्यसि ।।२८।।

همچنین توهمه را وقف کرده از جوگِ تركِ دنیا مزین شده و از بندشِ اعمالِ ثمرة مبارك و نا مبارك دهنده آزاد شده مرا حاصل خواهی کرد۔

مذکورہ بالا در سه شلوك ها مالكِ جوگ شرى كرشن به سلسله رياضت و عكاسى ثمرہ اش كردہ اند۔ اول از همه خلوص سپردگى برگ و گل و ثمر وآب و دوم باخود سپردگی سلوكِ عمل و سوم با سپردگی تمام ایثارِ همه اشیا چنین بذریعهٔ آن از بندش عمل آزاد (خصوصاً آزاد) خواهی شد۔ از آزاد شدن چه حاصل خواهی شد؟ گفتند، مرا حاصل خواهی شد این جا حصول و نجات تكملهٔ یك دگراند حصولِ شما هم نجات است. پس از آن فائده ؟ بر این می فرمایند۔

سَمُوهَى سَرَو بِهُوتَى شُونه مَى دَوَيُش يُوستِى نه بِرُيه یه بهَجَنُ تِی تُومَا بهَكُ تَیَامَیَی تَی تَیْشُو چَاپیه هَمُ(۲۹) समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः । ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम् ।।२९।।

من در همه جانداران معتدل ام در دنیا نه کسی پسند دیدهٔ من است ونه ناپسندیده است، ولی هر که بندهٔ لا شریك است او در من است و من در اوام همین واحد رشتهٔ من است من در آن از همه طور طاری می شوم در من و او فرقی هم باقی نمی ماند پس بسیار خوش نصیب مردمان هم در یاد الهی مشغول می شوند؟ حق یاد کردن کرا است؟ بر این مالكِ جوگ شری کرشن می فرمایند

أَبِى جَيَّت سُودُورا چارُو بهَ جُتَى مَامَنُ نَيه بهَاك سَادُهو رَيُو سَى مَنُ تَوْيه سَمُيه گَوَى سِتُو هِى سَى (٣٠) अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् । साधुरेव स मन्तव्य: सम्यग्व्यवसितो हि स: ॥३०॥

گر بی انتها بد کار هم از عقیدت لا شریك یعنی جزمن چیزی دیگر یا دیوتا را یاد نه کرده مسلسل صرف مرا هم یاد می کند اولیاقتِ سادهو می دارد ـ اکنون او سادهو نه شده است ولی در این شبه هم نیست که او سادهو خواهد شد زیرا که او از خودداری حقیقی مشغول شده است ـ لهذا شما هم می توانید که یاد بکنید بشرطیکه شما انسان شوید، زیرا که محض انسان هم حقیقی اراده می دارد، گیتا گناه گاران را نجات می دهاند و آن مسافر ـ

شِى پَرَى بِهَ وُ تِى دَهَرمَات مَا شَشَو چَچهَ انتِى نِكَجُ چهَتِى كون تَى پَرَن شَيه تِى (٣١)

क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्तिं निगच्छति । कौन्ते य प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥३१॥

از اثر این یاد الهی آن بدکار هم جلد هم دین دار می شود و ازاعلیٰ دین روح مطلق و ابسته می شود و سکون دائمی راحاصل می کند کون تی! تو هم با یقینِ کامل این حقیقت را بدان که بندهٔ من هر گز فنانمی شود گر در پیدائشی نجات نمی یابد پس در پیدائشِ آئنده هم همین ریاضت کرده جلدهم سکونِ اعلیٰ را حاصل می کند لهذا نیك و بد همه را حق یاد کردن است محض چندان هم نیست بلکه ـ

مَاهِی پَارته وَیُ پَاشَیرِیُ تَیُه بِی سَیُو پَاپَی یُونه یه اِسْ سَیُو پَاپَی یُونه یه اِسْتِرِی یُو وَیُشیَاس تَنَها شُودرَاس تَیُ بِیُ یَانتِیُ پَرَا گُتِمُ (۳۲) मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः । सित्रयो वैश्यास्तथा शूद्रास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२ ॥

پارتھ! عورت ویشی المورت وغیرہ خواہ هر چه شکلِ گناہ (یونی) دارندگان هم چرانه شوند این همه در پناهِ من آمدہ اعلیٰ نجات را حاصل می کنند۔ لهٰذا این گیتا محض برای مردمان است۔ خواہ او هر چه بکند بر جای هم پیدا شدہ شود، برای همه مردمان این یکسان نصحیتِ خیر می دهد گیتا عالم گیراست۔

پاپ یونی (شکلِ قصورواری) در باب V/V-V تحت نشاناتِ خصلتِ شیطانی بنده نواز بیان کردند که چنین مردمان که طریقِ شریعت را ترك کرده محض بذریعهٔ نامِ یگ باغرور و یگ می کنند آنها در مردمان بد کار اند، یگ نیست ولی محض نامِ یگ است و از غرور یگ می کند او بد خو و بد کار است (شکلِ قصورواری) آنکه از من روحِ پاك حسد دارند گان اند، همین گناه گار هستند ویشی  $\frac{1}{4}$  زینه های را و معبود اند و ر بارهٔ خواتین در معاشره گاهی خیال قدر و منزلت و گاهی خیالِ ذلت از زمانه و قدیم جاری است لهذا شری کرشن نامِ این ها گرفتند ولی در طریق کار جوگ مردوزن هر دورا دخل یکسان هم است .

كِيُن يُنُ بَـرُهَـامَـنَا يُنْيَا بِهَكُتَارَاجَرُ شَيَسُ تَتَهَا اَنِتُيَــيُ مَسُكهــي لُـوك مِـمَــيُ يَـرَاپِـيُ بِهَجُ سَـوُ مَـام(٣٣) किं पुनब्रिह्मणाः पुणया भक्ता राजर्षयस्तथा । अनित्यमसुखं लोकिममं प्राप्य भजस्व माम् ॥ ३३॥

باز عقیدت مندانیکه درجهٔ برهمن و شاهی عارف و چهتری می دارند این همه درجهٔ بلندترین می دارند برهمن حالتِ خصوصی است در آن از معبود نسبت دهاننده همه صلاحیت ها موجود اند، (چنانکه) سکون، خاکساری، تجرباتی، حصولیابی تصور و حالتی که در آن درهنمائی معبود صلاحیت پیش رفتگی است، همین حالتِ برهمن است در شاهی عارف چهتری وسعتِ کامیابی مال و زرجوانمردی، خصلتِ حکمرانی و فطرتِ ثابت قدمی می ماند و چنین مرتبهٔ جوگ دارندگان جوگی نجات حاصل می کنند و مقامِ قابل تعریف می دارند لهذا ارجن! تو عاری از آرام بطورِ وقتی این جسم انسانی را مرا هم یاد کن در پرورش و شفقتِ این جسم فانی وقت ضائع مکن ـ

مالكِ جوگ شرى كرشن اينجا بار چهار م ذكر 'برهمن 'چهترى' ويشى و شودر كردند در باب دوم آنها گفتند براى مجاهد(چهترى) بزرگ تراز جهاد (جنگ) راهِ خير ديگر نيست در باب سوم آنها گفتند در فرض منصبى خويش مرگ هم بهتراست در بابِ چهارم آنهادر مختصر گفتند كه تخليقِ چهار نسلها من كردم پس چه مردمان را در چهار فرقه ها تقسيم كردند؟ گفتند نه 'باسهٔ آهاست عمل را در چهار درجات داشتند بمطابقِ شرى كرشن عمل واحد پيمانهٔ صفات عمل را در چهار درجات داشتند بمطابقِ شرى كرشن عمل واحد طريقِ كاريگ است لهذا اين يگ كنندگان چهار اقسام مى دارند در دورِ ابتدائى كاركنِ اين يگ 'شودر' (غلام) است و كم علم ميد ارد ، چون صلاحيت كار افزود، و اضافهٔ دولتِ روحانى شد همين كار كن يگ ويشى شد از اين پيش رفتگى كرده چون صلاحيت بريدنِ هر سه صفات، قدرت مى آيد همين رياضت كش از معبود نسبت دهاننده صلاحيت ها تحليل مى شوند پس همين بر همن است بنسبت نسبت دهاننده صلاحيت ها تحليل مى شوند پس همين بر همن است بنسبت

بابِ نهم ۲۷۱

ویشی و شودر درجهٔ برهمن و چهتری دارنده ریاضت کش از حصول زیاده قریب است شودر و ویشی هم از همین معبود نسبت یافته پر سکون خواهند شد. باز بزرگتر از این مرتبه دارندگان چه خوب اند؟ پس برای آنها طی هم است.

آن اوپنیشد ها (شریعت ها) که گیتا مغز سخنِ آنست، در آن واقعات، ربوبی عالمه خواتین بسیار اند، غیر مستند از مذهب ترسندگان، قدامت پرست انتظامِ حقِ خواندن و نخواندنِ وید سر می کشیدند، مالكِ جوگ شری کرشن را صاف اعلان است در آن معینه عمل که برای یگ کرده میشود مرد وزن همه را برابر حق است لهذا آن بر عقیدهٔ یاد همت افزائی می کنند۔

مَنُ مَنَا بِهَ وُ مَدُ بِهَكُ تُو مَدُها جِي ما نَمَس كُرُو مَامَى وَيُسْ يَسِي يُكُ تَوَى وَتَات مَانَى مَتُ پَرَايَنَى (٣٤) मन्मना भव मद्भक्तो मद्द्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यसि युक्तवैवमात्मानं मत्परायणः ॥ ३४॥

ارجن! در من دل دارنده بشو، جزمن دیگر خیالات در دل نه آیند۔ لا شریك بندهٔ من بشو۔ مسلسل در غور و فكر مشغولیت بدار با عقیدت مسلسل عبادتم كن و آدابِ من هم بجا ـ چنین در پناه من حاصل كرده و روح را در من از خیال يكتائى قايم كرده توصرف مرا حاصل خواهى كرد ـ يعنى از من يكتائى حاصل خواهى كرد ـ





در ابتدای این باب شری کرشن گفتند ای ارجن! برای بندهٔ بی عیب چون تو، من این علم را با علم خصوصی بیان خواهم کرد۔ که بعد از این را دانستن برای دانستن چیزی باقی نخواهد ماند. این را دانسته تو از بندش دنیا آزاد خواهی شد. این علم شهنشاه همه علوم است. علم آنست که از معبود اعلی، نسبت دهاند این علم شهنشاه آنهم است یعنی یقیناً خیر کننده است این شهنشاه همه علوم اسرار است و اشیای پوشیده را هم آشکاره کننده است این ظاهری ثمره دارنده در عمل ریاضت سهل و لافانی است این را کم وسیله هم گراز شما کامیاب شود این هر گز خاتمه نمی دارد بلکه از اثر ش تا شرف اعلیٰ رسائی حاصل می شود ولی در این شرطی است. انسانیکه از عقیدت عاری است اعلیٰ نجات را حاصل نه کرده در دام خیال دنیا گمراه می ماند مالكِ جوگ شری كرشن شرح شوكتِ جوگ هم بيان كرده اند فراق وصل غم هم جوگ است يعني آنکه از وصل و فراق دنیا کاملاً مبرا است، نامش جوگ است. نام وصال روح مطلق عنصر اعلى جوك حقيقي است ـ حصول روح مطلق هم انتهاى جوك است۔ هرکه از این نسبت می یابد اثر آن جوگی را ببیند۔ که این مالكِ همه دنیا ورازق همه جانداران شده هم روحم از این همه جانداران لا تعلق است من خود کفیل ام مانند آن بادکه در فلك پیدا می شود و در شکل چرخی در فلك موجود است ولي او را آلوده نمي كند به همين طور همه جانداران هم در من موجود اند و تحلیل شده اند، ولی من از آنها ملوث نیستم ـ

ای ارجن در ابتدای دورِ تبدل(کلپ) من تخلیق همه جانداران خصوصاً می کنم آرائش می کنم ودر دورانجام تبدل(کلپ) همه جانداران

بابِ نهم ۲۷۳

فطرتم را یعنی بودو باشِ عظیم انسان را هر که حاملِ جوگ است و خیال غیر مرثی آنها را حاصل می کنند اگر چه عظیم انسان از دنیا ماوری است ولی بعد از حصول در خود خیالی یعنی در خود مستقل مانده شده برای عوامی فراهم آنچه می کند۔ آن یك بودو باشِ اوست کار وبارِ این بود و باش را فطرتِ آن عظیم انسان گفته مخاطب کرده شده است۔

چنین این تبدل دو اقسام می دارد یك از اشیاء تعلق مید ارد و دیگر تبدل دور(كلپ) است ولی این تبدل قدرت هم از توسط من می كند ولی بزرگ تر از این تبدل دور(كلپ) است آنكه روح را شكل لطیف عطا می كند و آرائشِ آنها عظیم انسان می كنند و جانداران بی حسان را حساس می سازند ابتدای یاد الهی هم ابتدای این تبدل دور است و انتهای یادالهی خاتمهٔ تبدل دور(كلپ) است چون این تبدل كاملاً از دنیوی آزار صحت مند ساخته درمعبود دائمی

نسبت می دهاند. در همین دورِ ابتدائی جوگی بود و باشم و حقیقی شکلم را حاصل می کند. بعد از حصول بود و باش عظیم انسان هم فطرتش است.

در کتب دینی واقعات یافته می شوند که چون این چهار اد وا ر(ست یگ تری تا دواپرو کلی یگ) تمام می شوند دور تبدل (کلپ) تمام می شود و महाप्रलय(مهاپرلی) می شود عموماً مردمان این راحقیقی نمی فهمند ـ معنی دور (یگ) است دو، شما جدا اید و معبود جدا است پس فرائض دور هم باقی خواهند ماند۔ گوسوامی تلسی داس جی هم در'رام چرت مانس'' در اتراکنڈ ذکر این کردہ اند چون ملکاتِ مذموم متحرك مي شوند ملكات رديه هم در تعدادِ معمولي اند به هر جانب دشمنی و مخالفت است چنین انسان کلجگ را است ـ او دریاد الٰهي مشغول نمي شود ولي چون ابتداي رياضت مي شود دور تبديل مي شود در ملکاتِ ردیہ اضافہ جاری می شود ملکاتِ مذموم کم می شوند، قدری ملکاتِ فاضله هم در خصلت مي آيند ، كشمكش خوشي و خوف باقي مي مانديس همين ریاضت کش در حالتِ دوا پر(قبل از کلجگ) می آید و چو بتدریج ملکاتِ فاضله می افزایند ملکاتِ ردیه بسیار کم می شود و در عمل عبادت انسیت پیدا می شود چنین در تریتایگ(قبل از دوایر) حالتِ ایثار دارنده ریاضت کش مختلف یگ می کند 'यज्ञानां जपज्ञयोऽस्म' درجهٔ یگ دارنده ورد، که نشیب و فراز آن بر موج نفس است صلاحيتِ عمل او مي ماند. چون صرف ملكاتِ فاضله باقي ماند غير مساوات ختم شد و مساوات آمد این دور علم است یعنی دور کامیابی است خواه اثر ست جگ ( دور حق) است۔ در این حالت جوگی حضرات علم خصوصی می دارند۔ از معبود نسبت سازندگان می شوند قدرتاً در آن صلاحیت قوّتِ تصور می ماند۔

مردمان هوش مند نشیب و فراز دورِ فرائض را با ته دل می فهمند برای بر دل قابویافتن بی دینی را ترك كرده بطرف دین رجوع می شوند چون پابند دل هم تحلیل می شود با ادوار دورِ تبدل (كلپ) هم تمام میشود در تكمیل داخل كرده دورِ تبدل هم ساكن می شود همین پرلی प्रल्य است . چون این قدرت در آن انسانِ عظیم تحلیل می شود . بعد از ین بود و باشی كه انسانِ عظیم می دارد . همین فطرتش است همین مزاج او است .

بابِ نهم ۲۷۰

مالكِ جوگ شرى كرشن مى گويند ارجن! مردمان جاهل مرا نمى دانند من رب الارباب را هم نا چيز مى فهمند عام انسان مى فهمند ـ باهر يك عظيم انسان همين پريشانى مى ماند كه معاشرهٔ آن دور آنها را نظر انداز كردو شديد مخالفتِ آنها شد ـ شرى كرشن هم از اين ماورىٰ نبودند آن مى گويند كه مقامِ من در احساسِ اعلىٰ است ـ ولى جسم من هم جسمِ انسان است ـ لهذا كم عقل مردمان مرا كمتر گفته، انسان گفته مخاطب مى كنند ـ چنين مردمان از اميد هاى بيكار بسته شده اند و عملِ بى سود مى دارند لا حاصل دارنده اند آنچه بخواهند بكنند و بگويند كه ماخواهش نمى كنيم، پس شديم بى غرض عملى جوگى ـ اين خصائل دنيا دارندگان مرا نمى شناسند ولى مردمانيكه دولتِ روحانى مى دارند از اخلاص كامل مرا ياد مى كنند و مسلسل فكر خوبى هاى من مى كنند ـ

عبادت لاشریك یعنی برای یگ دوراه عمل هم اند۔ اول یگ علم است یعنی از خود اعتمادی قوتِ خویش را فهمیده در همین عمل معینه مشغول شدن و طریق دیگر تصورِ خادم و مالك است كه در آن فنا فی الشیخ شده همین عمل كرده می شود از همین دو نظریات مردمان عبادتم می كنند ولی بذریعهٔ آنها آنكه حاصل می شود آن یگ، آن هون، آن كاركن، عقیدت و دوا كه از آنها علاجِ آزارِ دنیوی می شود، من هم ام در آخر آن نتیجه كه حاصل می شود آن نتیجه هم من هم ام

این یگ را مردمان : المها از سه علوم، دعا، یگ و مساوات و از طریق حصولِ این ها مرتب می کنند ولی در عوضِ این خواهشِ بهشت می دارند پس من بهشت هم عطا می کنم و از اثر این آنها مقامِ اندر (جنت) حاصل می کنند و تا عرصهٔ دراز از این لطف اندوز هم می شوند ولی از سبب کمی ثواب آنها دیگر بار پیدا می شوند و طریقِ آنها هم درست بود ولی از خواهش تعیشات باقی ماندن دیگر بار پیدا می شوند و لهذا نباید که خواهشِ عیش و عشرت بدارید آنکه از عقیدت لا شریك یعنی جز من دیگری نیست، از چنین خیال مسلسل از من دل بستگی می دارند، قدری هم کمی نماند چنین مرا یاد می کنند ذمه داری حفاظتِ جوگِ آنها من درد ستم می گیرم -

باوجود این همه چند مردمان عبادتِ دیگر دیوتا ها می کنند آنها هم

عبادتم می کنند ولی این صحیح طورِ حصولم نیست آنها در شکلِ صارف همه یگ مرا نمی دانند یعنی در ثمرهٔ عبادتِ آنها حصولم نمی شود لهذا تزلزلِ آنها می شود آن دیوتا ها در شکلِ خیالاتِ آبا ؤ اجداد و آسیب در دنیا قایم می مانند و بندهٔ من مجسم در من مقام می کند حقیقی شکلم هم می شود ـ

مالكِ جوگ شرى كرشن براى اين يگ عمل را بى انتها سهل گفته اند كه گر شخصى هم از عقيدت مرا گل و برگ يا آنچه هم مى دهد من او را قبول مى كنم لهذا ارجن! تو آنچه هم در شكلِ پرستش مى كند مرا سپرد كن ـ چون همه را وقف خواهد شد، پس تو هم حاملِ جوگ شده از بندشِ اعمال آزاد خواهى شد و اين نجات حقيقى شكل من است ـ

در دنیا مانندگان همه جانداران از این هم اند، نه من از جانداری محبت مى دارم نه خيال نفرت مى دارم من غير جانب دارام ولى هركه بندة لا شریك من است، من در آن موجودام او در من است. خواه بی انتها بدكار و گناه گار عظیم هم چرا نباشد، باز هم از لاشریك عقیدت و بندگی مرا یاد می كند پس او لائق است که او را (سادهو)تسلیم کرده شود ـ گر او ارادهٔ مستحکم می دارد پس اوزود هم از معبودنسبت حاصل مي كندوداثمي اعلىٰ سكون را حاصل مي کند۔ این جا شری کرشن صاف کردند که دین دار که است؟ گر در دنیا زاینده جانداری هم گراز خلوص تمام واحد روح مطلق را یاد می کند و فکرش می کند یس او جلدهم دیندار می شود لهذا دین دار اوست هر که یك معبود را می پرستد ویاد ش می کند۔ در آخریقین می دهانند که ای ارجن! بندهٔ من هر گز فنا نمی شودخواه 'شودری' شود، خاندانی وغیر خاندانی شود نامی هم دارد، مردوزن شود شکل قصور داری पापयोनि دارنده شود شکل، خواه یونی جانور و حشرات الارض دارنده شود ـ دريناهم آمده اعلىٰ شرف راحاصل مي كندلهذا ارجن! تو عاری از آرام و وقتی ولی کمیاب جسم ا نسانی را حاصل کرده یادم کن، باز هر که از معبود نسبت دهاننده صلاحیت ها مزین است، آن برهمن و هر که از سطح، در شاهي خاندان پيدا شده عارف ياد كننده است. براي چنين جوگي چه گفته شود؟ او يقيناً نجات حاصل كرده است. لهذا ارجن!بطور مسلسل بيادٍ من مشغول شونده بشو.

بابِ نهم ۲۷۷

مسلسل آداب عرض کن، چنین در پناه من آمده تومراهم حاصل خواهی کرد۔ از آنجا در عقب مراجعت نیست یعنی (قید پیدائش هم تمام میشود) در پیش کرده باب شرح علمی بیان شده است که او را خود شری کرشن بیدار می کنند۔ این شهنشاهِ علوم است آنکه یك بار بیدار شده بعد از آن یقیناً باعثِ فلاح می شود لهذا۔

چنین تمثیلِ "شری مدبهگودگیتا" دربارهٔ او پنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "بیداریِ شهنشاهِ علوم" بابِ نهم مکمل می شود.

چنین بذریعهٔ سوامی اڑگڑ انند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند نوشته شده تشریح "شری مدبهگود گیتا" یعنی در "یتهارته گیتا" بنام" بیداری شهنشاه علوم"(राजविधा जागृति)باب نهم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

## اوم شری پرماتمی نمه

# «بابِ دهم»

در باب گزشته مالكِ جوگ شرى كرشن عكاسي پوشيده شهنشاهِ علوم كردند آنكه يقيناً فلاح عطامى كند\_ در بابِ دهم قول آنست كه بازوى عظيم ارجن! قولم را كه مزين از رازِ اعلىٰ است ديگر بار بشن اين جا اين سخن را دوبارا چرا گفته شده است؟ در حقيقت رياضت كش را تاحصول انجامِ آخر انديشه مى ماند رفته رفته چون او در شكلِ حقيقى ماثل مى شود پرده هاى دنيا هم باريك مى شوند حديد مناظر مى آيند مردمان عظيم از آن اشياء با خبر مى كنند او خود هم نمى داندگر آنها رهنمائى كردن بند بكنند پس رياضت كش از حصولِ شكلِ حقيقى محروم خواهد ماند تا وقتيكه او از شكلِ حقيقى دور است اين ثابت است كه پرده د نيوى وجود مى دارد و گنجائشِ لغزش ولرزش هم قايم مى ماند ارجن كه پده د اردن ست او گفته بود كه آلام الم تالان هم قايم مى ماند ارجن بناه دارنده شاگردا ست او گفته بود كه آلام الم تالان تالانده نواز! من شاگرد شما هستم پناهِ شما مى دارم، دست گيریِ من بكنيد لهذا از خواهشِ خيرِ شاگرد شما هستم پناهِ شما مى دارم، دست گيریِ من بكنيد لهذا از خواهشِ خيرِ او مالكِ جوگ شرى كرشن باز بيان كردندشرى بهگوان گفتند

# شری بهگوان اواچ

بُهوی آی مَهابَابَاهو شُرنو می پرمَی وَچَیُ یَت تَی هین پِیریه مانای وکشیامی هِتکام یه یا(۱) پی علام علام به بازان به بازان کشیامی هِتکام یه یا(۱)

भूय एव महाबाहो श्रृणु मे परमं वच:। यत्तेऽहं प्रीयमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया।। १।।

بازوی عظیم ارجن! اعلیٰ اثر دارنده قولم را باز بشن، آنرا من برای بهبود چون تو، بی حدمحبت دارنده، خواهم گفت۔

نے مَی وِی دُو سُرگنا پَربهوی نے مَهرشه ای اَحمدی رَهی دَیونا مَهارشی نا چه سَروشی(۲)

न मे विदु: सुरगणा: प्रभावं न महर्णय:। अहमादिहिं देवानां महर्षीणां च सर्वश:।। २।।

ارجن! دربارهٔ پیدائش من نه دیوتا ها (فرشته ها) می دانند نه اولیا حضرات هم می دانند شری کرشن گفته بودند 'जम कर्म च मे दिव्यम्' آن پیدائش و عملِ من ماورائی است، این را از نظرهای عمومی نمی تواند دید لهذا این ظهور مرا مرتبهٔ دیوتا و ولی دارندگان هم نمی دانند من به هر طور بنیادی سببِ دیوتا هاو اولیا : هستم ـ

يُومامجَم منادي چه وَيُتّي لوك مهي شورم اسم مودي سي متريه شُوسَروپاپي پَرمُج يه تي(٣) यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम्। असंमूढ: स मत्येषु सर्वपापै: प्रमुच्यते।। ३।।

هر که من عاری از زندگی و مرگ، مبرا از ابتداو انتهاعظیم معبود همه عوالم را، گر بدیدار بدیهی می داند آن شخص در مردمان فنا پذیر علم دان است یعنی مبرا از پیدائش ابدی و عظیم مالكِ همه عوالم را خیلی خوب دانستن هم علم است ـ چنین علم دارنده از همه گناه ها نجات می یابد ـ از آواگون (قید زندگی و مرگ) نجات می یابد ـ شری کرشن می گویند که ایندست یابی هم فیضم هم است ـ

ارجن! عقل سلیم، معلوماتِ با دیدار بدیه، رجحان با عرفان در مقصد، معافی، دائمی حقیقت نفس کشی، قابو بر دل ، خوشیِ باطنی، مصیبت های در راهِ غور و فکر بیداریِ روحِ مطلق، تحلیلِ همه اشیا در دورِ حصولِ شکلِ حقیقی، خوفِ جواب د هیِ پیش معبود حقیقی و آزادی از خوفِ دنیا۔ و

## یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

أهِنُسَا سَمُتَاتُشَلِّيُ ستَاپِوداني يَشُويه شَي بَهُونتي بَهَاوا بُهُوتَانَا مَت تَى أَيُو پَرتهلُّ وِدها(٥) अहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः। भवन्ति भावा भूतानां मत्त एव पृथग्विधाः।। ५।।

عدم تشدد (प्रिस्ता) یعنی روح خویش را در جهنم نه رسانیدن را سلوك مساوات که در آن غیر برابری نشود، صبر، ریاضت یعنی حواس را بمطابقِ مقصدخویش تپانیدن، صدقه یعنی مکمل سپردگی در راهِ معبود برداشتِ عزت و ذلت کردن، چنین احساساتِ مذکوره بالا جانداران از من هم صادر می شوند۔ این همه احساسات نشاناتِ طریق فکرِ روحانی هستند۔ کمی این ها هم دولتِ دنیوی است۔

مَه رشی سَهُ ت هُ وروی چَ ث وارو مَن وَش تَتها مَد بهاوامانسا جاتا يَيُشالُوك اِيُما پَرجا(٦) महर्णय: सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा। मद्भावा मानसा जाता येषां लोक इमा: प्रजा:॥ ६॥

هفت اورنگ (सप्तिषि) یعنی از تسلسل هفت بنیاد یوگ (सप्तिषि) خواهش نیك (सप्तिष्ण) فکر نیك (तनुमानसा) در جسم دل را وابستگی نه شدن (स्विचारणा) از صدق رغبت (स्विचारणा) قطع تعلق از تعلق (प्रामेच्छा)، خیالِ مادیات (असंसिक्त)، قابو بر دل و بمطابق اینها چهار صفاتِ باطن (من، طبیعت، عقل وغرور) بمطابق اینها دلیکه از من عقیدت می دارد این همه از ارادهٔ من پیدا میشوند (از حصولِ عزمم واز تر غییم صادر می شوند، این هر دو تکملهٔ یك دگراند) در این دنیا این (مکمل دولتِ روحانی) مخلوقِ اینها است زیرا که در تحریك تحقیقاتِ هفت، دولتِ روحانی هم کار فرما است۔ دیگر چیزی هم نیست۔

آیت او به وتی یوگی چه مَم یُ و وَیُتّی تَتّوتی (۷) سُووی کَم پَین یُ وگین یُج یَتّی نَاتر سَنُ شَیه (۷) وی کَم پَین یُ وگین یُج یَتّی نَاتر سَنُ شَیه (۷) एतां विभूतिं योगं च मम यो वेत्ति तत्त्वत: । सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशय: । । ७।।

بابِ دهم

انسانیکه جوگ و مذکوره بالا شوکت های مرا با دیدارِ بدیهی می داند او بذریعهٔ ساکن تصوراتی جوگ در من بایکسانیت موجود می شود، در این شکی نیست چنانکه بر مقامِ خالی از باد داشته کاکلِ چراغ راست می شود و لرزش نمی شود ـ تعریف قابو یافته طبیعت جوگی همین است ـ در پیش کرده شلوك لفظ "اوی کم یین" (अविकम्पेन) (یعنی غیر متحرك) بجانب همین مفهوم اشاره می کند ـ

اَهَنُ سَروسَيَى پَرُبهَ وامَتّى سَروپَروَرتَى اِتِى مَتُوابَهِ جِنُ تَى ما بُدها بَهاو سَمَنُ وِيُتا(٨) अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्व प्रवर्तते। इति मत्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विता:।। ८।।

من وجه تخلیق همه دنیا هستم از من هم همه دنیا کوشان است این حقیقت را تسلیم کرده مزین از عقیدت و خلوص مردمانِ دانش مند مسلسل مرا یاد می کنند مطلب اینست که بذریعهٔ جوگی، بمطابق رضای من رجحانیکه می شوند، او را من هم می کنم، او رحم و کرم من است (چه طور است) این را قبل بار ها گفته شده است آنها مسلسل چه طور یاد می کنند؟ بر این می فرمایند

مَنِ چِتّا مَدگّت پَرانَا بُوده يَنُتَى پَرس پَرس پَرم كَتُه يَنُت شَج مانِتيه تُوش يَنُتِى چه رَمَنُ تِى چه (٩) मिंचित्ता मद्गतप्राणा बोधयन्त: परस्परम्। कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च।। ९।।

بلا شرکت غیر در من هم طبیعت دراندگان، در من روح قایم کنندگان سدا درمیانِ یك دیگر علم و احساسِ طور طریق هایم را حاصل می کنند۔ تعریف کرده شده هم سکون می یابند و مسلسل در تصورم مشغول می مانند۔

> تَیُشَاسَتَ دُی کُتانا بهَ جَنَا پَری تِی پُورواکم دَدَامِی بُدهی یوگی تی یَیُن مَامُو پَیَانتِی تَی (۱۰) ते षां सततयुक्तानां भाजतां प्रीतिपूर्वकम्। ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते।। १०।।

مسلسل در تصورم مشغول شده و از محبت یاد کنندگان چنین بندگان را من آن جوگِ عقلی یعنی که از جوگ نسبت دهاننده عقل عطا می کنم، و آنها بذریعهٔ این مرا حاصل می کنند یعنی بیداریِ جوگ نتیجهٔ رحم و کرمِ معبود است ـ آن غیر مرثی شخص ، عظیم انسان در جوگ داخله دهاننده فهم چه طور عطا می کند؟

تَیُشَامَیوانُوکَمُ پارته مَهَی مَگیَان جی تَمی مَگیَان جی تَمی مَگیَان جی تَمی مَگیَان جی تَمی مَا کَیان بهاوَستا(۱۱) نَاش یام یات مَبهاوَستا(۱۱) ते हामे वानु कम्पार्धा महमज्ञान जं तम:। नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता।। ११।।

بر آنها برای مکمل مهربانی عطا کردن من از روح آنها یکسان قایم شده ، رته بان شده از جهالت پیدا شونده تاریکی را از چراغ علم روشن کرده ختم می کنم، در حقیقت بذریعهٔ صاحبِ حال (مستقل مزاج) جوگی ای تاچون آن معبود از روح شما هم بیدار شده هر لمحه را هنمائی نمی کند، مانع نمی شود از این کشمکشِ دنیا آزاد کرده شده خود ترقی نمی دهاند، تا آن وقت در اصل ابتدای یاد حقیقی هم نمی شود در این حال از هر گوشه اظهارِ معبود می شود ولی در ابتدااظهارش بذریعهٔ از عظیم انسان هم می شود ـ گر چنین عظیم انسان شما را حاصل نیست پس آن هم از شما بطور صاف مخاطب نخواهند شد ـ

معبود، مرشد خواه رته بان روح مطلق شدن یکسان است چون ریاضت کشی از روح بیدار می شود احکاماتش از چهار طورحاصل می شوند اوّل از مجسم نفس وابسته احساس می شود، شما در غور و فکر نشسته اید، کی دلِ شما مشغول خواهد شد؟ تا حدی مشغول شد؟ کی دل می خواهد که بگریزد؟ وکی گریخت؟ این را بر هر دقیقه و ثانیه معبود از حرکتِ جسم اشاره می کنند ـ حرکتِ جلدِاعضا از نفس وابسته مجسم احساس است ـ آنکه در یك لمحه بر یك دو مقام باهم می آید ـ و از لاپرواهیِ شما در هردقیقه خواهد آمد، این اشاره آن وقت می شود که شکلِ مطلوب را شمااز خیالِ لا شریك گرفت کنید، ورنه در جاندار انِ

بابِ دهم

عمومی از وجه تصادمِ تاثرات حرکتِ جلدِ جسمانی می شود، این همه از بندگانِ خدا تعلقی هم نمی دارند۔

دیگر احساس از نفسِ خوابیده وابسته می شود یك انسانِ عمومی بمطابقِ خواهشاتِ خویش خواب می بیند ـ ولی چون شما از معبود وابسته خواهید شد، پس این موجود خواب هم در احكام تبدیل می شود جوگی خواب نمی بیند حالات و واقعات می بیند ـ

مذکوره بالا این هر دو احساسات ابتدائی اند۔ از قربتِ صاحبِ دل عظیم انسانی و در دل برای آن از عقیدت داشتن از خدمتِ معمولیِ آن هم بیدار می شوند ولی باقی دو احساساتِ عملی از این هر دو هم باریك تر اند، آنها را بر راهِ عمل گامزن شده هم می تواند دید۔

احساسِ سوم از نفسِ خوابِ غفلت تعلق می د ارد۔ در دنیا همه می خوابند۔ در فریبِ شبِ دنیوی همه بی هوش افتاده اند ۔ شب و روز، آنچه می کنند این هم یك خواب است ـ این جا خالص معنیِ خوابِ غفلت اینست که چون چنین تارِ فكرِ معبود قایم شود که صورت (خیال) بالکل ساکن شود جسم بیدار شود و دل بخوابد در این حالت آن معبود بازیك اشارهٔ خویش خواهند داد ـ بمطابقِ حالتِ جوگ یك چنین (منظر ۱۹۹۶) نظر می آید که راو راست عطا می کند ـ ازماضی و مستقبل تعارف می کراند، محترم مهاراج جی می گفتند که چنانکه پزشکی داروی بی هوشی داده، معقول علاج کرده در هوش می آورد، همچنین معبودبا خبر می کنند ـ

چهارم واحساسِ آخر از نفسِ مساوی وابسته است. در آنکه شما اشتیاق قایم کرده بودید،خیالیکه شما عاشق شده بود با آن معبود مساوات حاصل شد بعد از آن هر نشست و برخاست و در رفت و آمد از هر مقام او رااحساس می شود. این جوگی معلوماتِ هر سه ادوار می دارد. این احساس جدا از هر سه ادوار حالتِ غیر مرثی دارنده، عظیم انسان ،از روح بیدار شده از وجه نادانی پیدا شونده تاریکی را از چراغِ علم ختم کرد ه انجام می دهند بر این ارجن سوال قایم کرد. ارجن گفت

#### ارجن اواج

پَـرى بَـرهَـم پَـرى دَهـام پَـوتُـرى پَـرمـى بهـوَان پُـرُوشـى شَـاش وَتَى دِيُـوىُ مادِى دَيُـو مَجَى وِى بُهـوم(١٢) آهُـوس تَـوَا مَـرشَيـه سَـرَو دَيُـوَرشِيُـر نَـار رَداس تَتهـا اَسِيُتُـو دَيـولُـو وَيَـاسـى سَيُنـو چَيُـو بَروِىُ شِـى مى (١٣) عَـرَاتِي عَـرَاتِي شِـى مى (١٣)

परं बृह्म परं धाम पिवत्रं परमं भावान्। पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुम्।। १२।। आहु स्त्वामृषय: सर्वे देविर्धिर्नारदास्तथा। असितो देवलो व्यास: स्वयं चैव ब्रवीषि मे।। १३।।

بنده نواز! شما اعلىٰ معبود' اعلیٰ مقام' و اعلیٰ قدوس اید، زیرا که شما را همه ولی حضرات ابدی، ماورائی انسان رب الارباب، دائمی و عالمگیر می گویند، اعلیٰ انسان، اعلیٰ مقام را هم مترادف انسانِ ماورائی، دائم وغیره الفاظ اند، عارف ملکوتِ ناردهٔ اللهٔ اللهٔ اللهٔ اللهٔ اللهٔ اللهٔ اللهٔ اللهٔ اللهٔ می گویند، اکنون در زمانهٔ می گویند، اکنون در زمانهٔ موجوده قربتِ آنها که حاصل است نارد، 'دیول' اسیت و ویاس را نام بردند آنکه همین ازجن بودند۔ (قربتِ صالح مردمان ارجن را حاصل بود) شما هم همین می گوئید لهٰذا

سَرُمَيُت دَرت مَنُيَى يَنُماوَدُسِى كَيُشَوُ نه هِى تَى بهگ وَنُ وَيُك تِى وِى دُر دَيوانه دَانوَا(١٤) सर्व मे तद् तं मन्ये यन्मां वदिस के शव। न हि ते भगवन्व्यक्तिं विदुर्देवा न दानवा:।। १४।।

ای کیشو! آنچه هم شما برای من نصیحت می کنید آن همه من درست تسلیم می کنم، شخصیت ِشما را نه دیوتا و نه شیاطین هم می دانند۔

سَوُى يَهُ مَيُ وَاتَ مَنَاتِمَانَى وَيُتَ تَهَا تَوَى پُرُوشُوتُم بهُ وت بهَاون بهُ وتَيُشْ دَيو دَيو جَكُت پَتَى (١٥) स्वयमे वात्मनात्मानं वे तथ तवं पुरुषो त्तम। भूतभावन भूते श देवदेव जगत्पते ।। १५।।

ای خالقِ جانداران مالكِ جانداران! ای مالكِ كائنات ای عظیم انسان در مردمان، صرف چه شما هم خویش را می دانید؟ یا آن میداند که در باطنش بیدار شده شما ظاهر می کرانید آن هم بذریعهٔ شما معلوماتِ شما شد۔ از این وجه۔

وَكُتُومَ سِهِ سَي شَيْن بِوُي اهَي اللهِ وَيُبهُ وت يه وَكُتُومَ سِهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهِ مِن اللهُ وَيَالَئِي تِشُ تُهسِيُ (١٦) يَابِهِ مِن اللهُ وَيَالَئِي تِشُ تُهسِيُ (١٦) वक्तु मह स्यशो षो ण दिव्या ह्यात्मविभू तय:। याभिविभू तिलों कानिमां स्त्वं व्याप्य तिष्ठसि ।। १६ ।।

شما هم آن شوکتهای ما ورائی خویش را کاملاً قدری هم باقی نداشته در بیان کردن قادراید، بذریعهٔ آن شوکتها شما همه عالم را جاری و ساری کرده موجود هستید.

کَتَهی وِدها مَهی یُ وگِیُس تَ وَاسَدَا پَ رِی چِ نُ تین کَیُشُو چَه بَهاوَی شُو چِنُ تَیُوسِی بهگ وَنُ مَیا(۱۷) कथां विद्यामहं योगिंस्त्वां सदा परिचिन्तयन्। केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया।। १७।। ای جوگی!(شری کرشن یك جوگی بودند) من چه طور مسلسل فکر کرده شده علمِ شما حاصل کنم و ای بنده نواز! من از چه گونه احساسات شما را یاد کنم؟

> وِسُ تَـرَىُ نَـات مَـنُويوگي وِيُ بهُوتِي چه جَنَار دَن بهويه كَتهُ يه تَرَبِ تِيُ تَرهي شَرن وَتُو نَاسِتِيُ مَي سَمَرتَم(١٨) विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन। भूयः कथय तृप्तिर्हि श्रृण्वतो नास्ति मेऽमृतम्।। १८।।

ای بنده نواز! طاقت جوگِ خویش و عظمتِ جوگِ خویش را باز از تفصیل بگوئید مختصراً در ابتدای همین باب بیان هم کرده اید باز بگو ئید زیرا که از شنیدن نصیحت های عنصر لافانی من آسوده نمی شوم۔

राम चरित जे सुनत अधाहीं। रस विशोध जाना तिन्ह नाहीं।।

(रामचरित मानस, ७/५२/१)

تا آن زمان که داخله حاصل نمی شود خواهشِ معلوماتِ عنصر لافانی قایم می ماند هر که قبل از داخله در راه هم این فهمیده نشست، که بسیار دانستم او نه دانست ثابت است که راهش گم شده است لهذا ریاضت کش را باید که تا تکمیل احکامِ معبود را قایم بداردوباید که در عمل بیا ورد دربارهٔ بیان کرده شده تجسسِ ارجن مالكِ جوگ شری کرشن فرمودند شری بهگوان گفتند

## شِرى بَهِكُوَان أُواج

هَـنُـت تَـى كَتُـه يِـش يَـا مِـى دِوْيا هَاتَم وِى بهُ وتـى يَرَادهَان يه تَى كُرُو شَيُش نهه نَاسَتُ يَنْتُو وِيُت رَسَيه مَى (١٩) پَرَادهَان يه تَى كُرُو شَيُش نهه نَاسَتُ يَنْتُو وِيُت رَسَيه مَى (١٩) श्री भगवान्वाच

हन्त ते कथयिष्यामि दिव्या ह्यात्मविभूतय:। प्राधान्यत: कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे।। १९।।

اشرف در خاندانِ کو روان ارجن! اکنون من شوکت های ماورائی خود را، بلکه در آن دربارهٔ شوکتهای خصوصی برای تو خواهم گفت ،زیراکه انتهای وسعتِ شوکتها یم نیست.

اَهَى مَات مَاكُدُاكَيُسُ سَرَو بُهوتاشيس تهِتُاى اَهى مَادِشُ چه مَدهيه چه بُهوتانامَنُت اَيُو چه (٢٠) अहं मात्मा गुडाकेश सर्वभूताशायस्थित:। अहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च।। २०।। ای ارجن! من در دلِ همه جانداران قایم روحِ همه هستم و ابتدای همه جانداران را وسط و آخر هم من هم ام یعنی پیدائش مرگ و حیات هم من هم ام و

آدِث یانا مَهَی وِشُ نُو جَیُور تِشَارَوِیُ رَنُشُومَان مَرِیُ چِیُر مَرُو تَام سَمِیُ نَکُشتُرانا مَهَی شَشِیُ(۲۱) आदित्यानामहं विष्णु ज्यों तिषां रविरंशुमान्। मरीचिर्म रुतामस्मि नक्षत्राणामहं शशी।। २१।।

من در دوازده اولاد اُدت'وشنو'و در روشنی، آفتابِ منوّرام و در اقسامِ باد نام بادِ مریچی <del>۱۹۱۱</del> دارنده باد و در انجم ماهتاب هستم ـ

> وَيُدانا سَام وَيُدُوس مِی دَيُوانا مَس مِی وَاس وَی اِنْدریانا مَس مِی وَاس وَی اِنْدریانا مَنْت سَار ۲۲) اِنُدریانا مَنْت سسمِی بهوتانام سَمِی چَیُت نَا(۲۲) वेदानां सामवेदो ऽस्मि देवानामस्मि वासव:। इन्द्रियाणां मनश्चास्मि भूतानामस्मि चेतना।। २२।।

در وید ها من سام وید یعنی چنین نغمه ام که مکمل مساوات می دهاند۔ در دیوتا ها شهنشاه آنها اندرام و در حواس دل هستم زیراکه از بندشِ دل هم شناختِ من می شود و در جانداران حس चेतना آنها هستم۔

> رُدرَانَا شَنُكُ رِشْ چَاس مِي وِتُ تَيُشُويَكُ شُ رَكُ شُ سَام وَسُنَا پَاوكُ شُ چَاس مِيُ مَيُرُو شِكَهَرِيُنَا مَهَمُ (٢٣) रुद्राणां शंकरश्चास्मि वित्तेशो यक्षरक्षसाम्। वसूनां पावकश्चास्मि मेरु: शिखरिणामहम्।। २३।।

در یازده رو دران شنکرام، (شنك + ارش شنکر) یعنی در حالت بی شك و شبه هستم در دیوها "و یشی الله دولت کُبیر ام در هشت و شوها من آتش و در اهالی ستیخ سمیر یعنی میزان "شبهان" (نیك خیالات) هستم همین بلند ترین ستیخ است کو هی نیست، در حقیقت این همه علاماتِ ریاضتِ جوگ هستند، از جوگ تعلق دارنده الفاظ اند ـ

پُرُو دَهسًا چه مُوکهیه مَا وِدهی پَارته بَرُهَ س پَتِیُم سَیُنَانِی نَامَهی اِسکَنُدی سَرَسَامس مِی سَاگُریُ(۲٤) पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ बृहस्पतिम्। सेनानीनामहं स्कन्द: सरसामस्मि सागर:।। २४।।

در "پروهتان" که حفاظتِ مقامِ "پر" می کنند بر هسپتی مرا هم بدان که از آن تحریكِ دولتِ روحانی می شود و ای پارته در سپه سالاران سوامی کارتیگی ام ایثارِ عمل (क्क) هم کارتیگی است، که از و خاتمهٔ متحرك و ساکن قیامت همود در تالایها من دریا هستم ـ

مَهُ رَشِينَا بِهَ رُكُورهي كِرامس مَيَيك مَكُ شَرَم يَكْيَانا جَهُيُ وس مِيُ اِستهاو رَانا هِ مَالي (٢٥) महर्षी णां भृगुरहं गिरामस्म्ये कमक्षरम् । यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालय:।।२५।।

در اولیا "بهرگون" ام و در الفاط یک حرف "اوم" کارام آنکه مظهر آن معبود است در همه اقسام یگ ها یگ ورد ام، یگ اعلی حیثیت دهاننده عکاسی خاص طریق عبادت است لب لباب آنست، یا در درجهٔ یگ می الهی ورد نام چون راه دو الفاظ طی می شود و نام در درجهٔ یگ می آید پس از آواز و رد کرده نمی شود نه از غور و فکر از حلق بلکه آن در نفس بیدار می شود محض اشتیاق (صورت) را نزد نفس قایم کرده مسلسل عمل می شود و زیرو بم نام درجهٔ یگ بر نفس منحصر است این عملی است ، در قایم مانندگان من هماله (کوه هماله) ام، سرد، مستحکم و مساوی واحد معبود است ـ چون قیامت (بوی) شد پس مورث اوّل مستحکم و مساوی واحد معبود است ـ چون قیامت (به بی مستحکم نمی شود در گرفت آن معبود ام حدر گرفت آن معبود ام - در گرفت آن معبود ام -

آشُو تَتهَی سَرَو وَرَکُشَانَا دَیُور شِینَا چه نَاردی گُنُدهر وَانَا چتُر رَتهی سِدهانَاکپیُلُو مُنِیُ(۲۲) अश्वत्थः सर्ववृक्षाणां देवर्षीणां च नारदः। गन्धर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां कपिलो मुनिः॥ २६॥

در همه درختان من अश्वत्य درختِ پیپل ام :अश्वः विश्वः विश्वः विश्वः श्विशः अश्वत्य در (अ/१) अश्वत्य ह्याखम्अश्वत्य (१५/१) अश्व्यं ह्याखम्अश्वत्य (१५/१) श्व्यं ह्याखम्अश्वर्य ह्याखम्य ह्याख

أَجِّى شَرَى وَسُ مَـشُ وَانَا وِيـدّهـى مَـام مَـرتُود بهَوَمُ اَيُــرَا وَتَــى گَـجَيُـندَارَانَا نَـرَانَا چـه نَـرَادِهـى پَـمُ(٢٧) उच्वै :श्रवसमश्वानां विद्धि माममृतो द् शवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम्।। २७।।

در اسپ ها من برای آبِ حیات (امرت) سر شته شده از بحر پیدا شونده उन्हें खिल نامِ" اُچّی شِرُوا" اسپ هم من ام در دنیا هر شیی فانی ا ست و دوج هم جاوید و ابدی و لافانی است از شکلِ آن لافانی که تحریك مید ارد آن اسپ من ام اسپ علامتِ رفتار است در قبولیتِ عنصرِ لافانی چون این دل، بر آنجا رفتار می گیرد اسپ است چنین رفتار من ام در پیلان از نامِ ایراوت (سپید رنگ دارنده پیلِ اندر) پیل من ام در مردمان شاه مرا هم بدان در حقیقت انسانِ عظیم هم شاه است هر که تنگ دستی نمی دارد .

آیُـودهـانَـا مَهَـی وَجُـری دَهینُو نَـامـس مِـیُ کَـامدُهك پَرُجَنَـشُ چَـاس مِـیُ کَـنُدرُ پَی سَرُپَانَامس مِیُ وَاسُوکِی (۲۸)

आयुधानामहं वज्रं धेनूनामस्मि कामधुक्। प्रजनश्चास्मि कन्दर्पः सर्पाणामस्मि वास्किः॥ २८॥

> آنَنُ تَـسُ چَـاسـمِـیُ نَـاگُـانَـا وَرُونُو يَـادسَـام هَم پِـرِتُ نَـامَـريَـمَـا چَـاس مِـیُ يَـمُـی سَـنُيَمُتَـامهم(٢٩) अनन्तश्चास्मि नागानां वरुणो यादसामहम्। पितृणामर्यमा चास्मि यम: संयमतामहम्।। २९।।

در"ناگ" ها(افئ)من "اننت" یعنی شیش ناگ ام۔ این معمولی مار نیست چنانکه عموماً مردمان می فهمند۔ در کتابِ هم عصرِ گیتا "شری مد بها گود" ذکرِ شکل اینست که ازین زمین بر دوریِ سی هزار یوجن (یك دوریِ پیمانه آنکه دریك نظریه دوریِ چهار فرسنگ و در عقیده دریك نظریه دوریِ چهار فرسنگ و در عقیده ای هشت فرسنگ می شود) طاقتِ معبود است که این را طاقتِ ویشٹروی می گویند که بر سرِ آن این زمین مانند دانهٔ خردل بلا وزن قایم است در آن زمان پیمانه "پوجی" خواه آنچه هم مانده شده باشد، باز هم این بسیار دور است در حقیقت این بیانِ یك جاز به است مردمان سائنس دان این را ایتهر می گویند۔ سیاره هاو

بابِ دهم

مصنوعی سیاره ها همه بر بنیاد همین طاقت قایم اند در این خلاء سیاره ها وزنی هم نمی دارند این طاقت همه سیاره ها را مانند دائره نشست مار در آغوشِ خود می دارد، (در حقیقت) همین ست آن "اننت" که بر بنیاد آن این زمین قایم است شری کرشن می گویند چنین طاقتِ خدائی من ام من در جانداران دریائی بادشاهِ آنها (ورژن) ام و در اجداد 'اریمه' ام عدم تشده، صداقت، دزدی نه کردن، رهبانیت و مبرا از هوس پنچ "یم" (وسائل) اند خرابی ها که در سلوك این می آیند آنها را ختم کردن،اره (نهه ضداست از سرکوبی عیوب اجداد یعنی تاثراتِ گزشته آسوده می شوند و گلو خلاصی عطا می کنند در حکومت کننده گان من یم راج ام یعنی ناظم مذکوره بالا "یم" ها (وسیله ها) هستم .

پَرهِيُلادَش چَاسِم دَيُت يَاناكَالَى كَل يَتَامَهم مَرگَانَاچه مَرگَيُندَرُوهس وِيُن تَيش چه پَكُشِيُ نام(٣٠) प्रह्लादश्चासिम दैत्यानां काल: कलयतामहम्। मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पक्षिणाम्।। ३०।।

من در دیت ها (देत्वों) پرهلاد ایم بعنی خوشی برای ماورا) محبت هم پَرَهٔلاد است ـ از دولت دنیوی وابسته شده بجانبِ معبود کشش و بی تابی معبود شروع می شود که از آن دیدارِ معبود می شود خوشی چنین محبت من ام در شمار کنند گان من وقت ام ـ این مانند اعداد یك دو سه چهار یا دقیقه و ثانیه هفته دو هفته ماه وغیره نیست بلکه در فکرِ معبود صرف شده وقت من ام ـ تا این جا که است و قبیه شام و شام

شری کرشن می گویند که معبود را قبول کننده دل من ام۔

پَوَنُ پَ وُتَامِسِ مِیُ دَامِی شَسُتَ رِبِهَ رِتَامِهِم جَهِشَانَا مَکَرَشُ چَاس مِیُ سُرُوت سَامِس مِی جَاهَنُ وِیُ(٣١) पवन: पवतामस्मि राम: शस्त्रभृतामहम्। झषाणां मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी।। ३१।।

در پاکیزگی عطا کنند گان من باد ام در مسلح افرادرامام در پاکیزگی عطا کنند گان من باد ام در مسلح افرادرامام در پاکیزگی عطا کنند گان من باد او ابسته می دارند در با تا به به تعلق مطلوبه هدایت می دهد جوگی در آنها مصروف می مانند نام این بیداری رام است و آن بیداری من ام در ماهی ها نهنگ (گهریال) و در رود ها رود گنگا من ام

سَرُكُانَا مَادِئُ رَنُتَ ش چه مَدهیه چَیُوا هَمَرُجُنُ اَدْهِیَاتَم وِدِیا وِدِیانا وَادی پَرودَتَامهَم(۳۲) सगाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमजुन। अध्यात्मविद्या विद्यानां वाद: प्रवदतामहम्।। ३२।।

ای ارجن! ابتدا ، و انتهای تخلیقات و وسط من هم ام در علوم علم تصوف من ام علمیکه اختیار روح می دهاند آن من ام در دنیا بیشتر مردمان در اختیار طمع دنیا (मया) گرفتار اند حسد، عداوت، دور ، عمل، خصلت و ازصفات آماده اند علمیکه از اختیار آنها بیرون کرده در اختیار روح داخل می کند آن من ام هر را که او را علم تصوف می گویند و آنکه در اختلافاتِ باهمی و در ذکر اللهی فیصله کن است چنین گفتگو من ام د فیصله های جز این فیصله طلب می شوند ـ

اَکُشَرَانَام کَارُوسیِیُ دَوَنُدسَامَاسِیُکسی چه اَهَمَی وَاکُشَیه کَالُو دَهاتاهی وِشُوتُومُکهی(۳۳)
अक्षराणामकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च।
अहमेवाक्षयः कालो धाताहं विश्वतोमुखः॥ ३३॥

بابِ دهم ۲۹۳

من در حروف "اكار" و "اوم" كار و در مركب از نام "دوند" (الحَمَّة) مركب ام ـ دورِ لا فانى من ام ـ در دور هميشه رد و بدل مى شوند ولى وقتيكه لافانى و جاويد و ابدى در روحِ مطلق داخله مى دهاند، آن حالت من ام ـ شكل حقيقى و عظيم الشان يعنى آنكه بر هر مقام جارى و سارى، دست گيري همه و پرورش كننده هم من ام ـ

مِرِتُدُ و سَرو هَ رش چاه مُ ود بَه وَشُ چی بَه وِیشیه تام کِرِی تِی شِرِرُواكُ چه نَارِیُنَا اِسمَرُتِیر مَیْدَها دَهرتِی شَما(۳٤) मृत्यु: सर्वहरश्चाहमुद्भावश्च भाविष्यताम्। कीर्ति: श्रीर्वाक्च नारीणां स्मृतिर्मेधा धृति: क्षमा।। ३४।।

من همه را فنا کننده مرگ و مردمانیکه در زمانهٔ آثنده پیدا می شوند وجه پیدا تُشِ آنها ام در زنان من شهرت و طاقت و چرب زبانی و یاد داشت و فهم یعنی عقل و صبر و معافی من ام د

بمطابق مالكِ جوگ شرى كرشن مردمان محض دو گونه مى شوند، فانى و لافانى ـ همه جانداران وغيره را پيدائش و خاتمه كننده گان اين اجسام فانى مردمان هستند، ـ اين ها را نرو ماده يا مرد يا زن هر چه هم گفته شوند در الفاظ شرى كرشن ا نسان هم اند ـ و انسانِ دوم لافانى است، و در دورى نظر مى آيد كه در آن طبيعت از مستحكم و بلند درجه ساكن مى شود و از اين سبب در اين راه جوگ مرد و زن همه حالاتِ مساوى دارندگان مردمانِ عظيم گزشته اند ولى اين جا طاقتِ ياد داشت، عقل وغيره را خصوصياتِ زنان گفته شدند ـ چه اين ضرورتِ نيك صفات براى مردان نيست؟ كدام مردچنين است كه نمى خواهد كه او بلند مرتبت، مشهور، تقار، ذهين، عاقل وصابر بشود؟ والدين براى پسرانِ كند ذهن، انتظامِ تعليمِ خصوصى مى كنند تاكه در ذهنِ آنها ترقى اين صفات بشود ـ و اين جا مى گويند كه اين صفات محض در زنان يافته مى شوند لهذا شما غور بكند كه زن خوبى كه است؟ در حقيقت خصلتِ د لِ شما هم زن است در آن بايد كه تحريكِ اين خوبى ها بشود ـ قبوليتِ اين صفات براى همه مرد و زن مفيد است، آنكه از من مى شوند

### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

بَرُهَتُ سَام تَتَهاسَامنَا گُايَتُرِی چَهنُدسَام هَم مَاسَانَا مَارگ شِيُرشُو هَمُر تُنَاكُسُوماكَری(٣٥) هِ हत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहम्। मासानां मार्गशीर्षोऽहमृतूनां कुसुमाकर:।। ३५।।

در وید ها در نغمه سرای مقبول من महत्साम یعنی مزین از عظیم، مساوات دهاننده نغمه ام یعنی بدین گو نه بیداری ام در نچهند ها گایتری ابره من ام گایتری دعای (منتر)نیست که از ورد این نجات حاصل می شود ،بلکه وابسته از خود سپردگی یك دعا (چهند) است که این را عارف و شوامتر بعد ازسه بار متزلزل شدن خود را در پناو معبود سپرده شده گفت یعنی "زمین و فلك و بهشت متزلزل شدن خود را در پناو معبود سپرده شده گفت یعنی "زمین و فلك و بهشت چنین عقل عطا بکنید و چنین تر غیب بدهید که ما مقصدِ خود را حاصل بکنیم و نین محض یك گزارش است دریاضت کش از عقل خویش فیصلهٔ حقیقی نمی کند این محض یك گزارش است دریاضت کش از عقل خویش فیصلهٔ حقیقی نمی کند که مین کی صحیح ام کی غلط این سپرده شده التجای اومن ام که در آن که مین کی صحیح ام کی غلط او در پناهم آمده است در ماه ها اعلیٰ ترین ماه أگهن مین ام موسمی که همیشه بهار می دارد آن هم من ام چنین حالتِ دل هم من ام موسمی که همیشه بهار می دارد آن هم من ام چنین حالتِ دل هم من

रें के के प्रति हैं के किया है के किया है के किया है है किया है किया है किया है है। जिस्से व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम्।। ३६।।

جلال های انسانِ جلالی من ام در قمار بازی فریبِ فریب کنندگان من ام پس این در ست است که قمار بازی کنیم و در آن مکر و فریب بکنیم دهمین معبود اند نه چنین نیست این دنیا هم یك بازی است همین دغا باز است برای از فساد این دنیا بری شدن این نمائش را ترك کرده با پوشیدگی، از خاموشی در یاد الهی مشغول شدن هم فریب است گر فریب نیست باز هم برای نجات

بابِ دهم

ضروری است مانند جر بهرت مدمست و مانند کور، کروگنگ از دل همه فهمیده شده هم در ظاهر چنان با شید که نا واقف هستید شنیده شده هم نشنید، دیده شده هم مبینید پوشیده شده هم طریق یاد الهی است پس ریاضت کش در بازی قدرت و مالک قدرت کا میابی حاصل می کندفتح فتح کنندگان هم من ام و یقین سوداگران (این را در باب دوم در شلوك چهل و یکم گفته اند که در این جوگ چنین عمل حتمی یك است عقل یك هم است و سمت یك هم است) و عملی عقل من ام طاقت و جلالِ صالح مردمان من ام ۔

در خاندانِ ورشتری من واسو دیوام یعنی چنین دیوتا که بر هر جگه موجود می ماند در پاندوان من دهننجی (ارجن) ام ثواب هم پاندواست دولتِ روحانی هم دولتِ قایم و دایمی است آن دهننجی که از ترغیبِ ثواب دولتِ روحانی حاصل می کند آن هم من ام در زاهدان من و یاس ام زاهدیکه صلاحیتِ ظاهر کردن عنصرِ اعلیٰ می دارد آن من ام در سخنوران من "اسنا" ام یعنی در آن داخله دهاننده شاعر من ام

रें - أَو دَمُ يَتَ ام سِ مِ ي نِتِي رَس مِ ي جَيُ كِ شُ تَ ام مِ هُ وَدَمُ يَتَ ام هِ م (٣٨) مُ وني چَيُ واس مِي كُهَ اذَا كَيَاني كَيَان وَتام هم (٣٨) दण्डो दमयतामिस्म नीतिरिस्म जिगीषताम्।

मौनं चैवास्म गुह्यनां ज्ञानं ज्ञानवतामहम्।। ३८।।

در مردمان نفس کشان طاقتِ نفس کشی من ام آنها که خواهشِ فتح می دارند حکمتِ عملیِ آنها من ام در احساساتیکه لایقِ پوشیدگی اند من خاموشی ام و در عالمان بادیدارِ بدیهی حاصل شونده فهم یعنی مکمل علم من ام

## یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

يَجُ جَالِي سَرَو بهُ وتانا بِيُجِي تَدهَ مَرجُنُ نه تَدَسُ تِيُ وِنَايَت سَيَان مَيَا بهُ وتي چَرَا چَرَمُ(٣٩) यच्चापि सर्व भूतानां बीजं तदहमजुन। न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम्।। ३९।।

ارجن سببِ پیدائشِ همه جانداران من هم ام و زیرا که مانندِ محرك و ساکن کسی هم نیست که از من خالی شود من بر هر مقام جاری و ساری ام همه از نور من اند

ं—انتُ وس تِی مَمُ دِویَ انَ اوِیُبهُ وَیِیُ نَا پَ رَنُ تَپُ اَیُ شُ تُ وددَیُ شُ تَی پُرُوکتُ و وِیُبهُ وتَیُرویُستَرو مَیَا(٤٠) नान्तो ऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परंतप। एष तूद्देशत: प्रोक्तो विभूतेर्विस्तरो मया।। ४०।।

اعلیٰ ریاضت کش ارجن! انتهای شوکهتای ماورائی من نیست ـ بیانِ وسعتِ شوکت های خود من مختصراً کرده ام ـ در حقیقت اینها لا محدود اند ـ در این باب بیانِ اظهار چند شوکتها شده است ـ زیرا که در بابِ آثنده هم ارجن دیدارِ آن همه می خواهد زیرا که از دیدارِ بدیهی این شوکتها در فهم می آیند ـ برای فهمیدنِ اندازِ فکر از در آن قدری اظهار کرده شد است ـ

يَدهي دِوِيُ بِهُ وَتِي مَتُ سَتُ وَيُ شِرِيُ مُدُرجِيُرت مَيُو وَا تَنَـــُتُ دَيُــوا وَكُـ چَــه تَــوَىُ مَامُ تَيُ جُــوس شَسَمُبِهَ وَمُ(٤١) यद्यद्विभाूतिमत्सत्तवं श्रीमदूर्जितमेव वा। तत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसम्भवम्।। ४१।।

اشیاای که طاقت و نور و ثروت می د ارند این همه را تو از یك ذرّه بركت جلال من پیدا شونده اند چنین بدان ـ

أَتَهُ وَا بَهُ وَنَيُتَدُ نِ كِي كُي اللّهِ اللّهِ وَنَيُتَدُ نِ كَي كُلُ اللّهِ اللّهِ وَارَجُ نِ وشُد بهَيَاهَمِيُدى كَرَتُ سَنُ مَيُكَاشَيُن اِستهِتُو جَكَّتُ (٤٢) अधवा बहु नै ते न किं ज्ञाते न तवाजु न। विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत्।। ४२।। باز ارجن! از این معلومات بیش مطلبِ تو چیست؟ من این همه دنیا را قدری اخذ کرده موجودام۔

مطلبِ بیانِ مذکوره بالا شوکتها این نیست که شما یا ارجن پرستشِ این همه اشیا بکنید بلکه همه مفهومِ شری کرشن صرف چندان هم است که از این همه سمات عقیدت را یکجا کرده صرف در آن لا فانی معبود قایم کنید از این قدر هم فرض آنها مکمل می شود۔





در این باب شری کرشن گفتند که: - ارجن! من ترا باز نصیحت خواهم داد۔ زیرا که تو بی حد محبوبِ من است۔ قبل از این گفته اند، باز می گویند زیرا که تو بی مقصود ضرورتِ نصیحت ِ مرشد باقی می ماند۔ ظهورِ مرا نه دیوتا مید انند نه ولی حضرات هم می دانند، زیرا که من وجه ابتدای آن ها ام۔ چون که چنین عالمگیر حالت را آنکه بعد از حالت غیر مرثی پیدا می شودهمین می داند هر که از این دور گزشته است، آنکه من آزاد از پیدائش، لامتناهی و عظیمِ همه عوالم بشکل روح اند را با دیدار بدیهی می د اندهمین عالم است۔

عقل، علم، فهم، نفس کشی، قابو بر دل، صبر، صدقه، ریاضت و شهرت وغیره این همه تصورات یعنی مذکوره بالا نشانی های دولتِ روحانی عطای من است مفت اورنگ یعنی هفت کردارِ جوگ، و قبل از این هم شونده از مناسبتِ همین چهار حصصِ باطنی (دل، عقل، طبیعت وغرور) و بمطابقِ این ها دل آنکه از خود پیدا است و خود تخلیق کار است این همه در من جذب، عقیدت وتعلق دارنده اند مالكِ همه عوام اند این همه از من هم پیدا اند یعنی خصائلِ ریاضتی دارنده اند میدائشِ آنها از خود نمی شود بلکه از مرشد می شود آنکه مذکوره بالا شوکتهایم را مجسم (مکمل) می داند او بلا شبه (این صلاحیت میدارد) که از خیالِ یکتائی در من داخل بشود ـ

ارجن! من هم وجه پیدائش همه ام مردمانیکه با عقیدتِ مکمل چنین جانکاری حاصل می کنند آنها با خلوصِ لاشریك در فکرم مشغول می مانند و مسلسل در من از عقل و دل و جان قایم می شوند و باهم فکرِ خصوصیاتم (کرده) در من مشغول می مانند و چنین مردمان را که مسلسل درمن مشغول اند من ازجوگ نسبت دهاننده عقل عطا می کنم و

این هم کرمِ من است چه طور عقلِ جوگ می دهند؟ پس ارجن! من خود کفیل در روحِ آنها مستعد شده نیّار می شوم و در دلِ آنها از نادانی پیدا شده تاریکی را از چراغِ علم ختم می کنم۔ بابِ دهم

ارجن سوال قایم کرد که بنده نواز، شما قدوس، ابدی ، ماورائی ، لامتناهی و بر هر مقام جلوه گر اید۔ چنین ولی حضرات می گویند و در زمانهٔ موجوده عارفان ملکوتی نارد، دیول، ویاس و شما هم همان می گوئید و حقیقت هم اینست که شما را نه دیوتا می دانند نه شیاطین، خود شما هر کرا که دربارهٔ خود با خبر کنید محض همین می داند و محض شما هم قدرتِ بیانِ شوکتهای خویش می دارید۔ لهذا مالكِ مخلوقات، شما هم بیانِ شوکت های خویش از خویش می باید که تا منزلِ مقصود رسیدن خواهشِ طلبِ شنیدنِ معبود قایم بماند۔ بعد از این معبود چه می خواهند این را ریاضت کشان چه بدانند؟

بر این مالكِ جوگ شری كرشن فرداً فرداً هشتا دویك نشانی های شوكتِ خویش را مختصراً بیان كردند و چند در آن با داخلهٔ و سیلهٔ جوگ حاصل شونده عكاسیِ شوكتهای باطنی است و جزاین چنین شوكت ها را هم بیان كردند كه از آنها در معاشره كامیابیِ مال و زر حاصل می شود و در آخر زور داده گفتند ارجن! از معلوماتِ بیش مقصدِ تو چیست؟ در این دنیا آنچه هم اشیاای كه مزین از شوكت و جلال اند، آن همه بطورِ یك معمولی ذرهٔ جلالم موجود اند دد حقیقت شوكتها یم بی انتها اند ـ چنین گفته شده مالكِ جوگ این باب را ختم كردند ـ حقیقت شوكتها یم بی انتها اند ـ چنین گفته شده مالكِ جوگ این باب را ختم كردند ـ

در این باب شری کرشن محض عقل و فهمِ شوکت های خویش عطا کردندکه از این عقیدتِ ارجن از هر سمت قطع شده صرف دریك معبود قایم بشود، ولی دوستانِ عزیزم بعد از باریکی فهمیده هم بر این راه گا مزن شده اورا دانستن باقی هم می ماند۔ این راه عملی است۔

در همه باب بیانِ شوکتهای مالكِ جوگ هم است ـ لهٰذا چنین تمثیلِ شری مدبهگودگیتا در بارهٔ اوپنیشد و علم تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "بیانِ شان و شوکت "بابِ دهم مکمل می شود ـ

چنین بذریعهٔ سوامی از گرانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند نوشته شده تشریح شری مدبهگودگیتا یعنی در "یتهارته گیتا بنام "بیان شان و شوکت"(विमृति वर्णन) باب دهم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

## اوم شری پرماتمنی نمهٔ

# ﴿بابِ يازدهم﴾

در بابِ گزشته مالكِ جوگ شرى كرشن شوكتهاى مخصوصِ خويش ر ااز اختصار بيان كردند، ولى ارجن محسوس كرد كه او از تفصيل شنيده است و او گفت كه از شنيدن گفتگوى شما همه فريفتگي من ختم شد، ولى شما هر چه گفتيد او را مى خواهم كه ظاهراً ببينم زيرا كه در ديدن و شنيدن فرقِ مغرب و مشرق است حقيتِ عمل كرده ديدن چيزى ديگر مى شود ـ چون ارجن آن شكل را ديد لززه براندام شد، التجاى معافى كرد چه عالم خوفزده مى شود ؟ در آن تجسس باقى مى ماند ؟ نه معلوماتِ سطحِ عقلى هميشه نا صاف مى ماند ، بلى او براى علمِ حقيقى ترغيب ضرور مى دهد لهذا، ارجن گزارش كرد كه :-

ارجن گفت

# اَرُجُن اُوَاج

مَـدُنُـ وكِّــرَاهَــاى پَــرَمَــى گُــوهَيــه مَدهيـات مَسَنُ كِيَتَم يَتُتَــوُ يُــوك تَــى وَچَــس تَيُــن مُــوهُـوس يــه وِيُكَّتُـو مَم(١) अर्जुन उचाव

मदनुग्रहाय परमं गुह्यमध्यात्मसंज्ञितम्। यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम। १।।

بنده نواز! برمن مهربان شده آنکه از وسیلهٔ شما در تصوفِ پر از راز داخله دهاننده نصائح داده شدند، از آن جهالتم ختم شد، من عالم شدم ـ

بَهـواپ یَیُـوهِـیُ بهُ وتَـانَـاشُـرُوتُ و وِسُتَـرُشُـو مَیَـا تَــُتُ وَتُ تَـی کَـمَـلُ پَتَراکش مَهـات می مَدِیُ چَـاویُ یَم(۲) भवाप्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तरशो मया। त्वत्त: कमलपत्राक्ष माहात्म्यमिप चाव्ययम्।। २।। زیرا که ای چشم کمل (چشم گلِ نیلوفر)! من در بارهٔ تخلیق مادیات و

एवमे तद्य थात्था त्वमात्मानं परमे श्वर।

द्रष्टुमिच्छामि ते रूपमैश्वरं पुरुषोत्तम्।। ३।।

ای مالك! شما خویش را چنانكه می گوئید این هم است. در این شكی نیست. ولی من او را محض شنیده ام. لهذا ای مرد بلندترین مزین از شوكت ها آن شكلِ حقیقی را من ظاهراً می خواهم كه ببینم.

مَان يَسَى يَدِى تَعَ چَهَ كُيه مَيَا دَرَش خُومِيتِی پَر بُهو يُوكِّيش وَرُ تَتُومَی تَوَی دَرُشَيَات مَانَم وَيُيَمُ(٤) मान्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रष्टुमिति प्रभो। योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमव्ययम।। ४।।

ای مالك! گر بذریعهٔ من دیدار آن شكل شماممكن است، گر شما هم چنین خیال می دارید؟ پس ای مالكِ جوگ! شما لافانی حقیقی شكلِ خویش را، مرا دیدار بدهید براین مالكِ جوگ اختلافی نه كردند، زیراكه آن قبل از این هم بار ها گفته اند كه تو دوستِ عزیزم و بندهٔ لا شریكِ من است لهذآ نها با خوشی عظیم دیدار شكل حقیقی خود عطا كردند ـ

# شِرِي بهَكَوَان أُوَاج

پَشَىُ مَى پَارت ورُوپَانِى شَت شُوس تهه سَهَرُسَشى نَانَاوِيدَهانِيُ دِوْيَانِيُ نَانَا وَرِنَا كَرُتِيُنِي چه(ه) श्री भगवानुवाच

पश्य मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः। नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च।। ५।।

شری بهگوان گفتند:-

ای پارته! چنین شکلِ حقیقی و ماورای مرا دیدار بکن آنکه مختلف رنگ (वर्ण)و صورت و صد هاو هزار ها گوناگون اقسام می دارد ـ

> پَشُیَادِتُیَان وَسُنُ رُدُرَانَشُوِیُنُومَرُتُ سَتَتهَا بَهُ ونیه دَرَشُد پُرُوَانِی پَشُیَاش چَریَانِی بَهارت(٦) पश्यादित्यान्वसून्हदानश्विनौ मस्तस्तथा। बहून्यदृष्टपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत।। ६।।

ای بهارت! دوازده اولاد ادتِ 'সাবিনি' هشت و شوان ، یازده ردران، هردو اشونی کماران ، و چهل ونه مردگڑان را ببین وبسیار چنین دیگر حیرت انگیز شکل ها را هم ببین که قبل ا زاین بذریعهٔ شما گاهی ندیده شد ند۔

اِیُ هَـیُ کَسُتهَی جَـگُـتُ کَـرَتُ سَـنَیُ پَشُیَاده سَـرُچَـارَا چَرَمُ
مَـمُ دَیُهَـیُ گُـدًا کَیُـش یَـهُ چَـانیَـد دَرَشُـدُو مِـهُ چَهسِیُ(٧)
इहै कस्थं जगत्कृत्सनं पश्याद्य सरचाराचरम्।
मम देहे गुडाकेश यच्चान्यद् द्रष्टुमिच्छसि।। ७।।

ارجن! اکنون در این جسمِ من بریك مقام موجود شده با متحرك و ساکن همه جهان را ببین و دیگر اشیا را هم، هر چه که می خواهی آن ببین ـ

چنین تا این سه شلوك شری كرشن مسلسل دیدار دادند ولی ارجن را چیزی هم نظر نیامد ـ (چشمهای او خیره شدند) لهذا چنین دیدار داده شده بنده نواز یکبارگی ،توقف كردند و می فرمایند ـ

> نه تُومَا شَكُ يَسَىُ دَرَشُتُومَنَى نَيُوسَوَى چَكُشُشَا دِيُويَى دَدَامِى تَى چَكُشُو پَشَى مَى يُوگَمَيُ شُ وَرَمُ(٨) न तु मां शक्यसे दृष्टुमने नैव स्वचक्षुणा। दिव्यं ददामि ते चक्षु: पश्य मे योगमैश्वरम्।। ८।।

ارجن! تو بر این قادر نیست که از نظرهای خویش یعنی بذریعهٔ نظر عقلی دیدارم بکند۔ لهٰذا من ترا نگاهِ نادر یعنی نظرِ ماورائی عطا می کنم، از این تواثر م و طاقتِ جوگ را ببین۔ اینجا از رحم و کرم مالكِ جوگ شری کرشن ارجن را همین نظر حاصل شد، او دیدار کرد و آنجا از رحم و کرم مالكِ جوگ و یاس سنجی ر اهم همین نگاه حاصل شده بود ـ آنچه ارجن دید سنجی هم همان سان دید و از برکتش خود رامستحقِ فلاح ساخت ـ ظاهر است که شری کرشن همسرِ یك جوگی اند ـ سنجی گفت

### سَنُجَى أواج

اَیُ مُسکُتَ وَا تَتُ و رَاجَ نُ مَهَایُ وگیُ شُ وَرُو هَری دَرُشَی ایُ وگیُ شُ وَرُو هَری دَرُشَی رُوپ مَیُ شُ وَرَم(۹) دَرُشَیَامَاس پَارتهَای پَرْمَی رُوپ مَیُ شُ وَرَم(۹) संजय उवाच

एवमुक्तवा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरि:। दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम्।। ९।।

سنجی گفت! ای شاه! عظیم مالکِ جوگ شری کرشن (هری) بعد از بدین گونه سخنها گفته ارجن را مزین از اعلیٰ شوکت های خویش ماورائی حقیی شکلِ خود نمود ـ هر که خود جوگی است و دیگران را هم جوگ عطا کردن را صلاحیت در آن شود، آنکه مالکِ جوگ شود او را مالکِ جوگ می گویند؟ همچنین همه سلب (۱۳۷۶) کننده هری است ـ گر محض زحمات را سلب کرد و آرام ترک کرد، پس رنج خواهد آمد، لهذا هر که این قدرت می داردهمه گناه ها را ختم کرده و همه را سلب کرده دیدار ِ حقیقی شکلِ خویش بکند او هری است ، آنها ارجن را ماورائی حقیقی شکل خویش نمودند ـ چونکه پیش ایستاده بودند ـ

آنَیُك وَكُتَرَی نَیَنُ مَنَی کَاد بهٔ و ت دَرُشَنَمُ آنَیُك دِویَا بهٔ رنی دَویَا نَیُكُودهتَایُودهم(۱۰) अने कवक्त्रनयनमने काद्भात दर्शनम्। अने कदिव्याभरणं दिव्याने को द्यतायुधम्।। १०।।

مزین از مختلف دهن هاو چشم ها، مختلف و حیرت انگیز شبیه دارنده، آراسته از زیوراتِ مختلف و نادر و در دست دارندهٔ مختلف اسلحهٔ ماورائی و ..... رِوَيَاتَات يَام بَرُدهَارَىٰ دِيُويِه گُنُدهَانُولَيْپ نَم سَرَواش چَرَيَمِی دَيُومَنَ نَتَی وِشُوتُومُکهَمُ (۱۱) दिव्यामाल्याम्बरधरं दिव्यगन्धानु लेपनम् । सर्वाश्चर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोम्खम् ।। ११।।

نادر تسبیح گوهر ولباس هاپوشیده شده لطیف خوشبو مالیده شده به هر طورمزین از حیرت انگیزی ها، لا محدود عظیم الشان شکل دارنده، روح پاك را ارجن نظر حاصل كرده دید.

دِيُ وِيُ سُورِي سَهَسَرُ سَيه بِهَويُ دهوگُنِ دُت تهِي تَا يَدِيُ بِهَا سَدَرُشِي سَاسَيَاد بهاس سَت سَيه مَهات مَنَى (١٢) दिवि सूर्यसहस्रस्य भावे द्युगपदु तिथाता। यदिभाः सदृशीसा स्यादुभासस्तस्य महात्मनः॥१२॥

(مثالِ لا علمی دهرت راشتر، و تمثیلِ احتیاط سنجی ، چنانکه قبل از این بیان شده است) سنجی گفت ای شاه! چون در فلك از طلوع هزار ها آفتابها هر قدر روشنی می شود آن هم بشكلِ عَالَم در مقابلِ نورِ این مرد کامل شاید هم بشود، این جا شری کرشن مرد کامل هم هستند، که مالكِ جوگ بودند.

تَتَرَىٰ كَسُتهى جَكُتُ كَرَتُ سَنى پَروِى بَهَكُت مَنَى كَدَها اَپشَيَد دَيُو دَيُوسَى شَرِيرَى پَاندُوستَدَا(١٣) तत्रै कस्थां जगत्कृतस्नं प्रविभाकतमने कथा। अपश्यद देवदेवस्य शरीरे पाण्डवस्तदा।। १३।।

پسرِ پانڈوان ارجن (نیکی هم پانڈو است۔ نیکی هم عشق را پیدا می کند) در آن حال، مختلف اقسام دارنده همه این دنیا را در جسمِ آن روحِ اعلیٰ بریك مقام موجود دید۔

تَتَى سى وِسُ مَيَ اوِشُ لُهُ و هَ رشد رُومَا دَهنَنُجَى يَبَ رُسَا دَيوى كَرُتان جَلَى رَبِهَا شَدُ (١٤)

ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनंजयः। प्रणम्य शिरसा देवं कृतान्जलिरभाषत।। १४।।

بعد از این حیرت زده ، سرتاپا مسرور ارجن روحِ اعلیٰ را با سر خمیده آداب کرده شده (قبل از این هم آداب بجا می آورد و لی بعد از اثر دیده با احترام آداب بجا آورده) دست بسته گفت۔ این جا ارجن از ته دل آداب عرض کرده گفت۔ارجن اواچ

#### ارجن اواچ

پَــش يَــامِــى دَيُـواس تَـوُ دَيُـو دَيُهَـىُ

سَــرُواس تَتَهـا بهُـوت وِيُشَيُــش گهـان

بَــرهَــمــان مِيُشــى كَـمَـلاسَــنُ سَتهَـمُ

رشيشــه چَــش سَـرَوانُـراگـاش چه بيويــان(۱۰)

अर्जुन उवाच
पश्यामि देवांस्तव देव देहे
सर्वास्तथा भूतविशोषसंघान्।
ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थम्
ऋषींश्चसर्वानुरगांश्च दिव्यान्॥१५॥

ارجن گفت ای روح پاك! من در جسمِ شما تمام ملائك را و گروه های مختلف جانداران را (بر تخت كمل)بر هما را نشسته شده، مهادیورا، ولی حضرات را و نادر اسپ ها را می بینم این دیدار رو برو بود محض تخیل نبود، ولی چنین آنوقت ممكن است كه مالكِ جوگ (بر مقامِ اعلیٰ فائز عظیم انسان) از ته دل چنین نگاه عطا كنند این از ریاضت هم ممكن است ـ

انیُك بَساه و دَرُوَكُ تَسرَىُ نَیْتَسرَیُ پَشُیَسامِی تَوَا سَرَوتُ وس نَنْتَرُوپَمُ نَسانَتُی یسه مَدَهی نسه پُنَسَتُ وَادِیُ پَشُیَسامِی و شُویُشورُ و شُورُورِ (۱۲) या प्रयामि त्वां सर्वतो उनन्तरूपम्।

अने क बाहूदरवकत्र नेत्रं

पश्यामि त्वां सर्वतो उनन्तरूपम्।

नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादिं

पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप।। १६।।

مالكِ دنيا! من شما را مزين از مختلف دست هاو شكم ، دهن و چشم ها و از هر سمت شكلِ لا متنا هي دارنده مي بينم اي مالكِ جهان! نه من آغازِ شما را نه وسط را نه انتهاء را هم مي بينم يعني در عقلم نمي آيد كه ابتدا و وسط و انتهاي شما حيست؟

کِرِیُ فِنْنی گُینی چَکَرِی نَی چِهُ

تَیُ جُورَاشِیُ سَرَوتُویِپُتِیُ مَنْتَمُ

پَشُیَامِیُ تَوَادُرنِرِیك شَیه سَمَنْتَا

بِپُتَان لَاركَدیُوتِمُ پَرُمَی یَم(۱۷)

هٔ لَاركَدیُوتِمُ پَرُمَی یَم(۱۷)

هٔ لَاركَدیُوتِمُ پَرُمَی یَم(۱۷)

هٔ لَاركَدیُوتِمُ پَرُمَی یَم(۱۷)

هٔ لارکَدیُوتِمُ پَرُمَی یَم(۱۷)

هٔ شَارک دیُوتِمُ پَرُمُی یَم(۱۷)

هٔ شَارک دیُوتِمُ پَرُمُی یَم(۱۷)

هٔ شَارک دیُوتِمُ پَرِیُک شَیم اللّهٔ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ

من شما را مزین از تاج، گرزو چرخ، منور از هر سمت، پر نور شکل (صاحبِ جمال) ، آتشین در دید مانند خورشید بی حد شکل یعنی با وقت دیدار دهنده و از هر جانب بیرون از دائرهٔ عقل وغیره لا محدود می بینم و چنین از تمام حواس مکمل وقف شده مالكِ جوگ شری كرشن را در این عظیم الشان شكل دیده ارجن مدح سرائی آن كرد و

تَـوُمَـكُشَـرَىُ پَـرَمَـىُ وَيُـدِتُ وَايـه تَـوُ مَسَيـه وِشُـوَسُيـه پَـرَىُ نِـدَهـانَـمُ تَـوُمَـوَىُ يـه شَـاش وَتُ دَهرَمُ گُـوپ تَـا سَـنَـاتَـنَـسُ تَـوَىُ پُـرُوشُو مَتُو مَـي(۱۸) باب یازدهم

त्वमक्षारं परमं वे दित व्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्। त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे।। १८।।

بنده نواز! شما لایق دانستن لافانی و اعلیٰ یعنی فنا نه شونده اعلیٰ روح اید در این دنیا شما پناه گاه بزرگترین اید شما محافظِ دینِ دائمی اید و شما لافانی ابدی انسان هستید و چنین خیالِ من است شکلِ روح چیست؟ دائمی است، ابدی، غیر مرئی است ، لافانی است اینجا شکلِ شری کرشن چیست؟ همین دائمی، ابدی، غیر مرئی، لافانی یعنی بعد از حصول انسانِ عظیم هم در همین حالتِ خود شناسی قایم می شود، همین سبب است که روح و معبود هم وزن یك دگراند

آنادی مَدَهیَانت مَننُت ویُریه مَنَنُت بَاه و شَشِی سُوریه نَیْتَرَمُ پَ شُ یَامِی تَوادِیُپ هُتاش وَکُتری سَوَی تَیُج سَاوِشُومِدَیُ تَپَنُ تَمُ(۱۹) अनादिमध्यान्तमनन्तवीय — मनन्तबाहुं शशिसूर्यनेत्रम्। पश्यामि त्वां दीप्तहुताशावक्त्रं स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम्॥१९॥

ای بنده نواز! من شمارا مبرا از آغاز، وسط و انتها، مزین از قوتِ لا محدود دارندهٔ بی شمار دست ها (قبل از این هزار ها بودند اکنون بی شمار شدند) مانند مه و خورشید چشم دارنده (پس معبود یك چشم شدند، یك چشم مانندِ ماه آنکه روشنی کمزور دارنده و دیگر مانند آفتاب جاه جالال دارنده چنین هیچ هم نیست بلکه معبود چنین خوبی می دارند که مانند خورشید روشنی عطا می کند و مانند مه خنکی عطا می کند ـ مه و آفتاب (این جا) محض

یك علامت اند مانند خورشید و مه نگاه دارنده) و مانند آتشین چهره دارنده و از جاه و جلال ِ خود عالم را تیش داده شده می بینم ـ

دَه اوَا پَ رتِه ا وِی یُورِد مَنْتَ رَیُ هِ ا وَیَ ا پَ تَ ا تَ ا وَی یُورِد مَنْتَ رَیُ هِ ا دَرَشُدْ وَاد بهُ وتَ ی رُوپ مُگُری تَدیُوی دُرَشُدْ وَاد بهُ وتَ ی رُوپ مُگُری تَدیُوی لُوك تَ رَی ا پَرُوَیُ تهِیٰتَ ی مَهَات مَنْ (۲۰) हावाप् शिव्यो रिदमन्तरं हि व्याप्तं त्वयैकेन दिशश्च सर्वा:। दृष्ट्वाद् शुतं रूपमुगं तदेवं लोकत्रयं प्रव्यथितं महात्मन् ।। २०।।

ای روحِ عظیم! وسعت ِارض و سما و همه سمات محض از وجودِ شما هم لبریزاند۔ چنین شکلِ ماورائی و خوفناكِ شما را دیده هرسه عوالم بی حد پریشان می شوند۔

إمِنُ هِنُ تَوَاسَر سَنُدَها وِيُشَنُتِيُ
كَنُ جِدُ بِهِيُتَا پَرَان جَيُو گُنَنْتِيُ
سَوُسَتِيُت يُكُتَوَا مَهَرُشِيُ سِدهُ سَنُگهَا
سَوُسَتِيُت يُكُتَوَا مَهَرُشِيُ سِدهُ سَنُگهَا
إِسُتُ وَنُتِي تَوَالِستُ تِبِهِيُ يُ شُكَلَابِهِيُ (٢١)
अमी हि त्वां सुरसंघा विशन्ति
केचिद्भीताः प्रान्जलयो गृणन्ति।
स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिसिद्धसंघाः।
स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः॥ २१॥

آن گروهِ ملائك در شماهم داخل مى شوند. و چندخوف زده شده دست بسته حمد و سرائي شما مى كنند. گروهِ اولياو كاملان حمد و ستائش يعنى 'خير شود' (از وردِ خير شود)، بذريعة ادعية حمد و ثناى شما مى كنند. رُدُرَادِتُيَا وَسُ وُهُ يه چه سَاده يَا وَسُ وَهُ يه چه سَاده يَا وَسُ وَهُ يه چه سَاده يَاشِع وَشُ وَيُ سُو مَرُو تَ شُ چُوش مَپَاشِع كُنَا سُر سِده سَنگهَا كُنَدهَا سُر سِده سَنگهَا وَيُكَشَّنُ تَى تَوَا وِسُ مِتَاس چَيُو سَرُوَى(٢٢) कदादित्या वसवो ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च। गन्धार्व यक्षासुर सिद्ध संघा वीक्षन्ते त्वां विस्मिताश्चैव सर्वे।। २२।।

همه گروه رودر، آدتیه، وسو،سادهیه، وشودیو، اشوینی کمار، وایودیو، اگنی، گندهر و، یچه راکچهس و سدهان شمارا از نظرِحیرت انگیز می بینند یعنی دیدارِ شماکرده هم نمی فهمند، زیرا که نزد آنها آن نظر هم نیست شری کرشن قبل از این گفته بودند که مردمانِ خصائل شیطانی دارندگان مرا کمتر گفته مخاطب می کنند، و عام انسان می فهمند و چون که من در احساسِ اعلیٰ ترین در شکلِ اعلیٰ معبود قایم ام اگر چه بنیاد جسمِ انسانی دارنده هستم، تفصیلِ همین این جا است که آن ها از نگاه تعجب می بینند، حقیقتاً نمی فهمند، نمی بینند

بازوی عظیم!(شری کرشن بازوی عظیم اند و ارجن هم ماورا از دنیا در

اقتدارِ عظیم آنکه حلقهٔ کارمی دارد آن بازوی عظیم است شری کرشن در حلقهٔ عظمت مکمل اند، در حدِ انتهائی اند ارجن هم در ابتدای دورِ آنست (یعنی) در راه است منزل دیگر سرهٔ راه هم است) بازوی عظیم مالكِ جوگ! بشكلِ عظیم الشانِ شما دیده آنکه بسیار دهن هاو چشم هابی شمار دست و پاها زا نو ها بسیار شکم هاو ریش ها دارنده است، همه عوالم بی چین می شوند و من هم بی قرار می شوم اکنون عظمت شری کرشن را دیده ارجن قدری خوف زده می شود که آن چنین عظمت می دارند .

نَبهَ عَيُ اِسُپَ رُشَ عَي دِپُتَ مَنْ عَي كَوَرُن وَيَات تَان نَى دِپُت وِشَال نِيُتَرَمُ دَرَشُك وَاهِي تَوا پَرُتَيُ تِهِي تَان تَرَات مَا دَهرَتِيُ نه وِنُدَامِيُ شَمَيُ چه وِشُنُو(۲٤) न भा : स्पृ शां दी प्तम ने क वणि व्यात्ताननं दीप्तिवशाल नेत्रम्। दृष्ट्वा हि त्वां प्रव्यिथतान्तरात्मा धृतिं न विन्दामि शमं च विष्णो।। २४।।

در همه عالم برهمه جادر شکلِ جوهر (ارون)موجود ای وشنو! مانند آن روشنیِ مینار که بلندی فلك می دارد، مزین از مختلف اشکال، دهن گسترده شده وروشن زده بزرگ چشم دارنده شما را دیده خصوصاً خوف زده باطن دارنده من صبر و سکونی که دل راتسلی می دهد حاصل نمی کنم۔

دَنُسُ ثَاكَرَالَانِیُ چه تَیُ مَكهَانِیُ دَرَشُتَیُوکَالَان لَسَنُ نِبَهانِیُ دِشُونه جَانی نه لَبهَی چه شَرَمُ پَرُسِیُد دَیُویُش جَگُنُ نِوَاسَی(۲۰) दंष्ट्।करालानि च ते मुखानि दृष्ट्रैव कालानलसन्निभानि। दिशो न जाने न लभे च शर्म प्रसीद देवेश जगन्निवास:।। २५।।

من صورتِ شما دیده شده آنکه کلهٔ دهشت زده وروشنی آتشِ اجل (कालाव) (برای اجل هم آتش است روحِ مطلق) می دارد سمت ها را نمی دانم (زیرا که) هر طرف روشنی دیده شده شناختِ سمات نمی شود۔ این شکلِ شما دیده شده مرا آرام حاصل نمی شود۔ ای شاهِ ملاثك! ای بنده نواز شما خوش بشوید۔

أمِيُ چه تَوَادَهرَثُ رَاشَتْ سَيه پُتُرَا سَرُوَى سَهَى وَاوِنِي پَهال سَنَدُنگَهَىُ بهِيُشَمُ و دُرُونَى سُوت پُترَس تَتَهاسُو سَهَاس مَدِى يَيُربِي يُوده مُكهَيَىُ(١٦) अमी च त्वां धृतराष्ट्स्य पुताः सर्वे सहै वाविनिपालसङ् घै:। भीष्मो द्रोण: सूतपुत्रस्तथासौ सहारमदीयैरिप योधमुख्यै:।। २६॥

آن همه باگروه شاهانِ اولاد دهرت راشتر در شما داخل می شوند و بهیشم پتا مه، دروناچاریه وکرن (कर्ण) (آن کرن (कर्ण) که ازو ارجن هم بسیار خوف زده بود) و بامخصوص سپاه سالارانِ افواج ما بااین همه

وَكُتَسرَانِس تَس تَس رَمَسانَا وِ شَنْتِی دُنُس تَس نَسرَی کَسرَالَانِی بَهیَان کَانِی دُنُس تَس نَسرَی کَانِی کَانِی کَانِی دُوی لَگ نَا دَشُنَان تَسرَیُشُو سَنْ دَرُق بُور مَا لُنگُو(۲۷) سَنْ دَرُق بُرُو مَا لُنگُو(۲۷)

युक्त प्रमाः क्षेत्र प्रमानित विशन्ति विश्वानित विष्यानित विष्यानित विष्यानित विष्यानित विष्यानित विष्यानित विष्यानित विष्यानित विष्यान

بارفتارِ بزرگ در کلهٔ خوفناك و در دهشت ناك همه دهن های شما داخل می شوند و در آن بسیار با شکسته شده سرها در دندان های شما ژولیده شده در نظر می آیند ـ آنها از کدام رفتار داخل می شوند؟ اکنون رفتار های آنها ببینید:

چنانکه روانی آبِ بسیار رودها( در خود خوفناك مانده شده هم) بجانبِ دریا می دود و در قلزم داخل می شود ـ همچنین این گروه بهادران (هم) در دهن های آتش زدهٔ شما داخل می شوند یعنی آنها در خود بهادر اند، ولی شما مانند قلزم ایدو در پیش شما طاقتِ آنها بسیار کم است ـ آنها برای چه و چه طور داخل می شوند؟ دربارهٔ این نظیر پیش است ـ

يَتَهَا پَرُدِيْ تَى جَوَلُنَى پَتُ دُنگا تَتَهيُو نَاشَاى سَمُرَده وِيُكا تَتَهَيُو نَاشَاى وِشَنْتِى لُوكا سَتُوَاهِى وَكُتَرَانِى سَمُرَدهُ وَيُكَا(٢٩) यथा प्रदीप्तं ज्वलनं पतङ्गा विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः। तथैव नाशाय विशन्ति लोका— स्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः॥ २९॥

چنانکه پروانه ها برای ختم شدن در آتش روشن زده از بی حد رفتار داخل می شوند، همچنین این همه جانداران هم برای تباهیِ خویش در دهن های شما از تیز رفتاری بسیار داخل می شوند۔

प्रेम् के नाम के है राम के नाम के केरों में केर्ने के केरों में केरे केर्ने के

شما آن همه عوالم را بذریعهٔ دهن های تابنده از هر سمت لیسیده شده (مسلّم)می خورید و می چشید۔ ای روحِ بلند! شدید نورِ شما همه عالم را از جلالِ خود طاری کرده روشن می شود۔ مطلب اینست که چون بارِ اوّل دولتِ دنیوی در عنصر اعلیٰ تحلیل می شود، بعد از آن دولتِ روحانی مطلبی نمی دارد لهٰذا آن هم در همین شکلِ اعلیٰ تحلیل می شود۔ ارجن دید که جانب دارانِ کوروان بعد از آن در دهنِ جانب دار ِ جنگجوای خویش (یعنی در) دهن شری کرشن داخل می شوند او سوال کرد۔

آکهٔ یَاهِی مَی کُو بَهوَانُوگُرُرُوپُو نَـمُـوستُـو تَـی دَیُـو وَرُ پَـرُسِیُـد

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

وِگَيَاتُ و مِنْ جَهامِيُ بَهوَنُت مَادهي نه هِيُ پَرُجَانَامِيُ تَوُ پَرُورُت تِم(٣١) आख्याहि मे को भवानु ग्ररूपो नमो ऽस्तु ते देववर प्रसीद। विज्ञातु मिच्छामि भवन्तमाद्यं नहि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम्।। ३१।।

مرابگوئید که خوفناك شكل دارنده شما که هستید؟ ای رب الارباب در خدمت شما آداب هست، شما خوش باشید ـ شكل ابدی دارنده من می خواهم که دربارهٔ شما خاطر خواه بدانم (چنانکه شما که هستید؟ و چه خواهید که بکنید؟) زیراکه خصلت شما یعنی حرکتهای شما در فهمم نمی آیند ـ بر این مالكِ جوگ گفتند ـ شری بهگوان گفتند

#### شری بهگوان اواج

كَ الُوسَ مِ ى لُوك كَشُيه كَرَتُ پَرُ وَرَدُدهُو لُوكانس مَاهَ ر تُمِه پَرُوَرُت تَى رَتَيُسدٍى تَوانه بَهوشُيَنْتِى سَرُوَى يه سُو سَتهِى تَهاپَرُتيه نِيْكَيْشُو يُودَها(٣٢)

श्री भगवानुवाच कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो लोकान्समाहर्तुमिह प्रवृत्तः। ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः॥ ३२॥

ارجن! من خاتمه كنندة همه عالم افزوده شده كال( وقتِ مرگ) (काल) ام و در ايـن وقـت بـراى ختـم كردنِ اين عوالم آماده امـ در افواجِ مخالفين هر قدر هـم جـنـگـجوان اند آن همه بغير تو هم باقي نخواهند ماند و آنها زنده نخواهند

ماند ِ از این سبب آماده شده ام ِ

تَسُمَات تَو مُتُ تِشُلْه يَشُو لَبهُسَوُ جِتُوا شَتُرُنُ بهُ زَكُشَوُ رَاجِيَى سَمُرَدهَمُ مَيَى وَيُتَى نِهَ تَابُرُومَيُو مَيَى وَيُتَى نِهَ تَابُرُومَيُو نِمِتُ تَمَاتَرَى بَهوُ سَوْى سَاچِيُن(٣٣) نِمِتُ تَمَاتَرَى بَهوُ سَوْى سَاچِيُن(٣٣) तस्मात्त्वमुत्तिष्ठ यशो लभस्व जित्वा शत्रून् भुङ्क्ष्व राज्यं समृद्धम्। मयै वै ते निहता: पूर्व मे व निमित्तमात्रं भव सव्यसाचिन्॥ ३३॥

ازاین سبب ارجن! تو برای جنگ قایم بشو، نیك نامی حاصل كن،بر دشمنان فتح حاصل كن، از یك خوش حال و باحیثیت اقتدار لطف اند و زبشو۔ این همه جنگجوان بذریعهٔ من قبل از این هم هلاك شده اند۔(ا् प्रव्यासाचित्।) ارجن! تو محض وسیله بشو۔

عموماً شری کرشن هر جگه گفته اند که آن معبود نه خود کاری می کند نه از دیگران می کراند و نه حالات هم پیدا می کند۔ از سببِ فریفتگیِ عقل هم مردمان می گویند که معبود می کراند، ولی این جا آن خود پرزور دعویٰ کرده قایم می شوند که ارجن! این همه کار ها من می کنم، بذریعهٔ من اینها قبل از این هم هلاك شده اند۔ تو محض قایم بشو و نیك نامی حاصل بكن۔ چنین بو جه اینست که ۱۹۱۱ هم همین مقام را حاصل کرده بود که خود معبود دعویٰ کرده قایم شدند۔ انسیت هم ارجن است برای عاشقِ راست باز معبود همیشه استاده اند، کارکن همین اند، رته بان می شوند۔

این جا در گیتا بارِ سوم موضوعِ اقتدار آمد۔ قبل از این ارجن جنگ کردن نمی خواست، او گفت که من در حکومتِ بی خطر که از مال و زرِ زمین بار آور است و در اقتدارِ ملائك یا در اقتدارِ هر سه عوالم هم من آن طریق رانمی بینم آنکه حواس را خشك کننده آن غمِ من را دور تواند کرد تا چون بی قراری

دور نمی شود ما را نمی باید۔

(قبل از این) مالكِ جوگ گفتند، گر در این جنگ شكست حاصل خواهد شد و خواهید کرد پس مقام دیوتا ودر فتح مرتبهٔ حضورِ اعلیٰ حاصل خواهد شد و این جا در بابِ یاز دهم می گویند که این (همه) دشمنان بذریعهٔ من کشته شده اند تو محض وسیله بشو، نیك نامی حاصل بکن ویك لطف حکومتِ خوش حالی حاصل بکن۔ باز همین سخن، از آن سخن که ارجن هوشیار می شود، که در آن او غمِ خویش را ختم مانده شده نمی بیند، چه شری کرشن بازهم همین اقتدار عطا خواهند کرد؟ نه در حقیقت خاتمهٔ عیوب، حالتِ شکلِ روحِ مطلق هم خوشحالیِ حقیقی است، آنکه همیشه قایم شونده دولت است، که خاتمهٔ این هرگز نمی شود، ثمرهٔ جوگِ شاهی است.

دُرُونَــيُ چــه بِهِشُم جَيُدَرَتهَـي چــه کَــرَنُ تَتَهَانَيَان بِــي يُـوده وِرَان مَيَاهَتَاستَوَا جَهِـي مَا وَيُتهِشُنهَا يُودهيَسَوُ جَيُتَاسِي رَنَي سَپُت نَان(٣٤) يُودهيَسَو جَيُتَاسِي رَنَي سَپُت نَان(٣٤) द्रोणं च भीष्मं च जयद्रथं च कर्ण तथान्यानिप योधवीरान्। मया हतांस्त्वं जिह मा व्यिष्ठा युध्यस्व जेतासि रणे सपत्नान्।। ३४।।

ان درونز، بهیشم، جی درت، کرن (कण) و دیگربسیار بهادر جنگجوان را که بذریعهٔ من هلاك شده اند تو ختم بکن، خوف مکن در جنگ بر دشمنان تو یقیناً فتح حاصل خواهی کرد از این سبب جنگ بکن۔ این جا هم مالكِ جوگ گفتند که آنها بذریعهٔ من هلاك شده اند، این مرده گان را تو بکش۔ ظاهر کردند که کارکن من ام، چون که در بابِ پنجم در شلوكِ سیزدهم، چهاردهم و پانزده هم آنها گفته بود ند۔ رب هیچ هم نمی کنند و در بابِ هجدهم آن می گویند مبارك و نامبارك در هرکار شدن پنج وسیله اند: – مقام (अधिष्ठान)، کارکن (करा)، وسیله

کوشش (वेष्य) و قسمت (देव) آنکه می گویند رونق افروز معبود می کنند آنها نادان اند و حقیقت را نمی دانند یعنی معبود نمی کنند چنین تضاد (विरोधाभास) چرا ست؟ در حقیقت دنیا و درمیان آن انسان که بر اعلیٰ مقام فائزاست یك حد خط است۔ تا چون غلبهٔ عناصر دنیوی زیاده می ماند تا آن وقت فطرت ترغیب می دهد و چون ریاضت کش از او بلند می شود معبود، در مطلوبه یاد ر حلقهٔ کارِ مرشد داخله می یابد۔ بعد از آن مرشد مطلوبه از دل رتھ بان می شود (یاد بدارید بجائی محرك مرشد، روح، روحِ مطلق مطلوب، معبود الفاظِ مترادفِ بدارید بجائی محرك مرشد، روح، روحِ مطلق مطلوب، معبود الفاظِ مترادفِ یك دگر اند هر چه گفته شود معبودهم می گویند) از روح بیدار شده آن

عقیدت مند عاشق ریاضت کش را خود رهنمائی می کند۔

محترم مهاراج جی می گفتند "هو" آن معبود که مارا خواهشِ اوست، سطحی که بر آن ما ایستاده ایم، بر آن سطح خود غرق شده تا چون از روح بیدار نمی شود تا آنوقت خاطر خواه ابتدای ریاضت نمی شود، بعد از این هر چه کامیابی که ریاضت کش حاصل می کند آن نظر عنایتِ اوست ـ ریاضت کش محض یك وسیله شده از اشارهٔ تا بعد اریِ آنها می کند ـ کامیابیِ ریاضت کش مهربانیِ آنها است ـ برای چنین عقیدت مند معبود بنظرِ خویش می بیند بنمایدو به مقامِ خویش می رساند، همین شری کرشن می گویند که بذریعهٔ من هلاك شده این دشمنان را بکش ـ طیی است که شما را فتح حاصل خواهد شد، زیرا که من ایستاده ام ـ سنجی گفت

#### سنجى اواج

آیَتَ چُ چَهَّتُ وَا وَ چَ نَ کَ کَیُشَ وُ سَ کُ کَیُشَ وُ سَ کُ کَرُتَ ان جَ لِیُ رویُهِ مَ انَ ی کِ رِیُ لِئی کُ رُتَ ان جَ لِیُ رویُهِ مَ انَ ی کِ رِیُ لِئی کُ نَ مَ کُ رُتُ وَا بُه ویه آیُ وَاه کِ رُش نَ یُ سَ گُ دُ گَ دَی بِهِ تُبِهِ یُتَ ی پَ رُن مَ یُ (۳۰) .

#### संजय उवाच

एतच्छ्त्वा वचनं केशवस्य कृतान्जलिवे पमानः किरीटी।

# یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

नमस्कृत्वा भूय एवाह कृष्णं सगदुगदं भीतभीतः प्रणम्य।। ३५।।

سنجی گفت (هر چه ارجن دید،همان سنجی هم دیده است، از جهالت محیط دل هم نابینا دهرت راشٹر است، ولی چنین دل هم بذریعهٔ احتیاط خاطر خواه می بیند می شنود و می فهمد) چون تا جدار ارجن مذکوره بالا این سخن های شری کرشن شنید، خوف زده شده، باز آداب بجا آورده باز دراین آواز لرزیده هم از شری کرشن گفت

#### ارجن اواج

اِسُتَهَانَیُ هَرشِیُ کَیُش تَوُ پَرُکِیُر تَیَا جَگُتُ پَرُهَرُشَیُ تَیُنُرُ جَیُتَیُ چه رَکُشَانسِیُ بِهِیُتَانِیُ دِیُشُو دَرَیُ وَ نُتِیُ سَرُوییُ نَمُس یَنْتِیُ چه سِده سَنْگها(۳٦)

संजय उवाच

स्थाने हृषीकेश तव प्रकीत्यां जगतप्रहृष्यत्यनुरज्यते च। रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः॥ ३६॥

ای عالم الغیب! مالكِ نفس این مناسب است که از شهرتِ شما دنیا خوش می شود و انسیت را حاصل میكند. از عظمتِ شما هم خوف زده شده دیوها در سماتِ مختلف می گریزند وهمه گروه های کاملان عظمتِ شما را دیده آداب عرض می کنند.

كَسُماج چه تَى نَه نَمَى رَنُمَهَات مَنَى كُرِى يَسَى بَرُهَم نُوس پَيَادِى كَرُتَرَى آنَـنُـت دَيُـوَيُـش جَـكُـنُ نِـوَاس تَوُمَكُشَـرَى سَدُمَتُ تَتْ پَرَى يَتُ(٣٧) कस्माच्च ते न नमेरन्महात्मन् गरीयसे बृह्मणाे ऽप्यादिकर्ते। अनन्त देवेशा जगन्निवास त्वमक्षरं सदमत्तत्परं यत्।। ३७।।

ای روح عظیم! برهما راهم برهمای ازلی و عظیم ترین آنها چرا آداب بجا آوری شما نه کنند، زیراکه ای لا متناهی، ای رب الارباب، ای مالك الدنیا، حق و باطل و در آن هم ماورالافانی دائمی حقیقی شکل شما هم اید۔ ارجن دیدارِ شکلِ حقیقی و لافانی را روبرو کرده بود۔ محض بر سطح عقلی تخیل کردن یا بر بنایِ تسلیم کردن هم چنین حالت حاصل نمی شود آنکه لافانی شود، دیدارِ روبروی ارجن احساس باطنی اوست۔ او با خاکساری التجا کرد

شما دیوتای ابدی و انسانِ دایمی هستید ـ شمااعلیٰ پناهِ این دنیا و داننده قابلِ علم هستید و اعلیٰ مقام اید ـ ای شکلِ لا محدود دار نده از شما این همه عالم جلوه گر است و شما بر هر مقام موجود اید ـ

وَايُرُ يَـمُوس كَنِيُر وَرُونَىُ شَشَادُنكى پَـرُجَـا پَتِيُـس تَوَىُ پَـرُپِتَـا مَهَيُشَج نَـمُـو نَـمَسُتَــىُ ستُـو سَهَـرُس كَـرَتُوَىُ پُـنَشُج بُهيُـوس بِـىُ نَمُو نَمَسُتَـىُ(٣٩)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

वायुर्यमोऽग्निर्वरुणः शशाङ्कः प्रजापतिस्त्वं प्रपितामहश्च। नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते॥ ३९॥

شماهم مالكِ باد،ملك الموت، آتش، آب، ماه و مالكِ خلق هستيد برهما به و مالكِ خلق هستيد برهما هم هستيد، شما راهزار ها آداب پيش اند، باوجود اين هم بارها آداب است. بربنای بی حد عقیدت و بندگی با ادب سرخمیده کرده شده ارجن را آسودگی نمی شود او می گوید.

نَمَى پُرَسُتَ ادته پَرَشُتْه تَسُتَى نَمُ وُستُ وتَى سَرَوْت اَيُ وسَرَوْ اَنَنُ ت وِيُريَا مِثُ وِكُرَمُ سَ تَوَى سَرَوُ سَمَا پِنُوشِى تَتُوس سِى سَرُوَىُ(٤٠) مَا بِنُوشِى تَتُوس سِى سَرُوَىُ(٤٠) مَا بِنُوشِى تَتُوس سِى سَرُوَىُ مَا بِهِ قَصَلَا بِهِ قَصَلَة عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَ

ای بی حد قادر و انسانِ عظیم، شما را از پیش و از عقب هم آداب شود، ای روحِ عالم در خدمتِ شما از هر جانب آداب شود، زیرا که ای بی انتها جفاکش شما از هر طور بر دنیا کاملاً غالب هستید، لهذا شما هم در هر شکل و برهر مقام موجود هستید۔ چنین بارها آداب بجا آورده خوف زده ارجن برای غلطی های خویش گزارشِ معافی می کند۔

سَكَهِيْتِ ىُ مَتُ وَا پَرُسَ نُبِ هِ يَدُكُتَ ىُ هَ لَ هُ مَ تُ وَا پَرُسَ نُبِ هِ يَدُكُتَ ىُ هَ لَ كُونَتِ يُ هَ كَادَوُ سَكَهَيْتِ يُ الْجَادَةُ سَكَهَيْتِ يُ الْجَادَةُ سَكَهَيْتِ يُ لَكَ الْجَادِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهُ الل

सखोति मत्वा प्रसभं यदुक्तं हे कृष्ण हे यादव हे सखोति। अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात्प्रणयेन वापि॥ ४१॥

این عظمت های شما را نه دانسته شده شما را دوست و همدم فهمیده بذریعهٔ من از محبت و غفلت ای شری کرشن، ای "یادو" ای دوست! همچنین هر چه هم در مدهوشی گفته شده است و

يَهُ چَاوَهَا سَارته مَس تَى كَرَىٰ تُوسِىٰ وِيُهِار شَيَّا سَنُ بهُ و جَنَى شُو اَيُكُو تَهَ وَاپ يَجُ يُت تَتُ سَمَكُشَى تَتُكَشَام يه تَوام هم پَرُمَى يَمُ(٤٢) यच्चावहासाधी मसत्कृतो ऽसि विहारशाय्यासनभाो जने ष्।। एको ऽध्यवाप्यच्युत तत्समक्षां तत्क्षामये त्वामहमप्रमेयम्।। ४२।।

ای مستقل مزاج! آنچه هم شما در مذاق و تفریح ، در معاملاتِ نشستن و بر خاستن در خوابیدن و خوردن وغیره در تنهائی یا پیشِ آن مردمان هم بی عزت کرده شده اید. آن همه گناه ها بعید القیاس اثر دارنده، من از شما (برای آن) طلب گار، معافی ام ، چه طور معاف کنند؟

پِتَساسِسَىُ لُـ وکَسَیسه چَــرَا چَـرَسُیسه تَــوُمسَیسه پُــوجَــی شچ گُـرُوگُـرِی یَــان نه تَـوت سَـمُوست یه بهَی دِهکَی کُتُوس نَیُو لــوکَتُــرَیُ یــه پیــه پَــرُتِـم پَـرُیهَــاو(٤٣) प्रतासि लो कस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च गुरुर्गरीयान्। न त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिक: कुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रभाव।। ४३।।

شما پدرِ این دنیای متحرك و ساكن (هستید)، بزرگتر از مرشد و بی انتها قابل احترام هستید. آنكه مثالی نمی دارد چنین بی مثال اثر دارنده در هرسه عوالم مانند شما دیگر كسی نیست، باز بزرگتر از شما چه طور باشد؟ دوست های شما هم نیستند زیرا كه دوست هم وزن می شود.

تَسُمَات پَرُن مَیه پَرُنِدهَای کَای پَرُسَادیه تَوام همِی شَمی دُیمُ پِتَیُ و پُتُرسُیه سَکهیُ و سَکهیُ و پِرُیی پِریَایَارهِسِیُ دَیُوسُودُم(٤٤) بِریی پِریَایَارهِسِیُ دَیُوسُودُم(٤٤) तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय कायं प्रसादये त्वामहमीशामीड्यम्। पितेव पुत्रस्य सखोव सख्यु: प्रिय: प्रियायार्हसि देव सोढुम्।। ४४॥

شما پدر متحرك و ساكن هستيد، لهذا من جسم خويش را بخوبي در قدمهاى شما داشته و اظهار عقيدت (آداب) كرده، اى قابل حمد و ثنا شماروح اعلىٰ رابراى خوش كردن التجامى كنم، اى بنده نواز! چنانكه پدر گناه پسر را و دوست گناه دوست گناه دوست را و شوهر گناه زنِ محبوب خويش را معاف مى كند ـ همچنين شما هم اين قابل ايد كه گناه هاى مرا معاف كنيد ـ گناه چه بود؟ ما گاهى اى يادو! اى دوست! اى كرشن!گفته بوديم درميانِ معاشره چون در تنهائى گفته بوديم در وقتِ خوردن خوابيدن گفته بوديم، چه كرشن گفتن قصور بود؟ چونكه آن سياه بودند چه طور ممكن است كه سپيدگفته شوند؟ "ياد و" گفتن هم خطا نبود، زيرا كه در خاندانِ "ياد و" پيدا شده بودند، دوست گفتن هم قصور نبود

زیراکه خود شری کرشن هم ارجن را دوستِ خویش می فهمیدند. چون کرشن گفتن قصور هم است. پس برای یك بار کرشن گفتن، ارجن هزار ها بار زاری کرده التجای معافی می کندیس کدام ورد کنیم؟ از کدام نام یاد داریم؟

در حقیقت طریقِ غور و فکر آنکه خود مالكِ جوگ شری کرشن گفته اند شما هم همان بکنید، آنها قبل از این گفتند، भामनुस्मस्न मामनुस्मस्न 'ओमित्येकाक्षरं ब्रहम्मव्याहरन मामनुस्मस्न 'ओमित्येकाक्षरं ब्रहम्मव्याहरन मामनुस्मस्न । ارجن! اوم بس قدری هم گفتن مظهر ربِ لافانی است توورد این کن و تصور مرا دار، زیرا که بعد از احساسِ اعلیٰ نسبت حاصل شدن نام آن عظیم انسان هم همین است، آنکه مظهر غیرمرئی آنکه بعد از دیدارِ جلوه ارجن یافت که این نه سیاه اند نه سپید نه دوست(सखा) اند نه یادو این به مقام رب لافانی رسیده شده مرد کامل اند۔

در مکمل گیتا مالكِ جوگ شری کرشن هفت مرتبه برورد لفظِ اوم زور داوند، اکنون گر شما می خواهید که ورد بکنید پس بجای کرشن ورد 'اوم' بکنید۔ عموماً مردمانِ عقیدت مند را هی می گیرند، کسی از ذکرِ مناسبت ورد اوم خو فزده است، کسی بر فقیران اعتقاد می کند و کسی بجای کرشن قبل از نام کرشن نام رادها یا ورد نام گوپیان می کند تا شری کرشن را جلدی راضی کند۔ انسان عقیدتمند است، لهذا چنین ورد او محض جذباتیت است۔ گر شما در واقعی عقیدت می دارید پس تعمیل حکم آنها می کنید۔ آنها در غیر مرئی قایم مانده شده هم امروزدر پیشِ شما نیستند۔ لیکن کلام شان در پیشِ شما است۔ تعمیلِ حکم شان کنید ورنه شما بگوئید که در گیتا شما چه مقام می دارید؟ بلی چندان ضرور است که ۱۱۶۰ می تا به تعمیل عیم مطالعه می کند، می شنود، او علم ویگ را می فهمد، و عوالمِ مبارك را می فهمد، و عوالمِ مبارك را حاصل می کند۔ لهذا مطالعه ضرور بکنید۔

در غور و فکرِ جان و ریاح سلسلهٔ نامِ کرشن در گرفت نمی آید، بسی مردمان از زیرِ اثرِ خالی جذباتیت محض رادهی رادهی می گویند۔ گر از حکامِ امروز و فردا مقصدِ خویش حاصل نمی شود پس از سفارشِ خاص عزیزِشان یا از سفارشِ دوست و زنِ شان رواجِ حصولِ کار است۔ مردمان می اندیشند که در

پیشِ معبود هم چنین ممکن است۔ پس آنها بجای ورد کرشن ابتدای ورد رادها کردند۔ ایشان می گویند "رادهی رادهی شیام ملادی("یعنی دیدارِ کرشن بده") چون رادها از شام یك بار جدا شد باز وصلِ اونشد پس شما را چطور وصل دهاند؟ لهذا تعمیلِ حکمِ دیگران نه کرده حکمِ شری کرشن را لفظ بلفظ در عمل بیاورید۔ ورد 'اوم' بکنید بلی این جا مناسب است که رادها برای مانصب العین است (یعنی) این قدر دل بستگی برای ماکافی است گر حصول باید پس مانند رادها (عاشق) هجرزده (هر شروی) است۔

بعد از این هم ارجن نام کرشن خواند زیرا که کرشن نام مروج بود و چنین بسیار نام بودند مثلاً گوپال (هم یك نام بود) بسیار ریاضت کشان گرو گرو می گویند یا می خواهند که ورد این نام مروج را بطور جذباتی کنند، ولی بعد از حصول نام هر عظیم انسان همین است یعنی بر آن مقام غیر مرثی که او موجود است بسیار تقلید کنندگان سوال می کنند "چون مرشدِ کامل تصورِ شما می کنند "پس نام قدیمی ورد نام 'اوم' وغیره چرا کنیم اگرو گرو یا کرشن کرشن چرا نگوئیم این جا مالكِ جوگ صاف کردند که چون عظیم انسان در شکلِ غیر مرثی تحلیل می شود پس نام او هم آنست در آن که او قایم است ـ کرشن تخاطب بود ،نام ورد کردن نیست ـ

از مالكِ جوگ شرى كرشن ارجن براى خطاهاى خويش التجاى معافى كرد، التجاكردكه آن در شكلِ فطرى برگردند ـ شرى كرشن هم تسليم كردند و شكل عمومى اختيار كردند و او را معاف هم كردند او گزارش كردكه

#### باب یازدهم

# तदेव में दर्शाय देवरूपं प्रसीद देवेश जगन्निवास।। ४५।।

تا اکنون پیشِ ارجن مالک جوگ در شکلِ عالمی اند، لهذاو می گوید که من قبل از این نه دیده شده این حیرت انگیز شکلِ شما را دیده خوش می شوم و دلِ من از هر اس بی انتها بی قرار هم می شود قبل از این دوست می فهمید، در علمِ تیراندازی هم خود را چندان بهترهم می یافت ولی اکنون اثر را دیده دل خوف زده می شود در بابِ گزشته این اثر را شنیده او خویش را عالم می فهمید عالم را بر جای هم خوف نمی شود

در حقیقت اثرِ دیدارِ روبرو هم عجیب و غریب می شود۔ بعد از همه را شنیده و تسلیم کرده هم از عمل هر شی را دانستن باقی می ماند۔ او می گویدقبل از این، شکلِ نادیدهٔ شما را دیده من خوش می شوم و دلِ من از خوف بی قرار می شود۔ لهذا ای بنده نواز شما خوش شوید ای رب الارباب ای مالكِ دنیا۔ شما مرا دیدار آن شکل خویش هم بدهید کدام شکل؟

كِرِيُ لِنَّنَى كُدِينَنَى چَكَرُهَسُتَمُ اِچُ چَه امِئ تَوادَرَشُ لُو مَهَى تَتهَيُو اَخُ چَه امِئ تَوادَرَشُ لُو مَهَى تَتهَيُو تَيُنَيُ ورُوپَيُ ن چَتُ رُبهُ وجَيُن شَهَرُس بَاهو بَهو وِشُومُورتَىٰ(٤٦) किरीटिनं गदिनं चक हस्तम् इच्छामि त्वां द्रष्टुमहं तथौव। ते नै व रूपेणा चतु भुं जे न सहस्रबाहो भव विश्वमूर्ते।।४६॥

من می خواهم که شما را همچنان یعنی مانند قبل از این بر سر تاج نهاده، و در دست گرز و چرخ داشته بینم لهذا ای شکل عالم ای هزار ها بازو دارنده است بشوید ـ او کدام در همین شکل خویش آنکه چهار بازو دارنده است بشوید ـ او کدام

شکل می خواهد که ببیند؟ شکلِ چار بازو دارنده! اکنون دیدن است. این شکلِ چهار بازو دارنده چیست؟ شری بهگوان گفتند

#### شری بهگوان اواچ

مَیّ ا پَ رُسَ ان انکُ ن تَ وَار جُ انکُ آی رُوپَ ی پَ رَیُ دَرُشِتُ مَات مَیُ وگات تَکُ جُ ومَیّ یُ وَشُو مَان الله تَکُ مَاده یَنُ مَا تَکُ وَدُن یَیُن نه دَرَشُ د پُرُوم (٤٧)

#### श्री भगवानुवाच

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं रूपं परंदिशितिमात्मयोगात्। तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्मेत्वदन्येन नदृष्टपूर्वम्।।४७।।

چنین التجای ارجن شنیده شری کرشن گفتند. ارجن من با مهربانی از زیرِ اثرِ طاقتِ جوگِ خویش چنین شکلِ بلند و پر نورِ خود را ترا دیدار داده ام آنکه ابتدای همه است و لا محدود شکل عالمی است. که آنرا جز تو دیگر کسی هم قبل از این دیدار نه کرد.

نه وَيد يَكِيَادهَ يُ نَيُرن دَانَىُ

نه چه كِرُيابِهرُن تَپُوبِهرُورگَىُ

اَيُورُوپِى شَكِيه أَنْهه نَرُلُوكَىُ

دَرَشُئُوتَ وَدَنْيَيُن كُرُوپَ رُويُ رُويُ رُودُ تَرَشُئُوتَ وَدَنْيَيُن كُرُوپَ رُويُ رُويُ رُودُ عَرَشُئُوتَ وَدَنْيَيُن كُرُوبَ رُويُ رُويُ رُودُ عَرَشُئُوتَ وَدَنْيَيُن كُرُوبَ رُويُ رُويُ رُودُ عَلَمُ عَلَمَ اللّهِ عَلَمَ عَلَمُ عَلَيْ اللّهِ اللّه عَلَيْ اللّه عَلَيْهِ اللّه عَلَيْ اللّه عَلَيْ اللّه عَلَيْ اللّه عَلَيْ اللّه عَلَيْهِ اللّه عَلَيْهِ اللّه عَلَيْهِ اللّه عَلَيْ اللّه عَلَيْ اللّه عَلَيْهِ اللّه عَلَيْهِ اللّه عَلَيْهِ اللّهُ اللّه عَلَيْهِ اللّهُ اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه ا ارجن! در این دنیای انسانی من چنین شکلِ عالمی دارنده نه از وید، نه از یگ، نه از مطالعه ،نه از عمل، نه از ریاضت شد ید و نه جز تو از دیگر کسی برای دیدن ممکن هستم، یعنی بجز تو این شکل کسی نمی تواند دید پس این گیتا برای شما بی کار است و سلاحیت های دیدارِ معبود هم محض تاارجن محدودماندند چونکه قبل از این گفته اند که ارجن! خالی از انسیت، دهشت و غصه از دلِ لاشریك در پناهم آمده شده بسیار مردمان از ریاضت علم پاك شده ظاهراً حقیقی شکلم را حاصل کرده اند و این جامی گویند که جز تو کسی نتوانسته است که ببیند و در مستقبل هم کسی نمی تواند که ببیند لهذا ارجن که است؟ چه جرمی دارنده است؟ چه جسم دارنده است؟ نه در حقیقت عشق هم ارجن است از عشق خالی انسان نه گاهی می تواند دید و نه در مستقبل هم می تواند که ببیند، از عشق خالی انسان نه گاهی می تواند دید و نه در مستقبل هم می تواند که ببیند، با مکمل یکسوئی بطابق واحد معبود تعلق هم عشق است، برای عاشق هم اصولِ با مکمل یکسوئی بطابق واحد معبود تعلق هم عشق است، برای عاشق هم اصولِ است.

مَاتَى وَيُتَهامَا هَا هِ وَمُدُّ بَهاوُو دَرَشُت وَارُوپَى گُهور مِيُردَرَمُ مَيُدَم وَى پَيُت بهِى بِرُتَمَنَا لِهُنَا سُتَوَىٰ وَى پَيُت بهِى بِرِرُتَمَنَا لِهُنَا سُتَوَىٰ تَدَيُه مَى رُوبِ مِنُد بَي رُيَشُيه (٤٩) मा ते व्यथा मा च विमू हभावो दृष्ट्वा रूपं घोरमीदृङ्ममेदम्। व्यपेतभी: प्रीतमना: पुनस्त्वं तदेव मे रूपिसदं प्रपश्य।। ४९।।

چنین این خوفناك شكلم را دیده ترا بی قراری نشود و احساسِ جهالت هم نه شود كه، از بی قرار شده گریز بكند، اكنون تو بی خوف شده از محبت پرشده دل همان آن شكلِ اوّلم را یعنی شكلِ چهار بازودارنده را باز ببین ـ سنجی گفت ـ

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

آتَى أَرُجُنَى وَاسُو دَيُو سَتُ تُهُوك تَوَا سَوُكَى رُوپَى دَرُشَيَامَاس بهُومَى آشواس يَامَاس چه بهِيُت مَيُن بهُوتَوا يُنَى سُومَى ويُرمَهَاتمَا(٥٠)

#### संजय उवाच

इत्यर्जुनं वासु देवस्तथो क्त्वा स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः। आश्वासयामास च भीतमेनं भूत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा॥ ५०॥

سنجی گفت:همه جا موجود ماننده مالك، آن وا سو دیو (كرشن) از ارجن چنین گفته دوباره دیدارهمان شكل خویش دادند، باز مرد كامل شری كرشن: स्वेम्पवप्:سومیه وپوه یعنی خوش شده دهشت زده ارجن را تسكین دادند ارجن گفت

#### ارجن اواچ

दृष्ट्वेदं मानुषं रूपं तव सौम्यं जनार्दन। इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः॥ ५१॥

مالك الخلق! اين بي انتها پر سكون انساني شكلِ شما را ديده اكنون من خوش مزاج شدم و در حقيقي (ابتدائي) شكلِ خويش واپس آمده ام، ارجن گفته بود، بنده نواز اكنون شما مرا ديدارِهمين شكلِ چهار بازو دارنده بد هيد و مالكِ جوگ ديدار هم دادند ولي چون ارجن ديد پس چه يافت؟ بالمان هم دادند و هزار ها انساني ديد در حقيقت بعد از حصول عظيم انسان هم چهار بازو دارنده و هزار ها

بازو دارنده گفته می شوند۔ دو باز و دارنده پیش انسیت دارنده نشسته هم است۔ ولی هر که از دیگر جایاد می کند پس همین عظیم انسان با آن یاد کننده بیدار شده (رتم بان شده) رهنمائی آن هم می کند۔ بازو علامتِ کار است۔ آن اندر هم کار می کنند و بیرون هم همین چهار بازو دارنده شکل است۔ در دستهای آن ناقوس، (शंख) چرخ، (तक) گرز (तक) و گلِ نیلوفر (कमल) از تسلسل، اعلانِ پیش قدمی بطرفِ منزلِ حقیقی، آغازِ وسیله، نفس کشی و شفاف بی غرض عملی، محض علامات صلاحیت اند۔

همین وجه است که آن را در شکل چهار بازو دیده هم ارجن آن را در شکل انسانی هم یافت چهار بازو نام طریق خاص است که عظیم انسان بذریعهٔ این از جسم و شکل کار می کنند،نه که چهار دست دارنده شری کرشنی بودند۔شری بهگوان گفتند

#### شری بهگوان اواج

سپ دُرُدَرُش مَدَى رُوپَ عَ دَرَشُ ثَ وَان سِعَ يَنْ مَمُ دَرُدَرُش مَ ان سِعَ يَنْ مَمُ مَ دَرُشَ نُ كَانكشِنَى (٥٢) हो भगवान्वाच

सुदुर्दशिमदं रूपं दृष्टवानसि यन्मम। देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकांक्षिण:॥ ५२॥

مرد کامل شری کرشن گفتند۔ ارجن! این شکلم برای دیدار بی حد کمیاب است، چنانکه تو دیده ای، زیراکه دیوتا هم همیشه خواهش دیدارِ این شکل می دارند۔ در حقیقت همه مردمان فقیر (क्त) را نمی شناسند۔ محترم سنگی مهاراج روشن ضمیر مکمل انسان بودند، ولی مردمان آنها را دیوانه می فهمیدند۔ چند شریف النفس مردمان را الهام شد که این مرشدِ کامل اند، محض ایشان آن را از دل قبول کردند، مقامش را حاصل کردند و نجاتِ خویش حاصل کردند همین شری کرشن هم می گویند که مردمانیکه در دلِ شان دولتِ روحانی بیدار است آن دیوتا حضرات هم همیشه خواهشِ دیدارِ این شکل می دارند۔ پس چه

يك صدقه يا از مطالعة ويد شما را مي تواند ديد؟ بر اين آن مرد كامل مي گويند-

نَاهَیُ وَیُدَیُرِن تَپُسَانه دَانیُن چه چَیُجیه یَا شَکیه اَیُووِدّهُ و دَرَشُ ثُودَرَشُتْ وَانسِیُ مَایَتَها(۵۳) नाहं वेदैर्न तपसा न दानेन च चे ज्यया। शक्य एवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यथा।। ५३।।

نه از وید ها، نه از ریاضت، نه از صدقه، نه از یگ من برای چنین دیدار سهل الحصول ام، همچنانکه تو دیدار کرده ای پس چه طریق دیدارِ شما نیست. آن مردِ کامل می گویند که یك طریق است.

بهَ كُتَيَاتَوْنَنُيه يَاشَكِيه اَهَ مَيُووِدَهُوسَرُجُنَ كَيَاتُو دَرَشُنُو هِه تَتُ تَوَيُن پَرُوَيُشنُو هِه پَرَنُتَپُ(٤٠) भक्तया त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन। ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप।। ५४।।

ای عظیم ریاضت کش ارجن! بذریعهٔ بندگی لاشریك یعنی بجز من دیگر دیوتا را یاد نکرده شده از عقیدتِ لا شریك من چنین برای دیدارِ روبرو برای دانستنِ مجسم از عنصر و برای حصول هم سهل الحصول ام، یعنی واحد آسان ذریعهٔ حصولِ آن محض بندگیِ لا شریك است، در آخر علم هم در بندگیِ لا شریك تبدیل می شود، چنانکه گزشته در بابِ هفتم ظاهر است ـ آن قبل از این گفته اند که بجز تو کسی هم نتوانسته است که دیدار کند نمی تواند که دیدار کند نمی تواند که دیدار کند نمی تواند که دیدار کند ولی این جا می گویند که از بندگی لا شریك نه صرف دیدارِ من می تواند کرد، بلکه معلوماتِ مجسم ، و مقامم را هم حاصل می تواند کرد ـ یعنی ا رجن نام کاشریك عقیدت مند است ـ نام یك حالت است ـ عشق هم ارجن است ـ در آخر مالكِ جهگ شری کرشن می فرمایند ـ

مَـــُتُكَــرَمُكَــرُنَــمُ تَپُ رَمُــومَــهُ بِهَ كُتَــیُ سَــ لَّذُكُ وَرُجِتَـیُ نَــرُوَی رَیُ سَــرَوُ بِهُوتَــیُ شُویـه سَی مَـامَی تِی پَــاندُو(٥٥) मत्कर्म कृ न्मत्परमो मद्भाकतः सङ्गवर्जितः। निर्वैरः सर्वभृतेषु यः स मामेति पाण्डव।। ५५।। ای ارجن انسانیکه بذریعهٔ من برای هدایت کرده عمل یعنی معینه عمل، برای یگ عمل می کند، حاملِ من شده می کند آنکه بندهٔ لا شریكِ من است ولی از صحبت متاثر مانده شده آن عمل تمام نمی تواند شود، لهاذا هر که از اثر صحبت پرهیز کرده به الحمد به المحبت پرهیز کرده به الحمد به المحبت برهیز کرده به الحمد به المحب به المحن جنگ کرد؟ عهد کرده چه او است، او مرا حاصل می کند۔ پس چه ارجن جنگ کرد؟ عهد کرده چه او "جیدرته" تجیدرته" وغیره را کشت؟ گر نه کشتی پس دیدار معبود هم او را میسر نه شدی ، چون ارجن دیدار کرده است، از این ثابت است که در گیتا یك شلوك هم چنین نیست آنکه حمایت قتل و غارت بیرونی بکند۔ آنکه هدایت کرده طریق کاریگِ عملی را در عمل خواهد آورد، هر که با خلوصِ لا شریك جزاین دیگر را یاد نخواهد کرد، هر که از صحبت اثر منقطع خواهد شد۔ پس جنگ چه طور است؟ چون با شما کسی هم نیست پس شما جنگ از که خواهید کرد؟ مردیکه در همه جانداران دنیوی از احساسِ عداوت و دشمنی مبرا است، و از دل هم خیال نمی دارد که کسی را تکلیف بدهد همین مرا حاصل می کند۔ پس چه ارجن جنگ کرد؟ (چنین) هرگز نیست۔

در حقیقت از اثر صحبت جده شده چون شما در غور و فکر لا شریك مشغول می شوید وعملِ یگِ معینه رامی کنید۔ در آن وقت سدِ راه شوند گان حسد، عداوت، خواهش، غصه وغیره ناقابلِ تسخیر دشمن در شکلِ سدّ بندی پیش هم اند بر آنها قابو یافتن هم جنگِ حقیقی است۔

222

# ﴿مغز سخن﴾

در ابتدای این باب ارجن گفت ای بنده نواز آب و تاب شما را از تفصیل شنيدم واز آن فريفتگي من ختم شد، تاريكي ناداني قطع شد، ولي چنانكه شما گفته اید که من هر جگه جلوه گرام این را می خواهم که روبرو ببینم گر این دیدار برای من ممکن است پس مهربانی کرده، تکلیف برداشته دیدار حقیقی شکل خویش مرا بد هید۔ ارجن دوست عزیز بود، لا شریك خدمت گزار بود، لهٰذا مالكِ جوگ شری کرشن بلا اختلافی فوراً دیدار خویش دادند که اکنون در من ایستاده بنات النعش (सपार्ष) وحضراتِ قبل از این شونده را هم به بین برهما बहम्मा و وشنورا بببین در هر طرف جلوه نما جلالم را ببین. در جسم من بریك مقام قایم شده این جهان متحرك و ساكن را به ببین ولى چشمهاى ارجن خیره شدند۔ همچنین مالكِ جوگ شرى كرشن تاسه شلوكها جلوة خویش دادند ولي ارجن را حیزی هم نظر نیامد۔ همه شو کتها، در مالكِ جوگ (شری کرشن) آن وقت هم بودند، ـ ولي ارجن را آن مانندِ يك عام انسان نظر مي آمدند، يس همچنين دیدار دادہ شدہ مالكِ جوگ شرى كرشن يك بيك قرار مي يابند و مي گويند۔ ارجن از این نظر ها تو نمی توانی که دیدارم بکنی، از عقل خویش نمی توانی که شناختم بكني، شناختم ممكن نيست. اكنون من ترا نظري عطامي كنم كه از او مي تواني دیدارم بکنی، بنده نواز از پیش هم ایستاده بودند. ارجن دید، در حقیقت دید، بعد از دیدار برای خامی های معمولی التجای معافی کرد و آن در حقیقت خامیها نبودند\_ مثلاً! ای بنده نواز من شما را گاه کرشن یاد و و گاه دوست گفته ام برای این مرا معاف بکنید۔ شری کرشن معاف هم کردند زیرا که التجای ارجن منظور کرده آن در شکل معتدل بر گردند، تلقین صبر کردند۔

در حقیقت کرشن گفتن قصور نبود، آن سیاه (نمکین)بودند چنانچه سپید (خوبرو) چطور گفته شدندی؟ (این حقیقت است که) در خاندان یاد و پیدا شده بودند و شری کرشن خود را هم دوست می گفتند در حقیقت هر ریاضت کش عظیم انسان را در ابتدا چنین می فهمد ، چندان ایشان را از شکل و صورت مخاطب می کنند و چندان از مطابقت نام ایشان نام می برند و چندان ایشان را همسرِ خود می فهمند و شکلِ حقیقیِ آنها نمی فهمند چون ارجن شکلِ بعید القیاسِ ایشان را فهمید که این نه سیاه و سپید اند نه از خاندانی اند نه از کسی دوستی هم می دارند و همسری آن هم نیست پس دوستی چگونه است ویکسا نیت چه چیزاست این شکلِ بعید القیاس می دارند و آنرا که این خود دیدار بدهند همین اینها رامی بیند، لهذا ارجن برای ابتدائی غلطی های خویش التجای معافی کرد ـ

سوال پیدا می شود که گرکرشن گفتن جرم است پس ورد نام آن چه طور کرده شود؟ و برای این ورد شری کرشن خود تلقین کردند، آن طریقِ ورد که گفتند، از همین طریق شما فکر و یاد بکنید آنست: — ओमित्येकाक्षरं ब्रहम्म آنست: अं अहम् स ओम تست اوم مترادفِ معبود لافانی است ما अहम् स ओम آنکه هر جگه موجود است و آن اقتدار درمن پوشیده است همین است مطلبِ اوم شما ورد این بکنید و تصورم بدارید شکل خویش و نام اوم فهمانید ند

ارجن گزارش کرد که دیدارِ شکل چهار بازوان بدهید شری کرشن در همین شکلِ اعتدال تبدیل شدند چنانکه قبل از این بودند ـ ارجن گفت بنده نواز! این لطیف شکلِ انسانیِ شما را دیده اکنون من در حالتِ قدرتی آمده ام ـ گزارش بود برای دیدار شکلِ چهار بازوان، نمودند آسکلِ انسانی در حقیقت در دائمی نسبت یا بنده جوگی از جسم اینجا نشسته است بیرون از دستِ هر دو کار میکند و با این از باطن بیدار شده از هرجاای که عقیدت مندان یاد می کنند ، باهم همه جا در دلِ آن همه بیدار شده در شکلِ محرك کار می کند ـ دست علامت کار کردنِ اوست همین شکل چهار بازوان هرواهاست ـ

شری کرشن گفتند ـ ارجن بجز تو نه کسی این شکلم را نتوانسته است که ببیند در مستقبل هم نمی تواند که ببیند پس گیتا برای ما بی کار است؟ ولی چنین نیست ـ مالكِ جوگ می گویند یك طریق است هر که بندهٔ لا شریكِ من است، جز من دیگری را یادنه کرده شده مسلسل در فکر من مشغول شونده است، بذریعهٔ

بندگی لا شریك او من برای دیدارِ روبرو (چنانکه تو دیده ای) برای از عنصر دانستن، و برای داخله یافتن هم سهل الحصول ام یعنی ارجن بندهٔ لا شریك بود، (अनुराग) انسیت ،شکلِ شستهٔ بندگی است ـ تعلق بمطابق معبود، अनुराग) انسیت ،شکلِ شستهٔ بندگی است ـ تعلق بمطابق معبود، अनुराग) او ها از انسیت ،شکلِ شستهٔ بندگی است نه گاهی حاصل کرده است نمی تواند که حاصل بکند، گر انسیت نیست پس کسی لاکه جوگ کند ـ ورد کند، ریاضت کند محدقه دهد آن (معبود) حاصل نمی شود ـ لهٰذا بمطابق معبود انسیت یا عقیدتِ لا شریك نهایت ضروری است ـ

در آخر شری کرشن گفتند که ارجن بذریعهٔ من هدایت کرده عمل را کن لا شریك بندهٔ من شده ، در پناهم آمده ولی از اثرِ صحبت منقطع شده (این کار را کن) زیرا که در اثرِ صحبت عمل نمی تواند که بشود لهذا اثرِ صحبت در خاتمهٔ این عمل خلل پیدا می کند هر که از خیالِ عداوت مبرا است همین مرا حاصل می کند چون اثر صحبت نیست آنجا که بجز من دیگری نیست، در ذهن ارادهٔ دشمنی و نفرت هم نیست، پس جنگ چطور ممکن است؟ در دنیا زد وخورد؟ عموماً می شوند ولی کا میاب فتح مندگان هم نمی شوند، ناقابلِ تسخیر دشمنِ دنیوی را از سلاحِ لا تعلقی منقطع کرده در معبود اعلیٰ ترین داخله یافتن هم فتحِ حقیقی است، در عقب آن شکست نیست .

در این بابِ اول مالكِ جوگ ارجن را نظرِ خاص عطا كردند و پس از این دیدار شكل عالمي خویش عطا كردند لهٰذا

چنین تمثیلِ ''شری مدبهگود گیتا'' دربارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ ''جوگِ دیدارِ مظاهرِ کاثنات''، بابِ یازدهم مکمل می شود۔

چنین بذریعهٔ سوامی از گرانند جی مهاراج آنکه مقلد محترم پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند نوشته شده تشریح "شری مدیهگود گیتا" یعنی در "یتهارته گیتا" بنام "جوگِ دیدارِ مظاهرِ کائنات" वश्वरूप दशीव योग بنام "جوگِ دیدارِ مظاهرِ کائنات

هری اوم تت ست

## اوم شری پرماتمنی نمه

# «بابِ دوازدهم»

در آخر بابِ یازدهم شری کرشن بار ها زور دادند که ارجن! این شکلم که تودیدار کردی این را قبل ازین بجز تو دیگر کس ندیده است نه در مستقبل کسی می تواند که ببیند من نه از ریاضت نه از یگ ونه از صدقه هم، برای دیدن سهل الحصول ام، ولی بذریعهٔ بندگی لا شریك یعنی بجز من بر دیگر مقام عقیدت منتشر نشود، مسلسل مانند موج روغن بذریعهٔ تصورم همچنین که تودیدار کردی، من ظاهراً برای دیدار و از عنصر برای مجسم دانستن و برای حصول نسبت هم سهل الحصول ام له لهذا ارجن! مسلسل فکرِ من هم کن، عقیدت مند شو، در اختتام باب آنها گفته بودند، ارجن! تو بذریعهٔ من معین کرده شده عمل را هم کن، نبا بایکه از من منسوب شده از بندگی لا شریك هم وسیلهٔ حصولش است بر این سوالِ ارجن قدرتی بود که مردمانیکه عبادتِ لافانی وغیر مرثی می کنند و این سوالِ ارجن قدرتی بود که مردمانیکه عبادتِ لافانی وغیر مرثی می کنند و آنکه مشکل پرستش شما می کنند در این هر دو بهتر که است؟

این جا این سوال را ارجن بار سوم قایم کرده است۔ در بابِ سوم گزارش کرده بود که بنده نواز! گر شما به نسبت بی غرض جوگِ عملی سانکهی برزارش کرده بود که بنده نواز! گر شما به نسبت بی غرض جوگِ عملی سانکهی بیده برزاره به نهمید پس مرا در اعمالِ خوفناك مبتلا چرا می کنید؟ بر این شری کرشن گفته بودند که ارجن! خواه راه بی غرض جوگِ عملی پسند آیدیا راه علمی،از هر دو نظریات کا رِ عمل لا زمی است۔ باوجود این هر که بر حواس زبر دستی (का قابو کرده از دل موضوعات را یاد می کند آن مغرور است،عالم نیست۔ لهذا ارجن!تو عمل کن۔ کدام عمل بکنیم؟تو 'भयंत कुक कमंत्वम्' پس گفتند طریقِ کار یگ هم واحد عمل معینه عمل بکن عملِ معینه چیست؟ پس گفتند طریقِ کار یگ هم واحد عمل است۔ طریق یگ هم بیان کردند آنکه خاص طریق عبادت و غور و فکر است، از معبود نسبت دهاننده طریقِ کار است۔ واین طریق از معبود نسبت می دهاند۔ چون در بی غرض راهِ عملی و در راهِ علمی در هر دو هم عمل کردن است، برای یگ عمل کردن است، و طریق هم یک است۔ پس فرق چیست؟ عقیدت مند اعمال

را وقف کرده، بر معبود منحصر شده برای یگ در عمل مشغول می شود، دیگر سانکهی جوگی (सांख्योगी) قوتِ خویش را فهمیده (بر خود منحصر شده) در همین عمل مشغول می شود و مکمل محنت می کند۔

دربابِ پنجم ارجن دیگر بار سوال کرد بنده نواز! شما گاهی بذریعهٔ سانکهی (मांख्य) (प्रयांख्य) تعریفِ عمل می کنید و گاه از وسیلهٔ خود سپردگی عظمتِ بی غرض جوگِ عملی بیان می کنید۔ در این هر دو بهتر کدام است؟ تا این جا ارجن فهمیده بود که از هر دو نظریات عمل ضروری است باز هم او می خواهد که در این هر دو، راه بهتر بچیند۔ شری کرشن گفتند ارجن! از هر دو نظریات عمل کنندگان حصولم هم می کنند۔ ولی (سانکهی مارگ मांख्य मार्ग کنندگان حصولم هم می کنند۔ ولی (سانکهی مارگ عملی بنسبت راه علمی بی غرض راه عملی بهتر است بغیر عزم بی غرض جوگِ عملی کرده نه کسی جوگی می شود نه عالم، (علمی یوگ (सांख्यगेग) مشکل است، در این مشکلات بسیاراند۔

این جا بارِ سوم ارجن همین سوال قایم کرد که بنده نواز! در شما از عقیدت که شریک مشغول شوندگان و در عبادتِ غیر مرثی و لافانی (راهِ علمی सांख्यमार्ग) مشغول شوندگان، در این هر دو بهتر که است؟ارجن گفت

#### ارجن اواچ

آيُـوُ سَتَـتُ يُـكُتَـايـه بهَ كُتَـاس تَـوَا پَـرُيُپَـاس تَـیُ
يـه چَـاپَيُ كَشَـرَمُ وَيَـكُتَـىُ تَيُشَـاكَـىُ يُوكُوتُتَمَا(١)
अर्जुन उवाच

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते। ये चाप्यक्षरमव्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः॥ १॥

ای وی (ख)) یعنی چنین اکنون آن طریق که شما بیان کردید بمطابق همین طریق از بندگی لا شریك پناه شما گرفته از شما مسلسل وابسته کرده، پرستشِ شما خیلی خوب می کنند و دیگر آن مردمان که پناه شما نگرفته با آزادیِ مکمل بر خود منحصر شده همین شکل غیر مرثی و لافانی را می پرستند که در آن وجود شما است

چنین هر دو عقیدت مندان افضل تر دانندهٔ جوگ که است؟ بر این مالكِ جوگ، شری به کوان فرمودند

# شِرِي بَهِكُوَان أُوَاج

مَيَّا وَيُشيه مَـنُويه مَا نِتُيه يُـكُتَا اُهَاستَـىُ شَـرَدُدَيَا هَـرُيُوپَيُتَاس تَـىُ مَـىُ يُـكُـت تَمَا مَتَا(٢) श्री भगवानुवाच

मय्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते। श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मता:।। २।।

ارجن! با یکسوئی در من دل داشته مسلسل از من وابسته شده چنین عقیدت مند مردمان که از اعلیٰ تعلق دارنده حاملِ برتر عقیدت شده مرا یادمی کنند۔ آن در نگاهم در همه جوگیان هم اعلیٰ ترجوگی قابل قبول اند۔

یه تَوکشَرَمُ نِرِدُنِی شَنَمُ وَیَکتَیُ بَرِیُبَاس تَیُ

سَرُوَتُرگَمُ چِنْتَیه چه کُونَسُته مَچَلَیُ دُهوروَمُ(٣)

سَنُ نِیَمُ یَیُندِرِیه گُرام سَرُوتُرسَمُ بُدهیَیُ

سَنُ نِیَمُ یَیُندِرِیه گُرام سَرُوتُرسَمُ بُدهیَیُ

تَی پَرَاپ نُووَنُتِی مَامَیُوسَرَوُ بِهُوت هِیُتَی رَتَا(٤)

ये तवक्षारमिदि श्यमव्यक्तं पर्यु पासते ।

सर्वत्रगमचिन्त्यं च कूटस्थमचलं ध्रुवम् ।। ३।।

सिन्यम्ये न्दि यगामं सर्वत्र समबुद्धयः।

ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतिहते रताः।। ४।।

انسانیکه گروه هواس را خاطر خواه قابو کرده، از غور و فکر دل و عقل بی حد ماورا، در ذره ذره موجود، لا بیان، همیشه یکسان ماننده، داثمی، مستحکم، غیر مرثی، غیر مشکّل، و لافانی معبود را می پرستند، در خیر خواهی همه جانداران مشغول اند در همه احساسِ مساوی دارندگان آن جوگی حضرات هم مرا هم حاصل می کنند مذکوره بالا صفاتِ معبود از من جدا نیستند ولی

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

كَلَى شُوس دِهِ كُتَرُس تَيُشَام وَيَكُتَاسَكُت چَيُت سَام اَوَيَكُتَاهِي كُتِيُر دُكَهَي دَيُهِ وَدِي بِهَرُوَاكِ يَتَيُ(٥) क्लेशोऽधिकतरस्ते षामव्यक्तासक्तचे तसाम्। अव्यक्ता हि गतिर्दु:खं देहवदिभरवाप्यते।। ५।।

مردمانیکه از آن غیر مرئی روحِ مطلق منسوب طبیعت دارندگان اند، در ریاضت، آنها زیاده تکلیف است، زیرا که بر جسم غرور کنندگان، از (چنین مردمان) آن از غیر مرئی تعلق دارنده حالت با تکلیف حاصل کرده می شود،، تا وقتیکه احساس جسم موجود است حصول غیر مرئی دشوار است.

مالكِ جوگ شرى كرشن مرشد بودند وجود معبود غير مرئى در آن بود آن مى گويند كه رياضت كشيكه در پناه عظيم شخص نه رفته قوتِ خويش فهميده پيش قدمى ميكند(ومى فهمد) كه من دراين حالت ام و بعد از اين در آن حالت خواهم رفت من جسمِ غير مرئى خود را حاصل خواهم كرد، آن شكلم هم خواهد شد، من همان ام، چنين اند يشيده حصولِ انتظار نه كرده جسمِ خويش را هم نهره من همان ام مى گويد همين در اين راه سدِ عظيم است او (उखाल्यम् अशास्वतम्) بن فانى جسم خانهٔ تكليف است)در اين خيال گرفتار شده بر يكجا قيام مى كند ولى هر كه در پناهم آمده مى رود ـ آن

یه تُوسَرُوَانِی کَرُمَانِی مَیَی سَنُ یَس سَی مَتُ پَرَا آنَـنُ یَیُنیُویُوگیُن مَادهَیَایَنُت اُوپَاستَیُ(٦) ये तु सर्वाणि कर्माणि मिय संन्यस्य मत्परा:। अनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते।। ६।।

آنکه برمن منحصر شده اعمال یعنی عبادت را درمن سپرد کرده با خلوصِ لاشریك جوگ یعنی بذریعهٔ طریقِ کارِ عبادت مسلسل غور و فکر کرده شده یاد می کنند

> تَیُشَامَهَیُ سَمُودهَرتَامِرِتُیُو سَنُسَار سَاگُرَات بَه وُمِیُ نَچِیُرَات پَارته مَیَّا وَیُشِتُ چَیُت سَام(٧) ते षामहं समुद्धर्ता मृत्यु संसारसागरात्। भवामि निचरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम्।। ७।।

محض آن بندگان را که درمن طبیعت می دارند من جلد از جلد از این دنیا که تمثیلِ مرگ است نجات دهاننده می شوم، چنین ترغیبِ شغلِ طبیعت و بر طریق مالكِ جوگ روشنی می افگنند۔

> مَیْیَیُ و مَـنُ آدهَـتُ سَـوُ مَیَـیُ بُـدَهـی نِیُـویُشیـه نِـیُ وَسِیُـش یَسِیُ مَیْیَیُـواَتُ اُردهَـوُنـه سَـنُ شَـیُ(۸) मय्येव मन आधत्स्व मिय बुद्धिं निवेशय। निवसिष्यसि मय्येव अत ऊर्ध्व न संशय:।। ८।।

لهذا ارجن! تو در من دل دار، در من هم عقل را منحصر کن بعد از این تو در من هم مقام حاصل خواهی کرد، در این قدری هم شك نیست، گر دل و عقل هم نمی توانی که (در من) بداری (چون قبل از ین هم ارجن گفته بود که بر دل قابو کردن در نظرم مانند بر موج باد قابو کردن بی حد مشکل است) بر این مالكِ جوگ شری کرشن می فرمایند۔

أَتَهُ حِثُ تَى سَمَادَهاتُونه شَكُنُوشِى مَيْيِي اِسُتهَرَهُ البهيَاس يُوكِّيُن تَتُومَامِيْج چَهاپ تُودَهنَنُخَي (٩) अथ चित्तं समाधातुं न शक्नोषि मिय स्थिरम्। अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनंजय।। ९।।

گر تو در این قادر نیست که دل را در من از طریقِ مستحکم قایم کنی، پس ای ارجن! بذریعهٔ ریاضتِ جوگ خواهشِ حصولم کن (به هرجای که طبیعت برود از آنجا کشیده آنرا در عبادت، غور و فکر قایم کردن، نامِ این ریاضت است) گر این هم از تو نه شود پس۔

اَبهُیَااسَی پَیُاسِ مَرُتهَا وُسِیُ مَتُکَرَمُ پَرُمُو بهَ وُ مَدُرَتُهُ مَبِیُ کَرُمَانِیُ کُرُونُ سِدّهِیُ وَمُوَاپِ سَیه یَسِیُ (۱۰) अभ्यासे उप्यसमधा उसि मत्कम परमो भाव। मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्ध्विमवाप्स्यसि।। १०।। گر تو در ریاضت کردن هم مجبور است، پس محض برایم عمل کن یعنی برای عبادت مستعد بشو، چنین برای حصولم سلوكِ اعمال كرده شده، كامیابیِ حصولم را هم حاصل خواهی كرد ـ یعنی چون عملِ ریاضت هم گر دشوار شود پس بر راهِ ریاضت گامزن شو ـ

گر این را مکمل کردن هم قاصر شوی، پس ثمرهٔ همه اعمال ر اترك کن یعنی خیالِ سودوزیان را ترك کرده 'मधोग' از مدد بندگیِ من یعنی در پناهِ چنین عظیم انسان برو هر که با خود سپردگی از روح تعلق مید ارد، از آن ترغیب حاصل کرده عمل از خود صادر خواهد شد باخودسپردگی اهمیت ترك کردنِ ثمرهٔ عمل را بیان کرده شده مالكِ جوگ شری کرشن می فرمایند۔

شِرِيُدُ وهِیُ گَيَانَمُ بَهِيَاسُ وج جَهانَاه دهِيَانَیُ وِشِشُيَتَیُ
دِهِيَانَاتُ کَرَمُ پَهلُ وَيَاكُاس تَيَاكًاج چَهنُتِیُ نَنُتَرَمُ(۱۲)
श्रेयो हि ज्ञानमध्यासाज्ज्ञानाद्ध्यानं विशिष्यते।
ध्यानात्कर्मफलत्यागास्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम्।। १२।।

از ریاضتیکه محض بر طبیعت قابو می کند از راهِ علم (ज्ञान मार्ग) در عمل مشغول شدن بهتر است بمقابلهٔ از وسیلهٔ علمی عمل را شکلِ عملی دادن، تصور بهتر است، زیرا که در تصور معبود هم می ماند از تصور هم ایثارِ ثمرهٔ همه اعمال بهتر است، زیرا که برای معبود با خود سپردگی هم بر جوگ نظر داشته شده از ترك کردنِ ثمرهٔ عمل ذمه داری خیر خواهی شان بر معبود می شود ، لهذا از این ایثار او فوراً هم سکونِ اعلیٰ را حاصل می کند ا

تا اکنون مالكِ جوگ شرى کرشن گفتند که عبادتِ غير مرثى کننده، از راهي علم، با خود سپردگى عمل کننده بى غرض عملى جوگى بهتر است ـ هر دو يك هم عمل مى كنند ولى در راهِ جوگى علم خلل زياده است ـ ذمه دارې سود و

زیانِ او بر همین می ماند، و عقیدت مند یکه خود را سپرد می کند، ذمه داریِ او بر عظیم ا نسان می شود لهذا او بذریعهٔ ایثارِ ثمرهٔ عمل جلد از جلد سکون را حاصل می کند ا کنون شناختِ با سکون انسان می گویند ـ

اَدهَيُ شُ فَاسَرَوُ بِهُ وَتَانَا مَيُت رَىٰ كَرُونَ اَيُو چِه نِرُمَ مُونِرُهَ نُكَارَىٰ سَمُ دُكَهِ سُكَهَى شَمِیُ (١٣) अद्देष्टा सर्वभूतानां मैतः करुण एव च। निर्ममो निरहंकारः समदु:खसुखः क्षमी।। १३।।

چنین سکون یافته آن انسان که در همه جاندران از خیالِ حسد و عداوت پاك است محبوبِ همه و بلا وجه مهربان است و آنكه از شفقت مبرااز تكبردور، تكلیف و آرام یافته مساوی و صابر است.

سَنُتُشُ لَئَى سَتَتَى يُوكِى يَتَاتَ مَا اَدَرُ نِسَّ جَى مَا اَدَرُ نِسَّ جَى مَا اَدَرُ نِسَّ جَى مَا اَدَرُ نِسَّ مَى بِرُيَى (١٤) مَيْيَرُ بِتُ مَنُوبِكُمَ مَنُوبِكُمَ مَنُوبِكُمَ مَنْ بِرُيَى (١٤) संतुष्ट: सततं योगी यतात्मा दृढिनिश्चय:। मय्यर्पितमनोबुद्धियों मद्भक्त: स मे प्रिय:।। १४।।

هر که مسلسل از مقام جوگِ اعلیٰ وابسته است، در سود و زیان مطمئن است، بادل و حواس بر جسم قابو می دارد، مستحکم اراده دارنده است، دل و دماغ خود را بحوالهٔ من کننده بندهٔ من مرا عزیز است.

> يَسُمَان نُودِوَجُتَى لُوكُوكُوكان نُودِوَج تَى چهيه هَرُشَامَرُشَبهُ يُودَى كَيُرمُكُتُويه سه چه مَى بِرُيَى (١٥) यस्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते च य:। हर्षामर्षभयोद्वेगैर्म्कतो य: स च मे प्रिय:।। १५।।

آنکه از و جانداری را هم بی قراری نمی شود و خودهم از جانداری بی قرار نمی شود خوشی، غم خوف و از همه تکالیف آزاد است. آن بنده مرا عزیز است.

برای ریاضت کشان این شلوك بی حد افادی است. آنها را باید که چنین

بمانند که بذریعهٔ شان دل آزاری کسی نه شود این قدر عمل ریاضت کش می تواند که بکند ولی دیگر مردمان این طریق را قبول نخواهند کرد پس اینها دنیادار اند و هر چه هم خواهند گفت (از الفاظِ خود) شعله باری خواهند کرد ولی راه رو را باید که در دلِ خود بذریعهٔ شان (از ضربِ شان) هم متزلزل نشود، در غور و فکر مشغول شود، تسلسل منقطع نشود مثلاً خود شما باقاعده بر خیابان بجانبِ چپ می روند و کسی که از می خورده می راند از او حفاظت خویش کردن ذمه داری شما ست -

أَنْهَنَكَ شَــىُ شُــهِ رُدَكُــش أُودَاسِيُـنُوكُــث وَيُتهَـىُ سَـرُوَارَمُ بِهَابُ رِيُتِيَـاكِّـىُ يُومَدُ بِهَكُتَىٰ سه مَى بِرْيَىُ (١٦) अनपे क्ष: शुचिर्द क्ष उदासीनो गतव्यथः। सर्वारम्भपरित्यागी यो मद्भक्तः स मे प्रियः॥ १६॥

انسانیکه از خواهشات مبرا و از هر لحاظ طاهر است (۱۳۵۰) یعنی در عبادت ماهر است در خیالِ شری کرشن عبادت ماهر است، عملِ معینه عبادت و غور و فکر هر که در آن ماهر است) هر که از موافق ومخالفت مبرا است، از تکالیف آزاد است همه ابتدا را ترك کننده آن بندهٔ من مرا محبوب است یك طریق هم که قابلِ عمل است بذریعهٔ او برای آغاز کردن باقی نمی ماند.

يُون هَـرُش يَتِـیُ نـه دُويُـش فِی نـه شُوچتِی نـه کَانك شَتِی شُبهَا شُبـهٔ پَـرِیُ تِیَاگِیُ بهَکُتِیُ مَانَیه سـه مَیُ بِرییَیُ(۱۷) योन ह्रष्यति न द्वेष्टि न शोचति न कांक्षति। शुभाशुभपरित्यागी भिक्तमान्य: स मे प्रिय:।। १७।।

آنکه نه گاهی خوش می شود، نه کینه می دارد ،نه غم زده می شود، نه خواهش هم می کند، هر که ثمرهٔ همه اعمالِ مبارك و نامبارك را ترك کننده است، بهر جای که مبارك، چیزی دیگر نیست، نامبارك باقی نیست،حاملِ این بندگی بلندی، آن انسان مرا عزیز است.

سَمَى شَتَرُو جِه مِتُرَى جِه تَتَها مَانَا ي مَان يُو شِيُتُوشَنُ سُكه دُكهَى شُوسَمَى سَذَّنْك وِوَرُجِتَى (١٨) सम: शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयो:। शीतोष्णसुखद:खेषु सम: सङ्गविवर्जित:।। १८।।

انسانیکه در دوست و دشمن و در عزت و ذلت مساوی است، وخصائل باطنی او کاملاً خاموش اند، هرکه در مقابلهٔ سردی، گرمی، آرام، تکلیف وغیره معتدل است و از تعلق (خواهش) خالی است و :-

تُلُ لَیُ نِنْداس تُوتِیُر مُونِیُ سَنْتُوش ثُویَیُن کَیُنچِیُت اَنِ کَیُتَیُ اِسُتِه رِمَتِی بِهَکُتِی مَامَی بِرْیَی نَرَی (۱۹) तुल्यनिन्दास्तुतिमौँ नी संतुष्टो येन केनचित्। अनिकेत: स्थिरमतिर्भिक्तिमान्मे प्रियो नर:।। १९।।

هر که مدح و مذمت را مساوی فهمنده است، آنکه برحد مقام فکرِ اعلیٰ رسیده حواسِ آن بادل خاموش شده اند، او خواه در هر حال بشود، در پرورشِ جسم شدن سدا مطمئن است، هر که در خانهٔ خویش از تعلق مبرا است بر مقامِ بندگی اعلیٰ رسیده شده آن مستقل مزاج انسان مرا عزیز است ـ

یه تُودَه مُریَا مَرَثُ مِنْدَیُ یَتهُوك تَیُ پَرُیُوپاس تَیُ شِرِدُد دَهانَا مَتُ پَرُیَا(۲۰)

के प्रेयां म्तिमदं यथा क्तं पर्युपासते।
श्रद्धाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रिया:।। २०।।

آنها که بر من منحصر شده حامل دلی عقیدت مردمان این مذکوره بالا آبِ حیاتِ دینی راخاطر خواه استعمال می کنند۔ چنین بندگان مرا بی حد محبوب اند۔



در آخرِ بابِ گزشته مالكِ جوگ شرى كرشن گفته بودند كه ارجن! نه كس حاصل كرده است نه در مستقبل حاصل خواهد كرد، چنانكه تو ديد، ولى از بندگى لا شريك، از انسيت هر كه ياد مى كند، او همچنين ديدارم مى تواند كرد، و با عنصر مرا مى تواند دانست و از من تعلق هم مى تواند قايم كرد، يعنى معبود اقتدارى است كه حصولش كرده مى شود لهذا ارجن! عقيدت مند بشو

ارجن در این باب سوال قایم کرد که بنده نواز! مردمانیکه از عقیدتِ لا شریك غور و فکرِ شما می کنند و دیگر آنکه عبادتِ غیر مرثی ولا فانی می کنند در این هر دو بهتر جوگ را داننده که است؟ مالكِ جوگ شری کرشن گفتند که این هر دو بمقامِ من می رسند مرا هم حاصل می کنند، زیرا که من غیر مرثی حقیقی شکل ام، ولی کسانیکه حواس را در قابو داشته شده و دل را از هر جانب منقطع کرده در معبود غیر مرثی را غب اند، در راهِ ایشان مشکلات زیاده اند. تا چون کاروبارِ جسم است - حصولِ شکلِ غیر مرثی هم تکلیف ده است ـ زیرا که شکلِ غیر مرثی در بندشِ طبیعت و در دورِ تحلیلش حاصل خواهد شد ـ قبل از این جسمش مرثی در بندشِ طبیعت و در دورِ تحلیلش حاصل خواهد شد ـ قبل از این جسمش شده او بجانبِ جسمِ خویش هم راغب می شود او گنجائشِ گمراهی زیاده می دارد، لهذا ارجن! تو همه اعمال را مرا سپرد کرده از بندگی لا شریك غور و فکرِ من کن ـ بندگانی که بر من منحصر شده، همه اعمال را بمن سپرده، جسمِ انسانی دارنده، من بذریعهٔ تصورِ شکلِ جوگیِ مشکّل مانند موجِ روغن با تسلسل فکر می کنند ـ ایشان را من جلدهم از قلزم جهان نجات دهاننده می شوم لهذا راه بندگی

ارجن درمن دل بدار۔ گر دل قایم نه شود باز هم کوششِ ریاضِ دل قایم کردن بکن گر طبیعت گم شود بازاو را کشیده قایم کن۔ گر تو در این عمل هم قاصر شوی پس هم عمل (मक)بکن، عمل یك است، عمل برای یگ تو (कार्यम् कम) محض عمل بکن دیگر مکن، محض این کن، نجات حاصل شود خواه نشود، گر در این عمل هم قاصر شوی پس در پناه مرد روشن ضمیر، خود شناس ، مبصر ، انسانِ عظیم رفته ایثارِ ثمراتِ همه اعمال بکن از چنین ایثار کردن تو سکونِ اعلیٰ را حاصل خواهی کرد۔

بعد از این شناخت بندهٔ سکونِ کامل حاصل کننده، بیان کرده شده مالكِ جوگ شری کرشن گفتند ـ هر که در همه جانداران از خیالِ عداوت مبرا است، هر که حاملِ همدردی است، رحم دل است، ازتعلق و غرور دور است، آن بنده مرا عزیز است ـ هر که در تصورِ جوگ مسلسل آماده ،خود شناس ،خود کفیل است ـ آن بنده مرا عزیز است، نه از او کسی را بی قراری می شود او خود هم از کسی بی قرارنمی شود، چنین بنده مرا محبوب است هر که طاهر است، ماهر است از در دو غم دور است، هر که ایثارِ همه مخرج کرده نجات حاصل کرده است چنین بنده مرا عزیز است ـ همه خواهشات را ایثار کننده و مبرا از خیالاتِ است چنین بنده مرا عزیز است ـ همه خواهشات را ایثار کننده و مبرا از خیالاتِ مبارك و نامبارك، چنین بنده مرا محبوب است ـ هر که در مذمت و مدح یکسان و خاموش است ـ بادل حواس را خاموش و پرسکون می دارد و هر گز از پرورشِ خیم مطمئن نیست و از مقامِ رهائش هم دلچسپی نمیدارد و در حفاظت جسم هم دلچسپی نمیدارد و در حفاظت جسم هم دلچسپی نمیدارد چنین حق شناس و بندگی پرست انسان مرا محبوب است ـ

چنین از شلوكِ یازدهم تا نوزدهم مالكِ جوگ شری كرشن بربود و باشِ بندهٔ حاملِ جوگِ پرسكون روشنی افگندند، آنكه برای ریاضت كشان یك توفیق است در آخر فیصله داده شده آنها گفتند ارجن! از من وابسته شده، انسان های كه مزین از عقیدتِ لا شریك این مذكوره بالاآبِ حیاتِ دینی را از احساسِ بی غرض با خوبی در سلوكِ خود می آورند و چنین عقیدت مندبندگان مرا بی حد محبوب اند، لهذا با خود سپردگی در این عمل مشغول شدن بهتر است و زیرا كه ذمه داری سود و زیانش آن مرشدان مطلوب بر خود می گیرند

این جا شری کرشن شناختِ چنین انسان بیان کرده اند هر که بر مقامِ اعلیٰ فائز است و گفتند که در پناهش بروید در آخر ترغیبِ در پناهِ خویش آمدن داده، همسرِ آن مردمانِ عظیم خود را اعلان کردند(قرار دادند)۔ شری کرشن یك جوگی مرد کامل بودند۔ در این باب عقیدت را افضل گفته شد، لهذا نامِ این باب "علم عقیدت" مناسب حال است۔ لهذا

چنین تمثیلِ "شری مدیهگود گیتا" در بارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنام" علم ِعقیدت" باب دوازدهم مکمل می شود ِ

چنین بذریعهٔ سوامی اڑگڑ انند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند، نوشته شده تشریحِ شری مد بهگودگیتا یعنی در "یتهارته گیتا" بنام' علیم عقیدت" (मिन्तयोग) باب دوازدهم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

## اوم شری پرماتمنی نمه

# «ِبابِ سيزدهم

در آغازِ گیتا دهرت راشتر سوال کرده بود که سنجی! در میدانِ دین در آغازِ گیتا دهرت راشتر سوال کرده بود که سنجی! در میدانِ دین (किल्लोन) و در میدانِ عمل (किल्लोन) زخواهش جنگ یکجا شده اولادِ من و پاندوان چه کردند؟ تا اکنون این نگفته شد که آن میدان کجا است؟ ولی آن عظیم انسان که دربارهٔ مقامِ این میدانِ جنگ گفتند، در این پیش کرده باب خود هم دربارهٔ آن میدان فیصله می دهند که، آن میدان (कि)در حقیقت کجا ست؟ شری بهگوان گفتند

## شِرِيُ بهگُوَان اُواچ

اِنُدى شَرِيُرَى كُونتَى شِينَ رَمِتُيَى بِهِى دِهى يَتَى اِنْدى شَرِيَ رَمِتُيَى بِهِى دِهى يَتَى (١) اَى تَدهُ وُ وَيُت تِى پَرَاهُ وُ شِيئت رَكَّهَى اِتِى تَدِى دَى (١) اَى تَدهُ وُ وَيُت تِى پَرَاهُ وُ شِيئت رَكَّهَى اِتِى تَدِى دَى (١) اَلَّهُ وَ شِيئت رَكُهَى اِتِى تَدِى دَى (١) श्री भगवानुवाच

इदं शारीरं कौन्तेय क्षेत्रमित्यभिाधीयते। एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः।। १।।

پسرِ کنتی! این جسم هم یك میدان است وهر که این را بخوبی می داند، آن عالمِ میدان در آن گر فتار نیست بلکه ناظمش است، چنین آن عنصر را ظاهر کنندگان مردمانِ عظیم گفته اند ـ

این جسم یك هم است پس در آن میدانِ دین و میدانِ عمل، این دو میدان چه طور؟ در حقیقت در این یك جسم هم دو قدیمی خصائلِ باطن اند، یك خصلتِ پُر ثواب یعنی دولتِ روحانی است هر که از معبود اعلیٰ دینِ اعلیٰ نسبت می دهاند و دیگر دولتِ دنیوی است که تنظیم آن از نظریهٔ ناپاك است و آنکه بر دنیای فانی یقین می دهاند، چون دولتِ دنیوی زیاده می شود پس همین جسم میدانِ عمل (۱۹۹۸) می شود و مابینِ در همین جسم چون دولت روحانی زیاده می شود پس همین جسم میدانِ دین (۱۹۸۹) گفته می شود و این

سلسلهٔ نشیب و فراز جاری می ماند، ولی از قربت رمز شناس عظیم انسان چون گر کسی بذریعهٔ بندگی لا شریك در عبادت مشغول می شود، پس درمیانِ این هر دو خصائل، آغازِ جنگ فیصله کن می شود، از تسلسل عروج دولتِ روحانی و خاتمهٔ دولتِ دنیوی می شود، چون دولتِ دنیوی کاملاً تمام می شود پس حالتِ دیدارِ معبود اعلیٰ می آید۔ پس با دیدار هم ضرورتِ دولتِ روحانی ختم می شود لهٰذا آن هم خود بخود در معبود تحلیل می شود۔ انسانیکه بندگی می کند از معبود نسبت حاصل می کند۔ دربابِ یادزدهم ارجن دید که بعد از جانب دارانِ کوروان، جانب دارانِ پاندوان جنگج و هم، در مالكِ جوگ تحلیل می شوند و بعد از این تحلیل آنکه شکل انسان است، همین عالم میدان(هیش) است۔ بعد از این ببینید۔

شِیُت رگھ ہی جَاپِی مان وِدِهی سَرَو شَیْت رَی شُو بَهارت شَیْت رشَیْت ری گھئی یُورگیَانَی یَتْ تَجُ گیَانَی مَتَی مَمُ(۲) शेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत। क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्जानं यत्तज्ज्ञानं मतं मम।। २।।

ای ارجن! تو در همه میدان ها عالم میدان صرف مرا هم بدان یعنی من هم عالم میدان ام، هر که این میدان را می داند، او عالم میدان است ـ چنین آن مردمانِ عظیم می گویند آنکه او را بطورِ ظاهری می دانند و شری کرشن می گویند که من هم عالم میدان ام یعنی شری کرشن هم مالكِ جوگ هم بودند میدان (कि वोर पुरुष) و عالم میدان (कि वोर पुरुष) بعنی با تمام عیوب قدرت و انسان (पक्ति और पुरुष) را از عنصر دانستن هم علم است، چنین خیالِ من است یعنی با دیدار بدیهی نام فهم ایشان علم است ـ محض نام بحث علم نیست ـ

تَـنُ شَيُـت رَىُ يَـجُ جِـه يَـادَرُك چِـه يَـدِى كَـارَىُ يَتَشُج يَـتُ
سـى چـى يُـو يَــتُ پَـرُبهَ اوَشُج تَـت سَماسَيُن مَيُسْ رُونُو(٣)
तत्क्षेत्रं यच्च याद्क्च यद्विकारि यतश्च यत्।
स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे श्रृणु।। ३।।
چنانكه آن ميدان است و عيوييكه مي دارد واز سببي كه آن شده است و

آن عالمِ میدان هم هر که است و اثری هم که می دارد، دربارهٔ آن همه از من از اختصار بشن یعنی (कि)میدانِ عیوب دارنده، از چه وجه شده است، چونکه عالمِ میدان صرف با اثر است، من هم می گویم چنین نیست ولی حضرات هم می گویند ـ

رِشِی بهِیُ ربَهُ ودَها گِیُتَی چَهنُدُو بهِرُوِی وِیُدَهی پَرُتهَكُ بَرُهَم سُوتَر پَدَیُ ش چَیُو هَیٰتُو مَبهٔ دِرُ وِرُنِشُیه تَیُ(٤) ऋषिभि बहुधा गीतं छन्दोभि विविधै: पृथक्। बहुमसूत्रपदेश्चैव हेतुमभ्दिर्विनिश्यतै:।।४।।

این عنصرِ میدان و عالمِ میدان بذریعهٔ عارف حضرات به همه طور که سرائیده شده است و از همه طور بذریعهٔ دعای وید (मंत्रों) تقسیم کرده گفته شده است۔ آن خصوصاً معین کرده شده از دلیلِ مناسب(इममद्ग) بذریعهٔ جمله های بر هم سُتر گفته شده است۔ یعنی (वेदान्त) ویدانت، ولی کامل، بر هم سوتر (इसमद्ग) و ما یک سخن هم می گویند۔ شری کرشن هم همین می گویند آنکه این همه گفته اند۔ چه جسم(میدان) همان قدر است، چنانکه نظر می آید؟ بر این می گویند۔

مَهَابهُ وتَانَيَىُ اَهَنُكَارُو بُدِّهِ مِن روَيَكُت مَيُو چَىُ اِنُدريَانِیُ دَشَيُكَیُ چَی پَنُج چَيُن دِرُيَگُوج رَا(ه) महाभाूतान्यहं कारो बुद्धिरव्यक्तमेव च। इन्द्रियाणि दशैकं च पन्च चेन्द्रियगोचरा:।। ५।।

ارجن! پنج عظیم عناصر (خاك، آب، آتش، فلك و باد) غرور ، عقل طبیعت و (بجای نام طبیعت این را خصلتِ ماوراو غیر مرئی گفته شد یعنی شرحِ خصلتِ بنیادی بیان شده است كه در آن خصلتِ ماور اهم شامل است، مذكوره بالا هشت بنیادی خصائل و ده حواس چشم ، گوش ، بینی دهن، جلد، زبان، دست، پا، زهار و مقعد)یك دل و پنج موضوعاتِ حواس (شكل، لذت، مهك، لفظ ولمس) و

اِچُ چَها دُوَیُشَیُ سُکهی دُکهَیُ سَنُگُها تَشُ چَیْت نَا دَهرتِیُ اَیُ تَـتُ شَیٰـت رَیُ سَـمَـا سَیٰـن سَـوِیُـکَـار مُدَاهَـرتَمُ(٦) इच्छाद्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना धृतिः। एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम्।। ६।।

خواهش، حسد، آرام، تكليف و مجموعهٔ اين همه اين جِرمِ جسمِ مادی، حرص و صبر چنين دربارهٔ ميدان با عيوب مختصراً بيان شده ـ قصه مختصرهمين حقيقي شكلِ ميدان است ـ در آن انداخته شده تخم نيك و بد، در شكلِ تاثرات ظاهر مي شود ـ اين جسم هم ميدان است ـ در جسم سامانِ سرشت چيست؟ پنچ عناصر، ده حواس و يك دل وغيره چنين شناخت كه بالا بيان شده است، عناصر، ده حواس و يك دل وغيره چنين شناخت كه بالا بيان شده است، مجموعي ساختِ اين همه جسم است ـ تا چون اين عيوب باقي خواهند ماند، تا آنوقت اين جِرم (جسم) هم موجود خواهند ماند ـ زيراكه اين از عيوب ساخته شده است ـ اكنون شكلِ حقيقي آن عالمِ ميدان بينيد هر كه در اين ميدان ملوث نيست بلكه از او جدا است ـ

أَمَانِتُ وَمَدُم بِهِتَ وَمُ هِ نُسَا شَانِتُ يُ رَار جَوَمُ آجَارِیه پَاسَنَیُ شُوچَیُ اِسُتَهَیُریَمَات مَوِیُ نِگِرُهَیُ (٧) अमानित्वमदिम्भात्वमहिंसा क्षान्तिरार्ज वम्। आचार्योपासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिग्रहः।। ७।।

ای ارجن! خاتمهٔ عزت و ذلت ـ کمی سلوكِ غرور عدم تشدد، (یعنی روحِ خویش و روحِ دیگران را تكلیف ندادن عدم تشدد است مطلبِ عدم تشدد چندان نیست که مور را مکشید شری کرشن گفتند که روحِ خویش را درتنزل میفگن ـ آنرا درتنزل انداختن تشدد است و ترقیِ آن هم خالص عدم تشدد است ـ چنین انسان ترقیِ ارواحِ دیگران هم ماثل می ماند ـ بلی، آغازِ این از دل آزاریِ کسی نه کردن میشود این جزوی همینست) لهذا عدم تشدد جذبهٔ معافی، سادگیِ دل و زبان در طبیعت، فرمان برداریِ مرشد یعنی مکمل عقیدت و از بندگی خدمتِ مرشد، پاکیزگی عبادتِ شان استقلال باطن بادل و حواس بر جسم قابو کردن و

اِنُدر يَار تهَيُشُو وَيُراكِّى مَنُ هَنُ كَار آيُو چَى جَنَمُ مِرَتُيُو جَرَا وَيَادِهى دُكه دُوشَانُو دَرُشَنَمُ(٨) इन्दियार्धो षु वैराग्यमन हं कार एव च। जन्ममृत्युजराव्याधि दु:खदोषानुदर्शनम्।। ८।।

در عیش و عشرتِ شـنـوای و دیدارِ این عالم بقاء و فنا خاتمهٔ رغبت کمی، غرور، در مرگ و حیـات، در ضعیـفی و بیماری و در عیش وغیره فکرِ عیوبِ تکالیف مسلسل شود،

> اَسَكُتِیُ رَنَ بِهِ شُ وَدُّنَگی پُتُر دَار گِرهَا دِی شُو وُ نِتُ یہ نہ سَمُ چِتُ تَتَوْمِشُنَا نِشُنُوْ پَتُ تِیْشُو(۹) असि तरनि शाष्वङ्गः पुत्रदारगृहादिष्ठा। नित्यं न समचित्तत्विमष्टानिष्टोपपत्तिष्ठा।। ९।।

در اولاد ، شریكِ حیات (زن) دولت ومكان وغیره خاتمهٔ تعلق، و در حصولِ پسند و ناپسند طبیعت را سدا مساوی ماندن (ابتدای ریاضتِ عالمِ میدان در اولاد و زن وغیره ، در حالتِ خانه داری هم می شود)

مَيَى عَهُ ان نَيَى يُ وكُّيُ ن بِهَ كُتِيُ ر وَيُبِهِ يُ چَارِيُنِي وَ وِيُ وِكُت دَيُ شُسَيُ وِتُ وَمَرُ تِرُجَ نُ سَنُسَ دِيُ (١٠) मिय चानन्ययोगेन भिक्तरव्यभिाचारिणी। विविक्त देशसेवित्वमरितर्जन संसदि।। १०।।

درمن (شری کرشن یك جوگی بودند یعنی در چنین انسانِ عظیم) از جوگ لا شریك یعنی بجز جوگ دیگر چیزی هم یاد نه کرده شده، از عقیدتِ لا شریك ( بجز معبود خیالِ دیگر در دل نیامدن) استعمالِ مقامِ تنهائی کردن و رغبتِ در جماعتِ انسانی نشدن و

أَدُدَهِيَاتَمُ كُيَانِنِتُ يه تَوَىُ تَتُ تَوُكُيَانَارَتَهُ دَرُشَنَمُ أَيْتَج كُيَان مِتِي پَرُوكُتَم كُيَانَي يَدُتُونَيَتهَا(١١) अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्था दर्शानम्। एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा।। ११।। در علمی که اختیارِ روح می دارد یکسان حالت و معنیِ علمِ جوهر، بدیهی دیدارِ معبود، این همه علم است و آنکه بر خلافِ اینست آن همه جهالت است ـ چنین گفته شده است ـ معلوماتیکه با دیدارِ آن معبود اعلیٰ حاصل می شود نامِ آن علم است ـ (در بابِ چهارم آنها گفتند که در تکمیلِ یگ چیزیکه یگ آنراباقی میگزارد، آن علمِ جاودان را اخذ کننده از معبود ابدی نسبت حاصل می کند، لهذا بادیدارِ معبود بدیهی معلوماتیکه حاصل می شود علم است، این جا هم همین سخن می گویند که نامِ دیدارِ روح مطلق عنصرِ اعلیٰ علم است) بر خلافِ این همه جهالت است، غرور وغیره را نشدن مذکوره بالا نشانی ها تکملهٔ این علم هستند این سوال تمام شد ـ

گَیَی یَی یَی یَتُ تَتُ پَرُوکُشَیَاهِی یَجُ گَیَات وَامَرَتُ مَشُ نُتَیُ اَنَاهِمُ تَپَرَیُ بَسِرُهُمُ نَه سَتُ تَنُ نَاس دُجُ یَتَی (۱۲) ज्ञे यं यत्तत्प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वाम् तमश्नुते । अनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ।। १२।।

ارجن! آنرا لائقِ دانستن است و (علمیکه) آن را حاصل کرده این فنا پذیر انسان عنصرِ لافانی را حاصل می کند، آنرا کاملاً خواهم گفت، آن ابدی معبود اعلیٰ نه حق گفته می شود، زیرا که تا چون آن جدا است، تا آنوقت او حق است و چون انسان در آن محومی شود پس که از کس بگوید، یك هم می ماند، احساسِ دیگر نیست، در حالتی آن معبود نه حق است نه باطل است بلکه آنکه خود فطری است همین است.

سَرُوَتَى پَانِی پَادی تَتُ سَرُوتُوك شِیْشِیُرُو مُكهَمُ سَرُوَتَی شُرُوتِی مَلُ لُوکَی سَرَو مَاوَرُ تَیه تِشُ تَهتِی (۱۳) सर्वत: पाणिपादं तत्सर्वतो ऽक्षिशिरो मु खम्। सर्वत: श्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति।। १३।।

آن معبود از هر جانب دست و پادارنده، از هر جانب چشم، سرو دهن دارنده، از هر سمت گوش دارنده و سامع است، زیرا که او در همه اشیای دنیا

**جاری و ساری شده قایم است**۔

سَرُوَيُـن دِرُيَـيُ گُـنَـابِهَاسَـيُ سَرُوَيُن دِريَـيُ وِوَرُجِتَمُ اَسَكُتَـيُ سَرَوُ بِهَرُج چَيُونِـرُكُّنَيُ كُنُ بِهُوك تَرَيُ چَيُ (١٤) सवे निद्यणुणाशासं सवे निद्यविवर्जितम्। असकतं सर्वभृच्वैव निर्गुणं गुणभोकत् च।। १४।।

او همه موضوعاتِ حواس ر اداننده است، بازهم از همه حواس مبرا است۔ او بلا تعلق دارنده، از صفات خالی شده هم همه را دست گیری کننده و پرورش کننده، و از همه صفات لطف اندوز شونده است یعنی از تسلسل همه صفات را در خود ضم میکند۔ چنانکه شری کرشن گفته اند که صارفِ ریاضت هاویگ منم، در آخر همه صفات در من تحلیل می شوند۔

بَهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَ اللَّهِ وَ اللَّهِ وَ اللَّهِ وَ اللَّهِ وَ ال اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّاللَّ اللَّا

آن معبود در همه جاندران ،در بیرون و اندرون کاملاً موجود است۔ شکلِ متحرك و ساكن هم همين است۔ از لطيف شدن او نظر نمى آيد، ناقابلِ فهم است، از دائرة حواس و دل بيرون است، بسى قريب و دور هم همين است۔

> أَوِى بِهَ كُتَى جَى بِهُوتَى شُووِيبَهَ كُت مِيُو جَى اِسَتهَتَمُ بهُوت بِهَرُتُو جَى تَجُ جَهِى يَى گُرُسِشُ نُو پَرُبهَوِشُنُو چَى (١٦) अविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम्। भूतभर्तृ च तज्ज्ञेयं ग्रसिष्णु प्रभविष्णु च।। १६।।

ناقابلِ تقسیم شده هم آن در همه مادیاتِ متحرك و ساكن جدا جدا محسوس می شود آن قابلِ فهم معبود همه مادیات را پیدا كننده، دست گیری كننده، پرورش كننده و در آخر خاتمهٔ آن كننده است اینجا بجانبِ خیالاتِ

داخلی وخارجی، هر دو جانب اشاره کرده شده است. چنانکه بیرون پیدائش و اندر بیداری، بیرون پرورش و اندر اداثگی فرضِ خیرو برکت، بیرون تبدیلیِ جسم و اندر تحلیلِ هر شی یعنی تحلیلِ وجوهات تخلیقِ مادیات و با آن تحلیل هم شکل حقیقی خویش را حاصل می کند۔ این همه نشاناتِ آن معبود اند۔

جَيُ وَتِی شَامَدِی تَا جَیُ وَیَهِ سَمَسَی پَ رَمُجُ یَتَی جَیُ وَیَهِ سَمَسَی پَ رَمُجُ یَتَی گَیان گَم یَی هَردِی سَرُوَسُیه وِشُ تَهْتَهُ(۱۷) گیانی گیکی یَی گیان گم یَی هَردِی سَرُوسُیه وِشُ تَهْتَهُ(۱۷) ज्यो तिषामि तज्ज्यो तिस्तमसः परमुच्यते । ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य विष्ठितम्।। १७।।

آن قابلِ فهم معبود نور را هم نور( نورٌ علیٰ نور) است۔ از تاریکی بی حد ماورا گفته می شود۔ آن مکمل است بشکلِ علم است، مکمل عالم است۔ قابلِ فهم است و صرف بذریعهٔ علم حاصل شونده است۔ معلوماتیکه از دیدارِ بدیهی حاصل می شود نامش علم است۔ بذریعهٔ چنین معمولات حصولِ معبود ممکن است۔ او در دلهای همه (جانداران) موجود است مقامِ رهائش او دل است۔ از تلاش کردن او حاصل نخواهد شد۔ لهذا از تصور دل و بذریعهٔ سلوك، جوگ طریق حصول آن معبود است۔

إِتِى شَيْت رَى تَتَهَا كَيَانَى كَيْ يَى جُوك تَى سَمَا سَتَى مَدُ بِهَكُ تَى شَمَا سَتَى مَدُ بِهَكُ تَى أَى تِبِي كَيَابِ مَدُ بِهَا وَأَيُوبٍ يَدهَتَى (١٨) इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासत:। मद्भक्त एतद्विज्ञाय मद्भावायो पपद्यते।। १८।।

ای ارجن! محض این قدر هم میدان (क्ष) علم و این دربارهٔ شکلِ معبود قابلِ فهم مختصراً گفته شده است اینرا دانسته بندهٔ من شکلِ مجسمِ من را حاصل می کند تا اکنون مالكِ جوگ شری کرشن آنرا که میدان گفته بودند، همین را از نام قدرت و آن را که عالم میدان گفته بودند همین را آن، اکنون از نام انسان(क्रण) اشارتاً بیان می کنند ـ

پَــرُكَــرُتِـــى پُــرُوشَــى چَيــو وِدُه يَــنَــادِى اُوبهَــاو پِــى وِكَــه يَــنَــادِى اُوبهَــاو پِــى وِكَــارَان شَــچُ كُــكــانــش چَيـُـو وِدّهِـى پَـرُكَـرُتِـى سَمُبَهوَ أَن (١٩)

प्रकृतिं पुरुषां चैव विद्ध्यनादी उभाविष। विकारांश्च गुणांश्चैव विद्धि प्रकृति सम्भवान्।।१९।।

این قدرت و انسان (प्रकृति और पुरूष) هر دو را هم ابدی بدان وهمه عیوب از قدرتِ سه صفات پیدا شده اند، چنین بدان

> كَارِيَى كَرَنُ كَرُتَ رَثُ وَى هَيُتُو پَرُكَرُتِى رُوج يَتَى پُرُوشَى سُكه دُكهَ انَا بهُوُك تَرُت وَى هِيُتُورُجُ يَتَى (٢٠)
>
> कार्य करणाकर्तृत्वे हेतु: प्रकृति रुच्यते।
>
> पुरुष: सुखदु:खानां भोक्तृत्वे हेतु रुच्यते।। २०।।

چنین سبب که فعل و وسیله (آنکه بذریعهٔ آن اعمال را صادر می شوند، در عملِ عرفان و تركِ دنیا وغیره و در اعمالِ نامبارك خواهش و غصه وغیره وسیله اند) را پیدا می کند قدرت گفته می شود و این انسان بر بنای برداشت کردنِ آرام و تکالیف وسیله گفته می شود ـ سوال پیدا می شود که چه او سدا برداشت خواهد کرد یا از این گاه نجات هم حاصل خواهد کرد؟ چون قدرت و انسان هر دو هم ابدی اند، پس کسی از این چه طور آزاد خواهد شد؟ بر این می فرمایند ـ

پُرُوشَى پَرِكَرَتِيُس تَهُوُ هِى بِهُ زَكْتَى پَرُكَرَتِى جَان گُنَان كَارَنَى كُنُ سَذُ گُوس يه سَدُ سَدَّه وُ نِجَنَمُ سُو (٢١) पुरुष: प्रकृतिस्थो हि भुङ्क्ते प्रकृतिजान्गुणान्। कारणं गुणसङ्गोऽस्य सदसद्योनिजन्मस्।। २१।।

درمیانِ قدرت قایم شونده انسان هم از قدرت پیدا شکلِ کارِ صفات دارنده اشیا را لطف حاصل می کند۔ و با این صفات هم در شکلهای (یونیان) نیك و بدِ این ذی روح وجه پیدائش است، این وجه یعنی چون تعلقِ صفاتِ قدرت ختم می شود از آواگون نجات حاصل می شود۔ اکنون شرحِ آن انسان بیان می کنند که او چه طورمایین قدرت ایستاده است؟

أُتُدَرَشُ ثَانُ و مَ نُتَا چَى بِهَ رُتَا بِهُ وَك تَا مَهَيُ ش وَرَى پَرْمَات مَيُتِى چَاپ يُكُتُو دَيْهَيُ س مِنْ پُرُوشَى پَرَى (٢٢)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

उपद्रष्टानुमन्ता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः। परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्पुरुषः परः॥ २२॥

آن انسان قریبی ناظر अद्रष्टा در دنیای دل بسیار قریب، حنانکه دست و دل، ویااز شما قریب اند از آنهم زیاده قریب بشکل ناظر موجود است. در روشنی آن شما نیك كنید خواه بدكنید او تعلقی هم نمی دارد، او در شكل ناظر ایستاده است۔ چون صحیح سلسلہ ریاضت در گرفت می آید، راہ روقدری بلند تر می شود، بجانب او پیش رفت پس سلسلهٔ ناظر انسان تبدیل می شود، او اجازت अनुमन्ता دهد، احساس عطامي كند، بذريعة رياضت قريب تررسيده همين انسان رازق شده پرورش می کند، در آن انتظام خیر و برکتِ شما هم میکند چون ریاضت لطیف ترمی شود همین صارف भोवता می شود، یگ ریاضت آنچه هم ممکن می شود آن انسان همه را قبول میکند و چون قبول می کند، درحالتِ بعد از این(महेरवर) در شکل معبود عظیم تبدیل می شود، اومالكِ قدرت می شود، ولی اكنون بر جاي قدرت زنده است، از همين سبب او مالكِ اوست، چون د ر حالتِ بلند ترین این،همین عظیم ا نسان از معبود اعلیٰ منسوب می شود پس روح مطلق گفته می شود ـ چنین در جسم موجود مانده شده هم این انسان (पर) ماورائی است، کاملاً از این قدرت ماورائی هم است۔ فرق صرف قدری هم است که در ابتدا او در شکل ناظر بود و رفته رفته ترقی کرده شده از لمس اعلیٰ کرده در شکل معبود تبدیل می شود۔

چنین انسان را و باصفات قدرت را هر کس که باد یدارِ بدیهی می داند ،او بهر طور هم که زندگی کند ولی دو باره پیدا نمی شود، یعنی پیدائشِ او دوباره نمی شود، همین نجات است تا اکنون مالكِ جوگ شری کرشن معبود (बहम्म) و با

معلوماتِ رو بروی قدرت (प्रकृति) حاصل شونده اعلیٰ نجات یعنی شرح نجاتِ پیدائش دوم بیان کرده اند و اکنون بر چنین جوگ زور می دهند که طریقِ کارش عبادت است۔ زیراکه بغیر ازاین عمل راکرده شده کسی هم این را حاصل نمی کند۔

> ذَهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَلِي پَشُيَنْتِي كَيُجِيُدات مَان مَات مَنَا آنُيَ هُ سَان كَهَيَيُ ن يُ وكَّيُن كَرَمُ يُوكِّيُن چَاپ رَيُ (٢٤) ध्याने नात्मिन पश्यन्ति के चिदात्मानमात्मना। अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे।। २४।।

ای ارجن! (आत्मान) روح مطلق را بیشتر مردمان (आत्मान) از تدبیر باطنی خویش بذریعهٔ تصور (आत्मान) در دنیای دل می بینند، بیشتر بذریعهٔ جوگِ علمی (یعنی قوتِ خویش را دانسته شده در همین عمل مشغول می شوند) و دیگر بسیار مردمان این را بذریعهٔ بی غرض جوگِ عملی می بینند و باخود سپردگی در همین عملِ معینه مشغول می شوند، در پیش کرده شلوك وسیلهٔ خاص، تصور (ध्यान) است برای مشغولیت آن تصور دو راه مقرر اند یك جوگِ علمی و دوم بی غرض جوگِ عملی است.

آنیه تویُو مَجَا نَنْتَیُ شُرُدُ وَانیه بهَیُ اُپَاس تَیُ تَیُس بِی چَاتِیُت رَنُ تَییُومِرِدُ یُو شُرُوتِی پَرَایَنَا(۲۰) अन्ये त्वे वमजानन्त: श्रुत्वान्ये भ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणा:।। २५।।

ولی دیگران آنکه علم ریاضت نمی دارند، ایشان چنین ندانسته شده ولی دیگران آنکه علم ریاضت نمی دارند، ایشان چنین ندانسته شده هم (انکه عنصر را دانندگان عظیم مردمان اند نصیحتِ شان شنیده هم عبادت می کنند و مردمانیکه از شنیده در کار مشغول اند ایشان هم، تمثیل مرگِ از این قلزم دنیا بلاشبه کناره می یابند، لهذا هیچ هم نمی توانید که بکنید پس در صحبتِ صالح مشغول بشوید۔

يَــاُوَتُ سَنُجَـائـى تَــىُ كِنُجِـتُ سَـتُ تَوَىُ اِسُتهَاو رَجُ دُنگُ مَمُ شَيُتــر شَيُتــرَكَّيَــــىُ سَــنُيُـوكَّـات تَـدِيُـدِهـىُ بهَرَتُر شَبــهُ(٢٦)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

यावत्सं जायते किंचित्सत्त्वं स्थावरजङ्गमम्। क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्तद्विद्धि भारतर्णभा। २६।।

ای ارجن! تا این جا که آنچه هم متحرك و ساکن اشیاء پیدا می شوند، تو بدان که این همه اشیاء از اتفاقِ میدان (क्षेत्रज्ञ) هم پیدا می شوند۔ حصول کی می شود؟ بر این می فرمایند۔

سَمَى سَرُوَيُشُو بُهِ وَ تَيْشُ و تِشُ لَهُ نُتَى پَرُوَيُشُو وَرَهُ وَرَهُ اللّهِ وَ لَكُمْ وَتِشُ لَهُ نُتَى پَرُوَيُشُو وَرَهُ وَ وَرَهُ وَ لَاكُ وَ لَاكُ وَنَا اللّهِ وَ لَاكُ يَى پَشْيَتِى سَى پَسْيَتِى (٢٧) समं सविष्ठ भूतेषु तिष्ठन्तं परमेशवरम्। विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यिति स पश्यिति।। २७।।

انسانیکه خصوصاً در وقتِ ختم شدن، در همه اشیای متحرك و ساکن، معبود لافانی را از نظرِ مساوات موجود می بیند، همین حقیقت می بیند، یعنی خصوصاً در وقتِ اختتامِ این قدرت، دیدارِ شکل روحِ مطلق است، قبل از این نیست، دربارهٔ این گذشته درباب هشتم گفته بودند که 'म्तभावोद्भवकरो विसर्ग कर्म संज्ञितः। آن خیالاتِ جانداران خواه نیك شوند یا بد آنچه هم تخیلق (संस्कार) می کنند، خاتمه آنها شدِن هم انتهای اعمال است در آنوقت عمل مکمل است همین سخن این جاهم می گویند که هر که متحرك و ساکن هر شی را در حالتِ زوال و معبود را با مساوات قایم می بیند، و او صحیح می بیند.

سَمَى پَسُيَنُ هِى سَرُوتُ رِسَمُ وَسُتِهِ تُ مِشُورَمُ نه هِينَسُت يَات مَنَات مَانَى تَتُويَاتِى پَرَاگَتِمُ(٢٨) समं पश्यिन्हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम्।। २८।।

زیراکه آن انسان هر جگه از خیالِ مساوی موجودوجود معبود را (چنانکه او است مانند او) مساوی دیده شده خود را بذریعهٔ خود برباد نمی کند، زیرا که چون بود، همچو او دید لهذا او نجاتِ اعلیٰ حاصل می کند۔ شناختِ حاصل کننده انسان بیان می کنند

پَرُكَرُت يَيُو چَى كَرُمَانِي كِرُيَمَانَانِيُ سَرُوَشَيُ يَى پَشُيَتِي تَهَالَ مَان مَكُر تَارَيُ سَي پَشُيَتِي (٢٩) प्रकृत्यैव च कर्माणा कियमाणानि सर्वशः। यः पश्यति तथात्मानमकर्तारं स पश्यति।। २९।।

انسانیکه همه اعمال را کاملاً بذریعهٔ قدرت شدن هم می بیند یعنی می فهمد که تا چون قدرت است، تا آنوقت اعمال را شدن هم می بیند و روح را نا کننده می بیند صرف همین حقیقت را می بیند۔

> يَدَا بَهُ وَ تَ بَرُ مَ هَ كُبَهَ او مَيُ كَسُتَ هِ مَنُو پَشُيَتِيُ تَ ثُ أَيُو چَيُ وِسُتَارَىُ بَرُهَمُ سَمُ پَدُهتَيُ تَدَاُ(٣٠) यदा भाूतपृधागभावमे कस्धामनुपश्यति। तत एव च विस्तारं ब्रह्म सम्पद्यते तदा।। ३०।।

در دوریکه انسان در انداز های عجیب و غریب مادیات و احد روحِ مطلق را روان دوان وموجود می بیند و از آن روحِ مطلق هم همه تفصیلِ مادیات هم می بیند، بر آنوقت او از روحِ مطلق منسوب می شود۔ چون این حالت آمد در همین حال او معبود را حاصل می کند۔ این نشانی هم رمز شناس عظیم انسان هم میدارد۔

أَنَادِتُوَانِ نِرِكُون تَوَات بَرُمَات مَا يَامُ وَيَى يه الْمَات مَا يَامُ وَيَى يه الْمَات مَا يَامُ وَيَى يه شَرِيُ رَسُ تُهوس إِلَى كُون تَيْيه نه كَرُوتِي لَپُيَتَيُ (٣١) अनादित्वान्नि गुंणत्वात्परमात्मायमव्यय:।
शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते।। ३१।।

ای پسرِ کنتی! از ابدی شدن و مبرا از صفات شدن آن معبود لا فانی، هر که در جسم موجود شده هم در حقیقت نه می کندنه ملوث هم می شود ـ چه طور؟

يَتَهِا سَرُوَكَتَى سُوك شَمْ يَاادَا كَاشَى نُوپ لِي يَتَى سَرُوَتُ رَا وَسُتهِى تُو دَى هَى تَتَهات مَا نُوت لِي يَتَى (٣٢) यथा सर्वगतं सौक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते। सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते।। ३२।।

چنانکه بر هر مقام محیط فلك از وجه لطافت ملوث نمی شود ، همچنین روحی که بر هر مقام در جسم باوجود یکه موجود است باز هم بسبب خالی از صفات شدن از صفاتِ جسم ملوث نمی شود، بعد از این می گویند۔

يَتَهَا پَرُكَاشَ يَتُ يَيُكُىٰ كَرَثُ سَنَىٰ لُوكَ مِمَىٰ رَوِیُ شَيُت رَیُ شَيُت رِیُ تَتَهَا كَرَثُ سَنَیُ پَرُكَاشَ يَتِیُ بِهَارَثُ(٣٣) यथाप्रकाशयत्येक: कृत्स्नं लोकिममं रवि:। क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयित भारत।। ३३।।

ارجین! چـنـانکه محض یك آفتاب همه کاثنات را روشن میکند. همچنین یك روح هم همه میدان را روشن می کند. در آخر فیصله می دهند.

> شَيُت رشَيَت ركَّيُ ورَيُو مَنْتَ رَىٰ كَيَان چَ كُشُوشَا بهُوت پَرْكَرُتِی مُوك شَی چَی یَی وِیدُدُریَان تِیُ تَی پَرَمُ(۳٤) शोत्र क्षोत्र त्रान च क्षु हा। भूतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम्।। ३४।।

چنین رازِ میدان (क्षेत्र) و عالمِ میدان (क्षेत्र) را و با عیوب از قدرت آزاد شدن طریق را آنکه از نظرِ علمی می بینند، آن عارف حضرات اعلیٰ معبود و روح مطلق را حاصل می کنند، یعنی نظری که میدان و عالمِ میدان را می بیند، علم است و علم مترادفِ دیدار بدیهی هم است ـ

\*\*\*

# ﴿مغز سخن ﴾

ور ابتدای گیتا نامِ میدانِ دین (मि क्षेम) برده شد، ولی در حقیقت این میدان کجا است بیانِ این مقام باقی بود، این را خود مصنفِ شریعت در پیش کرده باب صاف کرده اند که ارجن، این جسم هم یک میدان (क्षे) است و هر که فهمِ این می دارد و او عالمِ میدان (क्षे) است و در آن ملوث نیست بلکه لا تعلق است و ناظمِ اینست و رجن! در تمام میدان ها (क्षे) من هم عالمِ میدان (क्षि) ام، از دیگر مردمانِ عظیم موازنهٔ خویش کردند و از این ظاهر است که شری کرشن هم یک جوگی بودند زیرا که او میداند که آنها عالمِ میدان اند چنین مردمان عظیم گفته اند و من هم عالم میدان ام یعنی مانندِ دیگر مردمان عظیم من هم هستم و گفته اند و من هم عالم میدان ام یعنی مانندِ دیگر مردمان عظیم من هم هستم و اند و من هم عالم میدان ام یعنی مانندِ دیگر مردمان عظیم

آنها چنانکه میدان است، آنچه عیوب دارنده است، آنچه اثرات که عالمِ میدان می دارد بر آن روشنی افگندند. من هم می گویم، چنین سخن نیست بلکه ولی حضرات هم همین سخن گفته اند. و در مضامینِ وید ها (छन्ते) هم این را تقسیم کرده نموده شده است. در بر هم سوتر (बहम्मसूत्र) هم همین برای دیدن یافته می شود.

چه این جسم (آنکه میدان است) در وسعت قدری هم است که نظر می آید، اشیای که بزرگ سببِ وجود ش اند شمارش کراننده شده گفتند که هشت خصائلِ بنیادی، غیر مرثی قدرت अव्यक्त प्रकृति ده حواس و دل، پنچ موضوعات حواس امید، حرص و حواس همچنین مجموعهٔ اجتماعی این عیوب این جسم است تا وقتیکه این موجودخواهد ماند این جسم هم در شکلی هم باقی خواهد

ماند،همین میدان است، در آن کشته شده تخمِ نیك و بد در شكلِ تاثر (संस्का) پیدا می شود ـ از حواس حفظِ خویش می کند ـ آن عالمِ میدان (क्षेञ्च) است ـ شكلِ عالمِ میدان را بیان کرده شده شرحِ صفاتِ خدائی بیان کردند و گفتند که عالمِ میدان، این میدان را روشن کننده است ـ

آنها گفتند که در دورِ کمالِ ریاضت، بدیهی دیدارِ روحِ مطلق عنصرِ اعلیٰ هم علم است یعنی معنیِ علم دیدارِ بدیهی است و جز این هر چه است جهالت است ـ لائق دانستن چیز است اعلیٰ معبود!او نه حق است نه باطل اواز این هردو ماورا است ـ برای دانستنِ او مردمان در دل تصور می کنند نه که بیرون بت نهاده ـ بسیار مردمان از وسیلهٔ (۱۳۱۳) جوگِ علمی تصور می کنند ـ پس بقیه مردمان از بی غرض جوگِ عملی باخود سپردگی، برای حصولش سلوكِ عبادتِ عمل از بی غرض جوگِ عملی باخود سپردگی، برای حصولش سلوكِ عبادتِ عمل معینه می کنند ـ اشخاصیکه طریقِ این نمی دانند ایشان بذریعهٔ مردمانِ مبصر و عظیم شنیده سلوكِ عبادت می کنند ـ آنها هم حصولِ اعلیٰ افادی می کنند ـ لهٰذا چون چیزی هم در فهم نه آید پس فهمِ آن دارنده صحبتِ انسانِ عظیم ضروری است ـ

نشانیِ مستقل مزاج عظیم انسان گفته شده مالكِ جوگ شری كرشن گفتند چنانكه فلك بر هر مقام وجود داشته شده هم ملوث نیست، چنانكه بر هر مقام روشنی كرده شده هم خورشید لا تعلق است، همچنین مستقل مزاج انسان هم بر هر مقام معبود را چنانكه اوست بهمین طور(در شكلِ حقیقی) صلاحیت دیدن دارنده انسان از میدان یا از قدرت كاملاً لا تعلق است، در آخر فیصله دادند معلوماتِ میدان و عالم میدان از نظرهای علمی هم ممكن است دربارهٔ علم كه قبل از این گفته شد كه این فهمی است آنكه با دیدارِ بدیهیِ معبود حاصل می شود ـ شریعت ها را بسیار از بر كرده دوباره بیان كردن علم نیست بلكه مطالعه و از مردمان عظیم این عمل را فهمیده بر آن راه عمل كرده بادل بر حواس قابو كرده و در دورِ تحلیلِ این قابو با دیدارِ عنصرِ اعلیٰ احساسیکه پیدا می شود، نامِ احساس علم است ـ عمل ضروری است ـ در این باب خصوصاً از تفصیل بیانِ عالمِ عیدان (همهٔ) است ـ در حقیقت شكل میدان هم محیط است ـ جسم گفتن آسان

است و لی تعلقِ جسم تا کجا است؟ پس این همه کاثنات تفصیلِ خصائلِ بنیادی است، تا خلا های لا محدود وسعتِ جسمِ شما است از آن زندگیِ شما قوت بخش است، بغیر از آنها نمی توانید که زندگی بکنید، این زمین، دنیا، جهان، ملك، صوبه و این جسمِ شما که نظر می آید در مقابلهٔ آن قدرت یك ذرّه هم نیست چنین در این باب از تفصیل بیان میدان (कि)هم است لهذا

چنین تمثیل "شری مدبهگود گیتا" در بارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علم ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "میدانِ عالمِ میدان باب جز جوگ"باب سیزدهم مکمل می شود.

چنین بذریعهٔ سوامی از گزانند جی مهاراج آنکه مقلد پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند، نوشته شده تشریح "شری مدبهگود گیتا" یعنی در" یتهارته گیتا"بنام "میدان عالم میدان باب جز جوگ" (क्षेत्र—क्षेत्रज्ञ विभाग योग) بابِ سیزدهم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

## اوم شری پرماتمنی نمه

# ﴿بابِ چھاردھم﴾

در مختلف ابوابِ گزشته مالك ِ جوگ شری كرشن شكلِ علم را صاف كردند، در باب ۱۹/۶ آنها گفتند كه انساينكه بذريعهٔ او از همه ذرائع جاری كرده شده سلوكِ معينه را عمل از تسلسل ترقی كرده شده قدری لطيف شد كه خواهشات واراده ها كاملاً ختم شدند، در آنوقت آنكه اومی خواهد كه بداند، روبرو احساس آن می شود و نامِ همین احساس علم است، در بابِ سیزدهم شرحِ علم بیان كردند، امرو و نامِ همین احساس علم است، در بابِ سیزدهم شرحِ علم بیان كردند، امرو و دیدارِ معبود علم است و مام تصوف حالتِ یكسان و معنی بطورِ عنصر، رو برو دیدارِ معبود علم است ـ رازِ میدان و عالم میدان را ظاهر كردن هم علم علم است ـ مطلبِ علم مناظرهٔ مذهبی نیست ـ شریعت ها را یاد كردن هم علم نیست ـ چنین حالتِ ریاضت كه در آن این عنصر ظاهر می شود نامش علم است ـ بر خلافِ این احساسیكه با دیدارِ بدیهی معبود حاصل می شود نامش علم است ـ بر خلافِ این انجه است جهالت است ـ

چنین بعد از همه بیان کرده شده هم در پیش کرده بابِ چهار دهم مالكِ جوگ شری کرشن می گویند که ارجن درآن علوم هم بهترین علم را بتو دوباره خواهم گفت، مالكِ جوگ همین را دوباره می گویندزیرا که 'शास्त्र पुनि पुनि देखिये। प्राप्त पुनि पुनि देखिये। بعد از مطالعه مکمل هم شریعت را مسلسل دیدن ضروری است نه محض این بلکه هر قدر هم شما بر راهِ ریاضت ترقی خواهید کرد رفته رفته از آن معبود نسبت حاصل خواهید کرد به همین طور ا زمعبود احساساتِ جدید خواهید یافت، این علم در شکلِ مرشد مردمانِ عظیم هم عطا می کنند لهذا شری کرشن میگویند من دو باره خواهم گفت.

ذهن (صورت) قرطاسی است که بر آن نقشِ تاثرات همیشه تعمیر می شود. گر فهمی کمزور می شود که راه رو را از معبود نسبت می دهاند. پس بر قرطاسِ آن ذهن قدرت نقش می شود آنکه وجه بربادی است. لهذا تا تکمیل ریاضت کش را باید که علمِ نسبتِ معبود را جاری بدارد. امروز یاد زنده است.

ولی در حالتِ آثنده، باحصولِ داخله این حالت باقی نخواهد ماند۔ لهٰذا محترم مهاراج جی می گفتند که تدبرِ علم تصوف روزانه بکنید یك گردشِ تسبیح را هر روزکشید، آنکه با فکر گردانیده می شود تسبیح بیرونی نیست (نه که تسبیح دانه)۔

پس این برای ریاضت کش است ولی مردمانیکه مرشدِحقیقی می شوند، ایشان مسلسل تعاقبِ آن راهرو میکنند، اندر باروحش بیدار شده و بیرون از طرزِ عملِ خویش از آن حالاتِ جدید با خبر میکنند مالكِ جوگ شری کرشن هم انسان عظیم بودند ارجن بر مقامِ مقلد است و از آنها گزارشِ دست گیری کرده بود لهذا قولِ مالكِ جوگ شری کرشن است که در علوم هم علم بهترین را برای تو خواهم گفت شری بهگوان گفتند

#### شِرِي بهَكُوَان أواج

پَرَىُ بهُ وئى پَرُوَكُ ش يَامِى گَيَانَنَا گَيَان مُتُ تَمَمُ يَجُ گَيَات وَا مُنُ يه سَرُوَىُ پَران سِدَهِىُ مِتُو گَتَاُ(١) श्री भगवानुवाच

परं भूयः प्रवक्ष्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् । यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥१॥

ارجین! در علوم هم علمِ بهترین ،و اعلیٰ علم را من برایت دوباره خواهم گفت (این را قبل از این بیان کرده اند) این را دانسته همه صوفی حضرات از این دنیا نجات یافته اعلیٰ کامیابی را حاصل می کنند (بعد از این ضرورتِ حصولِ چیزی هم باقی نمی ماند)

اِنُدىٰ گَيَان مُپَاشَرِتُيه مَمُ سَادهی مَیَرُ مَاگَتَا سَرُگی سَپِیُ نُوپِ جَایَنُتَی پَرُلَیٰ نه وَیَتَهَنُ تِیُ چَیُ(۲) इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साध्यम्यमागताः । सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ।।२।।

مردمانیکه از نزدیك پناه این علم 'उपािश्वतय' حاصل کرده عملاً نزدیك رسیده شکلِ حقیقی مرا حاصل می کنند، چنین مردمان در ابتدای تخلیق دوباره

پیدا نمی شوند و در وقت प्रल्य (قیامت) یعنی در وقت از قطع تعلقِ جسم بی قرار نمی شوند، زیرا که خاتمهٔ جسمِ انسانِ عظیم در آن روز هم می شود چون او حصولِ شکلِ حقیقی می کند، بعد از آن جسمِ او برای سکونت محض یك قیام گاه می ماند ـ برای پیدائشِ دوباره مقام کجا است، آنجا که مردمان پیدا می شوند ؟ بر این شری کرشن می فرمایند ـ

مَمُ يُونِ رُمَهَ دُبَ رُهَمُ تَ سُمِ نُ گُربه دَدَهامُ يَهَمُ سَمُنِهَ وَىُ سَرَوُ بِهُ وَتَانَا تَتُوبِهَ وَتِی بِهَارَتُ(٣) मम योनिर्महद् ब ह्या तिस्मिन्गर्भ द्धाम्यहम । संभव: सर्वभृतानां ततो भवति भारत ।।३।।

ای ارجن! بنیادی هشت خصائلِ من 'महद्बहम्म' شکلِ (योनि)همه جانداران است و من در آن تخمِ شکلِ ذی حس را قایم میکنم ۔ از اتفاقِ متحرك و ساكنِ آن تخليق همه جانداران می شود ۔

> سَرَوُ يُونِيُشُوكُونَ تَيُيهُ مُسرُت يَسَ مُبهَ وَنُتِي يَا تَاسَان بَسرُهَمُ مَس هَسُ دهُونِرُهَىُ بِينِج پَردَى پِتَا(٤) सर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः सम्भवन्ति याः । तासां ब्रह्म महद्योनिरहं बीजप्रदः पिता ।।४।।

کون تی! در همه اشکالها (योनियों) قدری هم جسم ها که پیدا می شوند۔ حامله مادرِ ایشان गोन این بنیادی خصائل هشت اقسام دارنده اند ومن تخمِ ریزی کننده پدرِ شان ام ۔ جز این دیگر پدری است نه مادر ی است تا چون اتفاقِ بی حس و ذی حس باقی خواهد ماند ۔ تسلسلِ پیدائش ها هم باقی خواهد ماند و کسی وسیله هم خواهد شد، روح حساس در قدرتِ بی حس چرا می بندد؟ بر این می فرمایند۔

بازوی عظیم ارجن! ملکاتِ فاضله 'मत्त्वगुण'، ملکاتِ ردیه و ملکات مذموم तमोगुण از قدرت پیدا شده هر سه صفات این ذی روحِ لا فانی را در جسم می بندند ـ چه طور؟

تَتُرسَتُ تَوَیُ نِرُمَلَتُ وَاپِ پَرُکَاشُ کَمُنَامِیَمُ سُک اُسَدُّ گَیُن بَداهُنَاتِی گَیَان سَدُّگیُن چَانَگ اُ(٦) तत्र सत्त्वं निर्मलत्वाप्प्रकाशकमनामयम् । सुखसङ्गेन बधनाति ज्ञानसङ्गेन चानघ ।।६।।

بی گناه ارجن! در این هر سه صفات روشنی پیدا کننده بی عیب ملکاتِ فاضله 'निर्मल्लात' بر بنای شفاف شدن، از آرام و فریفتگیِ علم روح را در جسم می بندد، ملکاتِ فاضله هم بندش هم است. فرق قدری است که آرام در معبود واحد است. و علم نامِ دیدارِ بدیهی است، انسانیکه حاملِ ملکاتِ فاضله است تا وقتیکه دیدار بدیهی معبود نمی کند در قید می ماند.

رَجُوْرَاگَاتُ مَكَیُ وِدَهِیُ تَرَسُنَا سَدُّ گَسَمُدُبِهَ وَمُ تَنُنِیُ بَدهُ نَاتِیُ کُون تَیْیه کَرَتُ سَدُّ گَیْن دَیُهِیُنَمُ(۷) रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासङ्गसमुद्भवम् । तिन्नबिध्नाति कौन्तेय कर्तसङ्गेन देहिनम् ।।७।।

ای ارجن! زنده شکلِ تعلق، ملکاتِ ردیه रजोगुण است۔ تو بدان که این از خواهشات و رغبت پیدا می شود، آن ذی روح را कर्मसंगेन در عمل و در رغبتِ ثمرهٔ آن می بند داو در عمل مشغول میکند۔

تَمَسُ تَوَانَجَیُ وِدُدهِیُ مُوَهَنَیُ سَرَوُ دَیُهِیُ نَام پُرُمَادَالَسُیه نِدُرَا بِهِسُت تَنُنِبَدهُ نَاتِیُ بِهَارَتُ(۸) तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वे देहिनाम् । प्रमादालस्यनिद्धिस्तन्निबध्नाति भारत ।।८।।

ای ارجن!همه جسم دارندگان را در فریبِ خود گیرنده ملکاتِ مذموم را بذریعـهٔ مدهوشی یعنی नमोगुण ازکاهلی کوششِ ناکام (که فردا خواهیم کرد) و از خوابِ غفلت در گرفت می گیرد، معنیِ خواب این نیست که مردیکه حاملِ ملکاتِ مذموم زیاده می خوابد جنین سخن نیست است المتا त्रशा सर्वभूतानां तस्यां जागति संयमी। خوابد چنین سخن نیست المتاه هم خوابد چنین سخن نیست المت، همه مردمان می خوابند، پس جوگی بیدار می شود) این دنیا هم شب است، مرد حاملِ ملکاتِ مذموم، در شبیه تمثیلِ این دنیا شب و روز مشغول می ماند و از شکلِ نورانی و حقیقی غافل می ماند همین خوابِ ملکاتِ مذموم است . هر که در این مبتلا است می خوابد اکنون (در بارهٔ) شکلِ اجتماعیِ بندش هر سه صفات می گویند .

سَتُ تَوَى سُكَهَ يُ سَنُجَيُتِي رَجَي كَرُمَنِي بِهَارِثُ كَيَان مَارِوَتُيه تُو تَمَى پَرُمَادَى سَنُجَيْت يُت(٩) सत्तवं सुखे संजयित रजः कर्मणि भारत । ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रमादे संजयत्युत ।।९।।

ارجن! ملکاتِ فاضله بطرفِ آرام ماثل می کند، و بر راهِ سکونِ دائمی و اعلیٰ گامزن میکند۔ ملکاتِ ردّیه ترغیبِ راهِ عمل می دهد و ملکاتِ مذموم علم را پوشیده کرده در مدهوشی یعنی در ناکام کوشش های باطن مبتلا می کند، چون صفات بریك مقام و دریك دل هم است پس جدا چطور می شوند؟ در بارهٔ این مالكِ جوگ شری کرشن میگویند۔

رَجَسُ تَمَشُ چَابِهِیُ بِهُویَیُ سَتُ تَوَیُ بِهَوُتِیُ بِهَارِت رَجَیُ سَتُ تَوَیُ تَمَشُجِیُو تَمَیُ سَتُ تَوَیُ رَجَسُتَتِهَا(۱۰) रजस्तमश्चाभिभुय सत्त्वं भवति भारत । रज: सत्त्वं तमश्चैव तम: सत्त्वं रजस्तथा ।११०।।

ای ارجن! ملکاتِ ردیه و ملکاتِ مذموم را مغلوب کرده ملکاتِ فاضله گامزن می شود ـ همچنین ملکاتِ فاضله و ملکاتِ مذموم را مغلوب کرده ملکاتِ ردّیه می افزاید و به همین طور ملکاتِ ردّیه و ملکاتِ فاضله را مغلوب کرده ملکاتِ مذموم می افزاید ـ شناختِ این چه طور می شود که کدام خصوصیت کار می کند؟

سَرَوُ دَوَارَيُشُو دَيُهَيُ سِمِنُ پَرُكَاشُ اُپِجَائِي تَى كُيَانَى يَدَا تَدَا وِدُدِيَا دِوُورُدهَى سَتُ تَوْمِتُ يُتُ(١١) सर्वद्वारे षु दे हे ऽस्मिन्प्रकाशा उपजायते । ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सत्त्वमित्युत । १९१।

در دوریکه با این جسم و باطن در همه حواس، نورِ خدائی و طاقتِ فهم پیدا می شود، در آنوقت باید که چنین فهمید که ملکاتِ فاضله بطرفِ خصوصی اضافه مائل است، و

لُوبهَ عُ پَ رُوَرُتِ عُ رَارَمُبهَ عُ كَ رُمَنَا مَشُمَى اِسُپَ رُهَا رَبَعُ اللهِ رَبُورُورَ اللهِ اللهِ (١٢) رَجَ سُ يَيُتَانِي جَايَنْتَى وِرُورَدُهي بِهَ رَتُرُ شَبِهُ(١٢) लो भ: प्रवृत्तिरारम्भ: कर्मणामशम: स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्षभ ।।१२।।

ای ارجن! چون در ملکاتِ ردّیه خصوصاً اضافه می شود پس طمع، کوششِ درکار مشغول شدن، ابتدای اعمال، بی اطمنانی، یعنی شوخیِ دل و هـوسِ تعیشاتِ دنیا، این همه اشیاء پیدا می شوند، اکنون در اضافهٔ ملکاتِ مذموم چه می شود۔

> اَیُ پَـرُكَاشُوس پَـرُوَرُتِـشُ چـه پَـرُمَادُو مُوه اَیُوچه تَـمَـسُ یَیُتَانِـیُ جَـایَـنُتَیُ وِوَرُدَهـیُ کُـرُونَنُدَنُ(۱۳) अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्नदन । १२३।।

ارجن! چون در ملکاتِ مذموم اضافه می شود پس अप्रकाश بی نوری (چونکه نور نشانی معبود اعلیٰ است) خصلتِ بطرفِ نورِ خدائی رفتن कार्यम्क بنور نشانی معبود اعلیٰ است و رآن عدم رجحان، و در باطن سیلابِ کوشش های ناکام، و در دنیا فریفته کننده خصائل این همه پیدا می شوند، پیدائشِ این همه اشیا می شود از علمِ این صفات فائده چیست؟

يَذَا سَتُ تَوَى پَرُوَرُدَهِى تُو پَرُلَى يَاتِی دَيُهِ هِ بِهَرَتُ تَدُوْت تَمُ وِيُدَا لُوكَانَ مُلَان پَرُتِی پَدهُ تَیُ(۱٤) यदा सत्त्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देहभृत् । तदोत्तमविदां लोकानमलान्प्रतिपद्यते ।।१४।।

چون این ذی روح در دور اضافهٔ ملکاتِ فاضله وفات را حاصل می کند جسم را ترك می کند پس عوالم ماوراءِ بیداغ صالحین را حاصل میکند۔

> رَجُسِیُ پَـرُلَی گُتُواکَـرَمُ سَـدِّیْگُ شُـو جَـائی تَـیُ تَهَـا پَـرلِیُـنَـسُ تَـمُسِیُ مُودُیُونِشُو جَـائی تَـیُ(۱۰) रजिस प्रलयं गत्वा कर्मसिङ्गिषु जायते । तथा प्रलीनस्तमिस मृढयोनिषु जायते ।१९५।।

چون اضافهٔ ملکاتِ ردّیه میشود مرگ را حاصل کننده، در مردمانِ رغبت دارندگانِ اعمال پیدا می شود و در اضافهٔ ملکاتِ مذموم انسانِ مرده در اشکالِ جاهل विनय پیدا می شود، در آنکه تا حشرات الارض وغیره وسعتِ اشکال است۔ لهذا در صفات هم مردمان را باید که صالح صفات بدارند۔ این خزانهٔ قدرت حصول کرده شده صفاتِ شما را بعد از مرگ هم آنها رابه شما از طریقِ محفوظ واپس می دهد۔ اکنون ثمرهٔ این ببینید۔

كَرُمَنَى سُكَرَثُ سَيَاُهُوُ سَات تَوِكَىُ نِـرُمَلَى بِهَامُ رَجَـسُ سَتُوبِهَ لَـى دُكَهَمُ كُيَانَى تَمُسَى بِهَاَمُ(١٦) कर्मण: सुकृतस्याहु: सात्त्विकं निमलं फलम् । रजसस्तु फलं दु:खमज्ञानं तमस: फलम् ।१९६॥

ثمرة عملِ صالح، صالح آرامِ بي داغ، علم و تركِ دنيا وغيره گفته شده اند\_ ثمرة عملِ ملكاتِ ردّيه تكليف است و ثمرة عملِ ملكاتِ مذموم جهالت است و

> سَتُتَوَات سَنُ جَائى تَى گَيَانَى رَجُسُولُوبِهِ آيُو چَى يَرْمَادُمُ وَهُو تَمُ سُو بِهَوْتُ وس گَيَان مَيُو چَى (١٧)

सत्त्वात्संजायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च । प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ।।१७।।

از ملکاتِ فاضله علم پیدا می شود (نامِ احساسِ خداثی علم است) روانیِ احساسِ خدائی می شود، از ملکاتِ ردّیه بی شك طمع پیدا می شود و از ملکاتِ مذموم مدهوشی، فریفتگی و کاهلی (جهالت) پیدا می شود۔ انجامِ پیدائش اینها چیست؟

انسانیکه حاملِ ملکاتِ فاضله است بجانبِ معبود حقیقی ماثل می شود جنت نشین می شود حاملِ ملکاتِ ردّیه مردمان درجهٔ درمیانی می دارندنزد است نشین می شود عرفان و تركِ دنیا هم می شود، نه در اشکالِ حشرات الارضِ بدذات می روند بلکه دو باره پیدا می شوند قابلِ نفرت در ملکاتِ مذموم مشغول شوندگان گمراه مردمان क्योगित زوال، یعنی جا نوران و پرندگان وحشرات الارض وغیره بدذات اشکال را حاصل می کنند، چنین هر سه صفات در شکلی هم اسبابِ شکل निर्म اند، مردمانیکه از این صفات نجات می یابند، ایشان از آواگون (قیدِ مرگ و حیات) آزاد می شوند و مقامم را حاصل می کنند بر این می گویند ـ

نَانِیه گُونَیُ بَهِیَیُ کَرُتَارَیُ یَدَادَرَشُ لَا انْسُ یَتِیُ گُونَیُ بِهَیَشُج پَرَیُ وَیُت تِیُ مَدُبِهَاوَیُ سُودِهی گُجُ چِهَتِیُ (۱۹) नान्यं गुणे भ्य: कर्तारं यदा द्रष्टानुश्यति । गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ।१९९।

در دوریکه روحِ ناظر جز این هر سه صفات کارکنی دیگر را نمی بیند و از هر سه صفات بی انتهاو ماورا عنصرِ اعلیٰ را (वेल्त)می داند، درآنوقت آن انسان مقامم را حاصل می کند۔ این محض کارِ تسلیمِ عقلی نیست که در صفات سلوك می کنند۔ از تسلسلِ ریاضت مقامی می آید که آنجا احساسِ آن معبودِ اعلیٰ بیدار می

شود که جز صفات کارکنی نظر نمی آید، در آنوقت انسان از هر سه صفات مبرا می شود ـ این محض کار تسلیم خیالی نیست و دربارهٔ همین بعد ازین میگویند ـ

> گُنَانَیُتَان تِیُت یہ تِرِنُ دَیُهِیُ دَهُ سَمُ دُ بِهَ وَان جَنَمُ مِرِتُ یُوج رَا دُکهَیُر وِیُ مُکْتُوس مَرَتُمَشُ نُتَیُ (۲۰) गुणाने तानतीत्य त्रीन्दे ही दहसमुद् भवान्। जन्ममृत्यु जरादु:खै विं मुक्तो ऽमृतमश्नुते ।।२०।।

انسان از این سببِ پیدائشِ اجسامِ کثیف دارنده، هر سه صفات مبرا شده، مرگ و حیات و ضعیفی، از تکالیفِ هر طرح خصوصاً آزاد شده عنصر لا فانی را حاصل میکند بر این ارجن سوال قایم کرد۔ ارجن گفت۔

#### ارُجُنُ أُواج

كَيُسرِلِى تَذُنكَى سَتِيُسن كُنَانَى تَان تِيُتُو بِهَوْتِى پَربهُو كِمَاچَارَى كَتَهِى چَيُتَاستِسِى كُنَان تِورُتَتَى (٢١) عَهَاجَارَى كَتَهَى چَيُتَاستِسِى كُنَان تِورُتَتَى (٢١)

कैर्लिङ्गैस्त्रीन्गुणाने तानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन्गुणानतिवर्तते ।।२१।।

بنده پرور! از این هر سه صفات ماورا انسان از کدام صلاحیت ها (نشانی ها) مزین می شود و چطور سلوك دارنده می شود و انسان چه طور از این هر سه صفات مبرا می شود؟ شری بهگوان گفتند

## شِرِي بهَگُوَان اُواچ

پَرککاشک چَک پَروَرُتِی چَک مُوه مَیُو چَک پَان ذَو وَ لَا اللهُ وَ اللهُ عَلَيْ اللهُ وَ اللهُ اللهُ وَ اللهُ ال

#### श्री भगवानुवाच

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पाण्डव । न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि काङ्क्षति ॥२२॥ مذكوره بالاسه سوال ارجن را جواب داده شده مالكِ جوگ شرى كرشن گفتند. ارجن! انسانيكه از اثرِ ملكاتِ فاضله نورِ خدائى، از اثر ملكاتِ ردّيه شغلِ خيالِ عمل و از اثرِ ملكاتِ مذموم فريفتگى را راغب شده بد خيال ميكند نه فارغ شده خواهش آنها هم مى كندو ـ ـ

أَدَاسِى نَـوَدَاسِيُـنُـو گُـنَيُـريُـونـه وِ جَـالَـيُ تَـيُ گُـنَـاوَرَتَـنُـت اِتَيَيُـويُوسوَتِـشُ نَهـاتِي نَيُدُكُ تَيُ (٢٣) उदासीनवदासीनो गुणैयो न विचाल्यते । गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवतिष्ठाति नेङ्गते ।।२३।।

آنکه چنین مانند انسانِ لا تعلق قایم شده، بذریعهٔ صفات نمی تواند که متزلزل کرده شود چونکه صفات در صفات هم سلوك می کنند. چنین حقیقتاً دانسته از آن حالت متزلزل نمی شود همان وقت او از صفات مبرا می شود.

سَمُ دُكَ لَهُ سُكَهَى سَوَسُتَهَى سَمُ لُوُشَ فَاشَ مَكَانَ چَمُ تُلَى بِرُيَا بِرِيُو دِهِيُرَسُ تُلَى نِدَاتَ مَسَيُس تُتِی (۲٤) समदु:खसुख: स्वस्थ: समलोष्टाश्मकान्चन: । तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिदात्मसंस्तुति: ।।२४।।

هرکه مسلسل در خود یعنی در حالتِ خود شناسی قایم است و در آرام و تکالیف مساوی است، در نظرش خاك، سنگ و زر یکسان اند، صابر است و آنکه پسندیده و ناپسندیده را یکسان می فهمد، در مذمّت و مدح خویش هم فرقی نمی داند و

مَانَا يَهُ مَان يُوس تُانَيُس تُلَيُومِتُ رَادِ كَشَيُو سَرُوهُ رَمُب هِ پَرِیُ تِيَاكِیُ كُنَاتِيُتَیُ سَیُ اُچُيَتَیُ (۲۰) मानापमानयो स्तु ल्यस्तु ल्यो ि मत्रारिपक्षयो : । सर्वोरम्भपरित्यागी गुणातीत: स उच्यते ।।२५।।

هر که در عزت و ذلت مساوی است، در دشمن ودوست هم مساوات می بیند، او از آغاز ها کاملاً مبرا شده انسان فنا فی الله گفته می شود.

از شلوكِ بست و دو تابست و پنج شناختِ انسانِ مبرا از صفات و سلوك

بیان شدند که او متزلزل نمی شود ـ بذریعهٔ صفات او را نمی تواند که متزلزل کرده شود، ساکن می ماند، اکنون پیش است، طریق مبرا شدن از صفات ـ

> مان چَیُ یُوس وَیَبهِ چَارَیُن بهَ کُتِی یُوگَیُن سَیُوتَیُ سَی گُـنَـان سَـمُ تِیُت یَیُتَان بَرُهَمُ بهٔیَـایـه کلُپ تَیُ (۲٦) मां च यो ऽव्यिभाचारेण भक्तियोगेन सेवते । स गुणान्समतीत्यैतान्ब्रह्मभूयाय कल्पते ।।२६।।

انسانیکه بذریعهٔ بندگی لاشریك یعنی جز معبود از دیگر یاد داشتهای دنیوی کاملاً مبرا شده، بذریعهٔ جوگ یعنی بذریعهٔ همین عمل معینه مرا مسلسل یاد می کند، او این هر سه صفات را کاملاً نظر انداز کرده با معبود ماورا قابل یکسان شدن می شود، نام آن تبدیلی (کلپ) است با معبود از یکتائی تعلق داشتن هم تبدیلی حقیقی (کلپ) است و تاوقتیکه از خیال لا شریك سلوك عمل معینه نمی کند کسی هم از صفات مبرا نمی شود در آخر مالك جوگ فیصله می دهند

بَ رُهَ مَ نُوهِ مِي پَ رُتِشُ لَهُ اهَمُ مَ رَتُ سَيَا وَيَيَسُيه چَيُ (٢٧) شَاشُ وَتُ سَيه چَيُ دَهرُمَسُيه سُكهُ سَيَيُكُان تِكُ سَيه چَيُ (٢٧) ब ह्यणो हि प्रतिष्ठाहमम् तस्याव्ययस्य च । शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च।।२७।।

ای ارجن! من پناهِ آن معبود لافانی (با آن که او کلپ می کند، در آنکه از صفات مبرا شده از احساسِ یکتائی داخل می شود) وجاودانی پناه دین دائمی و پناه مسرتِ سالم و یکسان ام یعنی قایم در روحِ مطلق مرشدِ کامل هم پناهِ این همه است شری کرشن یك مالكِ جوگ بودند، اکنون گر شما ضرورتِ غیر مرئی و لافانی، رب و دین دائمی و مسرتِ سالم و یکسان می دارید پس پناهِ چنین عظیم انسان بگیرید هر که حق شناس و درا له غیر مرئی قایم شود، محض از وسیلهٔ آنها این ممکن است۔



در ابتدای این سخن مالك جوگ شری كرشن گفتند كه ارجن! در علوم هم بی انتها افضل اعلی علم را من از تو خواهم گفت، كه این را دانسته عارفان بذریعهٔ عبادت مقامم را حاصل می كنند، باز در ابتدای تخلیق ایشان پیدا نمی شوند، ولی مرگِ جسم ضروری است در آن وقت ایشان غمزده نمی شوند در حقیقت ایشان جسم را همین روز ترك می كنند چون این مقام را حاصل می كنند حصول در زندگی می شود، ولی چون خاتمهٔ جسم می شود در آنوقت هم ایشان غم زده نمی شوند.

از قدرت هم پیدا شده ملکاتِ فاضله ملکاتِ ردّیه و ملکاتِ مذموم این هر سه صفات هم این دی روح را در جسم می بندند دوصفات را مغلوب کرده می تواند که ترقیِ صفاتِ سوم کرده شود ـ صفات قابلِ تبدیل اند ـ قدرت آنکه ابدی است، ختم نمی شود، بلکه اثراتِ صفات را ترك کردن ممکن است صفات دل را متاثر می کنند، چون اضافهٔ ملکاتِ فاضله می شود پس نورِ صفات دل را متاثر می کنند، چون اضافهٔ ملکاتِ فاضله می شود، در خدائی و طاقتِ اندیشیدن می ماند ـ ملکاتِ ردّیه ملوث کننده می شود، در آنوقت طمعِ عمل می ماند ـ تعلق می ماند و در باطل چون ملکاتِ مذموم متحرك میشوند کاهلی وغفلت محاصره می کنند، در اضافهٔ ملکاتِ فاضله انسان های که مرگ را حاصل می کنند جنت نشین می شوند ـ چون در ملکاتِ انسان های که مرگ را حاصل می کنند جنت نشین می شوند ـ چون در ملکاتِ و چون در ملکاتِ مذموم اضافه می شود انسان جسم را ترك کرده، اشکالِ و چون در ملکاتِ مذموم اضافه می شود انسان جسم را ترك کرده، اشکالِ بنذات را (جانواران و حشرات الارض وغیره) حاصل می کند لهذا

کند۔ در حقیقت هر سه صفات سبب شکلی اند۔ صفات هم روح را در جسم می بندند لهٰذا باید که از صفات لاتعلق شوند۔

آنکه ازآنها آزد می شوند شکل حقیقی آن گفته شده مالكِ جوگ گفتند که هشت خصائل بنیادی حامله مادر اند و من هم بشکلِ تخم پدرام جز این نه دیگری والد است نه والده است تا چون این سلسله جاری خواهد ماند پس دردنیای متحرك و ساکن از شکلِ وسیله سلسلهٔ والدین شدن هم باقی خواهد ماند ولی در حقیقت قدرت هم والده است و من هم پدرام ـ

بر این ارجن سه سوال قایم کرد مردیکه از صفات خالی است چه نشانات می دارد؟ چه سلوك مید ارد؟ واز کدام طریق انسان از این هر سه صفات مبرا می شود؟ چنین مالكِ جوگ شری کرشن شناخت و سلوكِ چنین انسان بیان کردند هر که مبرا از صفات است و در آخر طریق مبرا شدنِ از صفات بیان کردند، انسانیکه بذریعهٔ جوگ و بندگی لاشریك مسلسل یاد من می کنداو از هر سه صفات مبرا می شود، تصورِ دیگری نداشته شده مسلسل فکرِ معبود کردن بندگی لاشریك است، آنکه از وصل و فراقِ دنیا کاملاً آزاد است، معبود کردن بندگی لاشریك است، چنین طریق که این را شکلِ عملی می دهد نامش عمل است و کرکتی که یگ را بکمال می رساند عمل است، بذریعهٔ بندگی لاشریک از سلوكِ همین عملِ معینه هم انسان از هر سه صفات مبرا می شود و مبرا شده با معبود برای یکتائی قابلِ حصولِ تبدیلیِ مکمل (کلپ)میشود و صفات بر دلی هم اثر انداز می شوند همین که تحلیلِ او می شود فوراً با معبود یکتائی میشود و همین تبدیلیِ حقیقی (کلپ) است لهذا بغیر از یاد خدائی کسی هم از میشود و همین تبدیلیِ حقیقی (کلپ) است لهذا بغیر از یاد خدائی کسی هم از میشود و همین تبدیلیِ حقیقی (کلپ) است لهذا بغیر از یاد خدائی کسی هم از میشود و همین تبدیلیِ حقیقی (کلپ) است لهذا بغیر از یاد خدائی کسی هم از میشود و همین تبدیلیِ حقیقی (کلپ) است لهذا بغیر از یاد خدائی کسی هم از

در آخر مالكِ جوگ شرى كرشن فيصله مى دهند آن انسان كه مبرا از صفات است با معبود يكه در حالتِ يكتائى مى رسد من پناو آن بهگوان (ايزد) و عنصرِ لافانى و دينِ دائمى ام و پناو مسرتِ سالم و يكسان هم من ام يعنى كاركنِ مخصوص ام اكنون شرى كرشن رفته اند و آن پناه گاه هم رفت پس اين بسيار شبه دارنده سخن است كه اكنون آن پناه گاه كجا حاصل خواهد

سد؟ ولی چنین نیست ـ شری کرشن تعارفِ خویش دادند که آن یك جوگی بودند، بر مقام اعلیٰ فائز عظیم انسان بودند و بر بات मां ला प्रप्लम ار جن گفته بود ـ من شاگره شما ام و در پناه شما ام دست گیری من بکنید ـ بر هر مقام شری کرشن تعارفِ خویش دادند ـ شناختِ مستقل مزاج عظیم انسان بیان کردند و از آنها موازنهٔ خویش کردند لهذا ظاهر است که شری کرشن یك مرد کامل، جوگی بودند ـ اکنون گر شما را ضرورتِ مسرتِ سالم، یکسان ضرورتِ دینِ دائمی یا ضرورتِ عنصرِ لافانی است ـ پس مخزنِ حصول این همه واحد مرشد است ـ محض کتاب خوانده کسی این را حاصل نمی توان کرد چون همین عظیم انسان از روح وابسته شده رته بان می شوند، پس رفته رفته عاشق را رهنمائی کرده شده تا مقام آن که خود در آن فائز اند می رسانند ـ همین واحد وسیله است ـ چنین مالكِ جوگ شری کرشن خود را پناه گاه همه قرار داده شده این بابِ چهار دهم را اختتام کردند که در آن بیانِ صفات از تفصیل است لهذا

چنین تمثیلِ شری مدبهگودگیتا دربارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علم ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "تقسیمِ صفاتِ جوگ" بابِ چهاردهم مکمل می شود۔

چنین بذریعهٔ سوامی از گزانند جی مهاراج آنکه مقلد پرم هنس پرمانند جی مهاراج آنکه مقلد پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند، نوشته شده تشریح ''شری مدبهگود گیتا'' یعنی در ''یتهارته گیتا'' از بنام ''تقسیم صفاتِ جوگ''(गुणत्रय विभाग योग))بابِ چهاردهم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

#### اوم شری پرماتمنی نمه

## ﴿بابِ پانزدهم﴾

مردمانِ عظیم از مثالهای گوناگون شرحِ این جهان بیان کرده اند، کسی این را دشتِ دنیوی گفت، کسی قلزمِ دنیوی، بمطابقِ حالات همین را رود دنیوی و چاهِ دنیوی هم گفته شد و گاهی موازنهٔ این از گوپد (سم گاه) کرده شد، که بمطابقِ دائرهٔ حواس وجود دنیا است و در آخر چنین حالت هم آمد که شد، که بمطابقِ دائرهٔ حواس وجود دنیا است و در آخر چنین حالت هم آمد که اند؟مالكِ جوگ شری کرشن هم دنیا را نامِ قلزم و درخت دادند، در بابِ دوازدهم آنها گفتند آنکه بندگانِ لاشریكِ من اند ایشان را جلد از قلزمِ دنیوی دجات دهاننده می شوم این جا در پیش کرده باب مالكِ جوگ شری کرشن می گویند که دنیا یك درخت است، این رابریده شده هم جوگی حضرات تلاشِ مقامِ بلند می کنند ببینید.

شرى بهگوان گفتند

#### شِرِيُ بِهَكُوَانِ أُواجِ

اُدهَ رَوْ مُول مَدَه مَ شَاكَهَ مُ شَوَّتُ تَه يُ پَرَا هُرُ وَيَيَمُ چَهَ نُداسِيُ يَسُيه پَرُنَانِيُ يَسُتَىُ وَيُد سَىُ وَيُد وِثُ(١) श्री भगवानुवाच

ऊर्ध्वमूलमधः शाखामश्वत्थं प्राहुरव्ययम् । छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥१॥

ارجین آنکه! 'जध्वंमूलम्' بطرف بالا معبودهم اصلِ اوست به زیر نیش अधःशाखाम् अधं मूलम्' بیپل अधःशाखाम् قدرت هم شاخهای او هستند، چنین شکلِ دنیوی دارنده درخت پیپل رالافانی می گویند، (درخت:अश्वःیعنی در حقیقت زندگی یك روز هم نمی دار د، هر وقت هم بریدن ممکن است ولی لا فانی است بمطابق شری کرشن لافانی دواند یك درخت دنیوی لافانی است و دیگر از این هم ماورا بلند و لا فانی است و ید را

برگ های این لافانی درخت دنیوی گفته شده است ـ انسانیکه این درخت شکلِ دنیوی را (دیده شده) می داند او عالم وید است ـ

هر که آن درختِ دنیوی را دانسته است او وید را دانسته است، نه که کتاب خواننده، از خواندنِ کتاب محض بجانبِ آن پیش قدمی کردن را ترغیب حاصل می شود بر مقامِ برگ ها ضرورتِ وید چیست؟ در حقیقت انسان گمراه شده آن شگوفهٔ یک لمحهٔ آخر را حاصل میکند یعنی پیدا نُشِ آخر را حاصل می کند، از همین جا (همین جا (همین جا استعمالش است از همین جا گمراهی ختم می شود۔ آن بطرفِ منزل (حقیقت) می گردد و

أَدهَ شُ چُودهَ رُوْ پَرُسَرُتَ اس تَسُيه شَاكهَا كُن ُ پَسرُورُدَهِ الْوِيُشَيَ اللهُ يَسرُوالَا اَدهَ شُا عَهُ مُولَان يَنُو سَنُت تَانِيُ كَرُمَانُو بَنُدهِيُنِيُ مَنْشَيه لُوكَيُ(٢) كَرُمَانُو بَنُدهِيُنِيُ مَنْشَيه لُوكَيُ(٢) अधश्चीध्व प्रस्तास्तस्य शाखा गुणप्रवृद्धा विषयप्रवाला:। अधश्च मूलान्यनुसंततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ।।२।।

بذریعهٔ هرسه صفاتِ آن درختِ دنیوی افزوده شده خواهشات و در شکلِ عیش و عشرت شاخهای شگوفه دارنده نشیب و فراز بهر جانب گسترده شده بجانبِ نشیب تاحشرات الارض و بجانب فراز از مرتبهٔ دیوتا تا برهما همه جا وسعت می دارند و محض در شکلِ انسانی بمطابقِ اعمال شکسته بنداند (جز این) دیگر همه اشکال برای لطف اندوزیِ عیش و عشرت اند ـ شکلِ انسانی هم بمطابق اعمال بندش تیار میکند ـ

نە رُوپ مَــسُ يَيُهِـه تَتَهُ و پَلَبَهَيُتَـىُ نَــان تُــو نــه چَــادِرَنُ چَــىُ سَـمُيَــرُتِشُــتُهـاُ

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

ولی شکلِ این درختِ دنیوی چنانکه گفته شده است، همچنین این جا نیافته می شود، زیراکه نه این ابتدا می دارد نه انتها می دارد نه این در حالتِ خوب است (زیراکه این مسلسل تبدیل می شود) این مضبوط و جا مد درختِ شکلِ دنیوی را از سنگِ مضبوط یعنی از اسلحهٔ تركِ دنیا بریدن است ـ (چنین نیست که در اصلِ درختِ پیپل، معبود سکونت می دارند یا برگِ پیپل ویدا ست که چراغ روغن (अरती) در خت را نمایند)

اصل این درخت دنیوی خود معبود هم است آنکه مانندِ تخم اثر انداز است، چه آن هم خواهد برید؟ بذریعهٔ مستحکم تركِ دنیا تعلق این دنیا ختم می شود، همین عمل بریدن است، این را بریده چه کنیم؟

تَتَىٰ پَدَىٰ تَتُ پَدِيُمَارِكِتُ وَيَىٰ يَسُمِنُ كُتَانِهِ نِوَرُتَنْتِیٰ بِهُویَیٰ يَسُمِنُ كُتَانِهِ نِوَرُتَنْتِیٰ بِهُویَیٰ يَسُمِنُ كُتَانِهِ فِي رُوشَیٰ پَدُوشَیٰ پَدُونَٰ نَیْ دَیْ دَیْ تَعَیْ پَرُوشَیٰ پَدُوشَیٰ پَدُونَٰ دَیْ دَیْ تَعَیْ پَرُوشَیٰ پَدُوشَیٰ پَدُونَٰ اِپُدَانِیُ (٤)

مَتَی پَدُرُورُتِی پَدُسَرُتَا پُدَرانِیُ (٤)

مَتَا مِنْ مَتَا مُعْتَامِعُونَا مَتَا مَتَا مَتَا مَتَا مَتَا مَتَا مَتَا مَتَا مُعْتَامِعُونَا مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَا مُعْتَعَامِعُونَا مُعْتَعَامُ مُنْ مَا مُعْتَعِلَا مُعْتَعَامُ مُنْ مُعْتَعِلَا مُعْتَعِلَا مُعْتَعِلَا مُعْتَعِلَا مُعْتَعِلِهُ مِنْ مَنْ مُعْتَعَامِعُونَا مُعْتَعَامُ مُعْتَعِيْنَا مُعْتَعَامُ مُنْ مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعِلَا مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعِلَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُونَا مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُ مُعْتَعَامُونَا مُعْتَعَامُ مُعْ

بذريعة مستحكم تركِ دنيا بعد از درختِ دنيوي را بريده آن اعلىٰ مقام

معبود را باید که از خاطر جمعی جستجو کنید ، که بعد از در آن داخله یافتن انسان در دنیا دوباره نمی آیند مکمل نجات حاصل می کنند، ولی تلاشِ این چطور ممکن است؟ مالكِ جوگ می فرمایند برای این خود سپردگی ضروری است، آن معبود که از او وسعتِ خصلتِ قدیمی دنیوی درخت است، من در پناه همین معبود ابدی ام، (بغیر از در پناه آن خاتمهٔ درخت نخواهد شد) اکنون در پناه رفته شده بر مرتبهٔ تركِ دنیا فائز انسان چه طور بداند که درخت برید ؟ نشانی پناه رفته شده بر مرتبهٔ تركِ دنیا فائز انسان چه طور بداند که درخت برید ؟ نشانی این چیست؟ بر این می گویند ـ

نِرُمَان مُوهَاهِتْ سَدُّ گُدُوْشَا اَدهُیَات مَنِتُیَا وِنِورَتُ تَکَامَا دُونُدَیُرومُکُتَاسُکه دُکه سَنُگیَیُ دُونُدیَ دِومُکُتَاسُکه دُکه سَنُگیَیُ گرچ چهَنُ تَیه مُذَّا پَدَمُ وَیه یَنُ تَتُ(ه) हिमानिमोहा जितसङ्गदोषा अध्यात्मनित्याविनिवृत्तकामाः द्वन्दै विमुक्ताः सुखदुःखसंज्ञै— र्गच्छन्त्यमूढाः पदमव्ययं तत् ॥५॥

از مانند مز کوره بالا خود سپردگی ، آنکه عزت و فریفتگی شان ختم شده است شکلِ فریفتگی دارنده بر اثراتِ صحبت آنکه قابو کرده اند، معبود سدا فائز اند، و آنکه خواهشاتِ آنها خصوصاً ختم شده اند و چنین عالم حضرات که از و بالِ تکلیف و آرام آزاد شده اند آن مقام لافانی و اعلیٰ را حاصل می کنند تا چون که این حالت نمی آید، درختِ دنیوی نمی برد تا این جا ضروتِ بیراگ (تقویٰ) می ماند شکلِ آن مقام اعلیٰ چیست ؟ آنرا که حاصل می کنند

نه تَدُبهَاس يَتَىُ سُوريُونه شَشَادُ كُونه پَاوَكَیُ
يَدُ گُتُوانه بِرَمَیُ مَمُ(٦)
م तद्भासयते सूर्यो न शशाङ्को न पावक: ।
यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्भाम परमं मम ।।६।।

آن مقام اعلیٰ را نه آفتاب نه ماه نه آتش هم روشن می کند، آن مقامیکه آن را حاصل کرده مردمان دوباره درد نیا نمی آیند، همین اعلیٰ مقامم است یعنی پیدائشِ شان دوباره نمی شود، در حصولِ این مقام همه یکسان اختیار می دارند، بر این می گویند۔

مَمَى وَانشُو جِيُولُوكَى جِيُوبهُ وتَى سَنَاتَنَى مَنَى شَشُتُهَ انِيُندِرُيَانِى پَرُكَرُتِيُس تهَانِى كَرَشُتِى (٧) ममैवांशो जीवलोके जीवभूत: सनातन: । मन: षष्ठानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षति ।।७।।

'جیولوکی' یعنی در این جسم (جسم هم دنیا است) این ذی روح ابدی حصهٔ من هم است و در فطرتِ این هر سه صفات (माया)دارنده موجود شده بادل حواس را راغب می کند، این چه طور است؟

> شَرِيُ رَى يَدُوَا لِ نُوتِى يَجُ چَالِ يُتُ كَرَام تِيُسْ وَرَىٰ كَرَام تِيُسْ وَرَىٰ كَرَام تِيُسْ وَرَىٰ كَ گِرُهِى وَيُتَانِى سَنُيَاتِى وَايُور كَّنُده نِدَاش يَات(٨) शारीरं यदवाप्नोति यच्चाप्यु त्क्रामतीश्वर: । गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्धनिदाशयात् ।।८।।

چنانکه باد از مقامِ خوشبو، نکهت را حاصل کرده می برد، همچنین صاحبِ جسم ذی روح (जीवात्मा) جسمِ اوّل که ترك می کند، از آن دل وهر پنج کاروبادِحواسِ باطنی را حاصل کرده (راغب کرده باخود گرفته) دوباره جسم را حاصل می کند، در آن داخل می شود (چون جسمِ آثنده در همین وقت مقرر است پس این کرهٔ آرد (चण्ड) ساخته کرا می دهند؟ (این را) که قبول می کند؟ لهذا شری کرشن از ارجن گفته بودند که این جهالت در تو از کجا پیدا شده است که این رسمِ دادنِ آب و آرد وغیره ختم خواهد شد) آنجا رسیده چه می کند؟بادل شش حواس که اند؟

شُرُوتَرَى چَكُشُو اِسُپَرُشَنَى چَى رَسُنَى گَهرَان مَيُو چَى اُدهِ شُنَى گُهرَان مَيُو چَى اَدهِ شُنَهُ تَهائو سَيُو تَى (٩)

क्षोत्रं चक्षु: स्पर्शनं च रसनं घाणमेव च । अधिष्ठाय मनश्चायं विषयानुपसेवते ।।९।।

در آن جسم موجود شده این ذی روح از وسیلهٔ گوش، چشم، بینی و دل یعنی از مدد این همه هم لطف اندوزیِ موضوعات می کند ولی چنین نظر نمی آید، همه قدرتِ دیدار این نمیدارند بر این شری کرشن می گویند۔

> أَتُكَرَامَ نُتَى اِسُتهِيُتَى وَالِي بِهُنُ جَانَى وَاكَّنَان وِتَمُ وِمُثَانَانُو پَسُ يَنْتِى پَشُ يَنْتِى كَيَان چَكُشُوشَى (١٠) उत्क्रामन्तं स्थितं वापि भुन्जानं वा गुणान्वितम् । विमूढा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥१०॥

جسم را ترك كرده رفته شده در جسم موجود، از موضوعات لطف اندوزشده يا مزين ازهر سه صفات ذى روح راخصوصاً لا علم نادان مردمان نمى دانند، محض نظرٍ علم دارندگان هم مى دانند و او را مى بينند، همين حقيقت است ـ اكنون آن نظر چطور حاصل شود؟ پيش از اين ببينيد ـ

يَتَ نُتُويُ وِكِيُ نَ شُ چَيُ نَى پَشُيَ نُتَيَ اِنْ مَنَى وَسُ تَهِنَّمُ يَتَنُتُوس پَيَكَ رُتَان مَانُونَيُنَى پَشُيَنُتَيَى چَيُن سَى (١١) यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः । ११ । ।

جوگی حضرات در دلِ خود طبیعت را از هرجانب کشیده،این روح را مکمل کوشش کرده شده هم روبرو دیدار می کنند، ولی ناشکر روح دارندگان یعنی داغدار باطن دارندگان جاهل مردمان کوشش کرده شده هم این روح را نمی دانند، (زیراکه اکنون باطنش در خصائل دنیوی گسترده است) طبیعت را از هر جانب کشیده با یك سوئی در باطن کوشش کنند گان مردمانِ عقیدت مند هم صلاحیت حصولش می دارند، لهذا در باطن مسلسل یا دبیدار داشتن ضروری است، اکنون در شکل آن مردمانِ عظیم آن شوکت ها که یافته میشوند (در بارهٔ آنکه قبل ازین هم گفته شده اند) بر آنها روشنی می افگنند

جلالیکه در آفتاب موجود مانده همه عالم را روشن می کند، و جلالیکه در ماه موجود است وجلالیکه در آتش است، توآنرا جلالم هم بدان، اکنون بذریعهٔ آن مرد عظیم صادر شوندگان دربارهٔ کار ها می گویند ـ ـ

گُامَاوِشُیه چَیُ بهُ وتَانِیُ دَهاریَام یَهَ مُوج سَا

هُ اَمَاوِشُیه چَیُ بهُ وتَانِیُ دَهاریَام یَهَ مُوج سَا

गामाविश्य च भूतानि धारयाम्यहमो जसा ।

पुष्णामि चौषधी: सर्वा: सोमो भूत्वा रसात्मक: ।१३।।

من هم در زمین داخل شده از قوتِ خویش همه جانداران را قبول می کنم و در ماه شکلِ لذت شده همه نباتات را مقوی می کنم ـ

> اَهَنُ وَيُــش وَان رُو بِهُوت وَا پَـرَانِينَا دَيُهِهُ مَـاشَرِثُ تَىُ پَـرَانَـا پَـاُسَـمَا يُـكُتَى پِـچَـام يَـنُنَنَى چَتُرُ وِيُدَهِمُ (١٤) अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रित: । प्राणापानमायुक्त: पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ।।१४।।

من هم در اجسامِ جانداران در شکلِ آتش موجود شده، حاملِ جان (پران) و ریاح(اپان) شده هاضم ِ اجناس چهار اقسام ام ِ

در بابِ چهارم خود مالكِ جوگ شرى كرشن آتشِ نفس، آتشِ احتياط، آتشِ جوگ، آتشِ جان و رياح آتشِ برهم وغيره تقريباً سيزده يا چهارده اقسامِ آتشِ بيان كردند، در آن نتيجهٔ همه علم است، علم هم آتش است شرى كرشن مى گويند، چنين شكلِ آتش شده مزين از جان و رياح از چهار طريق (ورد سدا از تنفس مى شود و چهار طريق آن بيكهرى، مدهيمه، پشينتى و پرا اند از اين چهار طريق) تيار شونده اجناس را من هم هاضم ام

بمطابق شری کرشن واحد معبود هم رازق است که از آن روح را مکمل آسودگی حاصل می شود۔ بعد از این هرگز نا آسودگی نمی شود۔ آن مروج غله ها راکه پرورش اجسام می کنند شری کرشن نام خوراك (युक्ताहार) داده اند\_غلة حقیقی روح مطلق است۔ این غله از طریق های چهار بیکهری، مدهیمه، پشینتی و يرا گزشته هم بخوبي يخته مي شود،همين را مردمان عظيم نام، شكل،تماشا و مقام را نام داده اند در ابتدا و رد نام می شود باز رفته رفته در دنیای دل شکل صاف معبود عیان می شود بعد ازان احساس تماشای آن می شود که او معبود چه طور در ذره ذره موجود است؟ چه طور او در هر مقام عمل داري مي دارد؟چنين در دنیای دل دیدار کاروبار هم تماشا است (بیرونی 'رام لیلا' 'راس لیلا' نیست) و بدیهی احساس آن تماشای خدائی کرده شده چون قربتِ تماشا گر حقیقی نصیب می شود پس حالتِ مقام می آید۔ علم این حاصل کردہ ریاضت کش ہر آن مقام فائز می شود. در آن استقرار حاصل کردن و در حالتِ کمال وردِ ماورائی قربتِ معبود یافته در آن فائز شدن، این هر دو عمل یکجا می شوند۔ چنین جان و ریاح بعنی از تنفس مزین شده از چهار طریق یعنی بیکهری، مدهیمه، پشینتی و از ترقى مسلسل در دور كمال 'يرا' آن معبود (غله) بخوبي يخته مي شود ـ حاصل هم می شود، هضم هم می شود و از و تعلق دارنده هم خوب پختگی می دارد۔

سَرُوَسُيه چَاهَیُ هَری دِیْسَنُ نِوشُ ثُو

مَتْتَیُ اِسُمَرُتِیُ رِکِّیَ انَمُ پُوهَنَی چَیُ

ویُدَشُج سَرُویُ رَهُ مَیُ و وَیُدُه و

ویُدَانت کَرَد دَیُ ویُدَیُ و چَاهَمُ (۱۵)

सर्व स्य चाहं हिदसं निविष्टो

मत्त: स्मृतिज्ञा नमपो हनं च ।

वे दै श्च सर्व रहमे व वे द्यो

वेदान्तकृद्वेदिव चाहम् । १९५।

من هم در دل همه جانداران در شکل عالم الغیب موجودام از من هم

شکل یاد (صورت آن عنصرِ روحِ مطلق که فراموش است یادش آمدن) می شود، (عکاسی دور حصول است) بایاد هم علم (دیدارِ بدیهی) و' اپوهنم' یعنی خاتمهٔ دقت ها از من مطلوب می شود۔ بذریعهٔ همه وید ها من هم قابلِ فهم ام، کار کنِ ویدانت یعنی 'वेदस्य अनः सः वेदान' کار کنِ حالتِ اختتام وید من هم ام (جدا بود از همین سبب معلومات شد همین که دانست در همین شکل یا بر همین مقام رسید پس که کرا بداند) کارکنِ حالتِ اختتامِ وید من هم ام و وید راداننده هم من هم ام یعنی عالمِ ویدام در ابتدای باب ایشان گفتند که دنیا یک درخت است بالا معبود اصل وزیر تا همه مناظر شاخها اند۔ هر که دنیا را از این اصل جدا کرده می داند ازاصل می داند، او عالمِ وید است۔ این جامی گویند که من عالمِ وید ام، آنراکه علمِ این است، شری کرشن خویش را در موازنهٔ او قایم کردند که، او 'ویدوت' (عالم وید)اند من هم عالمِ وید ام، شری کرشن هم یک حق شناس عظیم انسان اند و در جوگیان هم جوگی بلند بودند۔ این جا این سوال تمام شد اکنون،ارشاد می فرمایند که در دنیا شکل مردمان دوگونه است۔

دَوَاوِیُ مُو پُرُوْشُولُوکَی کَشَرَشُ چَلکَشَرُایُوچَیُ شَرَیُ سَرُوَانِیُ بِهُ وتَانِی کُنُسُ تَهُوکَشَرُاُجُ یَتَیُ(۱٦) قَالَتُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ ا

ارجن در این دنیا (۱۲۳) فناشوندگان، تبدیل شوندگان و (۱۲۳ لافانی)ختم نه شوندگان نه تبدیل شوندگان چنین دوگونه مردمان اند، در آنها همه اجسام جاندارانِ دنیوی فانی اند، مردمانِ ختم شوندگان اند امروز اندفردا نیستند و این بر بلندی فائز انسان لافانی گفته می شود، بذریعهٔ ریاضت بادل بر حواس قابو دارنده یعنی مردیکه حواسش بلند و غیر متحرك اند همین لافانی گفته می شود، اکنون شما زن گفته می شوید خواه مرد گراز وجه جسم و از شکلِ جسمانی سلسلهٔ تاثرات (۱۲۹۸ می است پس شما انسانِ فانی هستیدو چون با دل حواس ساکن تاثرات (۱۲۹۸ می شوند پس همین انسان لافانی گفته می شود، ولی این هم خاص حالتِ انسان می شوند پس همین انسان لافانی گفته می شود، ولی این هم خاص حالتِ انسان

است ـ ماورا از این هردو یك دیگر انسان هم است ـ

أُتُتَمَى پُرُوشِسِ تَوَى نَى پَرُمَات مَيُت يُدَاهَرُتَى يُولُوكَتُريَمَاوِشُيه بِبهَ رَتَى وَى يَااَى اِشُورَى(١٧) उत्ताम: पुरुषास्तवन्य: परमात्मे त्युदाहृत:

यो लोकत्र यमाविश्य बिभर्त्यव्यय ईश्वर: । १७।।

انسان اعلیٰ تر از آن هر دو دیگر هم است هر که در هر سه عوالم داخل شده دست گیری وپرورشِ همه می کند و لافانی ، روح مطلق معبود چنین گفته شده است، روح مطلق، غیر مرثی لافانی و عظیم انسان وغیره آن راتعارف کننده الفاظ اند، در حقیقت این دیگر هم است یعنی لا بیان است ـ این ماورا از فانی و لافانی انتهای حالتِ عظیم انسان است که آنرا از الفاظ معبود وغیره اشاره کرده شده است ـ ولی آن دیگر است یعنی لا بیان است ـ در همین حالت مالكِ جوگ شری کرشن تعارفِ خودهم می دهند چنانکه

يَسُمَات كَشَرَمُ تِيُتُوس هَمُ شَرَا دَيِى كُوت تَمَى اَتُوس مِى لُوكَى وَيُدَى چَى پَرتهِيُتَى پُرُوشوت تَمُ(١٨) यस्मात्क्षरमतीतो ऽहमक्षरादिष चो त्ताम: । अतोऽस्मि लोके वेदे प्रथित: पुरुषोत्तम ।१८।।

من مذكوره بالا فاني، از قابلِ تبديل دائره بالكل ماوراو لافاني گاهي ختم نه شونده از مردمانِ مستقل مزاج هم بالا تر ام، لهذا در جهان و ويد من از نامِ انسانِ عظيم مشهور ام

> يُو مَامَيُو مَسَى مُ لَأَو جَانَاتِی پُرُوشُوت تَمَمُ سَی سَرُوَی وِیدُبهَ جَتِی مَان سَرَو بهَاوَیُن بهَارت(۱۹) यो मामे वमसंमूढो जानाति पुरुणोत्तमम् । स सर्वेविद्भजति मां सर्वभावेन भारत ।१९९।

ای بهارت! چنانکه بالا گفته شده است که چنین هر عالم انسان من بلند ترین انسان را ظاهراً می داند آن علیم انسان از هر طرح من روح پاك را هم یاد

می کند او از من جدا نیست۔

إِتَى كُهُمُ تَمَى شَاس تَرمِهُ مُكُتَى مَيَانَكَهُ اَيُتَدُبُدُتهُ مَالَسَيَات كَرَثُكَرَ تُيَشُج بِهَارت (٢٠) इति गुह्मतमं शास्त्रमिदमुक्तं मयानघा । एतद्बुद्ध्वा बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ।।२०।।

بی گناه ارجن!چنین بسیار راز دارانه این شریعت بذریعهٔ من بیان کرده شد۔ این را از عنصر دانسته انسان مکمل عالم و شاد کام می شود۔ لهٰذا این کلامِ مالكِ جوگ شری کرن در خود مکمل شریعت است۔

این رازِ شری کرشن بی حد پوشیده بود، آن محض از طالبانِ خویش گفتند۔ این برای اهل بود برای همه نیست، ولی چون همین سخنِ راز (شریعت) در کتاب می آید، پس پیشِ همه کتاب هم می ماند۔ لهذا معلوم می شود که شری کرشن برای همه گفتند، ولی در حقیقت این برای اهل هم است۔ این شکلِ شری کرشن برای همه نبود کسی آن را بادشاه کسی پیغمبر و کسی یاد و (فرد خاندان یادوهم) می فهمید، ولی از اهل (اهلیت دارنده) ارجن آنها نفاقی نداشتند، او یافت که، آنها اعلیٰ حقیقی عظیم انسان اند، گرنفاق داشتی پس خیرآن هم نبودی۔

همین صفت حصول یافته در هر عظیم انسان یافته شد۔ رام کرشن پرم هنس دیویك مرتبه بسیار خوش بودند۔ مقلدان پر سیدند امروز شما بسیار خوش هستید" آن گفتند"امروز من آن پرم هنس شدم" در دورِآن یك مردم عظیم پرم هنس بودند بطرفِ آن اشاره کردند بعد از چند دقیقه آن از دل عمل و از زبان (من ،کرم، و چن)با امیدِ لا تعلقی، از ریاضت کشان که پیروانِ او بودند گفتند، ببینید اکنون شما شك مکنید من همین رام ام که در دورِ "تریتا" آلهشده بودند همین کرشن ام هر که در دورِ دواپر شده بودند. من پاك روحِ همان هستم! شکل همین هستم گر خواهش حصول است مرا ببینید.

همچنین محترم مهاراج هم پیش همه می گفتند. "هو" ما قاصدِ

پروردگارایم، هر که در حقیقت عارف است قاصدِ معبود است، بذریعهٔ ما پیغامش حاصل می شود، حضرت عیسی گفتند "من پسرِ پروردگارم نزدم بیائید برای این که پسرِ معبود گفته شود" لهٰذا همه می توانند که اولاد شوند بلی این سخن جدا است که مطلبِ قریب شدن، از ریاضتِ وصالِ آن، در سلسلهٔ ریاضت از عمل مکمل کردن است محمد شیر شیر فرمودند "من رسولِ خدا ام پیغمبرام" محترم مهاراج از همه صرف قدری هم می گفتند نه خیالی را تردید نه حمایت (۱۹۳۹ تر ۱۹۳۹ ولی آنها که در بیزاری عقب می کردند از آنها می گفتند "صرف شکلم را ببینید گر شما را خواهشِ آن عنصرِ اعلی (معبود) است پس مرا ببینید، شك مکنید" بسی مردمان شك کردند پس شان را در احساس دیدار داده، زجرو تو بیخ کرده و از آن خیالاتِ خارجی دور کرده در آنکه بمطابقِ شری کرشن بی شمار طریق های عبادت اند، خارجی دور کرده در آنکه بمطابقِ شری کرشن (حالتِ شری کرشن) بصیغهٔ راز (باب ۲۰/۲ عاشقِ خود شری کرشن (حالتِ شری کرشن) بصیغهٔ راز بود ولی برای عاشقِ خویش یعنی برای ارجن هر که لا شریك عقیدت و مکمل اسان دارنده است آنها این را، آشکارا کردند برای هر بنده ممکن است، مردمانِ عظیم صدهزاران را بر این راه گامزن می کنند .

\*\*\*



در ابتدای این باب مالكِ جوگ شری كرشن گفتند كه دنیا یك درخت است مانندِ در خت پیپل محض یك مثال است بر بلندی اصلش معبود است و در زیرتا قدرت تمام شاخهای او وسعت می دارند، هر كه این درخت را با اصلش می داند او عالم ویداست، شاخهای این درختِ دنیوی در نشیب و فراز به هر جانب وسعت می دارند است و اصلش هم در زمین و آسمان به هر سومی گسترد زیرا كه آن اصل معبود است و همین در شكلِ تخم در دلِ همه جانداران قیام میكند

واقعهٔ پران است که باری برگل نیلوفر نشسته شده برهما (क्या) اندیشید که مصدرم چیست؟ از جای که او پیدا شده بودند، در شاخ آن گل نیلوفر مسلسل بجانبِ نشیب می رفتند ولی مصدرِ خویش نتوانستند دید پس ناامید شده بر آن گل نیلوفر نشستند کوشش کردند که طبیعت در قابو آید و بذریعهٔ تصور آن اصل مصدرِ خویش یافتند بدیهی دیدارِ عنصرِ اعلیٰ کردند حمد و ثنا کردند و بلند ترین شکل دارنده از معبود هم حکم یافتند من هر جگه ام ولی مقامِ حضورِ من محض دل است در دنیای دل هر که تصور می کند او حصولم میکند ـ

برهما یك علامت است در نظیف حالت ریاضت جوگ بیداری این مقام است بطرفِ معبود ماثل مزین از علمِ تصوف عقل هم برهما است ـ گلِ نیلوفر در آب مانده شده هم بی داغ ولا تعلق می ماند ـ عقل تا چون اینجا و آنجا تلاش می كند، تا آنوقت نمی یابد و چون همین عقل بر مقامِ لطافت فائز شده بادل حواس را كشیده در دنیای دل بندش می كند، در حالتِ تحلیلِ آن بندش هم در دلِ خود هم روحِ مطلق را حاصل می كند ـ

چطور دانسته شود که درخت دنیوی برید؟ مالكِ جوگ می گویند هر که از عزت و فریفتگی کاملاً مبرا است، هر که بر اثراتِ صحبت فتح حاصل کرده است آنکه خواهشاتش ختم شده اند و از کشمکش آزاد است، چنین انسان آن عنصر اعلیٰ را حاصل می کند۔ آن بلند مقام را نه آفتاب نه ماه نه آتش هم روشن می کند آن خود نور علیٰ نور است که بعد از در آن داخل شده دوباره پیدائش نمی شود آن اعلیٰ مقامم است، اختیارِ حصول آن همه می دارند، زیراکه آن ذی روح حصهٔ خالصم است.

چون ذی روح جسم را ترك می كند كاروبارِ حواس خمسه را گرفته جسم نو قبول می كند۔ گر تاثرات صالح اند پس بمقامِ صالح می رسد، ملكاتِ ردّیه कानियों ردویس بر مقامِ درمیانی و ملكاتِ مذموم तामसी دارنده بر مقامِ اشكالِ पंनियों نفرت انگیز می رسد۔ و از وسیلهٔ دل آنكه محافظِ حواس است۔ موضوعات را می بیند و از آنها لطف اندوز می شود۔ این نظر نمی آید۔ نظرِ دیدارِ این كردن علم است۔ چیزی یاد داشتن علم نیست۔ صوفیان در دل طبیعت را كشیده بعد از کوشش تمام هم دیدارش می كنند لهذا علم از تدبیر حاصل می شود، بلی از مطالعه بجانبش رجحان پیدا می شود۔ در شك ملوث احسان فراموش مردمان با وجود از جدوجهد هم او را حاصل نمی كنند، اینجا عكاسی حصول دارنده مقام است۔ لهذا روانیِ شوكت های حالتِ آن قدرتاً است شرحِ آن بیان كرده شده مالكِ جوگ شری كرشن می گویند كه در آفتاب و ماهتاب من هم روشنی ام در آتش من هم جلال ام من هم از شكل شدید آتش از چهار طریق پخته

شونده غله را هضم می کنم به الفاظِ شری کرشن غله واحد معبود است و شونده غله را هضم می کنم به الفاظِ شری کرشن غله واحد معبود است به الفاظِ شری کرشن حوال داده اند فیصله اش همین است) آنرا حاصل کرده این روح آسوده می شود از بیکهری تا پرا این غله کاملاً پخته شده هضم می شود آن ظرف هم ختم می شود این غله را من هم هضم می کنم یعنی تا وقتیکه مرشدِ کامل رته بان نه شوند تا آنوقت این حصول یایی نمی شود .

براین زور داده شده مالكِ جوگ شری كرشن باز بیان می كنند كه در دنیای دلِ همه جانداران موجود شده من هم یاد می دهانم شكلی كه فراموش بود، یادش می دهانم بایاد حاصل شونده علم هم من هم ام پریشانی های كه درآن می آیند آنرا حل هم من هم می كنم لایقِ دانستن هم من ام و بعد از ظهور خاتمهٔ معلومات كننده هم من ام که كرا بداند؟ من عالمِ ویدام، در ابتدای باب گفته بودند هر كه درخت دنیوی را بااصل می داند، او عالمِ وید است، ولی این را برنده هم می داند - این جا می گویند كه من هم عالمِ وید ام، در علمای آن وید خودراهم شمار میكنند، لهذا شری كرشن هم این جا عالم وید و اعلیٰ ترین انسان اند، اختیار حصول آن هر شخص می دارد -

در آخر آنها گفتند، در دنیا سه اقسام دارنده انسان اند همه اجسام جانداران دنیا فانی اند و در حالت مستقل مزاجی همین انسان لافانی است ولی کشمکش دارنده است و ماورا از این هم هر که روح مطلق رب العالمین غیر مرثی و لافانی گفته می شود ـ در اصل آن دیگر هم است این حالت ماورا از فانی ولافانی است و همین حالت مقام اعلیٰ است ـ از مناسبت این می گویند که من هم از فناو بقاماوراام لهذا مردمان مرا اعلیٰ ترین انسان می گویند چنین مردمانیکه انسان اعلیٰ ترین را می دانند چنین عالم عقیدت مندان از هر جانب سدا مرا هم یاد می کنند در معلومات شان فرقی نیست ـ ارجن این سخن راز من از تو گفتم، یاد می کنند در معلومات شان فرقی نیست ـ ارجن این سخن راز من از تو گفتم، حصول دارند گان مردمان عظیم این را پیش همه نمی گویند ـ ولی هر که اهلِ حصول دارند گان مردمان عظیم این را پیش همه نمی گویند ـ ولی هر که اهلِ اینست از او نفاق هم نمی دارند، گر نفاق بدارند پس او چطور ا حاصل خواهد

در این باب بیانِ سه حالاتِ روح ، در شکلِ فانی، لافانی وبهترین انسان ظاهر کرده شد ، چنین قبل از ین در دیگر بابی نیست لهذا چنین تمثیلِ "شری مدبهگود گیتا" دربارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "جوگِ مرد حق آگاه" بابِ پانزد هم مکمل می شود ـ

چنین بذریعهٔ سوامی از گڑانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند، نوشته شده تشریح "شری مدبهگود گیتا" یعنی در " یتهارته گیتا" بنام" جوگِ مردِ حق آگاه"(पुरूषोत्तम योग) بابِ پانزدهم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

### اوم شری پرماتمنی نمه

# ﴿بابِ شانزدهم﴾

بنده نواز مالكِ جوگ شرى كرشن را سوال قايم كردن را انداز خصوصى است، اوّل آن بيانِ خوبى هاى موضوع مى كنند تاكه انسان آنجانب متوجه بشود، بعد ازآن تشريح موضوع مى كنند مثلاً دربارهٔ عمل بيينيد آن در بابِ دوم هم ترغيب دادند كه ارجن! عمل كن در بابِ سوم آنها اشاره كردند كه عملِ معينه كن عملِ معينه چيست؟ پس گفتند طريقِ كاريگ هم عمل است باز آنها شكلِ يگ نه گفته، قبل از اين گفتند كه يگ از كجا آمدچه مى دهد؟ در بابِ چهارم تقريباً از سيزده يا چهارده طريق ها شرحِ شكلِ يگ بيان كردند، كه آنرا انجام دادن عمل است اين جا تصويرِ عمل صاف نظر مى آيد كه خالص معنى انست فكر جوگ، عبادت، آنكه از تحريكِ حواس و دل تمام مى شود دانست فكر جوگ، عبادت، آنكه از تحريكِ حواس و دل تمام مى شود

همچنین آن در بابِ نهم نامِ دولتِ دنیوی و روحانی بیان کردند و بر خوبی های آن زور داند که ارجن، مردمانیکه خصلتِ دنیوی می دارند مرا کمتر می گویند ومن هم بنیاد جسمِ انسانی دارنده ام زیراکه در جسمِ انسانی هم مرا این مرتبه حاصل شده است ولی خصلتِ دنیوی دارنده جاهل مردمان مرا یادنمی کنند چونکه حاملِ دولتِ روحانی عقیدت مند مردمان با لاشریك عقیدت عبادتم می کنند ولی شکلِ این دولتها، ساختِ آنها تا اکنون نگفته شد، اکنون مالكِ جوگ شری کرشن دربابِ شانزدهم وضاحتِ شکلِ این می کنند و در آن پیش است در ابتدا شناختِ دولتِ روحانی

شرى بهگوان گفتند

شِرِ بَهَگُوان اُواج اب ه یه سَتُ تُو سَن شُودهی رَگیان یُوگ وَی وَسُ تَهِی تِیُ دَانی دَمَشُ چه یَگش چه سَوادهَیَ ایَیُس تَپ آرُجَوَمُ(۱) ها भगवान्वाच अभायं सत्त्वसंशुद्धिज्ञानयोगव्यवस्थितिः । दानं दमश्चयज्ञश्च स्वाध्यायस्तप आर्जवम् ॥१॥

مکمل خاتمهٔ خوف، طهارتِ باطن، برای بصیرت در تاثر حالتِ مستحکم یا شغلِ مسلسل سپردگیِ همه، کاملاً نفس کشی، سلوكِ یگ (چنانکه خود شری کرشن دربابِ چهار بیان کرده اند) هون در آتشِ اعتدال (قربانی) هون در آتش حواس، هون در جان وریاح و در آخر هون در آتشِ علم یعنی طریقِ کارِ عبادت آنکه محض ا زعملِ باطنیِ حواس و دل مکمل می شود، از اشیای کنجد، جو ویدی وغیره تمام شونده یگ را، از در این گیتا بیان شده یگ سروکاری نیست شری کرشن چنین صوم و صلوة (का-काण्ड) را یگ نمی گویند، تحقیق یعنی مطالعهٔ ریاضت آنکه بطرفِ شکلِ خود ماثل می کند یعنی بادل حواس را بمطابقِ معبود ماثل کردن و با جسم و حواس باطن۔

اَهِنُسَاسَتُيَمُكُرُودهِ سَتَيَاكُیُ شَانِتِيُر پَيُشُونَمُ دَيَابِهُ وَتَيِشْ وَلُولُپ تَـوُمَاردَوُهِيُرچَاپ لَـمُ(٢) अहिंसा सत्यमक्रोधस्त्यागः शान्तिरपैशुनम् । दया भूतेष्वलोलुप्त्वं मार्दवं हीरचापलम् ।।२।।

عدم تشده (۱۹۳۱) یعنی نجاتِ روح (روح را بطرفِ تنزل بردن هم تشده است مری کرشن می گویند، گرمن خبردارشده سلوكِ عمل نه کنم، پس قاتلِ همه مخلوق و مرتکبِ دوغله بشوم، خالص روحِ نسل روح مطلق است، در دنیا آواره گردیِ او دوغله است و تشده روح است و نجاتِ روح عدم تشده است) صداقت (معنیِ صداقت محض حقیقت و تقریرِ دل پسند نیست شما می گوئید که این لباسِ ما است پس چه شما راست گوئید بزرگتر از این دروغ چه باشد؟ چون این جسم هم، جسمِ شما نیست بلکه فانی است پس این را پوشنده لباس شما را این جسم هم، جسمِ شما نیست بلکه فانی است پس این را پوشنده لباس شما را این جسم هم، در اصل شکلِ صداقت خود مالكِ جوگ شری کرشن بیان کرده اند، که ارجن در هر سه ادوار کمیِ صداقت گاهی نمی ماند این روح هم حق است، همین صداقتِ ماورا است بر چنین صداقت نظر داشتن) غصه نداشتن

قربانیِ همه اشیا ایثارِ نتائج اعمالِ مبارك و نامبارك كاملاً خاتمهٔ شوخیِ طبیعت، بر خلافِ مقصد قابلِ مذمت كار نه كردن، بر همه جانداران نگاهِ ترحم، بعد از اتفاق شدنِ موضوعاتِ حواس هم در آن تعلق شدن، نرمی شرمندگی از گمراهیِ مقصد خودو بازیابی از كوشش های بی كار و

تَيُ جَاشَ مَادهَتِی شُوج مَرُدُوهُ وُنَاتِی مَانِتَا بهَ وَنُ تِی سَمُنِکَ دَیُویُم بهِیُ جَات سَیه بهَارت(٣) तेज: क्षमा ध्ति: शौचमद्रोहो नातिमानिता । भवन्ति संपदं दैवीमिभजातस्य भारत ।।३।।

جلال (آنکه در واحد معبوداست، که از آن خیر پیدا می شود، آنکه در مهاتما بده بود همین سبب بود همینکه نظرِ مهاتما بده بر قزاقِ انگلی مال افتاد آنکه را هزنِ خوفناك بود خیالاتش تبدیل شدند) معافی، صبر، طهارت، باکسی احساسِ دشمنی نداشتن، در دل خود را هرگز قابلِ عبادت نه شمردن، ای ارجن این همه نشانی های انسانی اندهر که دولتِ روحانی حاصل می کند، چنین بست و شش نشانات بیان کردند این همه در انسانی ممکن اند هر که در ریاضت حالتِ مکمل می دارد و بطور جزئی در شما هم ضرور موجود اند و مردمانیکه در دولتِ دنیوی ملوث انددر آنها هم این خصوصیات موجود اند ولی در حالتِ خوابیده می مانند، از همین سبب بی حد گناه گار راهم حقِ نجات است اکنون مخصوص نشانی های دولتِ دنیوی بیان می کنند .

دَمُبهُو دَرُشُوس بهِيَمَ انَشُجِه كُرُودهِ يَ بَارُش يه مَوُ چَىُ اَكَّيان اَى چَابهِ يُ جَاتَسُبِه پَارتهُ سَمُپَدُ مَاسُرِيُم(٤) दम्भो दपी ऽभिमानश्च क्रोध: पारुष्यमव च । अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थ संपदमासुरीम् ।।४।।

ای ارجن! ریاء کاری، تکبر، غرور، غصه ، سخت زبانی، وجهالت این همه نشانی ها دولتِ دنیوی حاصل کننده می دارد نامِ این هر دو دولت ها چیست؟

دَيُوِى سَمُهَدِي مُوك شَائَى نِبَنُدَهايَا سُرِي مَتَا ما شُچَى سَمُهَدَى دَيُوِيُم بهِيُجَاتُوس سِى پَاندُّو(٥) देवी संपद्विमोक्षाय निबन्धायासुरी मता । मा शुच: संम्पदं दैवीमभिजातोऽसि पाण्डव ।।५।।

از در این هر دو گونه دولت ها دولتِ روحانی خصوصاً برای نجات است ودولتِ دنیـوی برای بندش تسلیم کرده شده است۔ ار جن تو غم مدار زیرا که تو دولتِ روحانی (विमोशाय) را حاصل کرده ای۔ نجاتِ خصوصی را حاصل خواهی کرد۔ یعنی مرا حاصل خواهی کرد۔ این دولت ها کجا می مانند؟

ذَوائو بهُ وت سَرُكُ وُ لُوكِي سِ مِنْ دَيُو آَسُرُ اَيُو چَى دَيُ وُهُ وِسُتَرَشَى پَرُوكت آسُرَى پَارته مَى شُرُنُو(٦) द्वौ भूतसर्गौ लोकेऽस्मिन् दैव आसुर एव च । दैवो विस्तरश: प्रोक्त आसुरं पार्थ मे श्रृणु ।।६।।

ای ارجن! در این دنیا خصائلِ جانداران دو اقسام می دارند مانندِ دیوتا ها و مانند شیاطین، چون در دل دولتِ روحانی شکلِ عمل اختیار می کند پس انسان دیوتا است و چون افراطِ دولتِ دنیوی میشود پس انسان هم شیطان است در دنیامحض این دو ذات اند او خواه در عرب پیدا شود، خواه در آسٹریلیا به هر جای که پیدا شود و بشرطیکه در این هر دو اقسام است تا اکنون در بارهٔ مزاجِ دیوتا ها از تفصیل بیان کرده شد اکنون فطرتِ شیاطین را از من با تفصیل بشن ـ

پَ رُوَرُتِ يُ جَ يُ نِ وَرُتِ يَ جَ يَ انه وِدُراسُرا نه شُوچَ يُ نَالِي چَاچَارُونه سَتُ يه تَيُشُو وِدّهتَيُ (٧) प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुरा: । न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ।।७।।

ای ارجن! خصلتِ شیطانی دارنده مردمان कार्यम्कर्म در فرض مشغول شدن و از کار های نا فریضه منقطع شدن هم نمی دانند لهذا نه در آنها طهارت می شود نه سلوك نه صداقت هم می ماند خیالاتِ آن مردمان چگو نه می شوند؟

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

اَسَتُي هِ پَرُتِشُ لَم هِ تَـى جَـكُ دَاهُ رِنِيُ شُ وَرَهُ اَپَـرُس پَـر سَـمُبهُ وتَـى كِـمُ نَيَـتُكَـام هَيُتپِ وكَـمُ(٨) असत्यमप्तिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् । अपरस्परसंभूतं किमन्यत्कामहैतुकम् ।।८।।

آن خصلتِ شیطانی دارندگان، مردمان می گویند که این دنیا از پناه خالی است، بالکل دروغ است و بلا معبود خود بخود از توالد و تناسل پیدا شده است لهٰذا محض برای لطف اندوزی عیش و عشرت است۔ و جزا یٰن چیست؟

أَيْتَا دَرَشُ ثِمُ وَشُحْ بِهَيه نَشُدُات مَانُوس لَپ بُدهيه أَيْتًا دَرَشُ ثِمُ وَنُ تَيُو وَكُرُمَنَى شَيَايه جَكُتُوس هِيتَا(٩) एतां दृष्टिमवष्टभ्य नष्टात्मानो ऽल्पबुद्धयः । प्रभवन्त्य गुकर्मणः क्षयाय जगतो ऽहिताः ।।९।।

بر بنای این غلط نظریه که اعتبارش ختم شده است، آن کم عقل و سنگ دل مردمان محض برای بربادی دنیا هم پید امی شوند۔

> كَام مَاشِرِتُ يَه دُشُ پُرَى دَمُبهَامَان مَدَانِوَتَا مُوهَاد كِّرُهِى تَواسَدُ كِّرُه!ن پَرُ وَتَنْترَس شُچِى وَرُتَا(١٠) काममाश्रित्य दुष्पूरं दम्भामानमदानिवता: । मोहाद्गृहीत्वासद्ग्रहान्प्रवर्तन्तेऽशुचिव्रता: ।१०।।

آن مردمان حاملِ غرور و تكبر و عزت شده، اميدِ خواهشاتِ نا تمام بسته از جهالت غلط اصولها را قبول كرده، از اراده هاى بد عنوان و نامبارك مزين شده، در دنيا سلوك مى كنند آنها عزم مى كنند ولى بد عنوان اند

چ نُتَام پَ رِیُ مَیُیَا چَی پَ رُلَیَان تَامُو پَشِ رِیُتَا کَامُوپ بِهَا کَ پَ رُمَا اَیْتَاوییَتِی نِشُ چِیْتَا(۱۱) चिन्तामपरिमे यां च प्रलयान्तामुपश्रिता: ।

कामोपभगपरमा एतावदिति निश्चिता: ।।११।। ایشان تا دمِ آخر از لا محدود فکر و تردد مبتلا می مانند و در لطف اندوزیِ موضوعاتِ دنیوی مشغول اند۔ ایشان که "محض قدری نشاط است" خیالی قدری هم تسلیم شدگیِ آنها می شود که تاجای که ممکن شود سازو سامان عشرت گرد کنید۔ جزاین چیزی هم نیست۔

آشَا پَاش شَتَيُر بَدُها كَام كُرُوده پَرَايَنَا اِيُهَنْتَى كَام بهُ وكَّارته مَنْيَايه نَارته سَنُ چَيَان(۱۲) आशापाशशात बद्धाः कामक्रोधपरायणाः । ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ।१२।।

از صدها حلقهٔ داربسته شده (از یك حلقهٔ دار مردمان هلاك می شوند، این جا صد ها حلقهٔ دار) زیرِ بار از خواهش و غصه برای حصولِ عیش و عشرت از طریقِ غیر واجب كوششِ دولت وغیره بسیار ساز و سامان اندوختن را كوشش می كنند لهذا برای دولت (اندوزی) شب و روز غیر معاشرتی كار می كنند بعد از این می گویند۔

اِدُمَدُ مَیَ الَبَده مِ مَ یُ پَرَاپ سَیَ یُ مَنُور تَهَمُ اِدُ مَسُتِی دَمَدِی مَی بِهَ وِشُ یَتِی پُنَر دِهَنَامُ(۱۳) इदमद्य मया लब्धिममं प्राप्स्ये मनोरथम् । इदमस्तिदमपि मे भविष्यति पुनर्धनम ।।१३।।

ایشان می اندیشند که من امروز این حاصل کرده ام و اکنون این خواهش را تمام خواهم کرد۔ چندان دولت می دارم و در زمانهٔ آئنده چندان خواهد شد۔

> أَسُومَيَا هَتَى شَتُرُدُهَ نِشُيه چَاپِرَانَدِي اِشُورُوس هَمَهَى بِهُوكِّى سِدّهاس هَى بَلُوَان سُكهى (١٤) असौ मया हत: शत्रु हीनिष्ये चापरानिप । ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धाऽहं बलवान्सुखी ।१९४।।

آن دشمن بذریعهٔ من کشته شد و دیگردشمنان ر اهم خواهم کشت، من هم پرور اعلیٰ و صارفِ شان و شوکت ام من هم مزین از کامیابی ها بهادر و با مسرت ام آذُ يَاسبهِ جَنُ وَانس مِيُ كَاس نَيُوس سَتِيُ سَدَرُشُو مَيَا يَكُشَ يه دَاسيَامِيُ مُودِيُشيه اِتَّيُ كَيَان وِمُوهِيُتَا(١٥) आद्याऽभिजनवानस्मि काऽन्योऽस्ति सदृशो मया । यक्ष्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानविमोहिता: ।१५।।

من دولت مند بزرگ ام و خاندانِ عظیم می دارم، هم مرتبهٔ من دیگر کیست؟ من یگ خواهم کرد، من صدقه خواهم داد، خوش حال خواهم شد۔ از چنین جهالت ایشان در خالص فریفتگی می مانند۔ چه یگ و صدقه، هم جهالت است؟ این را در شلوك هفتدهم صاف بیان کرده اند۔ باوجود این هم ایشان باز نمی آیند، بلکه همه غلط فهمی ها را شکار می مانند بر این می گویند۔

آنَیُكَ جِتُ ت وِبِهَ رَانتَ امُوه جَال سَمَ اوَرُتَ ا پَرُسَكُتَ اكَام بِهُوكَّىُ شُو پَتَنْتِیُ نَرُكَیُ س شُو چُوُ (١٦) अने कचित्ताविभ्रान्ता मो हजालसमावृता: । प्रसक्ता: कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशुचौ ।१९६।।

از همه طور شکارِ گم گشتگی شده طبیعت دار ندگان در دامِ فریفتگی گرفتار شده خصلتِ شیطانی دار ندگان بی حد در عیش و عشرتِ دنیوی غرق شده مردمان در دوزخ ناپاك می افتند ـ بعد از این خود شری كرشن خواهند گفت كه دوزخ چیست؟

آتُم سَمُبهَا وِتَا اِسْتَبُدهَا دهَانُ مَانَم دَان وِتَا يَجَنُتَى نَام يَكُينُا وِدهِی هُرَو كَمُ (۱۷) يَجَنُتَی نَام يَكُينُس تَی دَمُ بهَيُنَا وِدهِی هُرَو كَمُ (۱۷) आत्मसं भाविता: स्तब्धा धनमानमदान्विता: । यजन्ते नामयज्ञैस्ते दम्भेनाविधिपूर्वकम् । १९७।।

خود راهم افضل تسلیم کنندگان، درنشهٔ دولت و عزت مسرور شده چنین خود پسند مردمان، طریق های شریعت خالی است محض برای نام بذریعهٔ یگ ها باریا کاری یگ می کنند۔ چه همین یگ می کنند چنانکه شری کرشن گفته اند؟ نه آن طریق را ترك کرده می کنند زیرا که طریق خود مالكِ جوگ بیان کرده اند۔ (در باب ۲٤/۶ –۳۳ و در باب ۲۰/۱ –۱۷)

أَهَنُكَارَىُ بَلَىُ دَرُپ كَامَى كُرُودهَى چَى سَنُشِرِيُتَا مَام تَمُ پَرُديهُ يَ شُو پَرُدِيُ شُنُوس بهَيه سُيكَا(١٨) अहं कारं बलं दर्प कामं क्रोधं च संश्रिता: । मामत्मपरदे हे षु प्रद्विणनो ऽभ्यसूयका: ।।१८।।

آنها مذمّت دیگران کنندگان انسان حاملِ تکبر ، طاقت ، غرور ، خواهش وغصه در جسم خویش و دیگران موجود از روح پاکم عداوت دارندگان اند بمطابق طریق شریعت ، یاد روح مطلق کردن یگی است مردمانیکه این طریق را ترك کرده محض برای نام یگ می کنند از نام یگ سدا کاری می کنند ایشان در جسمِ خویش و دیگران موجود از روح پا کم عداوت کنندگان اند مردمان اکثر عداوت می کنند و محفوظ هم می مانند چه ایشان هم محفوظ خواهد ماند بر این می گویند نه

تَان هَىُ دَوِيُسَ تَى كُرُو رَان سَنُسَارَيُشُو نَرَاده مَان شِی پَام یَجَس تَرمُ شُبهُ انَا سُرِیُس وَیُویُونِیُ شُو(۱۹) तानहं द्विषत: क्रूरान्संसारेषु नराधमान् । क्षिपाम्यजस्त्रमशुभानासुरीष्वेव योनिषु ।।१९।।

از من عدوات دارندگان آن گناه گاران و سنگ دل کمینان رامن در دنیا بطورِمسلسل در اشکالِ شیا طین هم می اندازم۔ مردمانیکه طریق های شریعت را ترك کرده یگ می کنند آن اشکالِ گناه می دارند۔ همین در مردمان بد ذات اند۔ همین را بد کردار گفته شد، دیگر بد ذاتی نیست۔ قبل از این گفته بود، که چنین بد ذات ها را من در جهنم می اندازم همان را این جا می گویند که ایشان را مسلسل در اشکالِ شیاطین می اندازم، همین جهنم است۔ تکالیفِ قید خانهٔ عام خوف ناك می شود۔ و این جامسلسل در اشکالِ شیاطین افتادن را سلسله چندان تکلیف ده است۔ لهذا می باید که برای دولتِ روحانی کوشان بمانند۔

آسُرِی یُونِی مَا پَنُ نَا مُدُّا جَنَمُ نِی جَنَمُ نِی جَنَمُ نِی مَامِ نِی جَنَمُ نِی مَام پَرَاپ یَیُوکُون تَیَی تَتُویَان تَیدهَمَا گَتِمُ (۲٠)

आसुरीं योनिमापन्ना मूढा जन्मनि जन्मनि । मामप्राप्यैव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥२०॥

کون تی! جاهل انسان تا همه پیدائش اشکالِ شیطانی حاصل کننده مرا حاصل نه کرده بد تر از قبل هم انجام راحاصل می کنند که نامش جهنم است. اکنون ببینید که مخرج جهنم چیست؟

> تِسرِوِدهَسىُ نَسرَكُ سَيَيُدَى دُوَارَى نَساش نَمَات مَنَى كَامَى كُرُودهس تَتَهالوبهَس تَمَا دَيُت تَتَرَى تَى جَيُت (٢١) त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशानमात्मनः ।
>
> कामः क्रोधस्तथालोभस्तमादेतत्त्रयं त्यजेत् ।।२१।।

خواهش غصه و طمع این هر سه گونه اصل در های جهنم انداین روح را تباه کنندگان او را در تنزل برندگان اندلهذا می باید که تركِ این هر سه بکنند بر بنیاد همین هر سه دولتِ دنیوی قایم است از ترك کردن آنها فائده چیست؟

آیَتَیُ روی مُکُتَی کُون تَی تَمُو هُوَارَیُ سِ تِرِیُهِ رِنَی رَاکُتِمُ (۲۲)

آچَرَتُ یَات مَنَی شَریُ س تَتُویَاتِی پَرَاکُتِمُ (۲۲)

एतै विं मुक्त: कौ न्ते य तमो द्वारै स्त्रिभिर्नार: ।
आचरत्यात्मन: श्रेयस्ततो याति परां गतिम ।।२२।।

کون تی! از این هر سه در وازه های جهنم آزاد شده انسان برای فلاحِ بلندِ خویش عمل می کند ، ازین او نجاتِ اعلیٰ یعنی مرا حاصل می کند ـ این هر سه عیوب را ترك کرده هم ا نسان عمل معینه می کند که نتیجه اش شرف اعلیٰ است ـ

یَیُ شَـاس تَـرُویُـدهـیُ مُـث سَـرجَیُ وَرُت تَیُ کَـام کَـارتَیُ نـه سَـیُ سِـدِّی مَـوَاپ نُـوتِیُ نـه سُکهَیُ نـه پَـرَاگَتِمُ(۲۳) य: शास्त्रविधिमुत्सु ज्य वर्तते कामकारत: । न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परा गतिम् ।।२३।। انسانیکه طریقِ شریعتِ مذکوره بالارا ترك کرده (آن شریعتی دیگر نیست یعنی بی حدراز دارانه (१५/२०) इति गुह्य्यतमंशास्त्रम् (१५/२०) گیتا در خود یك مكمل شریعت است که آنرا خود شری كرشن بیان كردند آن طریق را ترك كرده) به مرضی خویشِ عمل می كند او نه كامیابی حاصل می كند نه اعلیٰ نجات و سكون هم حاصل می كند۔

تَسُمَاج چهَ استَرَى پَرُمَانَى تَى كَاريَا وَىُ وَسُ تَهِى تُو گيَات وَاشَاش تَر وِى دَهَانُوك تَى كَرَمُ كَرُتُو مِهَار هَسِى (٢٤) तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याव्यवस्थितौ । ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्हसि ।।२४।।

لهاندا ارجن! فرضِ تو چیست و چه فرض نیست که دراین انتظام من چه کنم، و چه نه کنم، در این انتظام شریعت هم یك مشعلِ راه است چنین فهمیده از طریقِ شریعت معین کرده شده عمل را هم بذریعهٔ تو در عمل آوردن لازمی است.

در بابِ سوم هم مالكِ جوگ شرى كرشن (تو عملِ معينه كن नियत कुरू कम त्वं تو عملِ معينه زور دادند و گفتند كه طريق كارٍ يگ هم آن عملِ معينه است و آن عكاسي خاص طريق عبادت است، آنكه دل را كاملاً در قابو كرده در دائمى معبود داخله مى دهاند ـ اين جا آنها گفتند كه خواهش، غصه و طمع هر سه مخصوص ابوابِ جهنم اند از ترك كردنِ اين هر سه هم ابتداى آن عمل (عملِ معينه را) مى شود ـ اين را من بار ها گفتم آنكه اعلىٰ شرف و فلاحِ اعلىٰ دهاننده سلوك است ـ بيرون در كار هاى دنيوى هر كه چندان مشغول است، همين قدر خواهش ، غصه و طمع در آن آراسته و پيراسته موجود است ـ عمل چيزى است كه از تركِ خواهش ، غصه و طمع در آن آراسته و پيراسته موجود است ـ عمل در سلوك بيوست مى شود ـ هر كه اين طريق را ترك كرده بمرضي خويش سلوك مى كند، براى او حصولِ سكون يا اعلىٰ نجات چيزى هم نيست ـ اكنون در انتظامِ فرض و براى او حصولِ سكون يا اعلىٰ نجات چيزى هم نيست ـ اكنون در انتظامِ فرض و نافرض شريعت هم واحد سند است لهذا بمطابق طريق شريعت هم عمل كردنِ تو مالسب است و آن شريعت است "گيتا "ـ



در ابتدای این باب مالكِ جـوگ شری كرشن بیانِ دولتِ روحانی با تفصیل كردند در آن حالتِ تصور سپردگی تمام طهارتِ باطنی نفس كشی، قابو بر دل یاد شكل دهاننده مطالعه، كوشش برای یگ ، بادل حواس را تپانیدن، غصه نه كردن كارِ طبیعت با سكون شدن وغیره شناخت های بست و شش بیان كردند این هـمه صفات نزد معبود رسیده شده ریاضتِ جوگ مشغول شده در ریاضت كشی هم ممكن اند ـ بطور جزوی در همه اند ـ

بعد از آن آنها در بارهٔ دولتِ دنیوی خصوصاً چند عیوب بیان کردند همچنا نکه تکبر غرور، سختی، جهالت، وغیره و در آخر فیصله دادند که ارجن! دولتِ روحانی विमेशाय برای مکمل نجات است، برای حصولِ بلند مرتبه است و دولتِ دنیوی برای بندش و تنزلی است و ارجن تو غم مکن زیرا که ترا دولتِ روحانی حاصل است و

این دولت ها کجا می شوند؟ گفتند که در این دنیا خصائلِ مردمان دو گونه می شوندمانند دیوتا ها و چون شیاطین چون دولتِ روحانی افزون می شود، پس انسان فرشته صفت می شود و چون دولتِ دنیوی افزون می شود پس انسان مانند شیاطین می شود ـ در دنیا انسان محض دو ذات ها می دارند خواه بر جای هم پیدا شود و نامی بدارد ـ

بعد از آن نشانی های مردمانِ خصلتِ شیطانی را از تفصیل بیان کردند، مردیکه از دولتِ دنیوی گران با راست مشغولیتِ فرض عمل نمی داند و آنکه فرض نیست تركِ چنین غیر فریضه اعمال را نمی داند، چون آن در عمل مشغول هم نشد پس در آن نه صداقت می شود نه طهارت نه سلوك هم می شود.

در خیالِ او این دنیا از پناه خالی، بلا معبود خود به خود از توالدو تناسل پیدا شده است. لهذا محض برای عیش و عشرت است. بعد از این چیست؟ این خیال در زمانهٔ شری کرشن هم بود. از همیشه جاری است. صرف چاروك (पार्वक) خیال در زمانهٔ شری کرشن هم بود. از همیشه جاری است. صرف چاروك (دماغ (یك لامذهب فلسفی) گفته شود چنین سخن نیست. تا چون در دل و دماغ مردمان نشیب و فرازِ دولتِ روحانی و دنیوی است این خیال باقی خواهد ماند. شری کرشن می گویند که این مردمان کم عقل و سنگ دل، برای نقصانِ افادهٔ همه مردمان هم در دنیاپیدا می شوند ایشان می گویند که این دشمن بذریعهٔ من کشته شد، او را هلاك خواهم کرد ارجن همچنین ایشان در اختیار خواهش و غصه دشمنان را هلاك نمی کنند، بلکه خود و در اجسامِ دیگران موجوداز روح مطلق دشمنی دارند گان می شوند، پس چه ارجن عهد کرده جیدرته وغیره را هلاك کرد؟ گر هلاك می کند پس دولتِ دنیوی می دارد و از آن اعلیٰ پرور عداوت دارنده است، چونکه از ارجن شری کرشن صاف گفتند که ترا دولتِ موحانی حاصل است. غم مدار این جا هم صاف شد که مقامِ معبود در دنیای دلِ روحانی حاصل است. می باید که یاد بدارد که ترا کسی مسلسل می بیند. لهذا همیشه بمطابق طریق شریعت هم می باید که عمل شود و رنه سزا تیار است.

مالكِ جوگ شرى كرشن باز گفتند كه مردمانِ سنگ دلان را آنكه خصلتِ شيطانی می دارند من مسلسل در جهنم می اندازم شكلِ جهنم چيست؟ پس گفتند كه مسلسل در اشكالِ بد ذات داخل شدن مترادفِ يك دگر است ـ همين شكلِ جهنم است ـ خواهش، غصه و طمع اين هر سه اصل ابوابِ جهنم اند ـ بر اين هر سه ابواب اين دولتِ دنيوى قايم است ـ از تركِ اين هر سه هم ابتداى آن عمل می شود آنرا كه من بارها گفته ام ثابت شد كه عمل چيزى است نه كه ابتداى آن از تركِ خواهش و غصه و طمع هم می شود ـ

مردمانیکه درکارهای دنیوی، با آبرو در ادائیگی فرضِ انتظاماتِ معاشرتی چندانکه مصروف اند، خواهش غصه و طمع هم همین قدر نزد ایشان آراسته وپیراسته موجود اند، در حقیقت بعد از تركِ این هر سه هم از معبود اعلیٰ نسبت دهاننده از اعمال مقرره مناسبت حاصل می شود۔

لهاذا در انتظام كه من چه كنم و چه نه كنم؟ چه فرض است و چه فرض است و چه فرض نیست شریعت هم سند است و کدام شریعت؟ همین شریعت گیتا(किमन्ये शास्त्र विस्तरे:)۔ بزرگ تر از گیتا كدام "شاستر" است؟ لهاذا بذریعهٔ این معین كرده شده مخصوص عمل را (حقیقی عمل را) هم تو بكن ۔

در این باب مالكِ جوگ شری كرشن بیانِ دولت های دنیوی وروحانی را از تفصیل كردند گفتند كه مقام آنها دل انسانی است ثمرهٔ آنها گفتند۔ لهٰذا

چنین تمثیلِ "شری مدبهگودگیتا" دربارهٔ اوپنیشد و علمِ تصوف علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ "جوگِ صفاتِ یزدان و اهرمن" بابِ شانزدهم مکمل می شود۔

چنین بذریعهٔ سوامی از گڑانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج اندنوشته شده تشریح "شری مدبهگود گیتا" یعنی در" یتهارته گیتا" بنام "جوگِ صفاتِ یزدان و اهرمن " (दैवासुर सम्पद् विभाग योग) أبابِ شانزدهم مكمل شد۔

هری اوم تت ست

## اوم شری پرماتمنی نمه

# ﴿بابِ هفدهم﴾

بر این ارجن سوال کرد که بنده نواز مردمانیکه طریق شریعت را ترك کرده با مکمل عقیدت توسیق می کنند، انجام آنها چه طور است؟ چه ملکاتِ فاضله، ملکاتِ ردیه یا از ملکاتِ مذموم دارنده است؟ زیراکه قبل از این ارجن شنیده بود که خواه شما از ملکاتِ فاضله ، ملکاتِ ردیه یا حاملِ ملکاتِ مذموم شوید، تا چون صفات موجود اند درشکلی (विनि) هم وجه می شوند لهذا در ابتدای پیش کرده باب هم ارجن سوال قایم کرد ارجن گفت

## أرُجُنُ أُوَاجِ

یه شَاس تَروِدهِیُ مُت سَرُ جَی یَجَنُ تَیُ شَرَدُ یَان وِتَا تَیُشَانِشُ اللهُ اللهُ وَکَاکِرِشُن سَتُ تَوُ مَاهُو رَجَسُ تَمَیُ(١) अर्जुन उवाच

ये शास्त्रविधिमुत्सू ज्य यजन्ते श्रद्धयान्विता: । तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तम: ॥१॥ ای شری کرشن!انسان ها ئیکه طریق شریعت را ترك کرده با عقیدت یگ می كنند، انجامِ آنها كدام است؟ انجامِ ملكاتِ فاضله ، ملكاتِ رديه؟ يا ملكاتِ مذموم دارنده انجام است؟ دريك شمارِ همه جانداران و ديوتا ها यक्ष مي شود ـ شرى بهگوان گفتند

## شِرِيُ بِهَكُوَانِ أُوَاجِ

تِـرِىُ وِيـدَهـا بهَـوتِـىُ شَـرَدُدا دَيُهِيُـنَـا سَـا سَـوُ بهَـاو جَـا سَـات تَـوِيُكِـىُ رَاجسِـىُ چَيُو تَـامسِىُ چَيُتِىُ تَـان شُـرُونُو(٢) श्री भगवानुवाच

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा । सात्त्विकी राजसी चैव तामसी चेति तांश्रुणु ।।२।।

در بابِ دوم مالكِ جوگ گفته بودند كه ارجن! در اين جوگ عملِ معينه محض يك است ـ عقلِ جاهلان شاخهای بی شمار می دارد لهذاايشان بی شما رطريق ها را وسعت می دهند ـ در زبانِ نمائشی و آراسته اظهارش می كنند، بر طبیعتیكه اثرِ سخن های شان می افتد، ای ارجن عقلِ شان هم گم می شود و چیزی هم حاصل نمی شود، این جا همین سخن دوباره می گویند كه "शास्त्र विधिमुत्स्ज्य" مردمانیكه طریقِ شریعت را ترك كرده یاد می كنند، عقیدتِ شان هم سه اقسام می دارد ـ

بر این شری کرشن گفتند از عادتِ انسان پیدا شده آن عقیدت مزین ازملکاتِ فاضله، ملکاتِ ردیه و ملکاتِ مذموم چنین سه اقسام دارنده می شود، آنرا از من بشن! زیراکه در دل انسان این عقیدت بطور مسلسل قایم است۔

> سَـــُتُ تَـوَانُــرُپَــاسَــرُوَسُ يــه شَـرَدُدَا بِهَ وَتِـى بِهَــارت شَــرَدُدَام مُوس يـه پُــرُو شُو يُو يَجُ چَهدَى سَى اَيُو سَى (٣) सत्त्वानु रुपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छूद्ध: स एव स: ।।३।।

ای بهارت! عقیدتِ همه مردمان بمطابقِ خصائل طبیعتِ شان می شود این انسان عقیدت مند است لهذا انسانیکه عقیدتی دارنده است، او خود هم همین است عموماً مردمان می پرسند من که ام؟ کسی می گوید من روح ام، ولی چنین نیست، این جا مالكِ جوگ شری کرشن می گویند که هر شخص بمطابق

خصلت و عقیدتِ خویش می شود۔

> يَ جَنْتَى سَات تَوِيُكَا دَيُوَان يَكُشَرُ شَان سِى رَاج سَا يِ رَيُتَان بِهُ وت كُنَاش چَان يَى يَجَنْتَى تَامسَا جَنَا(٤) यजन्ते सात्त्विका देवान्यक्षरक्षांसि राजसा: । प्रेतान्भूतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जना: ।।४।।

از در آنها مردمانِ حاملِ ملکاتِ فاضله عبادت دیوتا ها می کنند حاملِ ملکاتِ ردیه यह یکش و دیوتا ها بر ताससो املکاتِ ردیه व्या یکش و دیوتا ها उपसे را می پرستند و حاملِ ملکاتِ مذموم مردمان عبادتِ آسیب و شیاطین می کنند آنها در عبادت بی ماندگی مشقت هم می کنند۔

أَشَاس تَروِيُهِيُتَى كُهُ ورَىُ تَپُ يَنُ تَى يَه تَهُو جَنَا دَمُ بِهَاهِ نِكَار سَنُدُ كُتَاكًام رَالُ بَلَان وِيُتَا(ه) अशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः । दम्भाहंकार संयुक्ताः कामरागबलान्विताः ।।५।।

آن مردمان خالی از طریقِ شریعت بی حد تخیلاتی (طریق های خیالی را تخلیق کرده) مشقِ ریاضت می کنند، آنکه حاملِ غرور تکبر از ریسمانِ رغبت و خواهش بسته شده اند۔

كَرَشُ يَنُ تَـى شَرِى رَسُتهَـى بهُوت كُرَام مَ چَيُـت سَـى مَا چَيُون كُرام مَ چَيُـت سَـى مَا چَيُون تَـى شَرِي رَسُتهَى تَـان وِيدهيَى سُرنِشُ چَيان(٦)

कर्शयन्तः शारीरस्थां भाूतग्राममचेतसः ।

मां चैवान्तः शरीरस्थं तान्विद्ध्यसुरनिश्चयान् ।।६।।

آن در شکلِ جسم موجود همه جانداران را و در باطن موجود عالم الغیب را هم کمزور کنندگان اند یعنی ناتوان کنندگان اند ـ روح در دنیا داران قید شده کمزور از عیوب و مضبوط از وسیله های یگ می شود ـ تو آن جاهلان را (مردمان بی حس) یقیناً شیطان بدان یعنی آن همه شیطان اند، سوال مکمل شد ـ

مردمانیکه طریقِ شریعت را ترك کرده یاد کنندگان مردمانِ حاملِ ملکاتِ فاضله عبادتِ دیوتا ها، حاملِ ملکاتِ ردیه عبادتِ دیوها 🖚 و مردمانِ حاملِ ملکاتِ مذموم عبادتِ آسیب می کنند۔

محض عبادت هم نیست، برای ریاضت سخت مشقت هم می کنند ولی ارجن! از شکل جسمانی جاندران را و از شکل عالم الغیب موجود روح پاك را کمزور کنندگان اند، از روح پاك دوری پیدا می کنند. نه که عبادت می کنند، ایشان را توشیطان بدان یعنی عبادتِ دیوتاها کنندگان هم شیاطین هم اند. بیش از این کسی چه خواهد گفت؟ لهذا آنکه این همه جزوِ آن اند، آن واحد معبود را یادکنند، بر همین سخن مالكِ اعلیٰ جوگ شری کرشن بارها زور داده اند.

آهَار سَت وَيِیُ سَرُوَسُ يه تِرِیُ وِدهُو بِهَ وُتِی يِرِیُ يَیُ

يَكُيَاس تَپَسُتَتهَا دَانَیُ تَيُشَا بِهَيُه دِمِ مَیُ شُرُونُو(٧)

आहारस्त्विष सर्वस्य त्रिविधो भवति प्रिय: ।

यज्ञस्तपस्तथा दानं तेषां भेदिममं श्रृणु ।।७।।

ارجن! چنانکه عقیدت سه گونه می شود، همچنین همه را بمطابق خصلت خویش پسندِ غذاهم سه گونه می شود و همچنین یگ، ریاضت و صدقه هم سه اقسام می دارند، دربارهٔ اقسام آن تو از من بشن، اول پیش است، خوراك

آیُو سَتُ تَو بَلَا رُوگَی سُکے پِرِی تِی وِیُورُدهَنَا رَسُیَا سِنِیْگ دَها اِسُتهِرَا هَردَها آهَارَا سَتُ تَوِكُ پِرِی یَا(۸)

आयु: सत्त्वबलारोग्यसुखप्रीतिविवर्धना: ।

रस्याः स्निग्धाः स्थिरा हृद्या आहाराः सत्त्विकप्रियाः ।।८।।

در عمر، عقل، طاقت، تندرستی، آرام و محبت اضافه کنند ه لذیذ روغنی و قایم شونده و از خصلت هم دل را پسند آینده اشیای خوردنی، مردمانِ حامل ملکاتِ فاضله را پسند می آیند، بمطابقِ مالكِ جوگ شری کرشن از خصلت دل را پسند آینده و در طاقت، تندرستی، عقل و عمر اضافه کننده اشیای خوردنی هم پاك اند، خورا کی که پاك است، همین مردمانِ صالحان را پسند می آید، از این صاف ظاهر می شود که خورا کی هم خصلتِ ملکاتِ فاضله ، خصلتِ ملکاتِ ردیه یا خصلتِ ملکاتِ فاضله، ملکاتِ ردیه یا خصلتِ ملکاتِ مذموم دارنده می شود، نه شیر ملکاتِ فاضله است، نه بصل ملکاتِ ردیه یا ملکاتِ مذموم مزین است۔

تا جائیکه طاقت، عقل ، تندرستی و دل را پسند آمدن راسوال است، پس در همه عالم مردمان را بمطابقِ خصلت و ماحول و حالاتِ خویش مختلف اشیای خوردنی پسند می شوند و چنانکه بنگالیان و مدراسیان رُز پسند می کنند و پنجابیان نان پسند می کنند یك طرف باشندگانِ عرب دنبه، چینیان صفدع را پسند می کنند و پس بطرفِ دیگر در صوبه های سرد مانند 'دهرو' و به بجز گوشت، زیست دشوار است و اصل باشندگانِ روس و منگولیا در خواراك گوشتِ اسپ استعمال می کنند و باشندگانِ یوروپ گوشتِ خنزیر و گاو هر دومی خورند و بازهم در ترقی و اضافهٔ علم و عقل باشندگانِ امریکه و یوروپ در درجهٔ اوّل شمار کرده می شوند و اضافهٔ علم و عقل باشندگانِ امریکه و یوروپ در درجهٔ اوّل شمار کرده می شوند و اضافهٔ علم و عقل باشندگانِ امریکه و یوروپ در درجهٔ اوّل شمار کرده می شوند

مطابقِ گیتا آن اشیای خوردنی پاك اند كه لذیذ، روغنی و قیام دارنده اند، عمر دراز كننده، حسبِ ضرورت در عقل و طاقت اضافه كننده و صحت مند اشیای خوردنی پاك اند ـ بمطابقِ خصلت آن اشیای خوردنی كه دل را پسند می آیند پاك اند، لهذا برجای هم اشیای خوردنی را كم و بیش مكنید بمطابقِ حالاتِ

ماحول و بمناسبتِ ملکی ، هرخوردنی چیزیکه مزاج را پسند آید و برای زیست تقویت عطا کند همین پاك است،خوردنی چیزی تاثیرِ ملکاتِ فاضله ، ملکاتِ ردیه یا ملکاتِ مذموم نمی دارد، بلکه استعمالش ملکاتِ فاضله، ملکاتِ ردیه یا ملکاتِ مذموم می دارد۔

برای همین مطابقت مردمانیکه خانه داری را ترك کرده صرف در عبادتِ معبود غرق شده اند، در حالتِ گوشه نشینی (मत्यास आप्रम) اند برای شان شراب و گوشت متروك اند زیراکه در تجربه دیده شده است که این اشیا بر خلافِ راهِ روحانی رجحان پیدا می کنند، لهذا بذریعهٔ این گنجائش گمراهی راهِ ریاضت بسیار است آنکه با یکسوئی زندگی کنندگان تارك الدنیا اند، برای شان مالكِ جوگ شری کرشن در بابِ ششم در بارهٔ خوراك یك اصول دادند که 'पुक्ताहार विहारस्य' (مناسب خوردن و نوشیدن و تغریح) باید که این را مد نظر داشته سلوك بکنید آنکه دریاد الهی مددگار است و همین قدر، همین) باید که خوراك بگیرید

كَـُ وَمَـلُ لَـوَنَـات يُشُن تِيُكشن رُوك ش وِيُدَاهِيُنَى آهَـارَا رَاجَـس سَيَيُـش الله الكه شُـوكـامـي پَـرُدَا(٩) कट्वम्ल लवणात्युष्णतीक्ष्णरुक्षविदाहिन: । आहारा राजसस्येष्टा दु:खशोकामयप्रदा: ।।९।।

تلخ، ترش، تیز ترنمکین ، کافی گرم فلفل دار ساده سوزش پیدا کننده و تکلیف ده غم و بیماری ها پیدا کننده خوراك مردمان حامل ملكاتِ ردیه را پسند می شود ـ

> يَات يَامَىٰ گُـ ثُرَسَىٰ پُوتِیٰ پَرُيُوشِتَیٰ چَیٰ يَـ ثُ اُج چِهشُـ دُمَدِیُ چَامَیٰ دهَیَی بهُوجَنَیٰ تَامَس بِرُیَمُ(۱۰) यातयामं गतरसं पूति पर्युषितं च यत् । उच्छिष्टमि चामेध्यं भोजनं तामसिप्रयम् ।१९०।

خوراکی که قبل ازیك پهر(سه ساعت) پخته شده است، بی لذت و بد بودار، بوسیده پس خورده و ناپاك هم است آن مردمانِ حاملِ ملكاتِ مذموم را پسند می آید۔ سوال تمام شد اکنون پیش است یگ أَهِهَلَاكَا لِأَكُسُ بِهِ رُيَكُيُ ووِدِهِ مَ ذَرَشُنُو يَـ يَ اِجُ يَتَى اَجُ يَتَى اَجُ يَتَى اَجُ يَتَى اَ يَشُدْ وَىُ مَيُويُتِى مَنَى سَمَادَهائى سَى سَات تَوِكَى (١١) अफलाकाङ्क्षिभियंज्ञो विधिदृष्टो य इज्यते । यष्टव्यमेवेति मन: समाधाय स सात्त्विक: ॥११॥

یگی که از طریق شریعت 'ههههٔ' مقرر کرده شده است (چنانکه قبل از این در بابِ سوم ذکرِیگ کردند، در بابِ چهارم شکلِ یگ بیان کردند که بسیار جوگیان جان را در ریاح و ریاح را در جان هون می کنند، برحرکتِ جان و ریاح قابو کرده رفتارِ موجِ نفس را ساکن می کنند، در آتشِ احتیاط هون می کنند. همچنین چهار ده زینه های یگ بیان کردند آن همه دوریِ معبود طی کرانندگان پست و بلند زینه های یك عمل اند در مختصر یگ عکاسی طریق کار غور و فکرِ خصوصی است که نتیجهٔ آخرش در معبود ابدی داخله است، که طریق آن در این شریعت گفته شده است) برهمین طریقِ شریعت باز زور می دهند که ارجن! از طریقِ شریعت معین کرده شده که آنرا کردن هم فرض است، و آنکه بر دل قابومی دارد، و بذریعهٔ مرد بی لوث کرده می شود چنین یگ یاك است د

أَبِهِى سَنُدهَ النَّى تُوپَهِ لَى دَمُ بِهَ ارته مَهِى چَيُويَتُ الِّهُ يَتَى بِهَ رَتُ شَيْسُتُ هِ تَى يَكُ يَى وِيُدِهِى رَاج سَمُ (١٢) अभिसंधाय तु फलं दम्भार्थमपि चैव यत् । इज्यते भरत श्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम् । १९२।।

ای ارجن! یگی که برای خود ستایش هم شود یا از مقصدِ ثمره کرده می شود اور ا ملکاتِ ردیه ر ایگ بدان، این کارکن طریقِ یگ می داند ولی از مقصدِ خود ستائش و ثمره می کند که فلان چیز حاصل خواهد شد و مردمان خواهند دید که یگ می کند و تعریف خواهند کرد چنین یگ کننده در حقیقت حاملِ ملکاتِ ردیه است اکنون شکل ملکاتِ مذموم بیان می کنند۔

وِيُدِهِ عِيُن مَسَرَشُ لَا انْنَى مَنْتَرهِين مَدَكُشِى نَمُ مَنْتَرهِين مَدَكُشِى نَمُ شَعَرُدا وِرُهِيئتَ عُ يَكُّعُ تَامَسَى پَرِيُ چَكُ شَتَى (١٣)

विधिहीनमस्ष्टान्नं मन्त्रहीनमदक्षिणाम् । श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परीचक्षते । ११३।।

آن یگ که از طریقِ شریعت خالی است، هر که در تخلیقِ غله (معبود) کردن قاصر است، صلاحیتِ قابوی بر دل نمی دارد، نذر کردن یعنی از مکمل قربانی عاری است و آنکه از عقیدت خالی است، چنین یگ ملکاتِ مذموم دارنده یگ گفته می شود، چنین انسان یگِ حقیقی را نمی داند، اکنون پیش است ریاضت ـ

دَيُودِيُج گُرُوپَ رَاكَّيُ پُجَنَي شُوج مَارجَوَمُ بَرُهَم مُ جَرِيَي مَهِ نُسَاجَي شَارِي رَى تَپُ أَجُ يَتَي (١٤) देवद्विजगुरुपाज्ञपूजनं शाैचमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते । १४।।

براعلیٰ معبود روحِ مطلق شرك فتح حاصل كنندگان(दिज) مرشد و عالم حضرات را عبادت، پاكيزگی، راست بازی، رهبانيت و عدم تشدداز جسم تعلق دارنده رياضت گفته می شود، جسم هميشه بجانبِ خواهشات فريب می خورد او را بمطابقِ خصائل باطن مذكوره بالا تيانيدن رياضتِ جسمانی است۔

> أَنُو دَوَيُكُ كَرَىٰ وَاك يَئَ سَتُ يَئَ بِرِىٰ يَهِيُتَىٰ جَىٰ يَتُ سَوَاچِهِ يَايَابِهِ يَسَنَىٰ چَيُو وَالْأَمْيَىٰ تَنِّ أُجُ يَتَىٰ (١٥) अनुद्रे गकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् । स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ।१९५।।

چنین ریاضت ها که بیقراری پیدا نه کننده، عزیز، خیر خواه و حق گوئی در معبود داخله دهاننده، مشقِ غور و فکر شریعت ورد نام این ریاضت زبان گفته می شود، زبان مسلسل بطرفِ موضوعاتِ دنیوی ماثل خیالات را اظهار هم می کند، این را بجانبِ او کشیده بجانبِ ذاتِ مطلق قایم کردن از زبان وابسته ریاضت است اکنون از دل تعلق دارنده ریاضت را ببینید

مَنَى پَرُسَادَى سُومَى تَوَى مُون مَات مَوِى نِكِرُهَى مُنَالَ مَوِى نِكِرُهَى بَهُ اوسَنُشُودَهِى رِثُ يَى تَتُ تَهُو مَانَسُ مُ چَى تَى (١٦)

मनः प्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः । भावसंशुद्धिरित्येतत्तापो मानसमुच्यते ।।१६।।

چنین ریاضت ها که از خوش دلی، نرم دلی و خاموشی یعنی جز معبود یاد دیگر موضوعات هم نشود، بر دل قابو مکمل طهارتِ باطن این از دل تعلق دارنده ریاضت گفته می شود ـ مذکوره بالا هر سه ریاضت یك جا شده (جسم و زبان و دل) یك ریاضتِ پاك است ـ

شِرَدهُيَا پَرُيَا تَپُتَیُ تَپُس تَتْ تِرِیُ وِیُدهَیُ نَرَیُ اَبهَلَاکَا ڈِکُش بهِرُیُكُ تَیُ سَات تَوِیکیُ پَرِیُ چَکُشَتَیُ(۱۷) श्रद्धया परया तप्तं तपस्तित्त्रिविधं नरै: । अफलाकाङ्क्षिभिर्युक्तै: सात्त्विकं परिचक्षते ।१७।।

بلا خواهشِ ثمره یعنی بذریعهٔ مردمانِ بی غرض عمل با عقیدتِ اعلیٰ کرده شده مذکوره بالا هر سه ریاضت ها را یکجا کرده، ریاضتِ پاك گفته می شود ـ اکنون پیش است ازملكاتِ ردیه تعلق دارنده ریاضت ـ

سَتُكَارِمَان يُ جَارِت اللّهِ وَدُمُ بِهَيُن چَيُويَتُ كِرُيَتَى تَدِيْهِ اللّهِ يَرُوك تَى رَاج سَى چَلَمُ دُهُ رُومُ (۱۸) सतकारमानपुजार्थतपो दम्भेन चैव यत् । क्रियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमधुवम ।।१८।।

ریاضتیکه برای خاطر داری، عزت و عبادت یا محض از ریاکاری هم کرده می شود آن غیر یقینی و ثمرهٔ شوخ عطا کننده ریاضت از ملکاتِ ردیه تعلق دارنده گفته شده است.

مُدُّ گُرَاهَیُ نَات مَنُویَتُ بِیُ رُیَاکِرِیَتَیُ تَپَیُ پَرَسُ یُوت سَاد نَارته وَاتَتُ تَام سَمُدا هَرُتَمُ(۱۹) मूढगाहेणात्मनो यत्पीडया क्रियते तप: । परस्योत्सादनार्थ वा तत्तामसमुदाहृतम् ।।१९।। ریاضتیکه با جهالت از ضد، با نکلیف جسم و زبان و دل یا برای نقصان رسانیدن دیگر کس از خیالِ انتقام کرده می شود. آن ریاضت ملکاتِ مذموم گفته شده است.

چنین در ریاضتِ پاك جسم و زبان و دل را بمطابقِ معبود ماثل كردن است. در یاضتیكه از ملكاتِ ردیه طریقِ ریاضت همین است، ولی خود ستائش (كنند گان) از خواهشِ عزت ریاضت میكنند عموماً مردمان كاملان بعد از گوشه نشینی اختیار كرده هم شكارِ این عیب می شوند و سوم از ملكاتِ مذموم تعلق دارنده ریاضت از طریقِ غیر معینه می شود،از و نظریهٔ دیگران را نقصان رسانیدن می شود، اكنون پیش است صدقه

ذَات وَىُ مِيُتِی يَدُ دَانَی وِيَيَتَيُ سِ نُپُ کَارِيُنَی وَيُنَدَي وَيَتَيُ سِ نُپُ کَارِيُنَی وَيُنَدَي وَيُکَوَ الله وَيَنَدُونَ مُ (۲۰)

देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्त्वकं स्मृतम ।।२०।।

صدقه دادن هم فرض است ، از این خیال آن صدقه که بمطابق موقع محل (مطابق وقت) مستحق شخص را یافته بلا خیال احسان داشته داده می شود. آن صدقه یاك گفته شده است.

يَتُ تُوپَرَثُ يُوپَكَ ارَارته پَهلُ مُدُدِشُ يه وَا پُونَىُ دِى يَه تَىُ جَى پَرِيُكِى لَـشُ ثَى تَدَدَانَى رَاج سَى اَسْمَرُتَمُ(٢١) यत्तु प्रत्युपकारार्थ फलमुहिश्य वा पुन: । दीयते च परिकिलष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम।।२१।।

آن صدقه که با تکلیف (آنکه جزدادن چاره نیست با مجبوری داده میشود) از امیدِ صله که از این عمل این حاصل خواهد شد یا از مقصدِ ثمره داده می شود، آن صدقه از ملکاتِ ردیه تعلق دارنده گفته شده است.

> آدَيُ سَن كَالَ يُ يَدُ دَانَ مُ هَات رَيُبِ هِ يَشُج دِی يَتَ يُ اَسَتُ كَرَت مَو كُيَاتَ يُ تَتُ تَام سَمُدَا هَرُ تَمُ (٢٢)

#### باب هفدهم

अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते । असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ।।२२।।

آن صدقه که بغیر دلجوئی کرده یا از بی رخی و حقارت، بی وقت بی محل غیر مستحق مردمان را داده می شود آن صدقه ملکاتِ مذموم دارنده گفته شده است، محترم مهاراج جی می گفتند "هو" از صدقه دادنِ نا اهل را، سخی برباد می شود همچنین قولِ شری کرشن است که صدقه دادن هم فرض است مقام، مستحق را حاصل کرده از نیتِ بلا خواهشِ احسان، با فراخ دلی داده شونده صدقه پاك است، از مشکل داده شونده در بدله از نیتِ ثمره داده شونده، صدقه ملکاتِ ردیه دارنده صدقه است و چنین صدقه که از حقارت و بی اخلاص بر خلافِ موقع و مقام نا اهل را داده می شود صدقهٔ ملکاتِ مذموم است ولی چنین صدقه هم صدقه است لیکن آنکه همه انسیت صدقهٔ ملکاتِ مذموم است، بر ایش خانه داری و خاندان و غیره را کاملاً ترك کرده بر معبود واحد هم منحصر است، بر ایش اصولِ صدقه ازین بلند تر است و آنست مکمل سپردگی، همه خواهشات را ترك کرده سپردگی دل است، چنانکه شری کرشن گفته اند 'मध्येव मन आधत्त्व। در من هم دل سپردگی دل است، چنانکه شری کرشن گفته اند 'मध्येव मन आधत्त्व। در من هم دل بدار، لهذا صدقه نهایت ضووری است اکنون پیش است شکل اوم تت ست

أُوم تَتُ سَدِيُتِیُ نِرَدَيُشُو بَرُهُمُ نَاسَ تِرِيُودَهَیُ اِسْمَرُ تَیُ بَرَاهَم نَاسَ تَیُن وَیُداَشُج یَگیَااَشُج وِیُهِیُتَا پُرَا(۲۳) कँ तत्सिदिति निर्देशो ब्रह्मणास्त्रिविधः स्मृतः । ब्राह्मणास्तेन वेदाशच यज्ञाश्च विहिताः पुरा ।।२३।।

تَسُمَا دُو مِتْ يُدَا هَرُتَى يَكُ دَان تَپَى كِريَا يَسُمَا دُو مِتْ يُكَ دَان تَپَى كِريَا يَسُمُ وَادِي نَام (٢٤)

### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

तस्मादो मित्युदाहृत्य यज्ञदानतपः क्रियाः । प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥२४॥

لها ذا مردمانِ حق پرست احکامِ معبود را قبول کنندگان، چون از معینه طریقِ شریعت، یگ، صدقه و سلوكِ اعمالِ ریاضت از مسلسل تلفظِ نامِ اوم کرده هم شروع می کنند تاکه از این یادِ معبود تازه شود۔ اکنون استعمالِ لفظِ تت ست بیان می کنند۔

> تَدَثُ أَىٰ نَبِهِ مَ سَنُدَهِ اللَّهِ يَهِ لَمَ يَهُ لَكُ تَپَى كِرُيَا ذَان كِرُيَاش چَوِيُويُدهَا كِرُيَنُ تَىٰ مُوكش كَالْإِكْشَبهِیٰ (٢٥) तदित्यनिभासंधाय: फलं यज्ञतप:क्रिया: । दानक्रियाश्चविविधा: क्रियन्ते मोक्षकाङ्क्षिभ: ।।२५।।

'تت' یعنی آن معبود هم بر هر مقام موجود است۔ از این خیال خواهشِ ثمره نکرده، بذریعهٔ شریعت گفته شده همه گونه یگ ها ریاضت و اعمالِ صدقه بذریعهٔ مردمانِ خواهشِ افادی و اعلیٰ دارندگان کرده می شوند۔ لفظ "تت" دربارهٔ معبود نشانیِ ایثار است۔ یعنی ورد اوم بکنید، اعمالِ ریاضت و صدقه و یگ بر آن معبود منحصرشده بکنید۔ اکنون مقامِ استعمالِ 'ست' بیان می کنند۔۔

سَدُبهَاوَىُ سَادُهُ وَ بِهَاوَىُ چَىُ سَدِتُ يَىُ تَتُ پَرُيُحُ يَتَى پَـرُشَـسُ تَـىُ كَـرُمَـنِىُ تَنَهاسَهُ چِهَبُدَىُ پَـارته يُجُ يَتَىُ (٢٦) सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्प्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छब्द: पार्थ युज्यते ।।२६।।

و 'ست' (حق) مالكِ جوگ گفتند كه 'ست' (حق) چيست؟ در ابتداى گيتا هم ارجن سوال قايم كرده بود كه فرضِ منصبى هم دائمى است، بر حق است پس شرى كرشن گفتند كه ارجن! در تو اين جهالت از كجا پيدا شد؟ (حق) در هر سه ادوار كمى حق نمى شود ـ نمى تواند كه آنرا نابود كرده شود و استى (باطل) را ـ در هر سه ادوار وجود نيست ـ در حقيقت آن كدام چيزاست كه در هر سه ادوار كمى دارد؟ آن باطل چيز چه است؟ كه وجود نمى دارد؟ پس گفتند كه اين روح هم حق است، و اجسام همه جاندارانِ دنيا فانى اند، روح

ابدی است، غیر مرئی است۔ دائمی ولافانی است، همین اعلیٰ حق است۔ این جا می گویند (حق) چنین این نام، روحِ مطلق मद्मावे حوربارهٔ حق در احساس و درخیال نیك استعمال کرده می شود۔ و ای پارته چون عمل معینه سراپا و بخوبی بشود پس استعمالِ لفظِ ست (حق) کرده میشود، معنی حق این نیست که این همه اشیا در مملِكِ ما اند۔ چون این جسم هم جسمِ ما نیست( یعنی فانی است) پس آن اشیاء که در استعمالِ آن می آیند۔ مِلكِ ما چطور اند؟ این ست نیست استعمالِ حق صرف در یك معنی کرده می شوددر نیك خیال، روح هم اعلیٰ حقیقت است دربارهٔ این صداقت عشق شود، برای حصولش نیك خلوص شود، و عمل حصولش هم بخوبی جاری شود، یس همین جا استعمال

يَكُىٰ تَپُ سِدَانَى چَىُ اِستهِیُ تِی سَدِیُتِی چُوج یَتَی كَرَمُ چَیُوتَدُر تهِیْیَیُ سَدِتُ یَیْ وَا بهِی دِهیْیَتَیُ (۲۷) यज्ञे तपसिदाने च स्थिति: सदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिधीयते ।।२७।।

لفظِ حق کردہ می شود ۔ ہر همین سخن مالكِ جوگ بعد از این می گویند۔

درصدقه ریاضت و یگ کردن مقامیکه حاصل می شود آن هم حق (ست) است۔ چنین گفته می شود तिदर्यायम آن معبود را حاصل کننده عمل هم 'ست' (حق)است۔ یگ، ریاضت و صدقه تکملهٔ این عمل اند، در آخر فیصله داده شده می گویند که، برای این همه عقیدت لازمی است۔

اَشَرَدهُ يَاهُوتَىُ دَتُ تَىُ دَپَسِ تَپُتَى كَرَتَى جَى يَتُ اَسَدِتُ يُجُ يَتَى پَارتهنه چَىُ تَتُ پَرَىُ تَى نُواِیُ هِیُ (۲۸) अश्रद्धया हुतं दत्तं दपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थं न च तत्प्रेत्य नो इह ।।२८।।

ای پارتھ! بلا عقیدت کردہ شدہ هون دادہ شدہ صدقه، تپیدہ شدہ ریاضت و هر چه هم کردہ شدہ عمل باشد، آن همه (استی) باطل است، چنین گفته می شود۔ آن نه در این دنیا نه در عالمِ بالا افادی است لهذا با خود سپردگی عقیدت ہی حد ضروری است۔



در ابتدای باب هم ارجن سوال کرد که بنده نواز آنکه در شریعت بیان کرده شده طریق را ترك کرده و با عقیدت یگ می کنند، (مردمان عبادت آسیب و شیاطین و غیره می کنند) پس عقیدت شان چه طور است؟ عقیدت ملکات فاضله است یا ملکات ردیه است یا ملکات مذموم است ـ بر این مالك جوگ شری کرشن گفتند ـ ارجن! این انسان غلام عقیدت است برجای هم عقیدت او ضرور خواهد شد چنین عقیدت همچنین انسان ـ عقیدت شان شد چنین عقیدت همچنین انسان ـ عقیدت شان ملکات فاضله ، ملکات ردیه، و ملکات مذموم سه اقسام دارنده میشود ـ عقیدت مندان ملکات فاضله دیوتا ها را، عقیدتمندان ملکات ردیه نیش و از آنکه شهرت و ملکات مذموم پرستش شیاطین (آسیب)می کنند ـ بذریعهٔ چنین عبادت ها آنکه از طریق شریعت خالی اند این هر سه گونه عقیدت مندان در جسم موجود تمام ماده را یعنی در دنیای دل واراده های خود موجود عالم الغیب را هم کمزور می کنند ـ نه که عبادت می کنند ـ آن همه را تو یقیناً شیطان بدان یعنی عبادت آسیب یچه (۱۳۹۶) و دیوتا کننده شیطان است ـ

موضوع دیوتا ها را این جا شری کرشن بار سوم پیش کرده اند ـ اوّل در بابِ هفتم آن گفته بودند که ارجن! مردمانیکه علمِ شان از خواهشات سلب شده است چنین کم عقل عبادتِ دیگر دیوتا ها می کنند، دیگر بار در بابِ نهم همین سوال دیگر بارکرده شده گفتند مردمانیکه عبادتِ دیگر دیوتاها می کنند ایشان هم عبادتم کنند ولی عبادتِ شان غیر مناسب است یعنی در شریعت از مقرره طریق جدا (غیر شرعی) است ـ لهذا ایشان ختم می شوند ـ این جا در باب هفدهم

بابِ هفدهم ۲۲۱

ایشان را خصلتِ دنیوی گفته مخاطب کردند، در الفاظِ شری کرشن اصولِ عبادت یك هم معبود است ـ

بعد از ایس مالكِ جوگ شری كرشن چهار سوال قایم كردند خوراك(आहार)، یگ ریاضت و صدقه، خوراك سه اقسام می دارند صالح انسان را صحت عطا كننده، بمطابقِ خصلت پسند آثنده لذیذ غذا پسند می شود، انسانِ حاملِ ملكاتِ ردیه راخوراكِ تلخ و تیز نمكین و گرم و مصالح دار بیماری ها را افزون كننده پسند می آید انسانِ حاملِ ملكاتِ مذموم را خوراكِ پس خورده، بوسیده و ناپاك پسند می شود ـ

چنین یگ که از طریق شریعت کرده می شود ـ (آنکه باطنی اعمالِ عبادت اند) آنکه بر دل قابو می کند از امیدِ ثمره خالی آن یگ پاك است ـ و یگی که از غرورو تکبر را ظاهر می کند و ازخیالِ ثمره کرده شونده همین یگ خصلت ملکاتِ ردیه می دارد و از طریق که در شریعت گفته شده است بالکل جدا دعا (منتر) صدقه و از بلا عقیدت کرده شده یگ خصلت ملکاتِ مذموم می دارد ـ

آنکه در آن در اعلیٰ معبود روحِ مطلق داخله دهاننده همه صلاحیت ها موجود اند، عبادتِ آن مرشدِ کامل ، خدمت گذاری و بطور باطنی عدم تشده ، رهبانیت، و از مناسبت طهارت جسم را تپانیدن، ریاضتِ جسمانی است، سخنِ افادی وخوش تروحق گفتن ریاضتِ زبانی است و دل را در عمل داشتن جز معبود، در موضوعاتِ غور و فکر دل را خاموش داشتن از دل وابسته ریاضت است دل و زبان و جسم هر سه رایکجا کرده از این جانب تپانیدن پاك ریاضت است در ریاضت ملکاتِ ردیه با خواهشات همین عمل می شود و ریاضتِ ملکاتِ مذموم از طریق شریعت جدا بر مرضی خود منحصر است .

فرضِ خود دانسته در مناسب وقت بر مناسب مقام مستحقی را از عقیدت داده شده صدقه پاك است. و چنین صدقه که در طمعِ فائده از مشکل داده می شود صدقهٔ ملکاتِ ردیه است و از حقارت غیر مستحق را داده شده صدقه حاملِ ملکاتِ مذموم است.

شکل اوم تت ست را گفته شده مالكِ جوگ شرى كرشن گفتند كه اين

نام یاد معبود می دهانند، از طریقِ شرعی معین شده در ابتدای ریاضت، صدقه و یگ استعمالِ اوم می شود و در دورِ تکمله یعنی در دورِ کمال هم اوم رها می کند معنی تت است ـ آن روحِ مطلق برای او وقف شده هم آن عمل صادر می شود و چون عمل مسلسل می شود پس استعمالِ ست کرده می شود ـ یاد الٰهی هم (ست) حق است ـ برای حق خیال و درخلوصِ نیك هم استعمالِ حق کرده می شود ـ در اعمالیکه از معبود نسبت می دهانند یعنی در ثمرهٔ ریاضت و صدقه و یگ هم حق است، ولی با این همه عقیدت را شدن لازمی است ـ از عقیدت مبرا شده کرده شده عمل، داده شده صدقه و تپیده شده ریاضت نه در این پیدائش فائده می رساند نه در پیدائش آئنده هم عقیدت را شدن در هر حالت لازمی است ـ در کرده شده در بید و ست بیان می رساند نه در شلوك های گیتا اول بار آمده است لهذا

چنین تمثیلِ ''شری مدبهگود گیتا'' دربارهٔ اوپنیشد و علم تصوف و علمِ ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنامِ '' عقیدتِ اوم تت ست باب جز جوگ'' باب هفدهم مکمل می شود۔

چنین بذریعهٔ سوامی از گڑانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرمانند جی مهاراج اند، نوشته شده تشریحِ "شری مدبهگود گیتا" یعنی در "یتهارته گیتا" कं तत्सत् तथा श्रद्धात्रय विभाग योग) بنامِ" عیقدتِ اوم تت ست باب جز جوگ" (कं तत्सत् तथा श्रद्धात्रय विभाग योग) هفدهم مکمل شد۔

هری اوم تت ست

## اوم شری پرماتمنی نمه

## «بابِ هجدهم»

این در گیتا بابِ آخر است۔ که در این نصف اوّل بذریعهٔ مالكِ جوگ شری کرشن پیش کرده شده حلِ مختلف سوالات است و در نصفِ آخر اختتامِ گیتا است که از گیتا فائده چیست ؟ در بابِ هفدهم خوراك،صدقه ،یگ، ریاضت و با تقسیمِ عقیدت، شکل بیان کرده شد۔ در همین حواله بیاناتِ اقسامِ ایثار باقی اند۔ انسان هر چه هم میکند در آن سبب که است؟ این کار که میکند؟ معبود می کراند یا قدرت؟ این سوال قبل از هم قایم شده بود۔ بر این دوباره در این باب شرح بیان شد همچنین ذکرِ درجه بندیِ نسل (वण व्यवस्या) هم شده بود۔ در دنیا تحریكِ شکلِ این در این باب پیش است۔ در آخر از گیتا حاصل شونده،شرحِ شوکت های گیتا بیان شده است۔ در بابِ گزشته تقسیمِ مختلف مسائل شنیده، خود ارجن یك سوال قایم کرد که تركِ دنیا (संन्यास) و ایثاررا هم فرداً فرداً بیان بکنید۔ارجن گفت

### ارجن اواچ

سَنُيَاس سَيه مَهَابَاهُ و تَتُ تَوُمِيج چَهامِیُ وَيُديتُمُ تِيالُ سيه چَی هَرشِیُ كَيُش پَرتهَكُ كَیُ شِی نِی شُو دَنُ(۱) عَنِالً سيه چَی هَرشِیُ كَيُش پَرتهَكُ كَیُ شِی نِی شُو دَنُ(۱)

संन्यासस्य महाबाहो तत्त्विमच्छामि वेदितुम्। त्यागस्य च हृषीकेश पृथक्केशिनिषूदन।।१।।

ارجن گفت! ای بازوی عظیم! ای مالكِ دل!ای 'کی شی نشودن'! من می خواهم که اقسامِ شکلِ حقییِ ایثار و تركِ دنیا بدانم مکمل ایثار هم تركِ دنیا است ـ جائیکه خاتمهٔ اراده و تاثرات (संस्कार) است ـ و قبل از این بخاطرِ تکملهٔ ریاضت، یکی بعد دیگری ایثارِ خواهشات هم تركِ دنیا است ـ این جا دو سوالات اند ـ اوّل این که می خواهم که بدانم عنصرِ تركِ دنیا چیست؟ و دیگر می خواهم که عنصرِ ایثار رابدانم بر این مالكِ جوگ شری کرشن گفتند که

## یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

### شِرى بهگوان اواچ

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः। सर्वकर्मफलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः ।।२।।

ای ارجن! بسیار عالم حضرات مزین از خواهشات ایثارِ اعمال را تركِ دنیا میگویند و بسیار مردمانِ مفكران ایثارِ نتائج همه اعمال را تركِ دنیا میگویند.

تَیاجَیَی دُوش وَدِدُی کی کَرم پَراهُر مَنِی شِینَی شِینَی دِدُن یَ دُون یه کَی کَرم پَراهُر مَنِی شِینَی شِینَی دِدُن (۳)

दो षवदित्ये के कर्म प्राहु मीनी षिण:।

यज्ञदानतप:कर्म न त्याज्यमिति चापरे ।।३।।

چند علماء چنین میگویند که همه اعمال عیب شده اند\_ لهذا قابلِ ترك کردن اند\_ و دیگر علماء میگویند که یگ، صدقه و ریاضت قابلِ ترك کردن نیستند ـ چنین مختلف خیالات پیش کرده مالكِ جوگ شری کرشن یقینی نظریهٔ خویش هم پیش می کنند\_

نِ سَنُ جَى شُرُنُ و مَى تَترتِ اللَّى بِهَرُ سَتُ تَمُ تِياكُوهِ يُرُوش وَياكَهَرى تَرِيُ وِيدى سَمُ پَرُكِيُرتِى تَىٰ(٤) निश्चयं श्रृणु मे तत्र त्यागं भारतसत्तम। त्यागो हि पुरुषव्याघ्र त्रिविधः संप्रकीर्तितः ।।४।।

ای ارجن! دربارهٔ این ایثار تو فیصلهٔ من بشن۔ ای اشرف المخلوق آن ایثار سه گونه گفته شده است۔

> یَگ دان تَپَکَ کَرم نه تیاج ای کَاریه مَدو تَتُ یَکُ و دانی تَپُش چَیُو پَاو نَانِی مَنِی شِنَام(ه)

यज्ञदानतपः कर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् । यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥५॥

یگ صدقه و ریاضت این هر سه اعمال قابلِ ترك كردن نیستند. بر این ها عمل كردن ضرری است زیرا كه یگ، صدقه و ریاضت هر سه هم مردمان را پاك كننده اشیااند.

شری کرشن چهار خیالات مروج بیان کردند اول ایثارِ اعمالِ مزین از خواهشات، دوم ایثارِ نتائج همه اعمال، سوم بوجه عیب شدگی ایثارِ همه اعمال نظریهٔ چهارم این بود که یگ، صدقه و ریاضت قابلِ ترك کردن نیستند از در این ها دربارهٔ یك خیال، اظهارِ رضامندیِ خویش داده شده فرمودند که ارجن! من هم این طی شده خیال می دارم که عملیکه در شکلِ ریاضت صدقه و یگ صادر میشود ، قابلِ ترك کردن نیست، از این ثابت است که در دورِ شری کرشن هم مختلف خیالات رائج بودند و رآن یك (خیال) حقیقی بود و رآن دور هم مختلف نظریات بودند، و امروز هم اند ون عظیم ا نسان در دنیا پیدا میشود، پس، از درمیانِ مختلف نظریات و مسائل خیالاتِ بهترین و خیرخواهانه را منتخب کرده پیش قایم میکند و هر یك عظیم انسان هم همین کرده است شری کرشن هم هم همین کرده است شری کرشن در آن دور رائج بودند، حمایت نظریهٔ حقیقی کرده نه صرف مدلل بیان کردند بلکه درمیانِ مختلف خیال رائج حقیقی نظریات را حمایت کرده آنرا صاف ظاهر بلکه درمیانِ مختلف خیال رائج حقیقی نظریات را حمایت کرده آنرا صاف ظاهر

اَیُ تَان یَهِیُ تُوکَرُمَانِیُ سَدُّگیُ تَیَكُ تَواپهلانِیُ چَیُ
كَرَتُ وَیَانِیُ تِیُ مَیُ پَارتهُ نِشُ چِیُتَیُ مَتُ مُتُ تَمَمُ(٦)
كَرَتُ وَیَانِیُ تِیُ مَیُ پَارتهُ نِشُ چِیُتَیُ مَتُ مُتُ تَمَمُ(٦)
एतान्यिप तु कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा फलानि च ।
कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ।।६।।

مالكِ جوگ شرى كرشن زور داده ميگويند پارته! عملِ شكلِ يگ، رياضت و صدقه را از تركِ ثمره و رغبت كردن لازمي است اين بذريعهٔ من طي شده بهترين خيال

است \_ اكنون بمطابق سوال ارجن آن تجزية ايثار مي كنند\_

نِیَتُ سَیه تُوسَنُ نِیاسَیُ کَرُمَنُونُوپ پَدُدهَتَیُ (۷) مُوهَات تَسَیه پَرِیُ کِیُر تِیْتَیُ(۷) مُوهَات تَسَیه پَرِیُ کِیُر تِیْتَیُ(۲) नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः । । ७ । ।

ای ارجن! معینه عمل (به الفاظِ شری کرشن معینه عمل یك است طریق کارِیگ، این لفظِ معینه را مالكِ جوگ تقریباً هشت یاده بار گفته اند و بر این بار ها زور دادند که ریاضت کش گمراه شده دیگر عمل نه کند) از طریق این شریعت تركِ معینه عمل مناسب نیست بر بنای فریفتگی ایثار کردن، ایثارِ ملکاتِ مذموم گفته شده است در رغبتِ اشیای موضوعاتِ دنیوی مبتلاشده قابل کردن عملِ (طی شده عمل و عمل معینه تکملهٔ یگ دگراند) ایثار ملکاتِ مذموم دارنده است چنین انسان 'अधः ایشاد کرد الارض در اشکالِ (योनियों) بدذات میرود، زیرا که او خصائلِ یاد الهی را ترك کرد اکنون در بارهٔ ایثارِ ملکاتِ ردیه بیان میکنند

دُکه مِتُ یَنُویَتُ کَرمُ کَایَكُ لَیُ شَبهَیَات تَیه جَیُت سَیُ کَرتَوُرَاج سَیُ تِیاگی نَیوتِیال پهَلی لَبهَیُت(۸) दु:खिमित्येव यत्कर्म कायक्लेशभयात्त्यजेत् । स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लभेत् ॥८॥

انسانیکه عمل را تکلیف ده فهمیده، از خوفِ اذیتِ جسمانی ایثارش میکند، ایثارِ ملکاتِ ردیه را کرده هم ثمرهٔ ایثار حاصل نمی کند۔ آنکه از او نتواند که سلسلهٔ یاد الٰهی مکمل شود و 'कायक्लेशभयात' از این خوف که تکلیفِ جسمانی خواهد شد عمل را ترك کند ایثارِ آن انسان ملکاتِ ردیه دارنده است۔ (ولی) او را نتیجهٔ ایثار اعلیٰ سکون حاصل نمی شودو

كاديه مِثْ يَيُويَتْ كَرِم نِيَتَى كِرُيه تَيُسَرُجُنُ سَدُ كُى تِياكَى سَات تَوِى كُو مَتَى (٩)

कार्यभित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन । सङ्गं त्याक्त्वा फलं चैव स त्यागः सात्त्विको मतः ॥९॥

ای ارجن! کار کردن فرض است۔ چنین فهمیده ، آنکه नियम از طریقِ شریعت معین کرده شده عمل، صحبتِ اثر و ثمره را ترك کرده، کرده می شود پاك ایثار است۔ لهذا معینه عمل بکنید و جزاین هر چه است او را ترك کنید چه این معینه عمل جاری می ماند؟ یا گاه ایثارش هم خواهد شد؟ بر این میگویند اکنون بر شکل ایثار آخری نظر بکنید۔۔

نه دَوَيُ سَنُ تَى كُشَلَى كَرَمُ كُشَلَى نَانُ شَج جَتَى تِياكِیُ سَتُ تَوُ سَمَا وِشُئُو مَيُدَهاوِیُ چِهِنُ نَسَنُ شَيَیُ (۱۰) न द्वे ष्ट्यकु शालं कर्म कु शाले नानु षण्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेधावी छिन्नसंशय: ।१९०।।

ای ارجن! انسانیکه कि अक्षाल یعنی از عملِ غیر افادی (بذریعهٔ شریعت طی شده عمل هم افادی است بجز این هر چه است قیدِ همین دنیا است لهذا غیر افادی است از چنین اعمال) نفرت نمیکند و در عمل فلاحی راغب نمی شود کاریکه کردن بود آن هم باقی نیست انسانیکه از چنین حقیقت مزین خالی از شك و شبه ،علم دان و تارك الدنیا است او مکمل ایثار کرده است ولی با حصول ایثارِ همه تركِ دنیا است و ممکن است که دیگر راه آسان شودبر این میگویند نه، غور فرمائید

نه هي دَيُبهُ وتَاشَكِيه تَيَكُتُوكَرُمَانَيه شَيُ شَتَى يَسُتُوكَرَمُ پهل تِياكِيُ سي تِياكِي تَيه بهِيُ دهِيُ يَتَيُ (١١) न हि देहभृता शक्यं त्यक्तुं कर्माण्यशेषत: । यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ।११।।

بذریعهٔ انسانهای جسمانی (محض جسم نیست که شما می بینید۔ بمطابقِ شری کرشن از قدرت پیدا ملکاتِ فاضله، ملکاتِ ردیه و ملکاتِ مذموم هر سه صفات هم این ذی روح را در اجسام قید میکنند۔ تا چون هر سه صفات زنده اند آن جاندار هم است و در اشكالِ گونا گون جسم تبديل خواهد كرد ـ تا چون وجه جسم زنده است) اين كارهم جارى خواهد ماند) كاملاً ايثارِ همه اعمال ممكن نيست ـ لهذا هر انسان كه ايثارِ ثمرة عمل كننده است ، همين تارك الدنيا است ـ چنين گفته ميشود لهذاتا چون وجوهاتِ جسم زنده اند معينه عمل بكنيد و ايثارِ ثمراتِ آنها بكنيد و در بدله خواهشِ ثمره مكنيد و مردمان خواهش مند ثمرة اعمال هم مى دارند ـ

أَنِسُ مِشُكَى مِشُرى چه تِرِي وِيدهي كَرمَنَى پهلَمُ بهَ وُتَيَتُ يَـاكِنَا پَرَيُتَى نه تُوسَنُ ياسِنَاكُو چِتُ(١٢) अनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मण: फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यसिनां क्वचित् ।१९२।।

ثمرهٔ اعمال خواهش مندگان، در شکلِ نیك و بدو آمیخته، چنین ثمرهٔ سه اقسام بعد از مرگ هم می شود ـ تا چون سلسلهٔ مرگ و حیات باقی می ماند تا آنوقت حاصل میشود، ولی ثمرهٔ اعمالِ مردمانِ مكمل تارك الدنیا سنیاسی نام بخته کامل ایثار (خاتمه) کنندگان اند ثمرهٔ آنها در وقتی تمام نمی شود محض این خالص تركِ دنیا است ـ تركِ دنیا اعلیٰ ترین حالت است ـ نتیجهٔ اعمالِ نیك و بد و در وقت کامل ایثار سوالِ خاتمهٔ آنها تمام شد ـ اکنون بذریعهٔ انسان، در صدور اعمال مبارك و نا مبارك چه وجوهات اند بر این غور بکنید ـ

پَنُ چَی تَانِی مَهَا بَاهُ و کَارنَانِی نِی بُوده مَی سَادُکهٔ یه کَرْتَان تَی پَرُوك تَانِی سِدّه یه سَرْ کَرُم نَام(۱۳) पन्चै तानि महाबाहो कारणानि निबोध मे । सांड़ख्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ।१३।।

ای بازوی عظیم! برای کامیابیِ همه اعمال، مطابقِ اصلوهای علمی (सांख्य-सिद्धान)، پنج وجوهات بیان کرده شده اند اینها تو از من بخوبی بدان ـ

ادهِ شُ تهان تَتَهاكَ رُتَاكَ رَنَى چَى پَرْتَهَكَ وِى دَهَمُ وى ويدهاشچه پَرُتهَكُ چَيُش شادَيو چَيُواتر پَنُج مَمُ(١٤) अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथग्विधम् । विविधाश्च पृथक्चेष्टा दैवं चैवात्र पन्चमम् ॥१४॥

در این موضوع کارکن (این دل) مختلف وسیله ها (که بذریعهٔ آن کرده میشود، گر مبارك غلبه میشود پس عرفان، تركِ دنیا، سرکویی، نفس کشی، ایثار و خصائلِ فكرِ مسلسل و سیله خواهند شد و گر غلبهٔ نامبارك است پس خواهش غصه دلچسپی، عداوت، حرص وغیره وسیلهٔ خواهند شد از وسیلهٔ آنها آمده خواهند شد) عجیب و غریب حرکاتِ همه ا قسام (بی شمار خواهشات)، بنیاد (یعنی وسیله خواهشیکه با او وسیله حاصل شد همین بکمال می رسد) و سببِ پنجم است خواهشیکه با او وسیله حاصل شد همین بکمال می رسد) و سببِ پنجم است

شَـرِيُـروَالْ مَـنُـوبهِ ـرُيَـتُكُـرمُ پَـرَابهتَـیُ نَـریُ نَيَـايـه يَـیُ وَا وِپُرِتَـیُ وَا پَـنُ چَيُتَیُ تَسَيـه هَيُت وَیُ(۱۰) शारीरवाङ्मनोि भार्यत्कर्म प्रारभाते नर: । न्याय्यं वा विपरीतं वा पन्वैते तस्य हेतव: ।१९५।।

انسان بذریعهٔ دل و زبان یا از جسم، بمطابقِ شریعت یا بر خلافِ آن هر چه عمل جاری میکند، آنرا این هر پنج و جوهات اند ولی باوجودیکه چنین میشود بازهم

تَتَرِيُوَىُ سَتِی کَرُتَارَمَات مَانَی کَیُول تُویَیُ وَیَانُورِیُورُ تَارَمَات مَانَی کَیُول تُویَیُ پَشُ یَتِی دُرُمَتِی (۱۲) پَشُ یَتِی دُرُمَتِی (۱۲) क्रें के वें सित कर्तारमात्मानं के वल तु य: । पश्यत्यकृतबुद्धित्वान्न स पशयित दुर्मिति: ।१९६।।

انسانیکه از وجه بدعقلی، دربارهٔ او محض و حدانیت هم تمثیلِ روح را کار کن می بیند آن بدعقل حقیقت را نمی بیند یعنی معبود نمیکند۔

بر این سوال مالكِ جوگ شری كرشن دیگر بار زور داند ـ در بابِ پنجم آنها گفته بودند كه آن معبود نه كند نه از دیگران می كراند، نه اتفاقِ عمل را می پیوندد، پس مردمان چرا می گویند؟ از فریفتگی بر عقلِ مردمان، پرده است لهذا می توانند که هر چه خواهند بگویند۔ اینجا هم می گویند در عمل شدن هم پنج وجوهات اند۔ باوجود این هم تمثیلِ وحدا نیت روح مطلق را کارکن می بیند۔ آن بد عقل (کم عقل) حقیقت را نمی بیند یعنی پاك روح نمی کند۔ چون که برای ارجن آن دعویٰ کرده قایم می شوند که من مختارِ کل ام ਜਿਸਜਸਸ تو وسیله شده محض قایم بشو، آخر کار این عظیم انسان چه گفتن میخواهند؟ در حقیقت درمیانِ معبود و دنیا یك خط کشش است۔ تا چون ریاضت کش در حدِ دنیا ست۔ معبود نمی کند۔ بسیار قریب شده هم در شکلِ ناظر می مانند۔ از لاشریك عقیدت، ازخواهش قربتِ معبود آن در جهانِ دل نگران می شوند۔

ریاضت کش از حدِ کششِ دنیا بیرون شده در حلقهٔ آن داخل میشود۔ برای چنین عاشق آن دعویٰ کرده همیشه قایم می مانند۔ محض برای همین معبود مهربانی می کند لهذا غور و فکر بکنید سوال مکمل شد بعد از این ببینید۔

> يَسَيه نَاهَ لَكُرتِهِ وَبِهَاوُو بُدِهِي رَيَسُ يه نه لِكُ يَتَىُ هَتُوَاهِي سَيُ إِمَال لُوكان نَيُ هَنْتِي نه نِبَدهُيه تَيُ (١٧) यस्य नाहड़कृतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते । हत्वापि स इमाँल्लोकान्न हन्ति न निबध्यते ।१९७।

مردیکه در دل آن من کارکن ام، چنین خیال نیست و آنکه عقلش ملوث نمی شود آن انسان این همه عوالم را ختم کرده هم در حقیقت نه میزد نه قید می شود تحلیلِ تاثراتِ دنیا هم، خاتمهٔ دنیا است اکنون ترغیبِ آن معینه عمل چطور می شود؟ بر این نظر بکنید ـ

گَیَانی گَیَی پَرِی گَیَاتَاتِرِی وِدهَاکَرَمُ چُودنَا کَرَنَی کَرمُ کَر تَی تِی تِری وِدهَی کَرَمُ سَدُ گِرهَی (۱۸) ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना । करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंड्ग्रहः ।१९८।।

ای ارجن! عالم کل یعنی از مردمانِ عظیم مکمل علم دارندگان، علم، ज्ञा از طریق دانستن (شری کرشن قبل از ज्ञा از طریق دانستن (شری کرشن قبل از

این گفته اند من هم قابلِ علم قابلِ دانستن ام) ترغیب عملِ حاصل می شود. اول عالم کل عظیم انسان بشود، بذریعهٔ آن طریقِ دانستنِ این علم حاصل شود، بر منزلِ قابلِ دانستن نگاه شود، در آنوقت ترغیبِ عمل حاصل می شود کارکن (خواهشِ دل) وسیله (عرفان بی راگ سرکوبی ضبطِ نفس وغیره) و از علمِ عمل ذخیرهٔ اعمال تیار می شود۔ در عمل افزونی می شود۔ قبل از این گفته شده بود کم بعد از حصول آن انسان از عمل کردن مطلبی نمی دارد نه از ترك کردن نقصانی هم می شود، بازهم افادهٔ عوامی یعنی در دلِ تا بعین برای فراهمی افادی اصلوها او در عمل مشغول می ماند۔ بذریعهٔ عمل و سیله و کارکن این فراهم می شود۔ علم ، عمل و کارکن هم سه اقسام می دارند

گَيَانَى كَرِم جَى كَرِتَا چَى تِرِى دَهَيُو كُنْ بِهَيُدتَى پَرُوج يَتَى كُنُ سَنُدُك لَهُ يَانَى يَتَهَاوَجُ چَهَرُنُو تَان يَبِي (١٩) ज्ञानं कर्म च कत्तां च त्रिधैव गुणभोदत: । प्रोच्यते गुणसंड ख्याने यथावच्छृणु तान्यपि ।१९।।

علم ، عمل و کارکن هم از فرقِ صفات در شریعتِ علمی جوگ هر یك سه اقسام دارنده گفته شده اند، آن را هم تو بعینهِ بشن۔ پیش است اقسام علم اوّل۔

سَرَوُ بِهُ وَتَى شُوتَى نَيُكَى بِهَا وَمَوَى يَمِيكَ شَتَى اللهَ مَوَى يَمِيكَ شَتَى الْمِهَا وَمَوَى يَمِيك شَتَى الْمِيهَ الْمَعَ وَيَهُ كُمُ (٢٠) सर्व भू ते हु ये नै कं भावमव्ययमीक्षाते । अविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्विकम् ।।२०।।

ارجن! علمیکه از او انسان در مختلف همه جانداران یك لافانی احساسِ خدائی را بلا تفریق یکسان می بیند ـ آن علم را تو پاك بفهم ، علم رو برو احساس است که با او خاتمهٔ صفات می شود ـ این حالتِ پختگیِ علم است و اکنون علمِ ملکاتِ ردیه را ببینید ـ

پَـرُ تـهـكُ تَوَيُن تُـو يَ جُكَّيَانَى نَانَا بِهَاوَان پَرُتهَكَ وِدهَان وَيُرتهَكُ وِدهَان وَيُدهِى رَاج سَمُ (٢١)

पुथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान्पृथग्विधान् । वेत्ति सर्वेष् भृतेष् तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥२१॥

علمیکه در همه جانداران همه احساساتِ مختلف اقسام را جدا جدا کرده می داند که این نیك است، این بد است ـ این علم را تو علم ملکاتِ ردیه دارنده بدان گر چنین حالت است پس علم تو بر سطحِ ملکاتِ ردیه است ـ اکنون بینید علم ملکاتِ مذموم ـ

يَ تُ تُوكَرَتُ سَنُ وَدَيى كَسُ مِنْ كَاريه سَتُ تَمُ هَيُتُوكَمُ اَتَتُ تَوارته وَدَتُ پَى چَى تَتُ تَام سَمُو دَاهَرُ تَمُ(٢٢) यत्तु कृ तस्नवदे किस्मिन्काये सक्तमहै तु कम् । अतत्त्वार्थवदल्पं च तत्तामसमुदाहृतम् ।।२२।।

علمیکه محض در جسم کاملاً ملوث است از ترکیب خالی یعنی در پس او فعلی نیست ـ در شکلِ معنی عنصر از علمِ معبود جدا کننده است و حقیر است ـ است ـ آن علم ملکاتِ مذموم دارنده گفته میشود ـ اکنون پیش است سه اقسامِ عمل ـ

نِيْيَتَ يُ سَـذُكُ رُهِتَ مُرَاكُ دُوَيُ شُ تَـيُ كَـرَتَ مُ اَبِهَـلُ پَـرُ پَيْسُـنَـاكَـرَمُ يَـثَ تَتُ سَـات تَوِكُ مُ چُيَتَـيُ (٢٣) नियतं सङ्गरहितमरागद्वेषातः कृतम् ।
अफलप्रेप्सना कर्म यत्तत्सात्त्विकम्च्यते ।।२३।।

عملیکه नियतम از طریقِ شریعت معین است (دیگر نیست) بذریعهٔ چنین انسان آنکه صحبتِ اثر وثمره نمی خواهد بلا حسد و عداوت کرده می شود۔ آن عمل صالح گفته می شود۔ معینه عمل (عبادت) فکر است۔ آنکه از ماورا نسبت می دھاند۔

يَتُ تُوكَامَيُ سُنَاكَرَمُ سَاهَدُ كَارَيُن وَا لَهُنَى كَارَيُن وَا لَهُنَى كَارَيُن وَا لَهُنَى كَا يَكُونَ وَا لَهُنَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

यत्तु कामेप्सुना कर्म साहङ्कारेण वा पुनः । क्रियते बहुलायासं तद्गाजसम्दाहृतम् ।।२४।।

عملیکه از بسیار مشقت وابسته است، بذریعهٔ چنین انسان کرده می شود هر که ثمره می خواهد و پراز تکبراست. آن عمل، عملِ ملکاتِ ردیه دارنده گفته میشود. این انسان هم همین معینه عمل می کند. ولی فرق محض چندان است که خواهشِ ثمره و از تکبر مزین است. لهذا اعمالیکه بذریعهٔ این میشوند از اعمالِ ملکاتِ ردیه مزین اند. اکنون بیبنید عمل ملکاتِ مذموم.

أَنُوبَنُده كَشَى هِنُسَامَنُ وَيُكَ شَى چَى پُرُوشَمُ مُوهَادَار بِهَيَتَى كَرَمُ يَثَ تَتَام سَمُو چَيَتَى (٢٥) अनुबन्धं क्षयं हिंसामनवेक्ष्य च पौरुषम् । मोहादारभ्यते कर्म यत्तत्तामसमुच्यते ।।२५।।

آن عمل که بالآخر ختم شونده است اهمیت تشدد را نظر انداز کرده محض از اثرِ فریفتگی شروع کرده میشود. آن عمل ملکاتِ مذموم دارنده گفته شده است. ظاهر است. این عمل معینه عملِ شریعت نیست. بر مقامِ این گم شدگی است. اکنون ببینید شناختِ کارکن.

مُكُت سَــ أُكُوس نَهَانُ وَادِى نَهرَت يُت سَــاهَـ سُ مَنُ وِتَى سَــدهـى يه سِـدهـه يُور نِـوَرُكَارَى كَرتَا سَات تَوِكُ أَجُ يَتَى (٢٦) मुक्तसङ्गो ऽनहं वादी धृत्युत्साहसमन्वित: ।

सिद्ध्यसिद्ध्वयोनिर्विकार: कर्ता सात्त्विक उच्यते ।।२६।।

کارکنی که از صحبت اثر کناره کرده ، سخن های تکبرانه نه کننده، حاملِ صبر وحوصله شده در حالتِ نا مکمل کار یا در حالتِ انجام کار از عیوبِ خوشی و غم وغیره کاملاً مبرا شده در عمل شب و روز مشغول است آن کارکن صالح گفته میشود ـ همین شناختِ اعلیٰ ریاضت کش است ـ عمل همین است معینه عمل ـ

رَاكِّـىُ كَـرَمُ پِهَلُ پَـرَيُپ سُـرُ لُـبُ دُهو هِنُسَـاتَتَكُوس شُچِـىُ هَـرُش شُـوكـان وِيُتَـىُ كَرتَا رَاج سَى پَرِى كِرُ تِـى تَى (٢٧)

### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

रागी कर्मफलप्रेप्सुर्लुब्धो हिंसात्मकोऽशुचि: । हर्षशोकान्वित: कर्ता राजस: परिकीर्तित: ।।२७।।

مزین از رغبت، ثمرهٔ اعمال را خواهنده طامع ارواح را تکلیف رساننده ناپاك و مـلـوث از خوشي وغم است. آن كاركن از ملكاتِ رديه تعلق دارنده گفته شده است..

> آیُكُ تَـیُ پَـرَاكَـرُ تَـیُ اِسُ تَـبُ دَهیُ شَنْهُو نَیُش كَرُتِكُوس لَسَیُ وِشَـادِیُ دِیُـرگـه سُـوتـرِیُ چَـیُ كَرتَـاتَـامـس اُچَیَتَـیُ(۲۸) अयुक्तः प्राकृतः स्तब्धः शठो नैष्कृतिकोऽलसः । विषादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ।।२८।।

هر که' شوخ مزاج ''بد سلوك ''مغرور ''فريبنده' در کارهای دیگران خلل اندازی کننده 'پژمرده و تساهل پسند است که آثنده خواهیم کرد۔ آن کارکنِ ملکاتِ مذموم گفته میشود۔ تساهل پسند انسان کار را برای فردا ملتوی میکند۔ اگر چه او هم خواهشِ کار میدارد همچنین شناختِ کار کن تمام شد۔ اکنون مالكِ جوگ شری کرشن سوال نو قایم کردند۔ شناختِ آرام و عقیده (पारणा) وعقل۔

دهننجی! عقل و قوت عقیده را هم بر بنای صفاتِ آن، سه گونه اقسام کاملاً با باب جز از من بشن۔

پَسرُ وَرُت تِی چَی نِسرُ وَتُ تِی چَی کَاریَاکَاریه بهَیَا بهَی اَبَدُ وَرُت تِی چَی کَاریَاکَاریه بهَیَا بهی (۳۰) بَنُدهَن مُوك شَی چَی یَاوَیُت تَی بُدّهِی سَا پَلرته سَات تَوِی کِی (۳۰) प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च कार्याकार्ये भयाभये । बन्धं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थ सात्त्विकी ।।३०।।

پارته! رجحان و گلو خلاصی را، فریضه و غیر فریضه را خوف و بی خوفی را و بندش و نجات را عقلیکه حسبِ حقیقت میداند، آن عقل صالح است یعنی را ه معبود و را و تناسخ مکمل معلوماتِ هر دو صالح عقل است و

> يَيَادهَ رَمُ مَدهَ رُم چَي كَاريه چَاكَاريه مَيُو چَيُ اَيَتهَاوَتُ پَرُجَانَاتِيُ بُدهي سَا پَارته رَاج سِيُ(٣١) यया धर्ममधर्म च कार्य चाकार्यमेव च । अयथावत्प्रजानाति बुद्धि: सा पार्थ राजसी ।।३१।।

پارتھ! عقلیکه بذریعهٔ آن انسان دین و بی دینی را فریضه و نافریضه را هم همچنین نمی داند۔ آن عقل حاملِ ملکاتِ ردیه است۔ اکنون شکل عقل ملکاتِ مذموم را ببینید۔

أَدهَ رَمُ دَه رَمُ مِيتِ يُ يَا مَنُ يَتَ يُ تَامُ سَاوَرُتَ الَّهُ رَمُ دَه رَمُ مِيتِ يُ يَامَ لَ يَتَ يُ تَامُ سَاوَرُتَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

پارتھ! از ملکاتِ مذموم پردۂ غفلت دارندہ عقل ہی دینی را دین می فهمد و بر خلافِ همه مفادات نظریه می دارد، آن عقل حاملِ ملکات مذموم است۔

این جا از شلوك سی (۳۰)تا شلوك سی و دو (۳۲) سه اقسام عقل گفته شدند اول عقل را از كدام كار نجات حاصل كردن است و در كدام كار مشغول شدن است ـ چه فرض است؟ چه فرض نیست؟فهم این بخوبی می دارد؟ چنین عقل صالح است ـ آنكه فریضه و غیر فریضه را بطور نا مكمل می داند و از حقیقت نا واقف است ـ آن عقلِ ملكاتِ ردیه است ـ و بی دینی را دین، فانی را دائمی و فائده مند را نقصان ده ، چنین فهم واژ و نه دارنده عقل از ملكاتِ مذموم وابسته است ـ چنین اقسام عقل تمام شدند، اكنون پیش است سوالِ دیگر آآه، دهری تی و سه اقسام عقیدت ـ

### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

دهَـرَثُ يَـايَيَـادهَـاريَتَـيُ مَـنَـيُ پَـرَان نِيُندِرُ يـه كِريَـا يـوگـانـا وَيُبهِى چَـارنِيَـادهَ رَتِـيُ سَـا پَارته سَات تَوِكُ كِيُ (٣٣) धृत्या यया धारयते मन: प्राणे न्द्रियक्रिया: । योगेनाव्यभिचारिण्या धृति: सा पार्थ सात्त्विकी ।।३३।।

یوگین योगन بذریعهٔ طریق کارِ جوگ 'अव्यभिचारिणो' فکرِ لا شریكُ بجز جوگ । از دیگر حرکت متاثر شدن نفس پرستی است۔ گمراهیِ طبیعت عیاشی است۔لهذا گر از چنین عقیدتِ لا شریك انسان حرکتِ دل و جان وحواس را آنکه قبول میکند، آن عقیده صالح است یعنی حواس و دل و جان را بطرفِ معبود رجوع کردن هم صالح عقیدت است و

> يَيَاتُودَهرم كَامَار تهَان دَهرُ تَيَادَهار يَتَيُسَرُ جُنُ پَرُسَدُ كُيُن پِهلَاكَاذَكُ شِيُ دَهر تِيُ سَا پَارته رَاج سِيُ (٣٤) यया तु धर्मकामार्थान्धृत्या धारयते ऽर्जुन । प्रसङ्गेन फलाकाङ्क्षी धृति: सा पार्थ राजसी ।।३४।।

ای ارجن! انسانیکه خواهشِ ثمره میدارد از رغبت بی انتها از چنین عقیده که محض خواهش و دین و دولت را قبول میکند (خواهشِ نجات نمی کند) آن عقیده حاملِ ملکاتِ ردیه است در این عقیده هم مقصد همین است صرف خواهش می کند در عوضِ آن ثمره می خواهد اکنون شناختِ عقیدهٔ حامل ملکاتِ مذموم را ببینید

يَيَاسَوُ پَنَي بَهِيَي شُوكَي وِشَادَى مَدُمَيُو چَيُ نه وِی مُن چَتِی دُرُ مَیُدَها دَهر تِی سَا پَارته تَام سِی (٣٥) ययां स्वप्नं भयं शोकं विषादं मदमेव च । न विमुन्चति दुर्मेधा धृतिः सा पार्थ तामसी ।।३५।।

ای ارجن! بدعقل انسان از چنین عقیده که بذریعهٔ آن خواب (غفلت)، خوف، فکر، تکلیف و غرور را هم (ترك نمی کنداین همه را) قبول می کند، آن عقیدهٔ ملکاتِ مذموم است۔ این سوال تمام شد، دیگر سوال است آرام۔ سُکهَیُ تَـوِیُ دَانِیُ تِـرِیُ وِیُدهَیُ شُرُونُو مَیُ بهَرَتر شَبه اَبهیَاسَار دَمَتَیُ یَتَـرَ دُکهان تَی چَیُ نِگَج چهَتِیُ (٣٦) सुखं तिवदानीं त्रिविधं श्रृणु मे भरतर्षभा । अभ्यासाद्रमते यत्र दु:खान्तं च निगच्छति ।।३६।।

ارجن! اکنون سه اقسام آرام هم از من بشن ـ ازدر آن در آرامیکه ریاضت کش در ریاضت مشغول می ماند ـ یعنی طبیعت را جمع کرده در (یاد) معبود می ماند ـ آنکه خاتمهٔ تکالیف کننده است و

يَتُ تَدُكُّرَيُ وِشُ مِيُو پَرِيُ نَامَيِس تُوپ مَمُ تَتُ سُكهَىُ سَات تَوِيُ كَىُ پَرُوكت مَات مَبُدهِى پِرُ سَاد جَمُ (٣٧) यत्त्द ग्रे विषामिव परिणाामे ऽमृतो पमम् । तत्सुखं सात्त्विकं प्रोक्तमात्मबुद्धिप्रसादजम् ।।३७।।

وِشَيَىٰ نَـــرُيَسَــنُيُــوگــادهَــث تَــدُگــرَيُــس تُــوپ مَـمُ
پَــرِیُ نَــامَــیُ وِشُ مَیــو تَتق سُکهَیُ رَاج سَیُ اِسـمَرُ تَـمُ(٣٨)
विषये न्दियसंयो गाद्यत्तादगे ऽतो पमम्
। परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम्

آرامیکه از اتفاق حواس و موضوعات می شود. آن اگر چه در وقتِ استعمال مانندِ آبِ حیات محسوس می شود ولی در انجام مانندِ زهر است زیراکه سببِ مرگ و حیات است. آن آرام حاملِ ملکاتِ ردیه گفته شده است و

## یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

يَدُكُّرَىُ چَانُوبَنُدهَىُ چَىُ سُكهَىُ مُوهَن مَات مَنىُ نِدَرَالَسُيه پَرُمَادُوت تَهَىُ تَتُ تَام سَمُودا هَرُ تَمُ(٣٩) यदगे चानुबन्धे च सुखं मोहनमात्मन: । निद्रालस्यप्रमादोत्थं तत्तामसमुदाहृतम् ।।३९।।

آرامیکه بوقتِ عیش و در انجام هم روح را در فریفتگی اندازنده است۔ خواب 'यानिशा सर्वभूतानाम्' در شبِ تارِ دنیوی بی هوش دارنده است۔ آرامیکه از کوشش ناکام و کاهلی پیدا می شود حاملِ ملکاتِ مذموم گفته شده است۔ اکنون مالكِ جوگ شری کرشن رسائی صفات را بیان می کنند آنکه همه را تعاقب می کنند

ن قَ دَسُ تِی پَ رَتهِی وَیَا وَادِیوِی دَیُوی شُو وَا پُنَی وَی اَلَّهِ اَلَّهُ وَی اَلْهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَل سَتُ تَوَیُ پَرکَرتِی جَیُر مُکْتَی یَدَیْهِی سَیَات تِرِی بِهِیر گُنَی (٤٠) न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुन: ।
सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभि: स्यात्त्रिभिगुणै: ।।४०।।

ارجن! در زمین، در جنت خواه در فرشتگان جانداری هم نیست آنکه از قدرت پیدا شده از هر سه صفات عاری شود. یعنی از بر هما تا حشرات الارض این جهان لمحاتی، مرگ و حیات دارنده است. هر سه صفات می دارد، یعنی فرشته هم عیب هر سه صفات است فانی است.

این جا بیرونی دیوتا ها را (فرشته ها را) مالكِ جوگ چهارم بار ذكر كرنددر بابِ هفتم، نهم، و هفدهم و این جا در بابِ هجدهم آن همه را محض یك مطلب است كه فرشته ها در هر سه صفات اند د هر كه عبادتش میكند د عبادتِ فانی میكند.

در بهاگود در فصلِ دوم و در بابِ سوم مشهور بیانِ 'پر یچهت' و ولی شك است ـ كـه در آن نصیحت داده شده آن می گویند كـه برای محبتِ مردوزن شنكرو پاروتی رابرای صحت یابی عبادتِ اشونی كماران، برای فتح عبادتِ اندر و برای دولت عبادتِ كبیر بكنید همچنین ذكرِ خواهشاتِ مختلف كرده در آخر فیصله می دهند که برای همه خواهشات را تمام کردن و برای نجات می باید که عبادتِ معبود بکنید که عبادتِ معبود بکنید که عبادتِ معبود بکنید که برای حصولش پناهِ مرشد از خیال بغیر مکرو فریب برای حصولش پناهِ مرشد از خیال بغیر مکرو فریب سوال و خدمتش واحد طریق است۔

دولت روحانی و دنیوی، دو خصائل باطن اند در آن دولت روحانی، دیدارِ اعلیٰ معبود روح مطلق عطا می کند آنکه روحِ مطلق است لهٰذا روحانی گفته می شود ولی این هم در هر سه صفات اند بعد از خاتمهٔ صفات خاتمهٔ این هم می شود بعد از آن برای آن خود مطمئن جوگی فرضی هم باقی نمی ماند اکنون پیش است از عقب پیش کرده شده دارنده است سوال امتیاز رنگ و نسل، عسل از پیدائش تعلق یا نام چنین صلاحیت است آنکه از حساب کار ها یافته می شود در این نظر بکنید

بَرُهَمَان شَتِرِي وِيُشَاشُدُرَانَا چَي پَهَرَنُ تَپُ كَرُمَانِي پَرُويُبهَكُ تَانِي سَوُبهَاو پَرُبهَوَى كُنَى (٤١) ब ह्मणक्षत्रियविशां शूद्राणां च परंतप । कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवैगुणै: ।।४१।।

ای اعلیٰ ریاضت کش! اعمالِ برهمن و شتری و یشی و شدر، از خصلتِ شان پیدا شده صفات تقسیم کرده شده اند۔ در خصلت ملکاتِ فاضله، خواهد شد پس در شما پاکیزگی خواهد شد۔ صلاحیتِ مرا قبه و تصور خواهد شد۔ ملکاتِ مذموم خواهد شد پس کاهلی ، خواب و غرور خواهد ماند۔ از این سطح از شما عمل هم صادر خواهد شد۔ آن صفت که متحرك است همین نسلِ شما اسات است، شکل است . همچنین از نصف صالح و از نصف ملکاتِ ردیه یك طبقهٔ 'شتری' را است و از نصف کم ملکاتِ مذموم و از زیادتی ملکاتِ ردیه دیگر طبقه است۔

این سوال را مالكِ جوگ شری كرشن این جا چهارم بار پیش كرده اند در باب دوم از این چهار نسل ها یك 'شتری' نسل را نام بیان كردند كه برای 'شتری' بهتر از جنگ دیگرراه نیست در بابِ سوم آنها گفتند كه برای كمزور صفات دارنده هم بمطابقِ صلاحیتِ خصلتش در دین مشغول شدن، در آن فنا شدن هم اعلیٰ و افادی است۔ نقلِ دیگران کردن خوف ناك است۔ در بابِ چهارم گفتند که تخلیقِ چهار نسل ها (वर्ण) من کرده ام۔ چه مردمان را در چهار ذات ها تقسیم کرد ند؟ می فرمایند نه :पणकम विभागश از صلاحیتِ صفات عمل را در چهار زینه ها تقسیم کرد این جا خصوصیت یك پیمانه است۔ بذریعهٔ آن پیموده صلاحیتِ عمل کردن را در چهار حصه ها نقسیم کردند۔ در الفاطِ شری کرشن واحد طریق اصولِ غیر مرثی انسان عمل است۔ سلوكِ حصولِ معبود عبادت است۔ آغازِ آن در واحد معبود عقیدت داشتن است۔ خاص طریقِ غور و فکر است۔ این را قبل از این بیان کرده اند برای این یگ کرده شونده عمل را در چهار حصه ها نقسیم کردند۔ اکنون چه طور بدانیم برای این یگ کرده شونده عمل را در چهار حصه ها نقسیم کردند۔ اکنون چه طور بدانیم که در ما کدام صفات اند۔ و چه درجه می دارند؟ بر این این جا بیان می کنند

شَمُودَمُ س تَپَی شُوچَی شَانتِی رَارجَو مَیُو چَی شَانتِی رَارجَو مَیُو چَی گَیان مَاس تِک یه بَرُهِمُ کَرَمُ سَوْبِهَاوجَمُ(٤٢)
शामो दमस्तप: शाैचं क्षान्तिरार्जवमेव च ।
ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ।।४२।।

بر دل بندش نفس کشی ، مکمل پاکیزگی ، دل و زبان و جسم را بمطابقِ معبود آماده کردن ، خیالِ معافی دل و حواس و جسم را به هر جانب سادگی ، خدا پرست عقل یعنی در واحد معبود ، حقیقی عقیدت ، علم ، یعنی تحریكِ علمِ معبود ، علمِ خاص یعنی از معبود حاصل شونده بیداریِ احکام و بمطابقِ آن صلاحیت عمل این همه از خصلت پیدا شده اعمالِ بر همن اند یعنی چون در خصلت این صلاحیت ها یافته شوند و عمل بطورِ مسلسل در خصلت تحلیل شود پس او ریاضت کش درجهٔ برهمن می دارد و

شُوریه تَیُجُو دَهرتِیُردَاك شَیُ یُدّهی چَاپیه پَلایَنَمُ دَان مِیُ سُوبِهَ او جَمُ (٤٣) دَان مِیُ سُ وَبَهَ او جَمُ (٤٣) शौर्य तेजो धृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपलायनम् । दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् । १४३।।

بابِ هجدهم

कर्मस् कौशलम् يعنى المورِ خدائى حاصل شدن صبر، مهارت در فكر يعنى कर्मस् कौशलम् يعنى مكمل مهارت در عمل كردن خصلت از جنگِ دنيوى نگريختن، صدقه، يعنى مكمل سپردگى بر همه خيالات خيالِ مالكانه يعنى خيالِ خدائى اين همه از خصلت 'स्वभावजम्' 'شترى' 'स्वभावजम्' پيدا شونده اعمال اند۔ گر در خصلت اين صلاحيت ها يافته مى شوند۔ پس آن كاركن 'شترى' است۔ اكنون پيش است شكل ويشى و شودر۔

كِرُشِىُ گُورَكُشَى وَانِى جَيه وَيُشِيه كَرَمُ سَوُبهَ اوجَمُ پَرِيُ چَرُيَات مَكَىُ كَرَمُ شُدُرَسُ يَاپِيُ سَوُبهَ اوجَمُ(٤٤) कृषिगौरक्ष्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यात्मकं कर्म शुद्रस्यापि स्वभावजम् ।।४४।।

تجارت، زراعت و حفاظتِ گاو هم از خصلتِ ویشی پیدا شونده اعمال اند. پرورش گاو هم چرا؟ گاو میش را هلاك كنیم؟ گوسفند نداریم؟ چنین نیست در ادب قرون ماضي (زمانهٔ ويد) لفظ 'گو'براي مطلب 'باطن' و 'حواس' مروج بود، معنی حفاظتِ گاو است'حفاظتِ حواس' بذریعهٔ عرفان و بیراگ و سرکویی و نفس کشی حـواس مـحفوظ می شوندو بذریعهٔ خواهش و غصه و طمع و فریفتگی این تقسیم می شوند. کمتر می شوند. دولتِ روحانی هم همیشه دولتِ مستقل است۔ این دولتِ خود است، آنکه گریك بار همراه شود پس همیشه همراهی می کند از درمیان و بالهای دنیوی رفته رفته فراهمی آن کردن روزگار است ـ विद्या धनम सर्वधनप्रधानम् علم در همه دولت ها عظیم است ـ (حصولگی این تجارت است) جسم هم یك میدان کشت است تخمیکه در آن کشته شده است بشكل تاثرات संस्कार نيك و بد پيدا مي شود ـ ارجن! در اين عمل بي لوث خاتمة تخم يعني خاتمة ابتدا نمي شود . (از درآنها در اين سوم درجة عمل یعنی فکر معبود معینه عمل تصور اعلیٰ عنصر را تخمیکه در این کشت زار افتاده است، آنرا محفوظ داشته شده در آن آئنده نسلي عيوب را ازاله कृषि निराविह चतुर किसाना। जिमि बुध तजिह मोह मद माना (मानस, ४/१४/८) كردن زراعت است چنین حفاظتِ حواس و از و بالهای دنیوی دولتِ روحانی را فراهم کردن و در آن میدانِ کشت زار، در غور و فکرِ عنصرِ اعلیٰ اضافه کردن این عملِ درجهٔ ویشی است.

بمطابقِ شری کرشن :प्राशिष्यशिष در دور تکملهِ یگ هر شیی را که عطا می

کند آن است اعلیٰ ترین معبود، از این لطف اندوزی کنند گان عارف حضرات از

همه گناه ها آزاد می شوند و رفته رفته از عملِ غور و فکرِ همین تخم ریزی می

شود - حفاظتِ همین تخم زراعت است در شریعت های وقتِ وید مطلبِ غله

است روحِ مطلق - آن روحِ مطلق هم واحد خوراك است - غله است در دورِ تکملهٔ

غور و فکر این روح کاملاً آسوده می شود - باز دیگر بارگاهی بیقراری نمی شود - در

گرفتِ تناسخ نمی آید - این تخم غله را کاشته شده ترقی دادن زراعت است -

خدمت چنین مرشد کردن هر که از خود بلند تر مقام و حالت میدارد از خصلت شودر پیدا شونده عمل است مطلبِ شودر بد ذات نیست بلکه کم علم است کم درجه دارنده ریاضت کش هم شودر است ریاضت کسیکه ابتدائی درجه می دارد از خدمت گزاری هم ابتدای عمل بکند و رفته رفته از خدمت در دلش پیدائشِ آن تاثرات به بخواهد شد و بتدریج ترقی کرده آن و یشی، شتری و تا برهمن دوری طی کرده آفتنس ها را هم عبور کرده از معبود تعلق قایم خواهد کرد و خصلت قابلِ تبدیل است و باتبدیلیِ خصلت نسل تبدیل می شود در اصل بهترین، بهتر اوسط و کمتر این چهار حالاتِ نسل اندریاضت کشان که بر راه عمل گامزن اند این چهار پست و بلند زینه ها می دارند زیراکه عمل یك هم راه عمل شری کرشن می گویند راه حصولِ کامیایی اعلیٰ یك است که رد خصلت چنانکه صلاحیت است، از همین جا ابتدا بکنید این را ببینید

سَـوَىُ سَـوَىُ كَـرُمَـنَيه بهِـرَتَـىُ سَـنُ سِـدٌهـى لَبهَتَـىُ نَـرَىُ سَـوُكَــرَمُ نِــرَتَــىُ سِـدُهــى يَتهَـاوِنُدَتِـىُ تَـجُ چهُنُو(٤٥) स्वे स्वे कर्मण्यभिरत: संसिद्धिं लभते नर: । स्वकर्मनिरत: सिद्धिं यथा विन्दित तच्छुणु ।।४५।।

چنین صلاحیت که در خصلتِ خود یافته می شود، انسانیکه در آن مشغول است از معبود تعلق قایم کننده اعلیٰ کامیایی संसिद्धिम् را حاصل می کند قبل از این هم فرموده اند که این عمل را حاصل کرده تو اعلیٰ کامیابی را حاصل خواهد کرد. کدام عمل کرده ارجن تو از طریق شریعت معینه عمل کن برای یگ عمل کن. اکنون شخصیکه بطابق صلاحیت عمل کردن خویش در عمل مشغول است او چه طور اعلیٰ کامیابی را حاصل می کند این طریق تو از من بشن غور بکنید.

يَتَى پَ رُورُت تِى بِهُ وتَانَايَدُن سَرُمِدَى تَتَمُ سَوُكَرُمَنَا تَمُ بِهَى چَرُيه سِدّهى وِنُدَتِى مَانَو(٤٦) यत: प्रवृत्तिर्भुतानां येन सर्विमदं ततम् । स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धिं विन्दित मानव: ।।४६।।

معبودیکه از او تخلیقِ همه جاندران شدآنکه از و این همه دنیا جاری و ساری است آن رب العالمین را प्रवक्षण بذریعهٔ خصلتِ خویش پیدا شده عمل پرستیده، انسان اعلیٰ کا میابی را حاصل می کند۔ لهٰذا خیالِ معبود و مکمل عبادتِ معبود و مسلسل ترقی ضروری است۔ چنانکه گر کسی در درجهٔ بزرگ نشیند پس درجهٔ ادنیٰ را هم گم خواهد کرد و حصولِ درجهٔ بلند هرگز نخواهد شد۔ لهٰذا بر این راهِ عمل طریق است که زینه بزینه ترقی کنید۔ چنانکه در باب (۱/۱۸)بر همین زور داده شده می گویند که شما خواه کم علم شوید از همین جا ابتدا بکنید۔ آن طریق است برای معبود وقف شدن۔

شَرَيُيَان سَدَه مُرُمُو وِكُنَى پَرُدهَرُمَات سَوُنُ شُ تَهِيُتَات سَوْبِهَاونِي يَتَى كَرمُ كُرَوُن نَاپ نيوتِي كِل بِشَمُ(٤٧) श्रे यान्स्ध्मो विगुण: परधर्मात्स्वनु िठतात् । स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषम् ।।४७।।

باعزمِ خیلی خوب جاری شده از دینِ دیگر بلا خاصیت دارنده هم فرضِ منصبی اعلیٰ افادی است स्वभावित्यतम् انسانیکه مطابقِ خصلت مقرر کرده شده عمل می کنداو گناه یعنی قیدِ تناسخ را حاصل نمی کند، عموماً ریاضت کشان را وحشت می شود که ما همیشه خدمت خواهیم کرد، آن مراقب اند، بوجه صفاتِ بهتر قدر ومنزلتِ شان است فوراً ایشان نقل می کنند، بمطابقِ شری کرشن از حسد

یا نقل چیزی هم حاصل نخواهد شد۔ بمطابقِ صلاحیتِ عملِ خصلتِ خویش عمل کردہ هم کسی اعلیٰ کامیابی حاصل می کند۔ نه که اورا ترك کردہ۔

سَهَ جَـىُ كَـرَمُ كُـون تَـىُ سَـدُوش مَدِىُ نـه تَـىُ جَيُـت سَـرُوَا رَبُنها هِـىُ دُوشَيُـن دهُمَىُ نَـالُّ نِيرِيُوَاوَرُتَـا(٤٨) सहजं कर्म कौन्तेय सदोषमि न त्यजेत् । सर्वारम्भा हि दोषेण धुमेनाग्निरिवावृताः ।।४८।।

کون تی از عیب دار (گر حالت کم علم می دارد پس ثابت است که اکنون زیادتیِ عیوب است چنین عیب دار هم) कम خصلت پیدا شده فطری عمل را ترك کردن نمی باید زیراکه مانندِ آن آتش که از دود مزین است همه اعمال از عیوبی پوشیده اند۔ در درجهٔ برهمن صحیح عمل می شود، تا چون مقام حاصل نه شد تاآنوقت عیوب موجود اند، پرده های دنیوی موجود اند، خاتمهٔ عیوب آنجا خواهد شد۔ جای که عمل درجهٔ برهمن هم در معبود داخل شده تحلیل می شود شاختِ آن حصول کننده حیست؟ جای که از اعمال واسطه نمی ماند؟

أَسَكُت بُدهِ يُ سَرُوَتُ رِجِتَات مَا وِكُتُ سِ پَرَىُ هَىُ نَيُ شَكَم ريه سِدّهى پَرُماسَنُيَاسَىُ نَادهِكَجُ چَهَتِيُ (٤٩) असक्तबुद्धि: सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृह: । नैष्कर्म्यसिद्धिं परमां संन्यासेनाधिगच्छति ।।४९।।

عاقلیکه بهر مقام از دلبستگی خالی ، از خواهشات کاملاً مبرا و بر باطن قابودارنده انسان संन्यासिनाम در حالتِ وقنِ تمام ، بلند کامیابیِ عملِ بی لوث را حاصل می کند۔ این جا تركِ دنیا و بلند کامیابیِ عملِ بی لوث مترادف اند۔ این جا جوگیِ راهِ عمل می سد بجای که بی لوث عملی جوگی! این کامیابی برای عمل شر دو جوگیان یکسان است۔ اکنون انسانیکه بلند کامیابیِ عملِ بی لوث را حاصل کننده است۔ بطوریکه معبود را حاصل می کند، مختصر عکاسی آن میکنند۔

سِـدهـى پَـرَاپ تُـويَتهَـا بَـرهَم تَتهَـاپ نُوتِـى نِبوده مَـى سِـدهـا سَـى نَيُـوكُون تَى نِشُهُا كَيَـان سَيـه يَـا پَرَا (٥٠)

सिद्धिं प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाप्नोति निबोध मे । समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥५०॥

کون تی! آنکه ماورا عقیدتِ علم است۔ انتها است۔ چنین اعلیٰ کامیابی را حاصل کنندہ انسان چنان که از معبود نسبت قایم می کند، آن طریق را تو از من مختصراً بفهم در پیش کردہ شلوك همین طریق بیان می کنند غور بکنید۔

بُده يَى وَشُدّهيه يُكُتُ و دَهرَتُ يَاتَ مَانَى نِيَم مَى چَى (٥١) شَبُدادِنُ وِشُيَاسَ تَيَكُتَوَارَاكَ دَوَى شُو وَيُو دَسُيه چَى (٥١) وَى وِيُت تَسَيُوى لَكَه وَاشِى يَتُ وَاك كَال مَانسَسُ دِهيان يُوكَّ بَرُونِتُ يه وَى رَاكَ يَى سَمُو پَاشَرِيْتَى (٥٢) وهيان يُوكَّ بَرُونِتُ يه وَى رَاكَ يَى سَمُو پَاشَرِيْتَى (٥٢) وهيتان يُوكَّ بَرُونِتُ يه وَى رَاكَ يَى سَمُو پَاشَرِيْتَى (٥٢) وهيتان يُوكَ بَرُونِتُ يه وَى رَاكَ يَى سَمُو پَاشَرِيْتَى (٥٢) وهيتان يُوكَ بَرُونِتُ يه وَى رَاك يَى سَمُو بَاشَرِيْتَى (٥٢) ويقيتان يُوكَ بَرُونِتُ يه وَى رَاك يَى سَمُو بَاشَرِيْتَى (٥٢) ويقيتان يُوكَ بَرِيْتَ عَلَيْهِ وَيُعرَاكُ يَا يَعْمَى وَيُعرَاكُ عَلَى الْمَعْمَالِ وَلَيْتَى الْمَعْمَالِ الْعَلَيْمِ الْمَعْمَالِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

ارجن! خصوصاً حاملِ عقلِ سلیم و مزین از برکات در ریاضت ضرورتاً خوراك گیرنده، بر دل ، زبان و جسم قابو یافته، قایم بر منزلِ مستحکم بیراگ، حاملِ جوگ و مسلسل تصور دارنده انسان، از چنین عقیده مزین یعنی بر این همه ثابت قدم و باطن را قابو کرده لفظی موضوعات و غیره را ترك کرده حسد و عداوت را ختم کرده و

أَهَنُكَارَىُ بَلَىُ دَرَپَىُ كَامَىُ كُرُودَهِيُ پَرِيُ گِرُهَمُ وِمُ چُيه نِرُ مَمَىُ شَانتُو بَرُهَمُ بِهُويَاي كَل پَتَىُ (٥٣) अहं कारं बलं दर्प कामं क्रोधं परिग्रहम् । विमुच्य निर्मम: शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ।।५३।।

تکبر، طاقت، غرور، خواهش، غصه، بیرونی اشیاء و اندرونی فکر مندی را ترك کرده، از سبقت لا پرواه، باطنی سکون دارنده انسان این قابل میشود که با معبود اعلیٰ نسبت سازد بعد از این نظر بکنید.

### یتهارته گیتا:شری مدبهگودگیتا

بَرُهَمُ بِهُ وَتَى پَرُسَنُ نَاتَ مَانِه شُوج تِی نِه کَاذُكُ شَتِیُ سَمَیُ سَرُوَیُشُو بِهُ وتَیُشُومَدُ وَکُتِی لَبَهَتَی پَرَام(٥٤) ब्रह्मभूत: प्रसन्नात्मा न शोचित न काङ्क्षित । सम: सर्वेषु भूतेषु मद्रक्तिं लभते पराम् ॥५४॥

با معبود صلاحیت یکتائی دارنده آن خوش مزاج انسان نه برای چیزی می کند نه خواهشِ چیزی هم می کند در همه جانداران مساوی شده، آن بر انتهای عقیدت است عقیدت در حالتِ عطا کردنِ ثمرهٔ خویش است، آنجا که با معبود نسبت حاصل می شود ـ اکنون

به کُتَیَامَام بهِ جَاناتِی یَاوَان یَسُ چَاسمِیُ تَتُ تَوُتَیُ تَتُومَاتَتُ تَوُمُوگیَات وَاوِشُتَیُ تَدَنُت رَمُ(٥٥) भक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वत: । ततो मां तत्त्वमो ज्ञात्वा विशते तदन्तरम् ।।५५।।

آن مرا بذریعهٔ آن عقیدت با عنصر خیلی خوب می داند۔ آن عنصر چیست؟ من آنکه ام وهر اثر که می دارم، ابدی، لا فانی، دائمی و هر ماوراثی خصوصیات که می دارم۔ آن را می داند و مرا از عنصر دانسته درهمین وقت در من داخل می شود۔ در دورِ حصول معبود نظر می آیند و بعد از حصول فوراً در همین وقت او ذاتِ خویش را از آن خصوصیاتِ خدائی مزین می یا بد که روح هم ابدی لافانی دائمی غیر مرثی و بر حق است۔

در بابِ دوم مالكِ جوگ شرى كرشن گفته بودند كه روح هم صادق حق است، ابدى است غير مرئى و لافانى است ـ ولى مزين از آن شوكتها روح را محض حق شناس مردمان ديدند اكنون آن جا فطرى سوال بود كه در حقيقت، حق شناسى چيست؟ بسيار مردمان پنج عناصر و بست و پنج عناصر را عقلى شمار مى كنند ـ ولى بر اين شرى كرشن اين جا در بابِ هجدهم فيصله دادند كه عنصر اعلى است ـ روح مطلق هر كه اين را مى داند همين رمز شناس است ـ اكنون گرشما خواهش عنصر مى داريد ـ خواهش روح مطلق است پس ياد الهى و غور

وفکر ضروری است۔

این جا از شلوكِ چهل و نه تا شلوكِ پنجاه و پنج مالكِ جوگ شری کرشن صاف کردند که در راه تركِ دنیا هم عمل کردن است آنها گفتند که جنریعهٔ تركِ دنیا (یعنی بذریعهٔ علمی جوگ) از تسلسلِ عمل عاری از خواهشات، بلا خواهش داشته و قابو یافته، پاك باطن دارنده انسان چنانکه بلند کامیابیِ عملِ بی لوث را حاصل می کند آنرا در مختصراً بیان خواهم کرد تکبر ،طاقت، غرور، بی لوث را حاصل می کند آنرا در مختصراً بیان خواهم کرد تکبر ،طاقت، غرور، خواهش، غصه ،فریفتگی وغیره در دنیا داری مبتلا کننده عیوب چون کاملاً ختم می شوند، و عرفان، بیراگ، سرکوبی، نفس کشی، یکسوئی، تصور وغیره از معبودنسبت دهاننده صلاحیت ها چون کاملاً پخته می شوند، در آن وقت او قابلِ دانستنِ معبود می شود نامِ آن صلاحیت ماورائی عقیدت است، بذریعهٔ قابلِ دانستنِ معبود می شود نامِ آن صلاحیت ماورائی عقیدت است، بذریعهٔ همین صلاحیت او عنصر را می داند، عنصر چیست؟ مرا می داند؟ معبود در حقیت که است و هر شو کتها که می دارد، آنرا می داند و مرا دانسته در همین وقت بر مقامم فائز می شود و یعنی معبود ، عنصر، رب، روحِ مطلق و روح (این همه) مترادفِ یك دگر اند از معلوماتِ یك، معلوماتِ این همه می شود،همین اعلیٰ مترادفِ یك دگر اند از معلوماتِ یك، معلوماتِ این همه می شود،همین اعلیٰ کامیابی اعلیٰ نجات و اعلیٰ مقام هم است .

لهاندا لا جنب ارادهٔ گیتا اینست که تركِ دنیا و بی لوث عملی جوگ در هر دو حال، برای حصولِ بلند کامیابی عمل بی لوث معینه عمل (غور و فکر) ضروری است ۔ تـا اکـنـون برای زاهـد بریـاد وغـور و فکر زور دادند واکنون سخنِ خود سپردگی گفته همین سخن را برای بی لوث عملی جوگ هم می گویند۔

سَرُوكَرُمَان يَدِى سَدَاكُرُوَانُومَدُ وَيُهَاشَرَىُ مَتُ پَرُسَادَا دَواپ نُوتِی شَاش وَی پَدَمُ وَی يَمُ(٥٦) सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्वाणो मद्व्यपाश्रय: । मत्प्रसादादवाप्नोति शाश्वतं पदमव्ययम् ।।५६।।

خصوصاً در پناهم آمده شده انسان، بطورِ مسلسل همه اعمال را کرده شده، قدری هم کمی نداشته شده عمل کرده شده از رحم و کرم من دائمی و لافانی اعلیٰ مقام را حاصل می کند۔ عمل همین است ، معینه عمل طریقِ کارِ یگ در پناهِ مرشد مکمل مالكِ جوگ رفته از رحم و كرم شان رياضت كش جلد هم حاصل مي كند لهذا براي حصول آن خود سيردگي ضروري است ـ

> چَیُت سَاسَرَوُکَرُمَانِیُ مَیِیُ سَنُ نَیَسَیه مَتُ پَرَیُ بُدهِیُ یُوگ مُهِاشِرِتُیه مَجُ چِتُ تَیُ سَتَتَیُ بِهَوُ (٥٧) चे तसा सर्वकर्माणा मिय संन्यस्य मत्पर: । बुद्धियोगमुपाश्रित्य मिच्चत्त: सततं भव ।।५७।।

لهذا ارجن! همه اعمال را (چندانکه از تو ممکن است) از دل مرا سپرد کرده نه که از خود اعتمادی بلکه مرا سپرد کرده حامل من شده از عقلی جوگ یعنی از مدد فهم جوگ مسلسل در من طبیعت بدار جوگ یك است، آنکه همه تکالیف را ختم کننده است و از عنصرِ اعلیٰ یعنی از معبود حقیقی نسبت دهاننده است طریق او هم یك است طریق کارِ یگ آنکه بر احتیاطِ دل و حواس و بر تنفس و تصور و غیره منحصر است ـ و نتیجهٔ آن هم یك هم است ا सनातनम् بعنی نسبت از معبود ابدی باز بر این می گویند ـ

مَ ﴾ جِ تُ تَى سَرَوُ دُرُكُ انِى مَتُ پَرُسَادَات تَرِشُ يَسِى اَتُهُ چَيُت تَوُ مَهَنُ كَارَانَنُ شُرُوش يَسِى وِنُدُكُش يَسِي (٥٨) मिचता: सर्व दुर्गाणि मत्प्रसादात्तारिष्यसि । अथ चेत्त्वमहंकारान्न श्रोष्यसि विनङ्क्ष्यसि ।।५८।।

چنین مسلسل طبیعت قایم کننده شده تو از عنایت من بر همه قلعه های دل و حواس فتح حاصل خواهی کرد۔ این هم اسیرالفتح قلعجات اند۔ تو از مهربانی من بر این همه دقت ها فتح حاصل خواهی کرد۔ ولی بسببِ غرور گر قولِ مرا نخواهی شنید پس برباد خواهی شد، از راهِ حق گمراه خواهی شد۔ باز بر این زور می دهند۔

يَدُهَنُكَار مَاشِرِتُ تَىُ نه يُوت سَىُ إِتِى مَنُ يَسَىُ مِنهُ يَيُسُ وَىُ وَسَايَسُ تَىُ پَرُكَرُتِسُ وَانِيُوكَ شَتِىُ (٥٩) यदहं कारमाश्रित्य न यो तस्य इति मन्यसे । मिथ्यैष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यिति ।।५९।। گر از مددتکبر تو چنین می فهمد که جنگ نخواهم کرد، پس این فیصلهٔ تو دروغ است زیراکه خصلتِ تو ترا زبر دستی در جنگ مشغول خواهد کرد.

سَـوُبهَـاو جَيُـن كُـون تَـىُ نِبَـده سَـوَيُـن كَـرَم نَـا كَرُتهِو نَيُج چهَسِىُ يَنُ مُوهَات كَرِشُ يَسُ يَوُ شُوس بِيُ تَتُ(٦٠) स्वभावजेन कौन्तेय निबद्ध: स्वेन कर्मणा । कर्तु नेच्छसि यन्मोहात् करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥६०॥

کون تی! در گرفت خواهش آن عمل را که تو نمی خواهی که بکند، او راهم از چنین عمل که از خصلت خویش پیدا شده است بسته شده مجبوراً خواهی کرد خصلت 'شتریه' درجه دار تو که ترا از جنگ دور نمی دارد، ترا بادلِ ناخواسته هم در عمل مشغول خواهد کرد سوال مکمل شد، اکنون آن معبود کجا مقام می کند؟ بر این می فرمایند

أَشُورَىُ سَرَوُ بِهُ وَتَانَاهِ رُدَىُ شَى سَرُجُنُ تِ شُ تُهَتِیُ بهَار مَی یَنُ سَرَوُ بِهُ وَتَانِی یَنْتَرَا رُوڈانِی مَاییَا(۲۱) इश्वर: सर्वभूतानां हृद्देशे ऽर्जुन तिष्ठति । भामयन्सर्वभूतानि यन्त्रारूढानि मायया । 1६१।।

ارجن آن معبود در دلِ همه جا ندارانِ دنیا مقام می کند۔ گر چندان قریب است پس مردمان چرا نمی دانند؟ برمشینِ تمثیلِ فطرتِ دنیوی سوار شده همه مردمان فریفته شده چرخ می زنند، لهذا نمی دانند این مشین بسیار خلل انداز است۔ که مسلسل دراجسام فانی می چرخاند پس پناهِ که بگیریم؟

> تَميُو شَرَنَى گُهُ چه سَرَوُ بهَاوَيُن بهَارت تَت پَرُسَادات پَرَا شَانتِیُ اِستهان پَرَاپ سَیَسِیُ شَاش وَتَمُ(٦٢) तमे व शारणां गच्छ सर्वभावे न भारत । तत्प्रसादात्परां शान्तिं स्थानं प्राप्स्यसि शाश्वतम् ॥६२॥

لهاذا ای بهارت! با خلوصِ تمام پناهِ آن معبودِ لاشریك را (آنكه در دنیای دل موجود است) حاصل كن ـ از رحم وكرم آن تو اعلیٰ سكون و اعلیٰ مقام را حاصل خواهی کرد۔ لهذا گر تصور کنی پس در دنیای دل تصور کن این دانسته شده هم در دیر ، مسجد کلیسا یا بردیگر مقام او را جستن وقت را ضائع کردن است بلی گر معلومات نیست پس تا آنوقت امرِ فطری است مقامِ معبود دل است۔ سخنِ بهاگود های بهاگود است۔ (در چهار شلوك های بهاگود پران، مکمل مفهومِ بهاگود پران است او را چتر شلوکی گیتا می گویند) که من بر هر مقام موجودم ولی وصالم در دنیای دل از تصور کردن هم است۔

اِتِیُ تَی گَیان مَاکه یَاتی گُهَیَاد گُهَیَه تَری مَیَا وَمَرشُ یَی تَدُشَی شَیُن یَتهَیْج چَهِسِی تَنَها کُرُو(٦٣) इति ते ज्ञानमाख्यातं गुह्याद् गुह्यतरं मया । विमृश्यैतदशोषेण यथेच्छिस तथा कुरु ।।६३।।

چنین در علم پوشیده هم بی انتها علم پوشیده را من تراگفته ام از این طریق کاملاً اندیشیده باز چنانکه می خواهی همچنان بکن! حقیقت همین است مقام تحقیق همین است مقام حصول همین است ولی دردنیای دل موجود معبود نظر نمی آید، بر این طریق می گویند

ارجن! از همه پوشیده هم بی حد پوشیده پر از راز قولِ مرا تو باز هم بشن (گفته ام ولی باز هم بشن برای ریاضت کش معبود همیشه قایم می مانند) زیراکه تو بیحد محبوبِ من است لهٰذآن قولِ اعلیٰ و افادی من برای تو باز هم خواهم گفت آن چیست؟

مَنْ مَنَا بِهَوُمَدُ بِهَكُ تُومَدها جِيُ مَانَمَسُ كُرُو مَامَىُ وَيُشُ يَسِىُ سَتُيه تَىُ پَرُتِیُ جَانی بِرِیُ يُوس سِیُ مَیُ (٦٥) मन्मना भव मद्धक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ।।६५।। ارجن! تو از من هم با خلوص تمام دل دارنده بشو لا شریك بندهٔ من بشو در بارهٔ من كاملاً عقیدت دارنده بشو، (در سپردگی من اشك جاری شوند) صرف بندگی من بكن ـ از چنین عمل تو مرا هم حاصل خواهی كرد این من برای تو با عهد حقیقی می گویم، زیرا كه تو بی انتها محبوب من است ـ قبل گفتند كه معبود در دنیای دل موجود اند ـ در پناهش برو، این جا می گویند در پناهم بیا و این بی حد پراز راز پوشیده قول بشن كه در پناهم بیا، در حقیقت مالكِ جوگ چه گفتن می خواهند؟محض این كه برای ریاضت كش پناو مرشد بی حد ضروری است ـ شری كرشن مكمل مالكِ جوگ بودند ـ اكنون طریق سپردگی بیان می كنند ـ

سَرَوُ دَهرُمَان پَرِیُ تیه یَجُ مُومَیُ کَیُ شَرَنَی وَرَجُ اَهَنُ تَوَاسَرَوُ پَاپَیُ بِهَیُو مُوك شَیِیُ شَیَامِیُ مَا شُوچَیُ (٦٦) सर्व धर्मा न्परित्यज्य मो मे कं शरणं कृज । अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुच: ।।६६॥

همه فراثض را ترك كن ( يعنى من بر همن درجه را كاركن ام يا درجهٔ شدر دارنده 'شترى' ام يا ويشى اين خيال را ترك كن) صرف يك لاشريك پناهم را حاصل كن من ترا از همه گناه ها نجات خواهم داد۔ تو غم مكن۔

این همه بر همن 'شتری' وغیره نسل ها است را خیال مکن (که در این عملی راه من کدام سطح می دارم) هر که از خیال لا شریك و با تمام خلوص در پناه میشود بجز معبود دیگر را دیدار نمی کند، رفته رفته در درجهٔ آن تبدیلی ترقی و ذمه داری نجاتِ ازهمه گناه ها آن مطلوب مرشد خود بخود در دستِ خود می گیرند۔

هر عظیم انسان همین گفت۔ چون شریعت قلمبند می شود پس محسوس می شود که این برای همه است ولی در حقیقت این برای عقیدت مند هم است ارجن اهل بود لهذا از او زور داده گفتند۔ اکنون مالكِ جوگ خود فیصله می دهند که اهل این که اند؟

اِنُدَى تَدَى تَدَى تَدَات پَدسُ كَداى نَدابهَكُ تَداى كَدَاچَنُ نِهُ اللهُ عَدَالُ مَدَالَ كَدَاچَنُ نِه جَدُ مَا يُوس بِهَى سُيَتِيُ (٦٧)

#### یتهارته گیتا:شری مدبهگود گیتا

इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदाचन । न चाशुश्रूषवे वाच्यं न च मां योऽभ्यसूयित ।।६७।।

ارجن! چنین برای خیر خواهی تو بیان کرده شد، این نصیحتِ گیتا را در دوری از غلطی هم ترا نباید که از چنین شخص بگوئی هر که از ریاضت خالی است۔ نه از آن شخص بگو هر که از عقیدت عاری است۔ از آن شخص هم مگو هر که خواهشِ شنیدن نداردو۔ هر که عیب جوئی من می کند که این عیب است و آن عیب است، چنین دروغ نکته چینی می کند از او هم نباید که بگوئی۔ آن هم عظیم انسان ها بودند که پیش آنها حمد و ستائش کنند گان هم بودند و مذمت کندگان هم مانده باشند۔ پس نباید که از آنها بگوئی ولی سوال فطری است که است؟ که از او بگوئیم بر این ببینید۔

یه اِمَی پَرَمَی گُهَیَی مَدْ بِهَكُ تَیُ شُ وَبِهِی دهاس یَتِی مَدْ بِهَكُ تَیُ شُ وَبِهِی دهاس یَتِی بِهَكُ تِی مَدْ بِهَكُ تَیُ شَنْشَیَیُ (٦٨)

य इमं परमं गुह्यं मद्भक्ते ष्विभाधास्यति ।
भक्तिं मिय परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशय: ।।६८।।

انسانیکه ماورا عقیدتم را حاصل کرده این بی حد پراز راز نصیحت گیتا را ، تا بندگانِ من خواهد رسانیدآن عقیدت مند بلا شبه مرا هم حاصل خواهد کرد زیرا که هر که خواهد شنید ، و نصیحت را بخوبی شنیده در دل خواهد قایم کرد پس برآن عمل خواهد کرد و نجات حاصل خواهد کرد ـ اکنون برای آن ناصح می گویند ـ

نه چَیُ تَسُمَان مَنُسْ یَیُشُوکَشُ چِنُ مَیُ پِرِیُ یَیُکَرَثُ تَمُ بِهَ وِیُتَانِه چَیُ مَی تَسُ مَادَنُ یه بِرِیُ تَرُو بِهُوِیُ(٦٩) न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियकृत्तम: । भविता न च मे तस्मादन्य: प्रियतरो भुवि ।।६९।।

نه بزرگ تر از او و بی حد محبوب کار کنندهٔ من در مردمان دیگری نیست نه بزرگتر از او بی حد عزیزم بر این زمین دیگری خواهد شد۔ بزرگ تر از که؟ هر که

در بندگانِ من نصیحتم خواهد داد، شان را بر آن راه گامزن خواهد کرد زیرا که مخرج خیر خواهی محض همین است شاه راه است اکنون ببینید مطالعه

انسانیکه مکالمهٔ دینی ما را अध्येष्यते। بخوبی مطالعه خواهد کرد بذریعهٔ او از یگِ علم پرستشم خواهد شد۔ یعنی چنین یگ که ثمرهٔ اش علم است ، که شکلش قبل گفته شده است، و مطلبش است با دیدار بدیهی یابنده معلومات، چنین مضبوط خیالم است۔

شَرَدُهِ اوَان نَسُيَشُج شَرُونُ ويَ ادبِي يُونَو نَرَى سُوسِيِي مُكُتَى شُبهَال لُوكان پَرَاپ نُيَات پُنْنَى كَرَمُ نَام(٧١) श्रद्धावाननसूयश्च श्रृणुयादिष यो नर: । सोऽपिमुक्त: शुभाँल्लोकान्प्राप्नुयात्पुण्यकर्मणाम् । ७१।।

انسانیکه حاملِ عقیدت و از حسد عاری شده صرف خواهد شنید، آن هم از گناه ها آزاد شده نیك کارکنندگان را در عوالمِ بالا تر را حاصل کنندگان باشد، یعنی از عمل نجات حاصل نه شود پس محض شنوید عظیم دنیا بازهم است زیراکه او در طبیعت آن نصیحت ها را قبول می کند، اینجا از شلوكِ شصت و هفت تا هفتا دویك در پنج شلوك ها بنده پرور شری کرشن گفتند که نصیحت گیتا نا اهلان را مکنید ولی از عقیدت مندان ضرور بگوئید در که خواهدشنید، آن بنده مرا حاصل خواهد کرد، زیرا که بی حد پر از راز افسانه را شنیده انسان در عمل مشغول می شود در هر که اینرا ز بندگان خواهد گفت بیش از آن محبوب گوئنده مرا (در محبوبانِ من مانند او) دیگری نیست در که مطالعه خواهد کرد بذریعهٔ او از علمِ یگ پر ستشم خواهد شد شرهٔ یگ هم علم است هر که بمطابقِ بذریعهٔ او از علمِ یگ پر ستشم خواهد شد شرهٔ یگ هم علم است هر که بمطابقِ گیتا از عمل کردن قاصر است ولی از مکمل عقیدت محض خواهد شنید آن هم

عوالم صالح را حاصل خواهد کرد چنین بنده نواز شری کرشن ثمرهٔ گفتن و شنیدن این و ثمرهٔ مطالعه کردن این بیان کردند سوال مکمل شد، اکنون در آخر آن از ارجن سوال می کنند که چیزی در فهم آمد۔

كَعُ جِي دَى تَعُ جِهُتَى پَارته تَو يَى كَالُ رَيْس تَيْن چَيْت سَا
كَعُ جِي دَى نَى تَعُ جِهُتَى پَارته تَو يَى كَالُ رَيْس تَيْن چَيْت سَا
كَعُ جِيد گَيَان سَمُ مُوهَى پَرُنَشُك سَتَى دهَنُنَشُك دهَنُنَشُك دهَنُنَجَى (٧٢)
किच्चदेतच्छुतं पार्थ त्वयैकाग्रे स्तेण चेतसा ।
किच्चदज्ञानसंमोह: प्रनष्टस्ते धनंष्ट धन्नजय ।।७२।।

ای پارتھ چه تواین قولم را بایکسوئی شنید؟ چه از جهالت پیدا شده فریفتگی تو ختم شد بر این ار جن گفت

# أرُجُنُ أُواج

نَشُــُتُــو مُــوه اِسُــمَــرُتِيُــر لَبُدهَــا تَـوُ پَــرُسَــادَان مَيَــاج يُــت اِسُتهِــى تُـوس مِــى گُــتُ سَـنُ دَهَى كَـرِشُ شَيه وَچَنَـى تَوُ(٧٣) अर्जुन उवाच

नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वप्रसादान्मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसन्देहः करिष्ये वचनं तव । १७३।।

अच्यत (مستقل مزاج) از رحم و کرم شما فریفتگی من ختم شده است، من باهوش شده ام (آن پر اسرار علم را که نوح علیه السلام در سلسلهٔ نبوت قایم کرده بودند همین را ارجن حاصل کرده بود) اکنون من از شك و شبه مبرا شده قایم ام و تعمیل حکم تو خواهم کرد و چونکه در وقت معائنهٔ فوجی در هر دو افواج عزیزانِ خویش را دیده ارجن پریشان شده بود و او گزارش کرده بود که گوبند! مردمانِ خویش را هلاك کرده من چه طور سکون حاصل خواهم کرد؟ از چنین جنگ فرضِ دائمی و خاندانی ختم خواهد شد، رواج کرهٔ آردساختن ختم خواهد شد، دوغله پیدا خواهد شد، ما عقلمند شده هم ، بر گناه آمده می شویم و خود ضروری نیست که برای حفاظتِ این راه تلاش کنیم؟ این مسلح کوروان گر چون من بی مسلح را، در میدانِ جنگ هلاك کنند پس آن مرگ هم بهتر است و چون من بی مسلح را، در میدانِ جنگ هلاك کنند پس آن مرگ هم بهتر است و

گوبند من جنگ نخواهم کرد.ا ین گفته شده او در عقب رته نشت.

چنین در گیتا ارجن پیش شری کرشن یکی بعد دیگری مسلسل سوالات کرد۔ چنانکه در باب ۷/۲ آن وسیله از من بگوئید که از او من به منزل شرفِ اعلیٰ را حاصل کنم (در باب۲/۲ه نشاناتِ مستقل مزاج عظیم انسان چه اند ( در باب ۱/۳ چون در نظر شما جوگِ علمی بهتر است پس مرا در اعمال خوفناك چرا مبتلا مى كنيد؟ انسان بادل ناخواسته از ترغيب كه سلوكِ گناه ميكند؟ در باب ٤/٤ يبدائش شما اكنون شده است و بيدائش آفتاب قديمي است. يس من جرا قبول کنم که در ابتدای تبدل (کلپ)این جوگ را شما به دربارهٔ آفتاب گفته بودید؟ در باب ١/٥ گاهي شما تعريف تركِ دنيا مي كنيد گاهي تعريفِ عمل بي لوث ، از اين هر دو طی کرده یك را بگوئید تاکه من اعلیٰ شرف و اعلیٰ مقام حاصل کنم؟ در باب ٥٩/٦ دل شوخ است پس كمزور عقيدت دارنده انسان شما را حاصل نه كرده تاكدام بدحالي مي رسد؟ در باب ١/٨-٢ گوبند! آن روح مطلق حيست كه شما بيان كرده ايد؟ آن روحانيت چيست؟ مخصوص ديوتا (अधिदैव) چيست؟مخصوص جاندار (अधिपत्र) چیست؟ در این جسم مخصوص یگ (अधिपत्र) چیست؟ آن عمل چیست؟ در وقتِ آخر شما چه طور در علم می آئید؟ ارجن هفت سوال قایم کرد۔ در باب ۱۷/۱۰ ارجین تجسس کرد که مسلسل غور و فکر کرده شده من از کدام خيالات ياد شما كنم؟ باب ٤/١١ او گزارش كرد كه آن شو كتها كه شما بيان کرده اید من میخواهم که آن را رو برو بینم و در باب ۱/۱۲ آن از لا شریك بندگی مشغول بندگان بطور بهتر عبادتِ شما می کنند و دیگران که عبادتِ لا فانی غیر مرئی می کنند در این هر دو بهتر عالم جوگ که است؟ در باب ٢١/١٤ از هرسه صفات عاري انسان از كدام نشانات مزين مي شود؟ و انسان چه طور از این سه صفات خالی می شود؟ و در باب ۱/۱۷ پرسید انسانیکه مذكوره بالاطريق شريعت را ترك كرده ولى با عقيدت يك مي كنند، انجام شان چه می شود؟ و در باب ۱/۱۸ که ای بازوی عظیم ، من حقیقی شکل تركِ دنیا و ایثار را به ا نداز مختلف دانستن می خواهم ـ

چنین ارجن مسلسل سوالات کرد (آنکه او نمی تواند کرد آن پوشیده

رازها را بنده نواز شری کرشن خود آشکارا کردند) چون او حل این سوالات یافت باز او سوال ها نکرد و گفت که گوبند اکنون من تعمیلِ حکمِ شما خواهم کرد در حقیقت این همه سوالات برای همه مردمان اند( و از هرکس تعلق می دارند) بغیر حل این همه سوالات ریاضت کشی هم در راهِ شرف نمی تواند که ترقی کند لهذا برای تعمیلِ حکمِ مرشد و برای پیش رفتیِ راهِ شرف مکمل گیتا را شنیدن لازمی ست ارجن سوالاتِ خویش را حل یافت و با این اختتامِ آن کلام هم شد آنکه از یاك زبان شری کرشن بر آمد شده بود بر این سنجی گفت ـ

(دربابِ یازدهم بعد از دیدارِ عظیم مالكِ جوگ شری كرشن گفته بودند كه ارجن بذریعهٔ لاشریك بندگی من چنین دیدار را (چنانكه تو دیده ای) از عنصر دانستن و برای تعلق قایم كردن سهل الحصول ام در باب ۱۱/۱۹ چنین دیدار كنندگان ظاهراً مقامم را حاصل می كنند و این جا اكنون از ارجن سوال می كنند چه فریفتگی من كم شد می كنند چه فریفتگی تو ختم شد؟ ارجن جواب داد كه فریفتگی من كم شد (بلكه) ختم شد و من درهوشِ خود آمده ام اكنون شما هر چه می فرمائید، همین خواهم كرد، با دیدار ارجن را حصولِ نجات ضروری بود در اصل ارجن را آنچه كه شدن بود آن شد ولی شریعت در مستقبل برای نسل های آئنده می شود و استعمالش برای هر انسان و برای شما هم است سنجی گفت

## سَنُجَى أواج

اِثُ يَهَى ُ وَاسُو دَيُـوَس يـه پَـارتـه سَـى چَـى مَهَـات مَـنَى سَــنُـواد مِـمُ مَشُــرُوش مَـدُ بهُـوتَــى رُوم هَــرُش نَـمُ(٧٤) سَــنُــواد مِـمُ مَشُــرُوش مَـدُ بهُـوتَــى رُوم هَــرُش نَـمُ(٧٤) संजय उवाच

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादिमममश्रौषमद्भुतं रोमहर्षणम् ।।७४।।

من چنین این عجیب و غریب و لرزه خیزمکالمهٔ واسودیو شری کرشن و مرد حق ارجن را (ارجن یك مرد حق است، جوگی است، ریاضت کش است، نه که بهادر تیر انداز (ध्रधर) که برای هلاك کردن ایستاده است لهذا مرد حق ارجن) شنیدم ـ در شما صلاحیتِ شنیدن چه طور آمد؟ بعد از این میگویند ـ

وَيَاس پَرُسَادَاج چهُوت وَانَى تَدُكُّهَيه مَهَى پَرَمُ يُوكَّى يُوكِّيش وَرَات كَرِشُنَات سَاك شَتْ كَكَّهُ يَتَى سَوْ يَمُ(٧٥) व्यासप सादाच्छु तवाने तद् गु ह्यमहं परम् । योगं योगेश्वरात्कृष्णात्साक्षत्कथयतः स्वयम् ॥७५॥

از مهر بانی شری ویاس و از نظری که آن عطا کرده اند من آن اعلیٰ پراز راز جوگ را مجسم گفته شده خود از مالكِ جوگ شری کرشن شنیده ام سنجی شری کرشن را مالكِ جوگ می فهمد هر که خود جوگی شود و دیگران را هم صلاحیتِ جوگ عطا کردن بدارد ـ او مالكِ جوگ است ـ ـ

رَاجَـنُ سَـنُ سَـمَـرُتَــىُ سَـنُسَمَـرُتَـىُ سَـنُوَاد مِم مَدُ بهُتَمُ

كَيُـش وَارجُن يُو پُنُيه هَـرُش يَـامِـىُ چَـىُ مُوهُر مُوهُو(٧٦)

राजन्सं स्मृत्य संस्मृत्य संवादिमममद्भुतम् ।
केशवार्जुनयो: पुण्यं हृष्यामि च मुहुर्मुहु: ।।७६।।

ای شاه (دهرت راشتر) این مکالمهٔ شری کرشن و ارجن را آنکه اعلیٰ رفاهی، و حیرت انگیز است، من بارها یاد کرده مسلسل خوش می شوم، لهٰذا این مکالمه را همیشه در ذهن داشتن ضروری است. و از این یاد بباید که خوش بمانید. اکنون شکل آن را یاد کرده سنجی می گوید.

> تَجُ سَنُ سَمَرُتَیُ سَنُ سَمَرُتَیُ رُوپِ مَتْ یَدُ بِهُ وتَیُ هَرَیُ وِسُمَیُو مَیُ مَهَان رَاجَنُ هَرُش یَامِی چَیُ پُنَی پُنَی پُنَی پُنَی بُنَی (۷۷) तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रुपमत्यद्भुतं हरे: । विस्मयो मे महान् राजन्हृष्यामि च पुन: पुन: ।।७७।।

ای شاه! شکلِ هری شری کرشن( آنکه همه نیك و بدرا خاتمه کرده خود باقی می مانند آن هری کرشن) را که بی حد حیرت انگیز است من مسلسل یاد کرده در طبیعتم بزرگ تعجب پیدا می شود و من مسلسل خوش می شوم، شکلِ معبود چیزی است که آنرا مسلسل یاد بداریم ـ در آخر سنجی فیصله می دهد ـ

### یتهارته گیتا:شری مدبهگودگیتا

يَتُريُوكَيُ شُورَىُ كِرِشُنُويَتُرپَارتهُودهَنُرُدهَرَىُ تَترشِرِيُروجَيُوبهُ وتِردُهوانِيُتِرُمَتِرُمَمُ(٧٨) यत्र योगेश्वर: कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धर: । तत्र श्रीविजयो भूतिर्ध्वा नीतिर्मतिर्मम ।।७८।।

شاه! جای که مالكِ جوگ شری کرشن و بهادر धनुधिर ارجن است هر که تیر و کمان مید ارد ( تصور هم کمان است و مضبوطی حواس هم گانڈیو (یعنی کمانِ ارجن) است یعنی با استقامت تصور کننده مرد حق ارجن است) آنجا هم برکت شوکت (वजय) چنین کامیابی است که در عقبِ آن شکست نیست در شوکت خدائی و در متحرك دنیا مستحکم شونده عملی فکر निनि।ست چنین خیالم است۔

امروز آن بهادر تیر انداز ارجن نیست این فکرِ عملی و شوکت کامیایی تا ارجن محدود ماند! این وقتی صداقت بود در دورِ دواپر ختم شد ولی چنین سخن نیست مالكِ جوگ شری کرشن گفتند که من در دلِ همه و در دنیای دلِ همه موجود می مانم در دلِ شما هم آن اند عشق هم ارجن است عشق نام رغبت باطن است هر که بطرفِ معبود می شود و گر چنین عشق در شما است پس همیشه کامیابیِ حقیقی است و آن فکرِ عملی هر که حالتِ استقامت می دهاند همیشه خواهد ماند نکه گاهی بود تا وقتیکه این همه جاندار اند مقامِ معبود هم در دنیای دل آنها خواهد ماند و از در آنها در دلی هم برای حصولش عشق بیدار خواهد شدهمین هم مرتبهٔ ارجن خواهد شد، زیراکه برای حصولش عشق بیدار خواهد شدهمین هم مرتبهٔ ارجن خواهد شد، زیراکه عشق هم ارجن است ـ لهذا هر انسان می تواند که طلبگار (امیدوار) این شود ـ



این در گیتا اختتامی باب است در ابتدا هم سوالِ ارجن بود که بنده نواز! من می خواهم که ایثار ، فرقِ تركِ دنیا و شکلِ دنیا را بدانم د مالكِ جوگ شری کرشن بر این سخن مروج تذکرهٔ چهار نظریات کردند که در آن یك صحیح هم بود د از آن مطابقت دارنده هم فیصله شری کرشن دادند که یگ وصدقه و ریاضت را در دوری هم قابلِ ترك کردن نیستند د این مفکران را هم پاك کنندگان اند د این هر سه را قایم داشته شده ، عیوبِ مخالفِ این را ترك کردن هم ایثارِ حقیقی است د این صالح ایثار است د ایثاری که با خواهشِ ثمره است د ایثار ملکاتِ ردیه است و در فریفتگی مبتلا شده معینه عمل را هم ترك کردن ایثارِ ملکاتِ مذموم است و تركِ دنیا حالتِ اعلیٰ ترینِ ایثار هم است از تصور و معینه عمل سکونِ صالح مزین است د حواس و از موضوعاتش لطف اندوز شدن عملِ ملکاتِ ردیه است و از پیدائشِ غله که محض آسودگی عطا می کند ، خالی تکلیف ده آرام حامل ملکاتِ مذموم است .

بذریعهٔ مردمان بمطابقِ شریعت یا بر خلافش در کاری شدن پنج و سائل اند کارکن (یعنی دل) مختلف و سائل (بذریعهٔ آن عمل می شود گرنیکی حاصل میشود پس عرفان، بیراگ، سرکوبی، نفس کشی و سائل اند و گر نامبارك حصول میشود پس خواهش غصه حسد عداوت وغیره و سائل خواهند شد) همه گونا گون خواهشات لا محدود اند همه خواهشات نمی توانند که تمام شوند محض آن خواهش تمام می شود آنکه بنیاد را می یابد وجه چهارم است بنیاد (وسیله) و سبب پنجم است ( چهتقدیر یا تاثراتِ اعمالِ تا آن وقت ) در هر عمل شدن این پنج و سائل اند و باز هم هر که شکلِ نجات دارنده روحِ مطلق را کارکن می ماند، آن

جاهل انسان حقیقت را نمی داند. یعنی معبود نمیکند، چون که قبل از این گفته اند که ارجن! تومحض وسیله شده قایم بشو! همه کار من می کنم آخر مطلبِ آن عظیم انسان حیست؟

در حقیقت درمیانِ قدرت و انسان یك دل کش حد کامل است. تا چون انسان در دنیا زندگی میکند تا آنوقت माया فطرت ترغیب می دهد و چون او از این بالا ترشده در پناهِ معبود سپرد (وقف) میشود و آن مطلوبه چون در دنیای دل رته بان می شود باز معبود میکنند، بر چنین سطح ارجن بود سنجی هم بود و برای همه دراین درجه اصولِ رسیدن است لهذا این جا معبود ترغیب می دهند مکمل، علم عظیم انسان و طریقِ معلومات و قابلِ دانستن روحِ مطلق بمناسبت این هر سه ترغیب عمل حاصل میشود. لهذا برای فهمیدن کوشش قربتِ مرشد کامل ضروری است.

سوال اقسام نسلبي را چهارم بار گرفته شده مالكِ جوگ شرى كرشن گفتند که ضبطِ نفس بی چینی دل یکسوئی و جسم و زبان ودل را بمطابق رضای معبود ماثل كردن، تحريكِ علم خدائي صلاحيت عمل احكام رباني وغيره صلاحیت های قربتِ معبوددهاننده اعمال درجهٔ برهمن اند\_ بهادری، مستقل مزاجي، بلنداز همه خيالات ياد معبود را قايم كردن ومهارتِ عمل كار درجة چهتری است۔ حفاظت حواس و اضافهٔ دولتِ روحانی وغیرہ عمل درجهٔ ویشی वेश्य است و خدمت گزاری عمل درجهٔ شودر است مطلب شودر است کم علم ـ ریاضت کشی که در تصور عمل معینه در نشست دو ساعت محض ده دقیقه هم موافقت نمى كند. جسم ضرورمي نشيند ـ دليكه آنرا بايد كه قايم بشود از فضا گفتگومی کند۔ چنین ریاضت کش را چطور فلاح حاصل خواهد شد؟ او را باید که خدمت چنین مردمان کند که از او بهتر حالت می دارند یا خدمتِ مرشد كند، رفته رفته در آن هم تخليق تاثرات संस्कार خواهد شد و ترقى خواهد كرد. لهٰذا عمل این کم علم از خدمت انسان جاری خواهد شد عمل یك هم است معینه عمل ،غور و فکر، کارکن آن چهار درجه ها می دارند بهترین بهتر اوسط و كمتر و اين هم برهمن شتري ويشي वेश्य شودر اند عمل را از وسيلهٔ صفات در چهار درجات تقسیم کرده ا ند نه که انسان را بمطابق گیتا نسلها در این ( درجات)

هم محدود اند\_

شرحِ عنصر بیان کرده شده آن گفتند که ای ارجن! من آن طریقِ اعلیٰ کامیابی را بیان خواهم کرد که ماورا عقیدتِ علم است عرفان 'بیراگ' ضبطِ نفس، حبسِ دم، مسلسل غور و فکر و خصلتِ تصور، و از معبود نسبت دها ننده همه خصلت ها چون پخته می شوند خواهش، غصه فریفتگی دلچسپی و حسد و غیره در دنیا کشیده ملوث کننده خصائل اند چون این کاملاً ختم می شوند، در آن وقت انسان قابلیت دانستنِ معبود می دارد و نامِ همین صلاحیت ماورا عقیدت است بذریعهٔ ماور اعقیدت هم او عنصر را می داند، عنصر چیست؟ گفت آنکه من ام شوکتهای که می دارم آن را می داند یعنی روحِ مطلق که است، غیر مرثی، دائمی، ناقابلِ تبدیل ماوراثی صفات ر اکه می دارد، او را می داند و دانسته فوراً درمن پنهان می شود لهذا عنصر است عنصرِ اعلیٰ نه که پنج یا بست و پنج عناصر درمن پنهان می شود در آن شکل پنهان میشود و از آنها مزین می شود .

مقامِ معبود گفته شده مالكِ جوگ شرى كرشن گفتند! آن معبود در دنیای دل همه جانداران مقام میكند، ولی در دامِ فطرتِ دنیا گرفتار شده مردمان این جا و آنجا گمراه می شوند۔ زیرا نمی دانند لهذا ارجن تو در قربتِ معبود بر و آنكه در دنیای دل موجود است۔ از این پوشیده تر رازی هم است كه فكرِ همه فرائض را ترك كرده تو در پناهم بیا تو مرا حاصل خواهی كرد این راز از نا اهلان مگوئید هر كه عقیدت مند نیست نباید كه او را بگوئید ولی از عقیدتمندان گفتن ضروری است گر از او نفاق بداریم پس خیرِخواهی او چطورخواهد شد؟ در آخر مالكِ جوگ سوال كرند كه ارجن! من هر چه گفته ام تو بخوبی شنیده ای فهمیده ای؟ فریفتگی تو ختم شد یا نشد؟ ارجن گفت بنده نواز! فریفتگی من ختم شده است من با هوش شده ام شما هر چه می گوئید همین حقیقت است و من هم اكنون همین خواهم كرد ۔

سنجی آنکه مکالمهٔ این هر دو را از خاطر جمعی شنیده است، فیصلهٔ خویش می دهد که شری کرشن عظیم مالكِ جوگ، و ارجن یك مرد حق است مکالمهٔ شان را یاد کرده او مسلسل خوش می شود لهذا باید که او رامسلسل یاد

بدارید ـ شکلِ آن هری (کرشن) را یا د کرده هم او مسلسل خوش میشود لهذا باید که شکلِ آن را مسلسل یاد بداریم و تصور ش بکنیم ـ جائیکه مالكِ جوگ شری کرشن اند و برجائیکه مرد حق ارجن است همین شرف است ـ شو کت فتح و مستحکم فکرِ عملی هم همین جا است ـ اصولِ تخلیق گر امروز اند، پس آن فرد اتبدیل خواهند شد ـ مستحکم آیواحد معبود است ـ در آن پوشیده کننده فکر عملی و مستحکم فکرِ عملی هم همین است ـ گر شری کرشن و ارجن را متعلق از زمانهٔ 'دواپر' مخصوص انسان تسلیم کرده شود ـ پس امروز نه ارجن است نه شری کرشن ـ باید که شما را نه کامیابی حاصل شود نه جاه و جلال پس گیتا برای شما بالکل بی معنی است؟ ولی چنین نیست، شری کرشن یك جوگی بودند ـ پر از انسیت دل دارنده مرد حق ارجن است، این همیشه می مانند و خواهند ماند ـ شری کرشن تعارفِ خود داده شده گفتند که من غیر مرثی ام ولی خیالیکه من می دارم آن معبود در دنیای دلِ همه مردمان مقام می کند ـ او همیشه است و خواهد ماند ـ همه را در پناهش رفتن است ـ در پناه رو نده هم مرد حق است ـ انسیت می دارد و محض انسیت هم ارجن است ـ در پناه رو نده هم مرد حق است ـ انسیت می دارد و محض انسیت هم ارجن است ـ برایش دانای حال (رمز شناس) است در پناه دارد و محض انسیت هم ارجن است ـ برایش دانای حال (رمز شناس) است در پناه عظیم انسان رفتن بی حد ضروری است، زیرا که همین متحركِ آن هستند ـ

हित्यास هم ایثارِ همه هم अप हित्यास हित्यास

چنین تمثیل بشری مدیهگود گیتا "دربارهٔ اوپنیشد و علم تصوف و علم ریاضت در مکالمهٔ شری کرشن و ارجن بنام "جوگِ علم تركِ خواهشات" بابِ هجدهم مکمل میشود چنین بذریعهٔ سوامی از گزانند جی مهاراج آنکه مقلدِ پرم هنس پرما نند جی مهاراج اند۔ نوشته شده تشریح "شری مدیهگود گیتا" یعنی در" یتهارته گیتا" بنام "جوگِ علم تركِ خواهشات (संन्यास योग) باب هجدهم مکمل شد۔

هری اوم تت ست



عموماً مردمان در تشریحات سخن نو تلاش می کنند، ولی در حقیقت حق، حق می شود و اونه جدیدمی شود نه قدیم می شود سخن های نو در اخبارات همیشه شائع می شوند این واقعات مسلسل تبدیل می شوند و حق نا قابلِ تبدیل است، در چنین حال دیگر انسان چه خواهد گفت ؟ گر می گوید پس او حاصل نکرد و هر عظیم انسان رفته به آن منزلِ مقصودرسید پس همین یك سخن خواهد گفت او در معاشره تفرقه پیدا نمی تواند کرد و گر چنین می کند پس ثابت است که او حاصل نه کرد، شری کرشن هم همین حقیقت را عیان می کنند که آنا قبل مفکّرین دیده بودند و حاصل کرده بودند و گر در مستقبل شونده مردمانِ عظیم هم حاصل می کنند پس (آنهاهم)همین خواهند گفت و

# مردمان عظیم و طریق کار شان

مردمانِ عظیم در دنیانامِ حق گسترده و مانندِ حق نظر آثنده بد مراسم را ختم کرده راهِ نیك تیار می کنند۔ این را ه هم در دنیا از قبل موجود می ماند ولی مانندِ او و متاوازیِ آن محسوس شونده همه را ه ها رائج می شوند و از در آن ها حق را علیٰ حده کردن مشکل می شود که در حقیقت حق چیست؟ مردمانِ عظیم بسببِ حصولِ مقامِ حقیقی در آن شناخت ِ حق می کنند و اورا عبورمی کنندو بجانبِ آن برای دیدارِ آن حق معاشره را ترغیب می دهند ـ همین شری رام کردند ، مهاویر سوامی کردند و مهاتمابده کردند همین حضرت عیسی و محمد می کردند ، کبیرو گرونانک وغیره همه همین کردند ـ چون مرد عظیم از دنیا پرده می کند پس مردمانِ زمانهٔ آثنده راهِ اورا ترک کرده ، مقامِ پیدائش و مرگش و آن مقامات را می پرستند که آنجا آنهاقیام کرده بودند بتدریج بتش مرگش و آن مقامات را می پرستند که آنجا آنهاقیام کرده بودند بتدریج بتش تراشیده عبادت می کنند ولی در زمانهٔ

آئنده گمراه می شوند و همین گمراهی شان شکل قدامت اختیار می کند ـ

مالكِ جوگ شرى كرشن هم در آن معاشرهٔ وقتى آن مراسم را كه از نامِ حق رائج بودند ترديد كرده ، معاشره را بر راه راست آورده قائم كردند ـ در باب ١٦٠٢ آن فرمودنداى ارجن وجود چيز باطل نيست و در هر سه ادوار كميّ حق نيست بر بنياد بنده نواز شدن اين من بطرفِ خود نمى گويم بلكه فرق اين رامردمانِ حق شناس ديدندو همين من هم بيان مى كنم ـ در بابِ سيزدهم آن بيانِ ميدان و عالمِ ميدان هم چنين كردند چنان كه بذريعه عارف حضرات عموماً سرائيده شده بود ـ در بابِ هجدهم عنصرِ تركِ دنيا وايثار را بيان كرده شده آنها از در چهار خيالات يك را منتخب كردند و او را حمايتِ خويش عطا كردند ـ

#### تركِ دنيا

درزمانهٔ شری کرشن آتش را مس نه کنندگان و غورو فکر را هم ترك کرده خود را جوگی، تارك الدنیا (زاهد) گویندگان را فرقه هم سر سبز می شد۔ تردیدِ این کرده شده آن از آنها صاف صاف بیان کردند که از راهِ علم و ازراهِ بندگی از این هر دو بمطابقِ راهی هم اصولِ تركِ عمل کردن نیست عمل ضروری است از تسلسُلِ عمل ریاضت چندان لطیف می شود که همه اراده هاکم می شوند آن مکمّل تركِ دنیا است ـ در میانِ راه از نامِ تركِ دنیا چیزی نیست ـ محض از ترك کردنِ اعمال و از آتش را مس نه کردن کسی زاهد نمی شود نه جوگی می شود ـ این را در بابِ دوّم ،سوم، پنجم ، ششم و خصوصاً در بابِ هجدهم می تواند دید ـ

#### عمل

چنین غلط فهمی دربارهٔ عمل هم یافته می شود دربارهٔ این در بابِ ۳۹/۲ شری کرشن گفتند که ارجن! تا اکنون این سخنِ عقل برای تو دربارهٔ عملی علمی جوگ सांख्योग گفته شد ـو اکنون همین را تو دربارهٔ بی غرض عملی جوگ بشن ـ حاملِ این شده تو بندش اعمال را می توانی که بخوبی خاتمه کنی ـ سلوكِ قدری این هم از بزرگ خوفِ زندگی و مرگ نجات دهاننده می شود ـ در این عمل بی غرض، طریق یقینی یك هم است، عقل یك هم است،

اختتام اختتام

سمت هم یك هم است ولی عقلِ جاهلان بی شمار شاخهامی دارد ـ لهذا آن بنامِ عمل مختلف طریق هارا وسعت می دهند ارجن تو هم معیّنه عمل كن ـ یعنی مختلف طریق ها اند ولی آن عمل نیستند ـ عمل یك سمتِ مقرّره است ـ عمل چیزی است كه آن سفرِ اجسام را ختم می كند آنكه از همه پیدائش ها جاری است ـ گر یك پیدائش هم شد پس خاتمه شفر كجا شد ؟

یگ

آن معیّنه عمل کدام است ؟ که اکنون در مندرجه بالا سطور بیان شد ۔ شری کرشن صاف کردند که 'यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत लोकोऽयं कर्मबन्धतः' ارجن! طریق کار یگ هم عمل است ۔ جز این در دنیا هر چه کرده می شود ، آن بندشِ این دنیا است نه که عمل ، عمل از قیدِ این دنیا نجات می دهاند اکنون آن یگ چیست ؟ که اور اگردر عمل بیاوریم پس می تواند که عمل مکمّل بشود ۔ در بابِ چهارم شری کرشن از (تقریباً)طریق سیزده ، چهارده بیان یگ کردند ، خلاصهٔ آن عکّاسیِ طریق خاص است که در معبود داخله می دهاند ۔

هر که از تنفّس، از تصوّر، از غورو فکر و از ضبطِ نفس وغیره کامیاب شونده است ـ شری کرشن این هم صاف کردند که از مال و متاع دنیوی تعلق این یگ بالکل نیست ـ از مال و متاع کامیاب شوند ه یگ ها بسیار کم اند ـ خواه شما هون کرور کنید ـ همه یگ از عمل باطنی حواس و دل کامیاب شونده اند تخلیقی که از مکمل شدن یگ می شود نام معلومات آن عنصر لافانی "علم" است ـ آن علم لافانی را حاصل کننده جوگیان ازابدی معبود تعلق قائم می کنند ـ چون آنرا که حاصل کردن بود، حاصل کرد پس آن انسان از عمل تعلقی نمی دارد ـ لهذا همه اعمال باآن دیدار بدیهی در علم ختم می شوند ـ از بندشِ عمل کردن او آزاد می شود ـ چنین مقرّره یگ را در عمل آوردن عمل است معانی خالص عمل "عبادت" است ـ

آن معیّنه عمل، برای یگ عمل کردن یا برای آن معبود جز عمل در گیتا دیگر عمل نیست ۔ براین شری کرشن بارهازور داده اند ۔ در بابِ ششم همین را آن कार्यम्कर्म قابلِ عمل گفت در بابِ شانزدهم گفتند که ازتركِ خواهش و غصّه و طمع هم آن عمل شروع می شود که شرفِ اعلیٰ عطا کننده است۔ هر که در کارهای دنیوی چندان مشغول است نزد او همین قدرخواهش و غصّه ؤ طمع هم آراسته شده نظر می آیند از افراط یافته می شوند ۔ همین معیّنه عمل را آن بمطابق اصولِ شریعت نام عمل داده اند ۔ گیتا در خودیِ خود مکمّل شریعت است ۔ اعلیٰ ترین شریعت وید ها اند جوهرِ وید ها اوپنیشد اند و خلاصهٔ آن کلامِ مالكِ جوگ شری کرشن همین گیتا است ۔ در بابِ هفدهم و در بابِ هجدهم از طریقِ شریعت مقرّره عمل ، معیّنه عمل ، فرضِ عمل ، و از ثوابِ عمل اشاره کرده آنها بارها زور دادند که معیّنه عمل هم اعلیٰ و افادی است و خیر کننده است۔

باوجود که مالكِ جوگ چندان زور داده اند باز هم شما اين معيّنه عمل را نکردہ ، و نصیحتِ شری کرشن را تسلیم نه کردہ ہی معنی تخیّل می کنید که هر چه هم در دنیا می شود عمل است. ضرورت نیست که چیزی را هم ترك کنید ـ محض خواهش ثمره مكنيد اين شد ہي لوث عملي جوگ از خيال فرض بكنيد این شد جوگِ فرض هر چه بکنید معبود را سیرد بکنید این شد جوگِ خود سیردگی ۔ هم چنین از نام یگ مابهوت یگ (در این یگ همه جانداران را از طعام خود لقمه داده می شود) پتریگ یگِ اجداد(در این یگ اجدادرا آب و كنجد وغيره مي دهند) درآن كه مطالعه و عبادت كرده مي شود ـ هوم يگ يا دیویگ (در آن که برای دیوتا های وشنو وغیره هون می کنند) مهمان نوازی یعنی پنچ یگ می سازند و در طریق کار آن سواها سواها گفته اشیای یگ را در آتش سیرد می کنند و ایستاده می شوند ۔ گر شری کرشن صاف بیان نه کردی پس ماهر چه بخواهیم کنیم گر آن بیان کرده اند پس چندان که گفته اند همین قدر تسلیم بکنیم ولی ما تسلیم نمی کنیم . همه رسم و رواج ها در وراثت ، طور طریق های در دماغ ما نقش شده اند ـ خارجی اشیارا فروخت کرده گاهی ما می توانیم که بگریزیم ولی در دل موجود این اسرار نقش شده با ما همیشه می روند ـ الفاظِ شری کرشن را هم ما بمطابق شان ساخته قبول می کنند ـ گیتا بیحد سلیس در عام فهم زبان سنسکرت است گر شما از ترتیب ساخته شده هم معنی بر آمد کنید پس گاهی شبه نخواهد شد. همین کوشش در پیش کرده کتاب کرده شده است .

جنگ

گریگ و عمل این دو سوالات را بخوبی بفهمید پس جنگ ، اقسامِ نسل، دوغله ، جوكِ عملي جوكِ علمي يا مختصراً مكمل گيتا هم در فهم شما آيد ـ ارجن جنگ کردن نمی خواست او کمان را انداخته در حصه عقب رتم رفته نشست ۔ ولی مالكِ جوگ شری كرشن نصيحتِ واحد عمل داده عمل را نه صرف مستحکم کردند بلکه ارجن را برهمین راهِ عمل گامزن هم کردند ـ جنگ شد درآن شك نيست تقريباً يانزده يا بست شلوكِ گيتا چنين اند كه در آنهابارها گفته شد که ارجن! تو جنگ کن، ولي يك شلوك هم چنين نيست که حمايت قتل و غارتِ بيروني كند ـ (قابل غور است باب دوّم ، سوّم، يازدهم ، پانزدهم و هجدهم ) زیرا که عملیکه بر او زور داده شد آن بود معیّنه عمل ، آنکه بعد از در یکسوئی رفته طبیعت را از هر جانب کشیده از مراقبه می شود ـ چون شکل عمل همین است ـ طبیعت یکسوئی و تصوّر مشغول است پس جنگ چه طور است؟ گر بمطابق گیتا افاده محض برای جنگ کننده است پس شما دامن گیتا ترك کنید(زیرا که) پیش شما مانندِ ارجن حالتِ جنگ نیست ـ در اصل آن وقت هم چنین حالت موجود بود و امروز هم همچنان است ـ چون شما در مراقبه رفته در دنیای دل تصوّر كنيديس خواهش، غصّه، دلچسيي حسد وغيره عيوب طبيعت شما را متزلزل می کنند از این عیوب دو چار شدن این هارا ختم کردن جنگ است ـ در دنیا مسلسل جنگ می شود ولی از آن بجای که خیر شود بربادی می شود این را سكون بگوثيد يا نزاكت حالات ، ديگر سكوني در دنيا حاصل نمي شود ـ سكون محض در آن وقت حاصل مي شود چون اين روح مقام برحقِ خويش را حاصل كند همين واحد سكون است ـ كه بعد از آن ہي اطميناني نمي شود ولي اين سکون ازتدبیر حاصل می شود اصول است.

#### نسل

این عمل را هم در چهار نسل تقسیم کرده شد (برهمن ، شتری، ویشی و شودر) فکر همه می کنند ولی کسی بر رفتارِ موجِ نفس قابومی کند ، و کسی در ابتدا تا دو ساعت در فکر نشسته دو دقیقه هم موافقت نمی کند ـ چنین حالت

دارنده کم علم ریاضت کش در جه شودر نسل می دارد. او بمطابق فطری صلاحیتِ خویش از خدمت هم ابتدای عمل بکند ـ بتدریج ، صلاحیتِ در جاتِ نسل برهمنان و شتریان و ویشیان در خصلتِ او تحلیل خواهد شد و او ترقی یافته خواهد شد ـ ولي آن درجهٔ نسل برهمن عیب دار است زیرا که آن اکنون از معبود جدا است او در معبود داخله یافته برهمن هم نمی ماند ـ معنی نسل شکل است این جسم شکل شما نیست شکل شما همچنان است چنانکه خصلت شما است ؟ شرى كرشين مي گويند ارجين! انسان عقيدت مند است لهذا بر مقامي عقیدت ضرور می دارد ۔ انسان عقیدتی هم می دارد او خود هم همین است چنین خصلت همچنان انسان، نسل ، پیمانهٔ باطنی صلاحیتِ عمل است۔ ولی مردمان عمل معیّنه ترك كرده در بیرون معاشره بر بنیاد پیدائش ذات ها را نسل تسلیم کردہ وسیلۂ روزگار شان طی کردند ۔ آنکه محض یك انتظام معاشرتی بود آن شکل حقیقی عمل را تبدیل می کنند که ازاوظاهری نام و نمود و آمدنی شان نقصانی نه رسد ـ در زمانهٔ آثنده تعین نسل محض از پیدائش جاری شد ـ چنین نیست شری کرشن گفتند که تخلیق چهار نسل من کرد ۔ چه در بیرون هند نقسیم نیست؟ بر جای دیگر این ذات ها را وجودی هم نیست در هند بمطابق آن انتظامات لاکھ ہا ذات و ذیلی ذات ہا اند۔ چه شری کرشن مردمان را تقسیم کرده بودند؟ چنین نیست بلکه بر بنیاد خصوصیات اعمال را تقسیم کرده شد. گر عمل در فهم بیا ید پس معانی نسل هم در فهم خواهد آمد و چون مفهوم نسل خواهید دانست پس حقیقی شکل دوغله هم در فهم شما خواهد آمد۔

### دوغله

از این راه گمراه شدن هم دوغله است ـ نسلِ روحِ خالص، روحِ مطلق است ـ از اعمالیکه از او تعلق قائم کننده اند از آنها گمراه شده در قدرت مرکّب شدن هم دوغله است ـ شری کرشن صاف عیان کردند که بغیر این عمل آن مقام را کسی حاصل نمی کند و عظیم انسان هر که این را حاصل می کند او رانه از عمل فائده است نه از تركِ عمل نقصانی می شود ـ باز هم برای فراهمیِ عوام آن سلوكِ عمل می کنند ـ مانندِ آن عظیم مردمان مراهم قابلِ حصول چیزی

اختتام ٢٦٩

لاحاصل نیست ، باز هم من از خیالِ خیر خواهیِ تابعین سلوكِ عمل می كنم ـ گر نه كنم پس همه دوغله شوند ـ ازناقص شدنِ زنان دوغله شدن شنیده شد ولی این جا شری كرشن می گویند كه بر اعلی مقام فائز عظیم انسان گر عمل نه كند پس مردمان دوغله می شوند ـ عبادت را ترك كرده از نقل آن عظیم انسان در قیدِ دنیا مبتلا خواهند ماند ـ دوغله خواهند شد زیرا كه محض این عمل را كرده هم آن حالت بی لوث و بلند برتررا، خالص نسلِ خویش روحِ مطلق را می تواند كه حاصل كرده شود ـ

# **جوگِ علمی و جوگِ عملی**

عمل یك هم است معیّنه عمل ، عبادت ، ولي طریق آن او دو نظریات مي دارد قـوتِ خويش را فهميده، فيصلة نفع و نقصان خويش كرده اين عمل را كردن علمي جوگ است ـ راهِ اين رياضت كش مي داند " امروز حالتم اين است و در زمانهٔ آثنده کردارم تبدیل شده این خواهد شد باز مقامم را حاصل خواهم کرد ، این خیال را مدِّ نظر داشته شده در عمل مشغول میشود \_ حالتِ خویش را دانسته عمل مے کند لهٰذا جوگے علمی گفته می شود۔ با خود سیردگی در همین عمل مشغول شدن، فیصلهٔ نفع و نقصان را در سپردگی معبود داده عمل کردن بی غرض عملي جوگراه بندگي است ـ محرك هر دوپيرو مرشد اند ، از يك عظيم انسان هم نصیحت گرفته یك خود كفیل شده در این عمل مشغول می شود و دیگر بر همین مرشد منحصر شده عمل می کند ۔ چندان فرق است لهذا مالكِ جوگ شری کرشن گفتند ارجن! بذریعهٔ جوگِ علمی गांख्योग حقیقت که رو برومیے شود همین اعلیٰ حقیقت بذریعهٔ ہے غرض جوگِ عملی هم حاصل می شود ۔ هرکه این هر دورا مساوی می بیند آن حق شناس می شود۔ آن رمز آشناكه طريق اين هر دو اعمال مي آموزد يك است ، طريق هم يك هم است يعنى عبادت ـ ايثار خواهشات هر دومي كنند ونتيجه هم يك است محض نظریات عمل دو اند۔

# يك روح مطلق

معینه عمل ، دل و حواس را یك مقرره عمل باطنی است چون

شکل عمل همین است پس در خارج دیر و کلیسه را تعمیر کرده بت های همه دیوی دیوتا هارا یا تصاویر شان را پرستیدن تا کجا مناسب است؟ در هند آن معاشره که هندو گفته می شود (در حقیقت آنها پیروی دین ابدی اند، آباو اجداد شان تحقیق حق ماورا کرده در ملك و در بیرونی ممالك تبلیغش کردند ـ مردی که براین راه گامزن است خواه بهرجاثیکه شود دین ابدی می دارد ـ چنین عظمتِ عظیم دارنده معاشرهٔ هندو) بسبب خواهشات مجبور شده در غلط فهمی های مختلف مبتلا شد ـ شری کرشن می گویند ارجن! بر جای دیوتا از نام دیوتا طاقتی نیست ۔ جای که عقیدتِ انسان سر تسلیم خم می کند در پس منظرِ آن قائم شده من ثمره عطامي كنم عقيدتِ همين راتصديق مي كنم زيرا كه بهر مقام وجودم هم است. ولي طريق عبادتش غير مناسب است و ثمره اش فاني است ـ مردمانیکه از خواهشات علم شان سلب شده است همین کم عقل مردمان عبادتِ دیگر دیوتاها می کنند ـ مردمان صالح دیوتا هارا می پرستند ـ مردمانیکه حامل ملکاتِ ردیه اند یچھ دیوهارا می پرستند و حامل ملکاتِ مذموم عبادتِ آسیب می کنند و سخت ریاضت می کنند ۔ولی ارجن! آن در جسم موجود همه مادّه را و در باطن مـوجـود روح مطـلق را كمزور مي كنند نكه عبادت مي كنند ـ يقيناً تو شان را از خصلتِ دنیوی مزیّن بدان ۔ از این بیش شری کرشن چه گفتی ؟ آنها صاف بیان کردند که ارجن! پروردگار در دل همه جانداران مقام می کند ـ محض دریناهش برو ـ مقام عبادت در دل است بیرون نیست ـ بازهم مردمان سنگ، آب، دیر، حرم، دیوی و دیوتا ها را عقب هم می کنند ـ با این یك مجسّمهٔ شری کرشن هم تراشیده در آن اضافه می کنند. برعبادتِ شری کرشن را هم زور دهنده و تاعمر ترديد بت پرستي كننده 'بده' را هم يك بت مقلد شان تراشیده ابتدای عبادت کردند (چراغ نمودند) چونکه مهاتما بده گفته بودند که آنند ترانباید که در عبادتِ جسمانی تتها گت (گوتم بده) وقت برباد کنی ـ

بذریعهٔ دیرو حرم و کلیسه و زیارت گاه و بت و یادگارها مردمانِ عظیم را یاد کرده می شود آنکه زمانهٔ قدیم شده اند ـ زیرا که از آن یاد حصول یابِی شان باقی بماند ـ در مردمانِ عظیم مرد و زن همه شده اند ـ دخترِ جنك سیتا در اختتام ۱۲۶

پیدائشِ گزشته یك دخترِ برهمن بوداز ترغیبِ پدرِ خویش برای حصولِ اعلیٰ معبود اور ریاضت کرد ، و لی کامیاب نشد و در دیگر پیدائش او"رام" را حاصل کرد و خالص علم دارنده चित्त شکلِ لافانی و ابدی طاقت चित्त معظمه شد مهمچنین در خاندانِ شاهی پیدا شده "میرا" است که در اوهم عقیدتِ روحِ مطلق پیدا شد مکمّل ایثار کرده او هم در یاد معبود مشغول شد پریشانی ها را برداشت کرد و کامیاب ماند ـ برای قیامِ یاد ایشان دیرو یادگارها در وجود آمدند تا بتواند که معاشره از نصیحتهای شان ترغیب حاصل کند ـ میرا ، سیتا یا هر محقق مرد عظیم هر که از این راه تعلق می داردبرای ما مشعلِ راه است ـ مارا باید که بر نقشِ قدمِ شان برویم ولی بزرگ تر از این چه غلطی خواهد شد که ما محض در قدم شان برویم و صندل مالیده این فهمیدیم که فرض ما ختم شد ـ

عموماً آنکس که هر چه هم نصب العین او می شود مجسّمه و تصویرو پاپوش او یا مقام اور ا دیده یا هر آن شیی که از او تعلق می دارد از دیدن او یا شنیدن او در دل عقیدت پیدا می شود ۔ این بجا هم است ما هم نتوانیم که تصویر بنده نواز مرشدِ خویش را در خس و خاشاك بیندازیم زیرا که آن مشعل راه ما اند از ترغیبِ شان و بمطابقِ حکمِ شان مارا باید که ما عمل کنیم ۔ مقامیکه آنرا است آهسته آهسته عمل کرده آن را حاصل کردن منزلِ ما هم است و همین حقیقی عبادتِ آنهااست ۔ تا این جا درست است آنکه در حقیقت مشعلِ راه اند بی حرمتیِ آنها نکنیم ولی گل پوشیِ شان را در عبادت شمار کردن و محض چندان عمل را هم خیر خواهی فهمیدن مااز منزل مقصود بسیار گمراه خواهیم شد ۔

برای نصیحتهای راهِ مشعلِ خویش را دل نشین کردن و برای ترغیبِ قبولِ عملش استعمالِ یادگارها است۔ خواه نامش خانقاه و دیرو حرم و کلیسا و مشه و ویهار وگرودواره شود یاهر چه نام هم بدهید ۔ بشرطیکه تعلقِ آن مرکز ها از دین شود پس آن که بشکلِ مجسّمه است اوچه کرد و چه حاصل کرد ؟ چه طور ریاضت کرد ؟ چه طور حاصل کرد ؟ محض برای قدری حصولِ تعلیمِ ماآن جامی رسیم و رسیدن هم ضروری است ۔ ولی گر بر آن مقامات نشاناتِ قدمِ مردمانِ عظیم نه نموده شوند، بیانِ خوبی های شان نکرده شوند ، عملاً نیا موخته شوند و

انتظامِ خیر حاصل نشد پس آن مقام غلط است ـ آنجا محض شمارا قدامت حاصل خواهدشد ـ در آنجا رفتن نقصانِ شما است تابمقابلهٔ شخصاً در هر کوچه و خانه رفته پیغام رسائی بشکلِ مقاماتِ نصیحتهای اجتماعی ، این مقاماتِ دینی قائم کرده شده بودند ـ ولی در زمانهٔ آثنده بارفتارِ زمانه از این مقاماتِ ترغیب دهنده بت پرستی و قدامت ها جای دین گرفتند و از همین جا حالتِ گمراهی پیدا شد ـ شریعت

مطالعهٔ شریعت ها لازمی است تا از شما بتوانید که آن طریقِ هدایت دارنده را بدانید، که آنرا مالكِ جوگ شری کرشن معیّنه عمل گفته اند و چون در فهم بیاید پس فوراً بر آن ابتدای عمل بکنید ـ چون از ذهن برود پس دوباره مطالعه کنید ـ چنین نیست که کتاب را دست بسته برنج و صندل افشانده بنهید کتاب راه نما نشان است که تا انجامِ آخر همراهی می کند دیده شده بطرفِ منزلِ مقصودِخویش پیش قدمی می کنید ـ چون معبود را در دلی خویش خواهید آباد کرد، پس آن معبودهم کتاب خواهد شد، لهذا یادهارا قائم داشتن نقصان ده نیست ولی محض از عبادت ِ این یادگار ها مطمئن شدن نقصان ده است ـ

#### دین

دربابِ ۱۹/۲ بمطابقِ مالكِ جوگ شرى كرشن چيزِ باطل را وجود نيست و كمي حق نيست روحِ مطلق هم حق است، دائمي است، لافاني، ناقابلِ تبديل و ابدى است، ولى آن روحِ مطلق ناقابلِ فهم، ماورا از حس و ماورا از جوشِ طبيعت است وكنون بر طبيعت قابو چه طور شود ؟ بر طبيعت قابو داشته آن روحِ مطلق راحاصل كردن را خاص طريق را نام عمل است آن عمل را در عمل آوردن هم دين است و ذمة دارى است ـ

درگیتا (باب ٤٠/٢) نوشته است که ارجن! در این عملی جوگ خاتمهٔ ابتدا نیست و شکل این عمل دارنده دین را قدری هم وسیله از بزرگ خوفِ تبدّلِ اجسام (آواگون) نجات دهاننده می شود یعنی این عمل را در عمل آوردن هم دین است.

این معیّنه عمل (راهِ ریاضت) را در خصلت ِ ریاضت کش موجود بمطابقِ

اختتام ۲۷۳

صلاحیت در چهار حصه ها تقسیم کرده شده است ـ عمل را فهمیده چون انسان ابتدای عمل می کند در آن دورِ ابتدائی اوشودر است، چون رفته رفته بر این طریق گرفت می کند همین ویشی است ، چون برداشت کردنِ صلاحیتِ و بال و بهادری می آید همین انسان 'شتری' می شود و چون صلاحیتِ حصولِ مقامِ معبود علم(علمِ حقیقی) علمِ خصوصی(الهام) صلاحیتِ بر آن وجود منحصر ماندن از حصولِ چنین لیاقت ها همین بر همن است ـ لهذا مالكِ جوگ شری کرشن (در گیتا باب ۲۰۱۸ کـ ۲۷)می گویند که بمطابقِ صلاحیتِ خصلتِ خویش عمل کردن فرضِ منصبی است کم وزن شده هم فطرتاً حاصل فرضِ منصبی بهتر است و بغیر از حصولِ صلاحیت، اتباع عملِ مکمّلِ دیگران کردن هم مضر است در فرضِ منصبی مردن هم بهتر است زیرا که از تبدیلیِ لباس آن لباس را تبدیل کننده انسان تبدیل نمی شود ـ سلسلهٔ وسیله اش هم باز از همین جا شروع خواهد شد از جائیکه منقطع شده بود ـ چنین زینه بزینه بالا رفته او اعلیٰ کامیابی مقام لا فانی را حاصل خواهد کرد ـ

باز بر این زور می دهند که از آن روح مطلق که تخلیقِ همه جانداران شده است، و آنکه بهر مقام جاری و ساری است، بمطابقِ صلاحیتِ خصلتِ خویش خیلی خوب عبادتش کرده انسان فلاحِ بلند و برتر را حاصل می کند ۔ یعنی از طریق معیّنه غورو فکریك روح مطلق هم دین است ـ

در دین که دخل می دارد؟ و اختیارِ این معیّنه عمل که می دارد؟ این را صاف کرده شده مالكِ جوگ گفتند" ارجن گناه گارِ بزرگتر هم گراز عقیدتِ لا شریك مرایاد می کند(لا شریك یعنی بلا شرکتِ غیر) و بجز من دیگری را یاد نه کرده صرف مرایادمی کند پس او زود دین دار می شود" روحش از دین مزیّن می شود و لهذا بمطابقِ شری کرشن دین دار آن است هر که در یك روحِ مطلق از عقیدتِ لا شریك مشغول شده است! و دین دار آن است هر که برای حصولِ یك روحِی مطلق بر معیّنه عمل کاربند می شود و دیندار آنست هر که از خصلت بمطابق قوّتِ معیّنه در تحقیق معبود مشغول است و

در آخرمی گویند که ای ارجن! فکرهمه مذاهب را ترك كرده محض

در پناهم بیا۔ لهٰذا برای یك روحِ مطلق وقف انسان هم دین دار است۔ در یك روحِ مطلق عقیدت ساكن كردن هم دین است۔ معینه عملِ حصولِ آن یك روحِ مطلق را كردن دین است۔ این مقام را حاصل كننده عظیم انسان است و اصولِ خود مطمئن انسانانِ عظیم هم در دنیاواحد دین است ـ در پناهِ شان رفتن ضروری است (تا معلوم شود) كه این مردمانِ عظیم چه طور این روحِ مطلق را حاصل كرده اند ؟ كدام راه اختیار كردند؟ آن راه از مدام یك هم است از آن راه رفتن دین است۔

دین انسانی روش است ، چیزِسلوكِ انسان است ، آن سلوكِ محض یك است ، آن سلوكِ محض یك است ۔ " व्यवसायात्मिका बुद्धरेकेह कुरूनन्दन " (باب ٤١/٢) در این جوگِ عملی طریقِ مقرّره یك است ۔ بر كوششِ حواس و كاروبارِ دل بندش كرده در روح (اعلیٰ ترین برهم) جاری كردن (٢٧/٤)

## تبديل دين

در هند که مخرج دینِ ابدی است ، بدرواجی تا این جا وسیع شد که در وقتِ تاختِ مسلم ها دینِ شان از دستِ حمله وران یك لقمهٔ برنج خوردن واز دوجرعه آب آشامیدن بر باد می شد ـ آن هزارها هندوان که شان را بی دین قرار داده شده بود خود کشی کردند ـ برای دین آنها مردن می دانستندولی فهمِ دین در آنها نبود در نظرِ شان دین مانندِ غرسِ لا جونتی بود که از مس پژمرده می شود ولی همین که از دست رهائی می یابد باز همچنان می شود ـ ولی ابدی دینِ شان چنان پژمرده شد که باز هرگز تروتازه نشد (دین از روح تعلق می دارد) آن روحِ ابدی را نمی توانند که اشیای دنیوی آن را مس کنند چه او از خوردن و مس کردن برباد می شود ؟ شما از شمشیر می میرید و دینِ شما از مس کردن مرد ـ چه این درحقیقت دین برباد شد چنین هرگز نیست ، از نامِ دین یك بدرواجی جه این درحقیقت دین برباد شد چنین هرگز نیست ، از نامِ دین یك بدرواجی

آنهاکه چنین تبدیل دین کردند چه دینی حاصل کردند ؟ از هندو مسلمان شدن یا از یك گونه بود و باش در دیگر بود و باش رفتن دین نیست تحت چنین منصوبه سازش شکنجه ساخته کسانیکه آنهارا تبدیل کردند چه دین اختتام ۲۷۰

دار بودند ؟ آنها در بزرگ تر از این بدرواجی مبتلا بودند ـ هندوان هم درهمین رفته مبتلا شدند ـ غیر ترقی یافته و گمراه قبائل را برای مهذب ساختن محمد عَیهایه در بارهٔ شادی ، طلاق ، وصیت ، تجارت، سود ، شهادت، قسم ، توبه ، (کفاره) ، روزی ، خوردن ، آشامیدن و بود وباش وغیره یك انتظام معاشرتی دادند و بت پرستی ، شرك ، زنا، دزدی ، قمار بازی از شادی مادرو ام پدر وغیره را ممنوع قراردادند (عقدِ زنانِ محرم را حرام قراردادند) و در ایّام حیض مباشرتِ زنان را هم حرام قرار داده در روزهای رمضان ( بوقتِ شب) مباشرت را حلال قرار دادند و ربهشت موجود بسیار هم عمربا کره حوران را ذکر کردند و طمع غلمان دادند ـ در بهشت موجود بسیار هم عمربا کره حوران را ذکر کردند و طمع غلمان دادند ـ این دینی نه بود ، بلکه یک انتظام معاشرتی بود ، چنین گفته آن معاشره را که در شهوت غرق بود از آنطرف بجانب خود ماثل کرد ـ

حضرت محمّد عَيْنِيلًا آن راكه دين گفتند بجانب آن كسى خيال هم نمى كند . آن گفتند كه گريك نفس انسان هم بغير از نام خدا خالي مي روديس از او خدا بروز قیامت چنین باز پرس می کند چنانکه از گناه گار بسب گناهش می شود و سزای او تا دوام دوزخ است. چندان حقیقی مسلمان اند که یك نفس شان هم خالی نمی رود ؟ در کرورها شاید یك باشد باقی نفس همه از یاد خدا خالی می رود و سزای آن همین است آنکه برای گناه گاران است ضرورتِ گفتن نیست يعني دوزخ ـ محمّد عَيْدِيهُ انتظام دادند شخصيكه كسي را تكليف نمي دهد و جانوران را هم نمی آزارد اوبجانب خدا ندای غیب می شنود ـ این برای همه مقامات بود ولي در زمانهٔ آئنده مردمان يك راهِ نو بر آمد كردند كه در مكّه يك مسجداست آن جا برگ را از شاخ جدا کردن و جانداری را هلاك کردن حرام است نه آنجا کسی را تکلیف رسد چنین شان باز در همین دائره محدود شدند \_ چه محمّد عَیالیه قبل از وحی مسجدی تعمیر کردند؟ یا گاه در مسجدی آیتی نازل شد این مسجد مقام شان بود که در آن یادگار شان محفوظ است ـ مفهوم محمّد عَيْدُ الله شمس تبريز فهميده بود ، منصور دانسته بود و اقبال درك كرده بود ، ولی آنها در دام مردمان مذهبی گرفتار شدند۔ اینهارا تکالیف دادہ شدند ۔ سقراط را زهر داده شد زیرا که او مردمان را لا مذهب می کرد ـ چنین الزام بر عیسی ٔ هم بود آن را هم بر تختهٔ دار آویختند زیرا که او در روزِ تعطیل هم کار می کردند و نابینا مردمان را بینائی عطامی کردند و چنین حالت در هندستان هم است و چون مرد حق شناس بطرفِ حق اشاره می کند، پس آن مردمان که روزی شان بر دیروحرم و منه و مقابر منحصر است سینه کوبی می کنند و از نعرهٔ بی دینی شور برپا می کنند کسی از این مقامات هزارها درهم و دینار حاصل می کند و کسی روزی حاصل می کند او می بیند که گر حقیقت عام شد ذریعهٔ روزی ختم خواهد شد ـ اینها حقیقت را فروغ نمی دهند نمی تواند که گاهی فروغ بدهند بجز این سببی مخالفت شان نیست ـ در قرونِ ماضی این یادرا چرا محفوظ کرده شده بود؟ احساس این آنها را نیست ـ

# اختيار عيال داران

عموماً مردمان می پرسند چون شکلِ عمل همینست که در آن یکسوئی، ضبطِ نفس، مسلسل فکروتصوّر کردن است ـ پس این گیتا برای عام عیالداران بی کار است ؟ پس این گیتا محض برای صوفیان است ؟ ولی چنین نیست، گیتا دراصل برای اوست هر که بر راه این گامزن است و بطورِ جزئی برای او هم است هر که خواهشِ بر این راه رفتن می دارد ـ گیتا برای همه مردمان یکسان تعلق می دارد ـ برای عیال دارانِ نیك استعمالِ این خاص است زیرا که از همین جاابتدای عمل می شود ـ

شری کرشن گفته بودند: ارجن! در این بی غرض جوگِ عملی خاتمهٔ ابتدا هرگزنمی شود و ریاضت این خواه قلیل باشد از بزرگ خوفِ تناسخ لازمی نجات می دهاند و شما بگوئید، قلیل ریاضت که خواهد کرد؟ عیال دار یا تارك الدُنیا و عیالدار هم برای این قلیل وقت خواهد داد این برای او هم ست و در باب ۲۹/۳ فرمودند: و ارجن گرتو از همه گناهگاران بزرگ ترگناه گار است، باز هم از کشتی علم یقینا بکناره خواهد رسید و بزرگ ترگناه گار که است؟ هر که مسلسل مشغول است یا آنکه اکنون خواهش می دارد مشغول شود و لهذا از زندگی عیالدار نیك هم ابتدائی عمل است و در باب ۲۹/۳ و ۱۶ رجن سوال قائم کرد بنده نواز! کمزور کوشش دارنده عقیدت مند انسان اعلیٰ نجات را حاصل

اختتام ۲۷۷

نه کرده چه بدحالی را حاصل می کند؟ شری کرشن گفتند ارجن! از جوگ کشیده و کمزور کوشش دارنده انسان را هم هر گز خاتمه نمی شود ـ او در مردمانیکه از جوگ بد عنوان اند و مرتبه می دارند (محض یاك و صادق مردمان هم با مرتبه اند) پیدا شده در خاندان جوگی داخل می شود و بجانب وسیله رجحان می داردوسفر همه پیدائش ها طی کرده شده همین جامی رسد که نامش اعلے ٰ نجات یعنی اعلیٰ مقام است۔ این کمزور کوشش که می کند؟ از جوگ بد عنوان شده او كجا يبدا مي شود ؟ چونكه عيالدار هم شديس از همين جا او بطرف ِریاضت ماثل می شود ۔ در باب ۹ / ۳۰ آنها گفتند که بی حد بد کردار هم گراز لاشریك عقیدت آغازیادم بكند پس او صوفی است \_ زیرا كه او با ارادهٔ پخته برراه راست مشغول شده است. بي حد بد كردار كه باشد ؟ آنكه درياد الهي مشغول شد یاآنکه اکنون آغاز هم نکرد؟ در باب ۳۲/۹ گفتند خواه زن ، ویشی و شودر باشند خواه پیدائش گناه گاران (पापयोनि) بدارند در پناهم آمده اعلیٰ نجات را حاصل می کنند ـ خواه هندو شود ، عیساثی شود یا مسلم شود آنچه شود شری کرشن چنین نمی گویند ، بی حد بدکردار وبدذات هم چرا نه شود در پناهم آمده از ریاضتِ اعلیٰ نجات را حاصل می کند۔ لهٰذا گیتا برای همه مردمان است. از زندگی صالح عیالدار هم آغاز این عمل است. رفته رفته آن صالح عیالدار صوفی می شود و مکمّل تارك الدنیا می شود و دیدار عنصر بدیهی كرده از روح مطلق نسبت مي يابد و دربارة اين شرى كرشن گفتندكه عالم هم مرتبة من است ۔

## زنان

بمطابقِ گیتا جسم یك لباس است ـ چنانكه بوسیده لباس را ترك كرده انسان لباسِ نومی پوشد همچنین روح، این لباسِ تمثیلِ جسم را ترك كرده دیگر جسم(لباس) قبول می كند ـ شما بشكلِ جسمانی خواه مرد شویدخواه زن شویداین اشكال جسم اند ـ در دنیا انسان دو اقسام می دارند، فانی ولافانی ـ جسم های همه جانداران فانی و تغیّر پذیر اند ـ بادل چون حواس ساكن می شوند پس همین لافانی انسان است ، خاتمهٔ او هرگز نمی شود این حالتِ یاد

الٰھی است ۔

برای زنان گاه خیالِ عزّت گاه خیالِ بی عزّتی در معاشره مسلسل جاری است - ولی در کلامِ ماورائی گیتا این صاف ظاهر است که شودر ، (کم علم) ویشی ، (حاملِ طریقِ کار) زن و مردخواه کسی هم شود در پنا هم آمده اعلیٰ نجات را حاصل می کند لهذا در این راهِ مستقیم زنان هم همین مقام می دارند آنکه مردان را است -

# خوشحالی مادّی

گیتا اعلیٰ افاده عطامی کند و با این برای مردم بندوبست اشیای ضروری و مادی هم می کند و رباب ۲۰/۹-۲۲مالكِ جوگ شری کرشن می گویند که بسی مردمان از طریقِ مقرّره عبادتم کرده در عوض خواهشِ خلد می کنند، شان را دنیای جنّتِ عظیم حاصل می شود من عطا می کنم، هر سوال که بکنید آن از من حاصل خواهد شد، ولی بعد از استعمال خاتمه اش خواهد شد ویرا که تعیّشاتِ خلد هم فانی اند آنها دوباره پیدا خواهند شد، بلی بر بنای از من نسبت ساختن آنها ختم نمی شوند و زیرا که من تمثیلِ خیر ام من آنهارا تعیّشات می دهم و آهسته ایشان را از این جدا کرده باز آنها رادر کار ثواب مشغول می کنم و مشغول می کنم و می انهارا در کار شاه می کنم و انها دو باره یکنم و انها دو باره بی کنم و انه باز انها دو باره بی کنم و انها دو باره بی کنم و انها دو باره بی کنم و انه باز انها دو باره باز آنها دو باره بی کنم و انها دو باره باز آنها دو با

#### ميدان

آن بلند روح پاك كه گيتا كلام زبانش است خود آنها تعارف شيترى (ميدان) كرانيدند كه ارجن! اين جسم هم ميدان است و در آن كشته شده تُخمِ نيك و بد بشكلِ تاثر (संस्कार) پيدا مى شود و بعد از آن شكلِ تكليف و آرام گرفته در شكلِ تلذ ذات حاصل مى شود \_ دولتِ دنيوى براى سببِ پيدائشِ اسفل است ، و دولتِ روحانى از پروردگار روحِ مطلق نسبت مى دهاند \_ از قربتِ مرشد درآن ابتداى فيصله كن جنگ مى شود \_ همين جنگِ ميدان و عالم ميدان است ـ

قولِ شرحِ نویسان است که یك میدانِ عمل بیرون است و دیگر در اندورنِ دل است یك مطلبِ گیتا خارجی است، دیگر داخلی است ولی چنین نیست مقرّر یك سخن می گوید ولی شنوندگان بمطابقِ فهمِ خویش هم آن را می

گیرندلهاندا مختلف معنی محسوس می شوند \_ بر راه ِ ریاضت بتدریج عمل کرده شخصی هم بر سطح شری کرشن خواهد ایستاد پس آن منظر که پیشِ شری کرشن بود همین عظیم انسان دلی احساساتِ آن و رمز های گیتا را می تواند که فهمد، می تواند که فهماند ـ قدرتِ فهما نیدن هم می دارد ـ

یک شلوكِ گیتا هم عكاسیِ خارجی نمی کند، خوردن، پوشیدن و بودوباش شما می دانید و در بودو باش و قبولیت و در رسم و رواج بمناسبتِ حالات و وقت و مقام تبدیلی شدن قدرتاً است و در آن شری کرشن شما را چه انتظام خواهند داد ؟ جای که دختران از کثرت موجود اند، بسیار شادی ها می شوند (یک مرد بیش از یک زنان می دارد) برجای تعداد شان کم است و رمیانِ چند برادران یک زن می ماند و راین شری کرشن چه انتظام دهند؟ چون بعد از دوّم عالمی جنگ در جاپان کمیِ آبادی یک مسئله شد و پس یک زن را هر که سی طفلان را زائیده بود از خطابِ "مدرلیند" (مادرِ وطن) نواخته شد و رهند بزمانهٔ وید ها دستور ده طفل پیدا کردن بود و اکنون یک یا دو طفل عموماً پیدا می شوند و رخانه آوازِ نعرهٔ "خوش" بلند می شود و شاید آنها هم باقی نه مانند باز هم برای ملک فکرِ سخن نیست و همه مسائل حل هم می شوند و شری کرشن در قب انتظام دهند؟

## شرف

خواهش، غصّه ، طمع و فریفتگی را بر جای مدرسه نیست ـ باز هم بچّه ها در این عیوب از بزرگان و هـوش مـندگان زیاده ماهرمی شوند ـ در این شری کرشن چه نصیحت دهند؟ این همه قدرتاً بخودیِ خود می شود ـ

گاه تعلیمِ وید داده می شد، تعلیمِ تیر اندازی و جنگِ گرز داده می شد۔ امروز چنین تعلیم که حاصل می کند ؟ امروز طمنچه می زنند، زمانهٔ آلاتِ خود کار است ـ گاهی تعلیمِ راندنِ دو رشکه ضروری بود ـ فضلهٔ اسپان انداختن ضروری بود ـ امروز روغنِ موتر صاف کرده می شود ـ دربارهٔ این شری کرشن چه گویند ؟ بگویند که مالشِ اسپان چنین مکنید ـ در خارج شما راچه انتظام بدهند ؟ قبل (در زمانهٔ قدیم) از

لفظِ "سواها" گفتن بارش می شد ـ امروز بمطابقِ مرضیِ خویش فصل حاصل می شود ـ مالكِ جوگ می گویند كه انسان از اثرِ صفاتِ قدرتی مجبور شده بمطابقِ حالات تبدیل می شود صفات خود قدرتِ تبدیلیِ شان در خود می دارند ـ علمِ مادیات ، علمِ معاشرت ، علمِ اقتصادی و علمِ كلام او مسلسل سازد چیزی است كه انسان نمی داند و نمی شناسد آن از انسان قریب است ولی او از این غافل است از شنیدنِ گیتا همین یا دداشتِ ارجن واپسین آمده بود ـ آن یاد روحِ مطلق است كه در دلِ دنیا موجود شده هم از آن بسیار دور است ـ همین را انسان حاصل كردن می خواهد ولی راه نمی یابد، محض از راهِ خیرهم انسان ناواقف است از پردهٔ فریفتگی چندان دبیز است كه آنجانب اندیشیدن را وقت هم حاصل نمی شود ـ آن عظیم چندان شمارا وقت داده اند و این عمل را صاف بیان كرده اند و هدایتِ این عمل کردن در گیتا است ـ گیتا خصوصاً همین عظامی كند ـ مادی اشیا هم از آن حاصل کردن در گیتا است ـ گیتا خصوصاً همین عظامی كند ـ مادی اشیا هم از آن حاصل می شوند ولی بمقابلهٔ شرف ، دنیا داری ناقابل شما راست ـ

# عطا كنندة جوگ

بمطابق مالكِ جوگ شرى كرشن علم راه فلاح، وسيلهٔ حصولش و حصول از مرشد مى شود در زيارت گاه اين جا و آنجا بسيار گمراه شدن يا از بسيار محنت هم حاصل نمى شود تا وقتيكه بذريعهٔ مرشدى (صوفي كامل) حاصل نه كرده شود ـ در باب ٢٤/٣ شرى كرشن گفتند ارجن! تو در قربت مره عظيم رمز شناس رفته بخوبي آداب بجا آورى كرده واز ته دل خدمت كرده، سوال كرده اين علم را حاصل كن (زيرا كه) واحد طريق حصول است قربت عظيم انسان و خدمت گزاري او و بمطابق او عمل كرده منزل جوگ را در دورِ حصول منزل جوگ حاصل خواهي كرد ـ در باب ١٨٠١٨ گفتند كه مرد كاهل يعني حق شناس عظيم انسان، علم يعني طريق دانستن و قابل دانستن روح يعني حق شناس عظيم انسان، علم يعني طريق دانستن و قابل دانستن روح مطلق هر سه عمل محرّك اند ـ لهذا بمطابق شرى كرشن محض مردمانِ عظيم هم ذريعهٔ عمل اند ـ نه كه محض كتاب، كتاب محض يك نسخه است، از يادكردنِ نسخه كسى صحت مند نمى شود بلكه او را در عمل آوردن ضرورى

دوزخ

دربابِ۱۲/۱۲ دولتِ دنیوی را بیان کرده شده مالكِ جوگ شری کرشن گفتند که کاملاً گمراه طبیعت دارندگان ، در فریفتگی مبتلا مردمان خصلتِ دنیوی دارندگان انسان در ناپاك جهنّم می افتند ـ سوال فطری است که جهنّم چیست؟ و کرامی گویند ؟ در همین تسلسل صاف می کنند که از من کینه دارندگان بدذات مردمان را من مسلسل در شکلِ شیطانی (पित) می اندازم ـ در تکلیف ده شیطانی اشکال می اندازم ، همین جهنّم است (یعنی تناسخ) دروازهٔ این جهنّم چیست؟ آنها گفتند که خواهش، غصّه وطمع این سهِ دروازهٔ جهنّم اند که در آن دولتِ دنیوی ساخت می شود لهٰذا مسلسل بشکلِ جانواران و حشرات الارض پیدا شدن هم دوزخ است ـ

## (पिण्ड दान) न्त्र क्लें

در بابِ اوّل غمزده ارجن را اندیشه بود که بر بنای جنگ شونده از قتل عام مرحومین از بخشش جرم و از نذر محروم خواهند ماند ـ مرحومین خواهند افتاد ـ براین بنده نواز شری کرشن گفتند که ارجن! در تو این جهالت از کجا آمد؟ رواج بخششِ جرم را شری کرشن جهالت قراردادند و گفتند چنانکه بوسیده لباس را ترك کرده انسان لباسِ نومی پوشد همچنین این روح بوسیده جسم را ترك کرده فوراً شکل جسمانی دارنده لباس نو قبول می کند ـ این جا جسم محض یك لباس است و چون روح صرف لباس تبدیل کرد اوفنا نشد محض جسمِ فانی را هم تبدیل کرده است انتظاماتِ آن سابق بدستور اند پس طعام (بخششِ فانی را هم تبدیل کرده است انتظاماتِ آن سابق بدستور اند پس طعام (بخششِ جرم) کرسی، پلنگ، سواری، مکان یا از آب وغیره کدام آسودگی در کاراست؟ همین وجه است که مالكِ جوگ این را جهالت گفتند ـ در باب ۲۰۱۵ براین زور چنج، از کاروبارِ حواس پیدا شونده تاثرات (بههالت گفتند دیگر جسم را قبول می داده شده می گویند که این روح جزوِ ابدیِ من است، شکل است و با دل هر پنج، از کاروبارِ حواس پیدا شونده تاثرات (بههای را گرفته دیگر جسم را قبول می کند و با دل بذریعهٔ شش حواس در جسمِ آثنده از تعیشات لطف اندوزی می کند و حسمی را که قبول کرد آنجا هم عیش و عشرت موجود است باز بخششِ جرم حورورت می دارد؟

آنجا یك جسم راترك كرد و این جا دیگر جسم قبول كرد و آن روح در آن جسم فوراً داخل مى شود ـ درمیانِ این منزلى نیست مقامى نیست پس مردگانِ هزارها پشت كه از وقتِ لا محدود افتاده اند از روشِ خاندانى رزقِ شان مقرر كردن و مانندپرندهٔ قفس در قید بى چینیِ شان، زوال محض یك جهالت است لهذا شرى كرشن این را جهالت گفتند ـ

## عذاب و ثواب

بر این سوال در معاشره بسیار غلط فهمی ها هستند ولی بمطابق مالكِ جوگ شری كرشن از ملكاتِ ردّیه پیدا شده این از خواهش و غصّه و عیش و عشرت هر گز سیراب نمی شوند گان بزرگتر گناه گار هستند ـ یعنی خواهش هم واحد گناه گار است ـ مخرجِ عذاب هوس است خواهشات اند این خواهشات كجا می مانند ؟ شری كرشن گفتند حواس و دل و عقل مقاماتِ رهائشِ شان گفته شده اند ـ چون عیوب در دل می مانند نه كه در جسم پس صفایِ جسم چه فائده خواهد شد ؟

بقول شری کرشن صفایِ این دل می شود از ورد نام ، از تصوّر ، از خدمتِ چنین رمز شناس عظیم انسان هر که از آن دور تعلق می دارد ، از در آن عقیدت ، و برای این درباب۴۷۶ حوصله افزائی می کنند که مقیدت ، و برای این درباب۶۷۶ حوصله افزائی می کنند که می شوند خدمت و سوال کرده آن علم را حاصل کن که از آن همه عذاب ختم می شوند

در باب ۱۳/۳ آنها گفتند که تبرّكِ یگ خورندگان همه عابد حضرات از همه گناه ها نجات می یابند و کسانیکه خواهشِ حصولِ جسم می کنند آن گناه گار محض عذاب می خورند این جا یگ یك معیّنه طریقِ فکر است که از آن در جسم موجود متحرك و ساکن دنیوی (प्रकार) تاثراتِ تمام اشیا می سوزند باقی محض رب هم می ماند لهذا آنکه وجه پیدائشِ جسم است همین عذاب است و آنکه آن عنصرِ لافانی را دهاننده است ، که بعد از آن گاهی مجبوریِ حصولِ جسم نیست همین ثواب است .

در باب ۲۹/۷می گویند که در پناهم آمده برای ضعیفی و مرگ واز عیوب آزاد شدن کوشان صالحین که گناهِ آن مردمان ختم شده است. آنها مکمّل ذاتِ

مطلق را ، همه اعمال و همه روحانیت را و مرا بخوبی می دانند ـ مرا دانسته ایشان در من هم موجود می مانند ـ لهذا عملِ ثواب آنست ، که از ضعیفی و مرگ و عیوب بالا شده از معلوماتِ حقیقی و از همین معبود برای همیشه منسوب می کراند و آنکه از آواگون (تناسخ) ضعیفی و مرگ، در دائره عیوبِ تکالیف رساننده، چرخانیده می دارد همین عمل عذاب است ـ

درباب ۳/۱ می گویند هر که من آزاداز تناسخ ، مبرّا از ابتداء و انتها ، عظیم المرتبت رب العالمین را با دیدار بدیهی می داند ، آن انسان در مردمانِ فنا پذیران علم دان است و چنین علم دارنده از همه عذاب ها نجات حاصل می کند۔ لهذا با دیدار بدیهی هم از همه عذاب ها نجات حاصل می شود۔

خلاصه اینست که وجه تسلسلِ مرگ و حیات هم عذاب است و هر که از آن نجات دهانیده بجانبِ دائمی روحِ مطلق مخاطب کراند و اعلیٰ سکون راعطا کراند همین عملِ ثواب است حق گفتن صرف از محنتِ خویش خوردن ، بازنان چو مادر سلوك کردن ، ایمانداری وغیره هم در آن نیك عمل مدد گارحصه ها اند ولی بهترین ثواب است حصولِ روحِ مطلق آنکه عقیدتِ معبود واحد را می شکند آن عذاب است ـ

# همه عابدان يك

در گیتادر باب۱/۶ بنده نواز شری کرشن گفتند که در ابتدای کلپ آن جوگِ لا فانی را من به آفتاب گفته بودم ـ ولی در تاریخِ قبل از شری کرشن یا در دیگر شریعت ذکر نام شری کرشن نمی یافته شود ـ

در حقیقت شری کرشن یك کامل مالكِ جوگ اند، آن یك غیرمرثی و لافانی مقام می دارند ـ گاهی هم از روح مطلق وصل کراننده یعنی ابتدای جوگ کرده شد پس بر همین مقام فائزعظیم انسان کرد، خواه او 'رام' شود یا عارف خواه زردشت هم نمانده شوند؟ و در زمانهٔ آئنده همین نصیحت حضرت عیسی محمد شیری گرونانگ وغیره خواه کسی هم داد (بشکلِ آن) شری کرشن دادند ـ

لهذا همه مردمان عظیم هم یك هم هستند ـ همه بریك مركز رسیده یك

هم شكل را حاصل مى كنند ـ اين مرتبه يك عدداست چون همه مردمان بر اين راه گامزن خواهند شد ، چون حاصل خواهند كرد پس محض يك مرتبه را حاصل خواهند كرد يس محض يك مكان مى ماند ـ خواهند كرد ـ جسمِ چنين مقام حاصل كننده عابد مانند يك مكان مى ماند ـ ايشان خالص خود كفيل هستند ـ چنين حالت داردندگان هر چه گفتند پس آن خود يك مالكِ جوگ گفتند ـ

هر عابد یك مقام پیدائش می دارد در مغرب یا در مشرق در خاندانِ سپید یا در خاندانِ سیاه ـ درمیانِ چنین مردمان که شان از زمانهٔ قدیم در مختلف مذاهب و تشریفات یقین دارندگان، یا در قبائل کم عقل مردمان، یا در مردمانِ عام زندگی کنندگان یا درمیانِ امیران پیداشده هم رسم و رواج عابدان دارنده نمی شود ـ او منزلِ مقصودِ خویش روحِ مطلق را گرفته بطرفِ مقصدِ خویش یعنی بجانبِ روحِ مطلق می رود ، وهمین می شود از نصیحتهای شان سدِّ فرقهٔ ذات، تفرقهٔ نسلی و دیوار های امیر و غریب نمی مانند ـ تا این جا که در نظرِ شان فرقِ مردوزن هم باقی نمی ماند (ببینیددر گیتا دربابه۱۱۲۸) همهٔ المهاهر دنیا مردوزن هم باقی نمی دارند ـ

بعد از مردمانِ عظیم پیروان شان یك فرقهٔ خود ساخته محدود می شوند چنانكه یهودی، عیسائی، مسلم و سناتنی وغیره پیروی مرد عظیمی هستند ولی عابد از چنین دیوارها هرگز تعلق نمی دارد نه عابد فرقه پرستی است نه ذاتی می دارد، عابد محض عابد است او را در جماعتی معاشره هم محدود مكنید

لهٰذا عابدانِ تمام جهان را باید خواه در هر خاندانی هم پیدائشِ شان شده باشد خواه مردمانِ مذهبی هم عبادتِ شان زیاده بکنند ، با زهم بسببِ فرقه بندی نباید که کسی نکته چینیِ چنین عابدان بکند زیرا که آنها غیر جانب داران (خود مختار) اند ـ در دنیا بر مقامی هم پیدا شده عابد قابلِ مذمّت نمی شود ـ گر کسی چنین می کند پس آن در خود موجود عالم الغیب روحِ مطلق را کمزور می کند ، خود را از روحِ مطلق دور می کند و خود نقصانِ خویش می کند ـ در دنیا پیدا شوندگان گر حقیقی خیر خواهِ شما است پس آن عابد است ـ پس دربارهٔ شان رواداری داشتن برای همه مردمانِ جهان فرضِ بنیادی است ـ در آن کوتاهی

کردن خودرا فریب دادن است ـ

#### ويد

درگیتا تذکرهٔ وید زیاده آمده است. ولی در حقیقت وید محض را هنما نشان هستند (Mile Stone) چون انسان بر منزل می رسد برایش استعمال آنها ختم می شود ـ در باب۲/۶۵ شری کرشن گفتند ارجن! وید محض تا سه صفات هم در روشنی دادن قادراند تو از دائرهٔ کار وید بلند شو در باب۲/۲ گفتندچنانکه از هر طرف پرشده نهریاك و صاف را حاصل کرده انسان را از تالاب خُرد چندان واسطه مي ماند همچنين خاطر خواه علم معبود دارندگان مردمان عظیم یعنی برهمن را از وید همین قدر تعلق می ماند ، ولی برای دیگران استعمال آنهاضروری است ـ در باب ۲۸/۸ آنهاگفتند ارجن! مرا بخویی با عنصر دانسته جوگی نیك ثمرهٔ وید و یگ و ریاضت و صدقه وغیره را طی كرده مقام ابدي را حاصل مي كند عني تا چون ويد زنده هستند يگ كردن باقي است ـ تاآن وقت حصول مقام ابدي نيست ـ در باب ١/١٥ گفتندبالا در فلك روح مطلق هم اصل آن است ودر نشيب تا حشرات الارض آنكه شاخ ها در شاخ ها بشكل قدرت مي دارد دنيا چنين يك لا فاني درختِ پييل است هركه این را با اصلش می داند آن عالم وید است ۔ مدرِّكِ این علم عظیم انسان است ، بذريعة او هدايت كرده شده ياد الهي است ـ كتاب خواه مكتب هم بجانب آنها ترغیب می دهند۔

## اوم

در رهبریِ شری کرشن اصولِ ورد اوم 'یافته می شود ۔ گفتند در باب ۱۸/۸ اوم کار من ام، درباب ۱۳/۸ تصوّرم و ورداوم بکن ، در باب ۱۷/۹ قابلِ علم پاك اوم کار من ام در باب ۳۳/۱۰ تصوّر م و ورداوم بکن ، در باب ۱۷/۹ قابلِ علم پاك اوم کار من ام در باب ۳۳/۱۰ در زبان ها یك حرف منم ۔ در باب ۲۳/۱۷ اوم تت و ست مظهرِ در باب ۲۵/۱۰ اوم تت و ست مظهرِ ذاتِ مطلق است ، در باب ۲٤/۱۷ ابتدای اعمالِ ریاضت وصدقهٔ و یگ از اوم می شود لهٰذا بمطابقِ شری کرشن ورد اوم بی حد ضروری است ۔ طریقش رسیده شده از عظیم انسانی بیا مو زید ۔

# تهارته گیتا: شری مدبهگودگیتا علم گیتا هم خالص یادداشتِ نوح ً

شری کرشن می گویند ارجن! همین جوگِ قدیم من برای تومی گویم زیرا که تو محبوب بندهٔ من است ، صادق دوست است ـ ارجن ذهین بود، راست گو بود ـ او مسلسل سوال در سوال کرد که پیدائشِ شما اکنون شده است، و پیدائشِ آفتاب بسیار قبل شده است ـ آنرا شما هم از آفتاب گفتند، این من چه طور تسلیم کنم، چنین تقریباً بست یا بست و پنچ سوال او قایم کرد ـ تا اختتامِ گیتا همه سوالاتِ او ختم شدند، پس آنوقت بنده پرور آن سوالات که ارجن نمی تواند که بکند، آنکه برای او مفید بودند، آن سوالات

را خود كردند و حل دادند. بالآخر بنده پرور فرمودند، ارجن! چه تو نصيحت هايم را يكسو دماغ كرده شنيد؟ چه از فريفتگي پيدا شده لا علمي تو ختم شد. ارجن گفت!

नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा त्वत्प्रसादान्मयाच्युत। स्थितोऽस्मि गतसन्देहः करिष्ये वचनं तव।।

(१८/७३)

بنده یرور! فریفتگی من ختم شد. من (स्मति) یاد داشت را حاصل کرده ام نه که محض شنیدم بلکه دریاد داشت قبول کرده ام من بمطابق حکم شما عمل خواهم کرد، جنگ خواهم کرد ـ او کمان برداشت، جنگ شد، فتح حاصل شد، یك خالص اقتدار را قیام شد، و در شكل یك دینی شریعت آن قدیمی دینی شریعت گیتا باز در نشر و اشاعت آمد۔ گیتا برای شما اوّل دینی شریعت است۔ همین (मनु स्मृति) یاد داشت منواست، آنرا ارجن دریاد داشت خود قبول کرده بود۔ پیش منو تذکرهٔ دو کتب است، یك از پدر حاصل شده گیتا، دوم وید پیش منونازل شدند. کتابی سوم در دور منوظاهرنه شده بود. در آنوقت رواج نوشتن نبود ـ از این رو علم را شنیده یعنی شنیدن و بر قرطاس (کینواس) یاد داشت نقش کردن را رواج بود ـ از آنها تخلیق مردمان شد، اوّل انسان تخلیق آن منومهاراج ویدرا شنیده (युति) و گیتا را یاد داشت (स्वित) را عزت عطا کردند\_ وید پیش منو نازل شده بودند، اینها را شنوید این قابل شنیدن اند بعد از آن خواه این ها را فراموش کنید پس نقصانی نیست، ولی گیتا (स्मित) یادداشت است، همیشه یاد بدارید این هر انسان را همیشه ماننده زندگی، همیشه ماننده سکون، همیشه ماننده خوشحالي واز شوكت هالبريز زندكي حاصل كراننده خدا داد نغمه است۔

شری کرشن گفتند ارجن! گر تو بسببِ تکبّر نصیحت های مرا نخواهی شنید پس برباد خواهی شد ۔ یعنی نصیحت های گیتا نظر اند از کننده برباد می شود ۔ در بابِ پانزدهم ۱۰/۱۰درشلوكِ آخر شری کرشن گفتند (हत गुहातमं शास्त्रमिदमुक्तं मयानधा) این بی حد از بصیغهٔ راز هم پوشیده ترین

شریعت بذریعهٔ من گفته شد ۔ این را از عنصر دانسته تو همه علوم و اعلیٰ شرف را حاصل خواهی کرد ۔ در بابِ شانزدهم در دوشلوك های آخر بیان کردند । पास्त्रविधिमुत्स्च्य वर्तते कामकारत: اینطریق شریعت را ترك کرده و از خواهشات متاثر شده از دیگر طریق ها آنکه یاد می کنند، نه در زندگیِ شان آرام است نه ترقی است نه اعلیٰ نجات هم است ـ

तस्माच्लाखं प्रमाणं ते कार्यव्यवस्थिती। तस्माच्लाखं प्रमाणं ते कार्यव्यवस्थिती। तस्माच्लाखं प्रमाणं ते कार्यव्यवस्थिती। فرضِ تو همین شریعت ثبوت است۔ این را بخوبی یاد کن و بعد از آن در عمل بیار۔ تو در من سکونت حاصل خواهی کرد، زندگی لازوال ، سکون لا زوال و شوکت را حاصل خواهی کرد۔

گیتا یادداشت نوح أ (मनुस्मृत) است و بقول شری کرشن گیتا هم واحددینی شریعت است دیگر شریعتی نیست ، دیگر یادداشتی (स्मृति) نیست و در رسود مختلف یادداشت ها (स्मृतिया) بسبب فراموشی گیتا انجام بد هستند بیلاره مروج مختلف یادداشت ها در سرپرستی چند بادشاهان نوشته برای در معاشره دیوار پست و بلند قایم کردن و آنرا قایم داشتن را طریق اند بر نام نوح أشائع شده در مذکوره یاد داشت منو (मनुस्मृत) عکاسی ماحول دور منو نیست اصل یادداشت ها در مطلق (परमात्मा) و هم حق تسلیم می کند، در همین یادداشت ها نامی دهاند، ولی در زمانهٔ موجوده مروج نقریباً ۱۹۲ (یك صدو شصت و چهار) یادداشت ها (स्मृतिया) نام قادر مطلق (परमात्मा) هم نمی گیرند نه بر طریق های قادر مطلق روشنی می افگنند آنها محض تا تحفظ جنت (ریزرویشن) محدود قادر مطلق روشنی می افگنند آنها محض تا تحفظ جنت (ریزرویشن) محدود مانده هم "نه استی" (ایک انکه نیست همین را حمایت می کنند تز کرهٔ نجات مانده هم "نه استی" (آنها نیست همین را حمایت می کنند تز کرهٔ نجات برای نام هم در آنها نیست و می کنند تر کرهٔ نجات درای نام هم در آنها نیست و می کنند تر کرهٔ نجات درای نام هم در آنها نیست و برای نام نام هم در آنها نیست و برای نام هم در آنها نام و برای نام هم در آنها نام و برای نام

### عظیم انسان

یك مرد عظیم ، علمِ خارجی و داخلی ، علمِ عملی و روحانی ، علمِ رسمِ دنیا و علمِ رسمِ وید حقیقی هر دو راعلم می دارد ـ همین سبب است كه همه معاشره هارا مردمانِ عظیم طریقِ زندگی عطاكردند و یك عزّت بخش انتظام دادند ـ و ششته ، و شوامتر ، خود مالكِ جوگ شری كرشن ، مهاتما بده ، مهاویر

سوامی ، حضرت موسی ، حضرت عیسی ، حضرت محمد عَلَوْلَهُ ، رام داس ، دیانند و گروگووند سنگه وغیره هزارها مردمانِ عظیم چنین کردند ـ ولی این انتظام وقتی می شوند ـ مصیبت زده معاشره را ماددیاتی اشیا عطا کردن حقیقت نیست ، پریشانی های دنیوی وقتاً می شوند دائمی نیستند ـ لهذا حلِّ شان هم حسبِ حال می شود ـ این را بشکل انتظام دائمی قبول نمی تواند کرد ـ

#### منتظم

تغّیراتِ معاشرتی را عظیم انسان ها در ست می کنند ـ گراین را درست نکرده شود پس مزیّن از بیراگ ، سخن ریاضتِ اعلیٰ که خواهد شنید ؟ انسان در ماحولي كه مبتلا است اورا از آنجا عليحده كرده براي آوردن حالتِ حقيقي مختلف حرص وهوس داده مي شوند ـ براي اين مردمان عظيم الفاظيكه استعمال می کنند و انتظامیکه می دهند آن دین نیست . از آن انتظام صد، دو صد سال حاصل مي شود ـ واين براي چهار ، شش قرن نظير مي شود و در هزار، دو هزار سال آن معاشرتی ایجاد با حالتِ نو بی جان می شود ـ در انتظام معاشرتي گروگووند سنگھ سلاح لازمي بود ۔ چه اکنون آن شمشير بشكل سلاح مقامی می دارد ؟ عیسی ٔ سواری خرمی کردند (متی ۲۱)دربارهٔ خرداده شده انتظاماتِ آنها امروز چه استعمال مي دارند؟ آنها گفتند خركس مدزديد ـ امروز خرراکه می یرورد ؟ همچنین مالكِ جوگ شری کرشن معاشرهٔ آن وقت را حسب حال منظّم کردند۔ بیان آن درکتب مهابهارت و بهاگود وغیرہ است ۔ بااین در این کتب بر مختلف مقامات آنها حقیقت را هم بیان کردند ـ اعلیٰ رفاهی ریاضت و احكام انتظاماتِ دنيوي را ، از دريك آميختن ، معاشره سلسلة فيصله كن عنصر را كاملًا نمى فهمد، دنيوي انتظامات را حسب حال نه فهميده بشكل مبالغه قبول می کند زیرا که آن دنیوی است ـ عظیم انسان گفت چنین گفته برای آن انتظامات حوالة عظيم انسان هم مي دهند. ايشان حقيقي عمل عظيم انسان را تبدیل کرده گمراه کن می سازند ـ وید ، رامائن ، مهابهارت، بائبل ، قرآن دربارهٔ همه کتب،تاریك خیالاتِ اسرار از قبل جارى، باقى هستند بر سطح بیرونی زندگی کننده معاشره از قول شان محض مفهوم ظاهری اخذ می کند. لهذا بهگوان شری کرشن گیتا را که مقام جاوید، حیاتِ جاوید و سکونِ جاوید عطا می کند از انتظاماتِ مادی جدا کردند ـ مها بهارت بزرگ تاریخِ هند است و قابلِ فخر شریعتِ تهذیب است ـ آنها درمیان این بزرگ تاریخ این راسراثیدند، زیرا که در مستقبل آثندگان همه نسل ها این شریعتِ دینی را بر سطح دینی حقیقتاً در فهم بیاورند ـ در زمانهٔ آثنده صوفیِ بزرگ پنتجلی وغیره بسیار مردمانِ بلند مرتبت هم راهِ راستِ نعمتِ بزرگ ترین را از انتظامِ معاشرتی جدا کرده علیحده پیش کردند ـ

# گیتا برای همه مردمان

معبود نصیحتِ این شریعت را در گیتا (۲۰۱۰) 'प्रावत्ते शस्त्रसमाते '(۲۰۱۰) 'प्रावत्ते शस्त्रसमाते '(۲۰۱۰) 'الستحمالِ اسلحه کردندزیرا که آنها بخوبی می دانستند که در این عالمِ مادی هرگز سکون و آرام حاصل نمی شود ـ بعد از قربانیِ بلیون ها( اربها) مردمان هم اشخاصیکه فاتح خواهند شد آنها هم نا کام خواهش دارندگان و در انجام افسرده خاطر خواهند شد، لهذا ایشان تعارفِ چنین جهادِ حقیقی بذریعهٔ گیتا دادند، که چون در آن باری فتح حاصل می شود پس بعد از آن فتح جاوید، حیاتِ جاوید و مقامِ لازوال حاصل می شود و این برای هر انسان همیشه مهیا است ، آنکه جنگِ میدان و عالمِ میدان است ، مقابلهٔ قدرت و انسان است ، در دل اختتامِ نامبارك است و ذریعهٔ حصولِ بشکلِ مبارك معبود است ـ محض برای مستحق آنها اظهار این کردندشری کرشن بارها گفتند برای چون تو از من بی حد محبّت دارنده این کردندشری کرشن بارها گفتند برای چون تو از من بی حد محبّت دارنده بنده ، بطورِ خیر خواهی می گویم ـ این بی حد پر اسرار است ـ در آخر شان گفتند گر کسی عقیدت مند نیست پس انتظار بکنید ـ او را بر راه بیاورید باز برای او بیان کنید ـ محض این برای همه مردمان ، واحد حقیقی طریقِ فلاح است مسلسل بیان کنید ـ محض این برای همه مردمان ، واحد حقیقی طریقِ فلاح است مسلسل بیانش از شری کرشن منسوب گیتا است ـ

# پیش کرده تفسیر

بسببِ این که مقصدِ مالكِ جوگ شری کرشن را بشكلِ حقیقی بیان کرده شده است نامِ این تفسیر "یتهارته گیتا" است ـ این بر هدایت معبود (الهام) منحصر است ـ گیتا در خود مكمل وسیله دارنده پاك کتاب است در همه گیتا شك و شبه را مقامی هم نیست و بر جائیکه احساس احتمال و شك می شود آنرا عقلاً

نمی تواند فهمید، از همین سبب چنین محسوس می شود لهذا گر برجای در فهم نیاید پس در قربت رمز شناس عظیم انسان ، کوشش فهمیدن بکنید ـ

> تددودهی پرنی پاتین پری پرشنین سیویا آپ دی کش بنتی تی گیانی شدت و در شی نی اوم شانتی! شانتی!! شانتی!!! ما مانتی!! شانتی!! مانتی!!! مانتی!!! مانتی!! شانتی!!! مانتی!!! مانتی!!! مانتی!! شانتی!!! مانتی!!!

(تو در قربتِ مرشد نشسته برای دانستن حقیقت کوشش بکن، از آنها با انکساری تجسّسِ خویش ظاهر کن و خدمتِ شان کن، براعلیٰ مقام فائز انسان هامی توانند که شما را علم عطاکنند ـ زیرا که آنها حقیقت رادیدارِ بدیهی حاصل کرده اند)

(اوم)

# ☆ **گزارش** ☆

"یتهارته گیتا" ممتاز کلام مالکِ جوگ شری کرشن ترجمـهٔ "شری مدبهگود گیتا" هم است ـ در این در دلِ شما موجود روحِ مطلق راحاصل کردن را طریق را، عکاسیِ بعد از آن حاصل کردن کرده شده است ـ از نظرِ نا فرمانی استعمالِ این منع است ورنه ما از معلوماتِ مقصدِ خویش محروم خواهیم ماند ـ با عقیدتِ مکمّل از مطالعهٔ این کردن انسان از وسیله های خیر لبریز می شود ـ و گر مختصراً هم این را قبول خواهد کرد پس ممتاز شرف را حاصل خواهد کرد زیرا که در این راهِ خدا آغاز را گهی خاتمه نمی شود ـ

# سوامي الركوانند

# در كيست نشر الصوت ديباچهٔ قبل از ابواب

- (۱) گیتا آنکه بیغام خودسپردگی و خالص عقیدتِ یك روحِ مطلق دهنده است ، همه را برای پاك و صاف کردن عام دعوت می دهد ـ در دنیا بر جای هم سکونت دارنده امیر و غریب، اشرف و غیر اشرف، شریف النفس و گناه گار ، عورت و مرد ، متقی و بد کردار همه در آن دخل می دارند ـ خصوصاً گیتا برای گناه گاران هم سهل راهِ نجات می نماید ، مردمان شریف النفس لازماً یاد می کنند پیش است بی مثل تشریح همین گیتا یعنی "یتهارته گیتا"را نشریه کیست ـ
- (۲) تصنیفِ شریعت از دو نظریات کرده می شود ـ یك برای معاشرتی انتظام و تهذیب را بر قرار داشتن ، تااز آن مردمان پیرویِ نقشِ قدم بزرگان بتوانند که کنند و دیگر این که شان سکونِ دائمی را حاصل کنند ـ در رام چرت مانس ، باثبل ، قرآن وغیره شمولیتِ هر دو جانب است ـ ولی چون که نظرِ ماذی مخصوص می شود از این سبب انسان آن انتظام را می گیرد که معاشره را فائده رساننده است ـ مقولاتِ روحانی را هم او از حوالهٔ انتظامِ معاشرتی می بیند و می گوید که چنین در شریعت نوشته است ـ لهذا وید ویاس برای هر دو یك کتاب مهابهارت نوشته شده هم تدوینِ عملِ روحانی در شکلِ گیتا علیحده کردند ، تا مردمان در این راه بنیادی و افادی غلط فهمی نتوانند که شامل بکنند ـ با این قیمت های روحانی پیش است پیغام مارورائی گیتا ـ
- (۳) گیتا برای مخصوص انسان ، ذات، طبقه، مسلك ، وقت و مقام نیست ـ یا (این) کتاب برای فرقهٔ قدامت پسندی نیست بلکه این عالم گیرداثمی شریعت دینی است ـ این برای هر ملك و هر ذات، برای همه مردو زن است خواه هر عمر هم بدارند ـ در حقیقت گیتا برای همه مردمان دنیا شریعتِ دینی است وسخن فخر است که این گیتا دینی شریعتِ شما است ـ
- (٤) قابلِ پرستش بهگوان مهاویر و تتهاگت بهگوان بده با خبر شده هم در زبانِ عوام پیغامِ گیتا رساننده اند ـ روح حق است و از احتیاطِ مکمّل (ضبطِ نفس)

اصولِ حالتِ حق شناسی است ۔ این خیالِ گیتا هم است ۔ بده همین عنصر را مقامِ لا فانی و علیم گفته تصدیقِ خیالِ گیتا هم کرده اند ۔ محض چندان نیست بلکه در ادبِ عالمی بر نامِ دین هر چه لبِّ لباب است چنانکه یك خدا التجا، ندامت، ریاضت وغیره این همه نصیحت های گیتا هم اند ۔

همین نصیحت ها را از پاك زبانِ محترم سوامی ارگرانندجی مهاراج در شكلِ كیستِ "یتهارته گیتا" برای همه مردمان ، مقامِ ماورائی نجات شده پیشِ شما موجود است.

- (ه) در افسانه های عوام هند مذکور است که در سلسلهٔ شاگردیِ سقراط، مفکر ارسطو شاگرد خویش سکندر را حکم داده بود که او از هند چنین عالمان را بیاورد که آنها از صحیح علم گیتا واقف شوند محض وحدانیت گیتا(توحید) را در مختلف زبان های دنیا حضرت موسی ، حضرت عیسی و دیگر صوفیان وسعت دادند بسبِ تبدیلیِ زبان این از یك دگر جدا نظر می آیند ولی (این همه) اصولِ گیتا هم هستند لهذا گیتا برای همه مردمان دربارهٔ یك جهتیِ باطنی، شریعت دین است مفهوم گیتا در شکل "یتهارته گیتا" پیش کرده، شری از گرانند جی مهاراج همه مردمان را یك بیش قیمتی دولت عطا کرده اند از توسّلِ جیتین صاحب این در کیست تبدیل شده است منور درمیانِ هزارها ترجماتِ گیتا، در روشنی شرح این، شما همه مستحق شرفِ اعلیٰ شوید
- (٦) در دنیا رائج همه ادیان بر فاصلهٔ گیتا موجود محض بر عکس آوازاند ب بذریعهٔ سوامی از گزانند جی مهاراج تشریحش "یتهارته گیتا" را شنیده در خاندانِ جین پیداشده محترم جناب جیتین صاحب عهد هم کردند که آن از وسیلهٔ کیست ها آنها را نشر الصوت کنم زیرا که لبریز از عقیدتِ بهگوان مهاویر ، بهگوان بده ، گرونانک ، کبیر وغیره اظهارِ بلند ترین اصولِ ریاضتِ گیتا است همین کیست های گیتا در شکلِ گُل های خوبصورت پیشِ شما برای خود شناسی پیشِ خدمت اند ۔
- (۷) از زمانهٔ گیتا بعد از دو هزار سال هم از نام دین فرقه بندی نه شده بود از این سبب گیتا از تفریقاتِ مذهبی آزاد است ـ در آنوقت در عقلیتِ دنیا محض یك شریعت مشهور بود ـ مغزِسخنِ اوپنیشدگیتا، مخرجِ شوكتها و اعلیٰ نجات هم

گیتا است، بجای خواندنِ شریعت شنیدنِ اوزیاده افادی است زیرا که در پاکیزگیِ تلفّظ وغیره یکسوئی تقسیم می شود، از این سبب این کیست های "یتهارته گیتا" که بزبانِ سلیس تبدیل شده اند بخدمتِ شما پیش اند۔ از شنیدنِ اینها در طفلان و گردو نواح هم تحریائِ تاثراتِ مبارك و نیكِ روحِ مطلق پیدا خواهد شد فضای صحن خانهٔ شما مانندِ سر زمین ریاضت معطر خواهد شد۔

- (۸) مکانیکه در آن ذکرِ خدا نه شود مانندِ قبرستان است انسانِ امروز قدری مصروف است که خواسته هم برای یادِ خدا وقت نمی دارد ـ گر در چنین حالت پیغامِ گیتا در گوش برسد، پس تخم ریزی تاثراتِ شرف و شوکتِ اعلیٰ میشود ـ از این کیست های کلامِ شری کرشن ، شب و روز یادِ معبودِ اعلیٰ قائم خواهد ماند و همین سنگِ بنیادِ یادِ خدا است ـ
- (٩) ما بچه های خویش را تعلیم می دهانیم که شان نیك تاثرات حاصل کنند مردمان مفهوم نیك تاثرات این می فهمند که شان مسائل روزی و خانه و ترقی خویش را حل کنند، بجانب معبود خیال کسی هم نیست ـ کسی چندان مال و زر می دارد که ضرورتِ یاد خدا را محسوس هم نمی کند ـ ولی این همه فانی هم است ـ پس نخواسته هم این همه دولت این جا هشته رفتن لازمی است ـ در چنین حالت محض عرفانِ معبود هم واحد وسیله است و آنرا عطا می کنداین نشریه کیست "یتهارته گیتا" ـ
- (۱۰) در دنیا هر چندهم اختلافات دینی اند ۔ آن همه در پسِ پردهٔ مرد عظیم (بعد از او) عقیدت مندان را منظم معاشره است ۔ خلوت گاهِ یاد اللهی مرد عظیم هم با وقت بشکلِ زیارت گاه ، خانقاه ، در گاه ، مٹھ و دیر ها می گیرد ، بر جای که از نام عظیم انسان از ذریعهٔ معاش تا سرو سامانِ عیش و عشرت هم اندوخته کرده می شوند ، مسندها بعد از مردمانِ عظیم وجود می آیند از مسند کسی هم مرد عظیم نمی شود ۔ لهذا دین از دوام هم ، چیزِ دائرهٔ عظیم انسان می ماند آنکه دیدارِ بدیهی کننده است ۔ گیتا چنین هم غیر اختلافی عظیم انسان ، کلامِ مالكِ جوگ شری کرشن است ، که از قدیمی حقیقت های آن شما را رو برومی کند این نشریه کیستِ "یتهارته گیتا" ۔

# كيتا ديني شريعت شمااست

در دنیا مروّج همه خیالات دینی را اوّلین مقام مخرج هندستان است و بیان همه تحقیق و وسیله آنکه خود کفیلی و روحانیت هند می دهاند، بزبان سلیس و مسلسل در این گیتا موجود است که در آن واحد معبود یك، طریق حصول یك، در راه مهربانی یك و ثمره یك است. آنست دیدار معبود، حصول شكـل حـقیـقـی معبود و زندگـی لافانـی و لامحدود!ببینید. "یتهارته گیتا"!

DYO

07 + +

07 44

07 + +

07 + +

#### شريعت

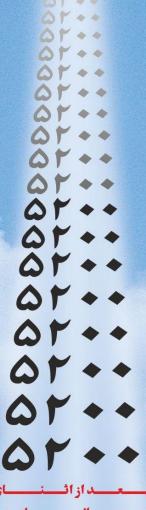
در روح مطلق داخله دهاننده، تدوین اصولهای نظم و ضبط علمی هم شریعت است. از این نظریه بذریعهٔ بنده نواز شری کرشن بیان کرده شده گیتا، پاك شریعت دین ابدی و دائمی است، آنکه تنها نماثندگی چهار وید، اوپنیشد، همه علم ریاضت، رام چرت مانس و تمام مقولات عالم (علوم الهیات) می کند! گیتا برای همه مردمان ناقابل دلیل شریعت دین است!

#### مسكن روح مطلق

آن قادر کل، دائمی روح مطلق در دل مردمان موجود است! از مکمل عقیدت، اصول در پناهش رفتن است، از این حصول مسقسام بسر حسق، سکسون دائمسی وزندگسی لامحدود می شود.

#### پيغام

در هر سه ادوار کمی حق نیست و وجود باطل نیست. معبود هم در هر سه ادوار حق است، دائمی است، ابدی است. سوامی الر گئرانند



DY++

بسعداز اثنسای دراز سیال دراز دراز دائمی تشریح شیری مدیه گود گیتسا





### Shri Paramhans Swami Adgadanand Ji Ashram Trust

5, New Apollo Estate, Mogra Lane, Opp. Nagardas Road, Andheri (East), Mumbai – 400069 India Telephone: (022) 2825300 • Email: contact@yatharthgeeta.com • Website: www.yatharthgeeta.com